

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS  
EKSPOSISI BERBASIS PODCAST SISWA KELAS X SMA/SMK**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

**Diva Nurizza**

**2115163675**

**Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi  
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2021**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Diva Nurizza  
No. Registrasi : 2115163675  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi Berbasis Podcast Siswa Kelas X SMA/SMK.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

## DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi

**Drs. Sam Mukhtar Chaniago, M.Si.**  
NIP. 196005011986101001

Pembimbing Metodologi

**Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd.**  
NIP. 197808022008012011

Pengaji Ahli Materi

**Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd.**  
NIP. 197802102005012001

Pengaji Ahli Metodologi

**Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd.**  
NIP. 198207092008122003

Ketua Pengaji

**Drs. Sam Mukhtar Chaniago, M.Si.**  
NIP. 196005011986101001

Jakarta, 1 Februari 2021  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

**Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.**  
NIP. 19680529199303200

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Diva Nurizza  
No. Registrasi : 2115163675  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks  
Eskposisi Berbasis Podcast Siswa Kelas X  
SMA/SMK.

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Jakarta, 25 Januari 2021



Diva Nurizza

2115163675



**Lembar Pernyataan Persetujuan  
Publikasi Karya Ilmiah Untuk Kepentingan Akademisi**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Diva Nurizza  
NIM : 2115163675  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Alamat email : divanurizzadn@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi Berbasis Podcast Siswa Kelas X SMA/SMK

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Februari 2021

Penulis  
  
Diva Nurizza

## **LEMBAR PERSEMPAHAN**

*“Janganlah kamu bersikap lemah dan janganlah pula kamu bersedih hati,  
padahal kamu salah orang yang paling tinggi derajatnya jika kamu  
beriman.” (QS Ali Imran : 139)*

*“What lies behind you and what lies in front of you, pales in comparison to  
what lies inside of you” – Ralph Waldo Emerson*

*“Harimu adalah milikmu, kesempatan selalu menjadi pilihan, ambisi memang  
menjanjikan tetapi konsistensi tidak pernah berkhianat pada pendewasaan” -*

*Anonim*

Skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya dan kedua orang tua saya.

Saya bersyukur dapat menyelesaikan satu langkah besar dalam hidup saya ditengah tekanan, rintangan, rasa malas, dan hal tak terduga lainnya. Skripsi ini menjadi jawaban atas pertanyaan “kapan?” dan menjadi bukti dari pendewasaan saya.

Dengan skripsi ini saya mendapat banyak pembelajaran, belajar mempraktikkan kesabaran dan keikhlasan, belajar menilai dan memilih suatu hal berdasarkan manfaatnya, dan belajar menerima, serta diberi kesempatan untuk bertemu orang-orang hebat di sekitar saya, yang tidak mungkin saya lupakan kebaikannya.

Terima kasih atas dukungan dan doa dari kalian semua.

## ABSTRAK

**Diva Nurizza,** 2021. *Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi Berbasis Podcast Siswa Kelas X SMA/SMK*, Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran menulis teks eksposisi berbasis *podcast*. Fokus penelitian ini adalah pengembangan media pembelajaran menulis teks eksposisi berbasis *podcast* siswa kelas X SMA/SMK. Penggunaan media pembelajaran berbasis *podcast* ini bertujuan untuk membantu siswa mencapai tujuan pembelajaran dengan baik. Metode penelitian yang digunakan adalah *Research and Development* (R&D). Model pengembangan media pembelajaran berbasis *podcast* ini menggunakan model ADDIE yang terdiri atas lima tahapan, yaitu *Analysis* (analisis), *Design* (desain), *Development* (pengembangan), *Implementation* (implementasi), dan *Evaluation* (evaluasi). Media pembelajaran yang dihasilkan berupa rekaman audio yang dapat didengarkan melalui aplikasi *spotify*. Media pembelajaran yang dihasilkan bernama “Podcast Sederhana (Sederet deskripsi hangat dan terpercaya)” berisi pembahasan-pembahasan yang sedang hangat diperbincangkan khususnya mengenai siswa dan pendidikan. Uji coba dilaksanakan terhadap 20 siswa SMKN 40 Jakarta secara daring. Media pembelajaran berbasis *podcast* ini telah melalui validasi oleh ahli materi, ahli media dan praktisi pembelajaran (guru) menggunakan perhitungan CVR (*Content Validity Ratio*) dengan penilaian 0,92 dan termasuk kriteria valid sesuai rujukan (lebih besar dari 0,62). Hasil penilaian akhir oleh siswa diperoleh rata-rata interval sebesar 3,18 dan simpangan baku sebesar 0,49 termasuk kriteria baik melalui penilaian dengan rentang skor 1-4. Media pembelajaran berbasis *podcast* dapat digunakan sebagai media pembelajaran untuk pembelajaran menulis teks eksposisi. Keterbatasan media pembelajaran berbasis *podcast* ini adalah diperlukannya media pembelajaran lain untuk menunjang materi pembelajaran yang disampaikan. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa penelitian ini menunjukkan bahwa media pembelajaran berbasis *podcast* ini layak digunakan sebagai media pembelajaran dan sesuai dengan kebutuhan siswa dan guru.

