

DAFTAR PUSTAKA

Agama, K. (2020). Qur'an Kemenag. Retrieved April 28, 2020, from Kementerian Agama

website: <https://quran.kemenag.go.id/>

Agama, K., & Penelitian dan pengembangan, B. (2019). TANYA JAWAB MODERASI

BERAGAMA. Jakarta Pusat: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI.

Ahmad, J. (2018). Desain Penelitian Analisis Isi. 11.

Anggito, A. (2018). METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF. Sukabumi: CV Jejak.

Anwari, M. (2018). Atheis Dan Agnostik Dalam Perspektif Agama Islam. (September), 160–

164.

Asep Abdurrohman. (2018). Eksistensi Islam Moderat dalam Perspektif Islam. Rausyan Fikr,

14(1), 29–41.

Aziz, M. (2017). Ilmu Dakwah: Edisi Revisi (6th ed.). Jakarta: Kencana.

Bahar, M. (4312). PEMIKIRAN HUKUM ISLAM MODERAT (1st ed.). Jakarta Selatan:

Pustaka Ikadi.

Bandara, A. (2014). Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penerapannya pada Wacana Media.

Jakarta: KENCANA.

Batubara, A. (2016). ISLAM BUKAN TERORISME Redefinisi Kelompok Islam Puritan dan

Moderat. Jambi: Salim Media Indonesia.

Busyro, B., Ananda, A. H., & Adlan, T. S. (2019). Moderasi Islam (Wasathiyah) di Tengah Pluralisme Agama Indonesia. *FUADUNA: Jurnal KajianKeagamaan Dan Kemasyarakatan*, 3(1), 1. <https://doi.org/10.30983/fuaduna.v3i1.1152>

Damariswara, R. (2018). *Konsep Dasar Kesusatraan* (R. Trianingsih, Ed.). Banyuwangi: LPPM Institut Agama Islam Ibrahimy Genteng Banyuwangi.

Eriyanto. (2011). *Analisis Isi Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-ilmu Sosial Lainnya* (1st ed.). Jakarta: Kencana.

Indriani, D. (2013). *Analisis Narasi Pesan Moral dalam Novel Bumi Cinta*. Syarif Hidayatullah.

Indriyanti, T., Siregar, K. I., & Lubis, Z. (2017). Etika Interaksi Guru dan Murid Menurut Perspektif Imam Al Ghazali. *Jurnal Online Studi Al-Qur'an*, 11(2),129–144. <https://doi.org/10.21009/jsq.011.2.03>

Iswara, A. (2019). Jenis Buku Apa yang Paling Laris di Indonesia? GNFI. Retrieved from <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2019/06/08/jenisbuku-apa-yang-paling-laris-di-indonesia>

Juliati. (2018). Analisis isi film kartun adit dan sopo jarwo. *Islam Negeri ArRaniry*.

Lubis, A. (2017). ANALISIS ISI PESAN AKIDAH DALAM PROGRAM BERITA ISLAMIS MASA KINI DI TRANS TV TAHUN 2016. State Islamic University Jakarta.

Maulida, A. (2014). Kurikulum Pendidikan Akhlak Keluarga Dan Masyarakat Dalam Hadis Nabawi. 03, 763.

Mussafa, R. (2018). KONSEP NILAI-NILAI MODERASI DALAM AL-QUR'AN DAN IMPLEMENTASINYA DALAM PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (Analisis Al-Qur'an Surat al-Baqarah 143). Islam Negeri Walisongi.

Nafi', M. Z. (2019). Perkuat Moderasi Beragama, Kemenag: Kurangi Penggunaan Kata Radikalisme NuOnline. Retrieved from <https://www.nu.or.id/post/read/114259/perkuat-moderasi-beragama--kemenag--kurangi-penggunaan-kata-radikalisme>

Oktopiana, M. (2018). REPRESENTASI ISLAM MODERAT DALAM FILM BULAN TERBELAH DI LANGIT AMERIKA. 5, 4.

Pendidikan, J., Kesehatan, J., & Keolahragaan, F. I. (2013). Pembinaan Prestasi Ekstrakurikuler Olahraga Di Sma Karangturi Kota Semarang.

Prasatiawati, E. (n.d.). Menanamkan Islam Moderat Upaya Menanggulangi Radikalisme di Indonesia. 2(2).

Pratama, L. S., Wibowo, E. N., Safitriningsih, L., Rohmah, T. N., & Surakarta, I. (2017). Variasi Pemahaman Keagamaan Mahasiswa IAIN Surakarta. *Academica*, 1(1), 113–126.

Rohman, S., & Nurhasanah, S. (2019). *Terrorism Studies*. *Terrorism Studies*, 1(1), 18–32.

<https://doi.org/10.4324/9780203717622>

Salamulloh, M. (2008). *Akhlak Hubungan Horizontal*. Bintan: Pustaka Insan Madani.

Stokes, J. (2007). *HOW TO DO MEDIA AND CULTURAL STUDIES: Panduan untuk Melaksanakan Penelitian dalam Kajian Media dan Budaya* (Wendratama, Ed.). Benteng Pustaka.

Sugiarto, E. (2015). Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif: Skripsi dan Tesis: Suaka Media (1st ed.). Sleman: Suaka Media.

Sumardjo, J. (1999). Konteks Sosial Novel Indonesia 1920-1927. Bandung: alumni.

Suyanto, B. (2011). METODE PENELITIAN SOSIAL Berbagai Alternatif Pendekatan (6th ed.; Sutinah, Ed.). Jakarta: Kencana.

Taher, T. (2007). Berislam Secara Moderat (1st ed.). Jakarta Selatan: Grafindo Khazanah Ilmu.

Warsiman. (2016). MEMBUMIKAN PEMBELAJARAN SASTRA. Malang: Universitas Brawijaya Press.

