

## DAFTAR PUSTAKA

Anon. *Introducing Literature*. Woodland Hills: Glencoe McGraw-Hill, 1991.

\_\_\_\_\_. "Welttag des Buches." <<https://www.welttag-des-buches.de/ich-schenk-dir-eine-geschichte>> (diakses Oktober 2020).

Asfihani, Melati Hanifa. "Analisis Latar dan Karakter Tokoh Utama dalam Cerita Pendek im Chatroom Gefangen Karya Greta Gallandy". Skripsi, Fakultas Bahasa dan Seni. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta, 2013.

Blecken, Gudrun. *Wie interpretiere ich? Eine Kurzanleitung*. Hollfeld: Bange Verlag, 2016.

Borlik, Michael dkk. *Ich schenk dir eine Geschichte*. Munich: cbj Verlag, 2011.

Gigl, Claus. *Textanalyse und Interpretation (Lyrik, Drama, Prosa)*. Stuttgart: Ernst Klett Verlag, 2005.

Islam, Aang Fatihul. *Introduction to Literature*. Malang: Beranda, 2016.

Kosasih, E. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia, 2008.

Langen, Annette. <<https://www.annettelangen.de/meine-vita.html>> (diakses Oktober 2020).

Marquaß, Reinhard. *Duden : Prosatexte analysieren*. Mannheim: Dudenverlag, 2006.

Meyer, Anne Rose. *Die deutschsprachige Kurzgeschichte*. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2014.

Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 2015.

Prihandono, Agustinus Dimas Tatag. *“Analisis Struktural Cerita Pendek die Postkarte Karya Heinrich Böll”*. Skripsi, Fakultas Bahasa dan Seni. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta, 2014.

Priyatni, Endah Tri. *Membaca Sastra Dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012.

Prof. Dr. Emzir, M.Pd. & Dr. Saifur Rohman, M.Hum., M.Si. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2015.

Schweikle, Günther. *Metzler Lexikon Literatur*. Stuttgart: Metzler Verlag, 2007.

Stanton, Robert. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.

Tarigan, Henry Guntur. *Prinsip - Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: CV Angkasa, 2015.

Winkler, Werner. *Prüfungswissen Oberstufe*. Freising: Stark Verlagsgesellschaft mbH, 2000.