Kata Kunci: *Menulis Teks Eksposisi, Media Pembelajaran, Podcast*

## ABSTRACT

**Diva Nurizza**, 2021. *Development of Learning Media for Writing Exposition Text Based on Podcasts for Tenth Grader of SMA/SMK*, Thesis. Indonesian Language Study Program, Faculty of Language and Arts, Jakarta State University..

This study aims to develop instructional media for writing podcast based exposition texts. The focus of this research is the development of learning media for writing exposition text based on podcasts for *Tenth Grader of SMA/SMK*. The use of podcast-based learning media aims to help students achieve their learning goals well. The research method used is Research and Development (R&D). This podcast-based learning media development model uses the ADDIE model which consists of five stages, namely Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The resulting learning media is in the form of audio recordings that can be heard through the Spotify application. The resulting learning media is called "Sederhana Podcasts (A series of warm and reliable descriptions)" which contain discussions that are currently being discussed, especially about students and education. The trial was carried out on 20 students of SMKN 40 Jakarta online. This podcast-based learning media has been validated by material experts, media experts and learning practitioners (teachers) using the CVR (Content Validity Ratio) calculation with an assessment of 0.92 and includes valid criteria according to reference (greater than 0.62). The results of the final assessment by students obtained an average interval of 3.18 and a standard deviation of 0.49 including good criteria through assessment with a score range of 1-4. Podcast-based learning media can be used as a learning medium for learning to write exposition text. The limitation of this podcast-based learning media is the need for other learning media to support the learning material delivered. Thus, it can be concluded that this study shows that this podcast-based learning media is suitable for use as a learning medium and in accordance with the needs of students and teachers.

Keywords: *Writing Expositional Text, Learning Media, Podcast.*

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi Berbasis Podcast Siswa Kelas X SMA/SMK ” dapat terselesaikan. Terselesaikannya skripsi ini tidak lepas dari peran serta berbagai pihak. Dengan adanya wabah covid-19 ini, peneliti sadar akan keterbatasan dan kendala yang dihadapi selama penyusunan skripsi, namun peneliti tetap mendapat dukungan penuh dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis (dalam hal ini yang juga meneliti) mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dosen Pembimbing Materi, Bapak Drs. Sam Mukhtar Chaniago, M.Si., yang senantiasa membimbing, memberikan arahan, petunjuk dan nasihat serta meluangkan waktunya untuk saya dengan sabar dan sepenuh hati hingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini, bimbingan yang dilakukan menggunakan media daring seperti *whatsapp* dan surat elektronik. Terima kasih Bapak atas segalanya.
2. Dosen Pembimbing Metodologi, Ibu Reni Nur Eriyani, M.Pd., yang juga senantiasa membimbing, memberikan arahan, petunjuk dan nasihat serta meluangkan waktunya untuk saya dengan sabar dan sepenuh hati hingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini, bimbingan yang dilakukan menggunakan media daring seperti *whatsapp*, *zoom*, *google meeting* dan surat elektronik. Terima kasih Ibu atas segalanya.

3. Dosen Penguji Materi, Ibu Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd., yang telah memberikan saran serta masukan yang bermanfaat mengenai materi skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat menjadi lebih baik lagi. Terima kasih atas waktu dan kebaikan yang telah Ibu berikan.
4. Dosen Penguji Metodologi, Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd., yang telah memberikan saran serta masukan yang bermanfaat mengenai metodologi penulisan skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat menjadi lebih baik lagi. Terima kasih atas waktu dan kebaikan yang telah Ibu berikan.
5. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Ibu Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd., yang selalu memberikan semangat kepada semua mahasiswa dan memudahkan mahasiswanya dalam segala urusan akademik maupun nonakademik. Terima kasih Ibu atas segalanya.
6. Penasihat Akademik, Ibu Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum., yang selalu memberikan perhatian, arahan, serta motivasi, dan berbagai nasihat yang berkaitan dengan akademik maupun nonakademik dari awal semester hingga saat ini. Terima kasih Ibu atas segalanya.
7. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama proses perkuliahan dan memberi masukan yang bermanfaat bagi skripsi ini.
8. Staf tata usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Mas Roni, Mas Indra, Babe Ratno, Mba Ida, dan Pak Dadang yang telah

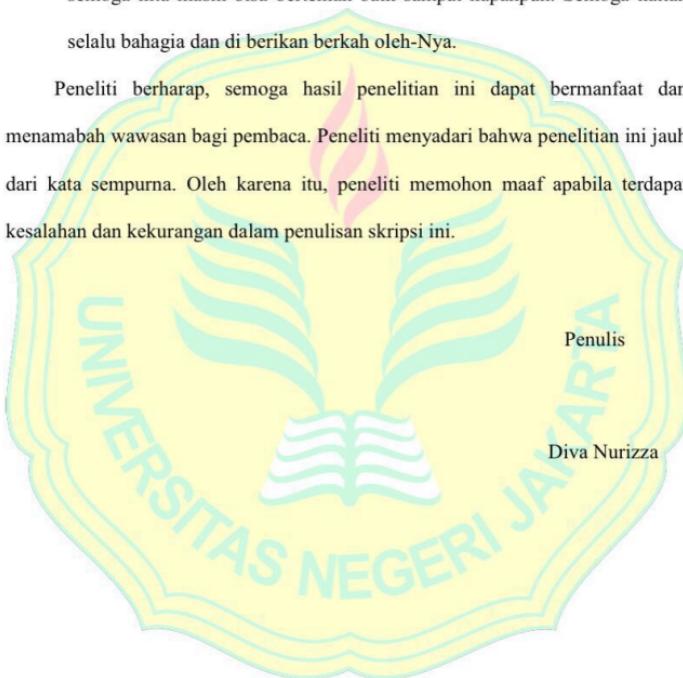
membantu dan memperlancar administrasi selama perkuliahan dan penyelesaian skripsi ini.

9. Orang tua yang selalu memberikan kasih sayang, motivasi, nasihat, kesabaran, petunjuk, semangat, dan doa yang tak terhingga. Terima kasih Ayah, Terima kasih Mami sudah bersabar dan mempercayai saya dalam mengambil keputusan dan menghadapi pembelajaran sampai saya menjadi sarjana.
10. Kedua saudara saya, Imam dan Shofie. Terima kasih semangat dan waktu yang kalian luangkan selama ini dalam mengibur saya. Semoga baik dan buruknya saya dapat menjadi pembelajaran untuk kalian.
11. Keluarga dan kerabat yang selalu memberikan semangat, dukungan, waktu, pengertian dan bersedia menjadi tempat saya berkeluh-kesah. Terima kasih.
12. Saudara tidak kandung saya Amalia Firdausa dan Pramulia Sugiati, terima kasih selalu hadir disetiap hari saya, selalu menghibur, berusaha saling memahami walaupun sering kali berbeda pendapat. Semoga kalian selalu sehat dan bahagia.
13. Teman-teman yang selalu menyemangati dan membantu saya baik dalam keseharian maupun dalam penyusunan skripsi ini, terima kasih Nita, Shiva, Rani, Ridha, Ica, Rizka, Laila, Maya, Ipeh, Elsa, Rio, Adit, Hendra, Fajri, Sindhy, Firman, Fatimah, dan Sarah. Terima kasih. Semoga kalian selalu sehat dan bahagia.
14. Teman-teman yang selalu ada, selalu mengerti, selalu menjadi orang yang mendukung apapun yang sedang saya lakukan. Terima kasih Uun, Irsyad,

Ditta, Fitri, Ulfah, Dhini, Andy, Fatih, Adam, Jenny, Ai, Risma, Tiara, dan Ayu. Semoga kalian selalu sehat dan bahagia.

15. Teman-teman seperjuangan 4 PB 2, terima kasih telah mengisi hari-hari saya selama masa kuliah, terima kasih untuk suka dan duka yang kita jalani, semoga kita masih bisa berteman baik sampai kapanpun. Semoga kalian selalu bahagia dan di berikan berkah oleh-Nya.

Peneliti berharap, semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca. Peneliti menyadari bahwa penelitian ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti memohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini.



## DAFTAR ISI

|  |           |
|--|-----------|
| LEMBAR PENGESAHAN .....                            | i         |
| LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....               | ii        |
| LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH .....           | iii       |
| LEMBAR PERSEMBERAHAN .....                         | iv        |
| ABSTRAK .....                                      | v         |
| ABSTRACT .....                                     | vi        |
| KATA PENGANTAR .....                               | vii       |
| DAFTAR ISI .....                                   | xii       |
| DAFTAR TABEL .....                                 | xii       |
| DAFTAR GAMBAR .....                                | xii       |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                              | xv        |
| <br>   |           |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                     | <b>1</b>  |
| 1.1    Latar Belakang Masalah .....                | 1         |
| 1.2    Fokus Penelitian .....                      | 8         |
| 1.3    Rumusan Masalah .....                       | 8         |
| 1.4    Kegunaan Hasil Penelitian.....              | 8         |
| <br>   |           |
| <b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>                   | <b>10</b> |
| 2.1    Deskripsi Teoretis .....                    | 10        |
| 2.1.1    Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi ..... | 10        |
| 2.1.2    Media Pembelajaran Berbasis Podcast ..... | 22        |
| 2.2    Penelitian Relevan .....                    | 33        |
| 2.3    Kerangka Berpikir .....                     | 36        |
| 2.4    Spesifikasi Produk yang Dihasilkan .....    | 38        |

|   |            |
|---|------------|
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>            | <b>39</b>  |
| 3.1 Tujuan Penelitian .....                           | 39         |
| 3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....                 | 39         |
| 3.3 Metode dan Model Pengembangan .....               | 40         |
| 3.4 Prosedur Pengembangan .....                       | 43         |
| 3.5 Instrumen Penelitian .....                        | 45         |
| 3.6 Teknik Analisis Data .....                        | 48         |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>   | <b>51</b>  |
| 4.1 Hasil Penelitian .....                            | 51         |
| 4.1.1 Analysis/Analisis .....                         | 52         |
| 4.1.1.1 Hasil Analisis Kebutuhan Guru dan Siswa ..... | 52         |
| 4.1.1.2 Hasil Analisis Kurikulum dan Materi .....     | 57         |
| 4.1.2 Design/Rancangan .....                          | 59         |
| 4.1.3 Development/Pengembangan .....                  | 75         |
| 4.1.4 Imlementation/implementasi .....                | 81         |
| 4.1.5 Evaluation/Evaluasi .....                       | 82         |
| 4.2 Pembahasan .....                                  | 93         |
| 4.2.1 Interpretasi Hasil Penelitian .....             | 97         |
| 4.2.2 Keterbatasan Penelitian .....                   | 98         |
| <b>BAB V Kesimpulan, Implikasi, dan Saran .....</b>   | <b>99</b>  |
| 5.1 Kesimpulan .....                                  | 99         |
| 5.2 Implikasi .....                                   | 100        |
| 5.2 Saran .....                                       | 101        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                           | <b>102</b> |

## **DAFTAR TABEL**

|   |    |
|---|----|
| Tabel 3.1 Format Survei/Kuisisioner Penilaian Para Ahli.....                            | 46 |
| Tabel 3.2 Format Survei/Kuisisioner Penilaian Pengguna (Siswa) <i>small group</i> ..... | 47 |
| Tabel 3.3 Indikator Penilaian Validasi Tim Ahli .....                                   | 49 |
| Tabel 3.4 Indikator Penilaian Survei Siswa .....  | 50 |
| Tabel 4.1 Kompetensi dan Indikator Pembelajaran Teks Eksposisi .....                    | 58 |
| Tabel 4.2 Hasil Revisi Tim Ahli .....   | 77 |
| Tabel 4.3 Pertanyaan Survei untuk Tim Ahli .....  | 83 |
| Tabel 4.4 Pertanyaan Survei untuk Siswa.....  | 84 |
| Tabel 4.5 penilaian tim ahli ( <i>expert</i> ) .....                                    | 89 |
| Tabel 4.6 penilaian CVR tim ahli ( <i>expert</i> ).....                                 | 90 |
| Tabel 4.7 Penilaian dari para siswa (dalam <i>small group</i> ) .....                   | 91 |

## **DAFTAR GAMBAR**

|  |    |
|--|----|
| Gambar 2.1 Proses Komunikasi dalam Pembelajaran .....      | 30 |
| Gambar 3. 1 Tahap Penelitian Pengembangan Model ADDIE..... | 43 |
| Gambar 3.2 Rumus Penilaian Validasi Model CVR .....        | 49 |
| Gambar 3.3 Rumus Penilaian Hasil Survei Siswa .....        | 50 |
| Gambar 3.4 Rumus Simpangan Baku .....                      | 50 |



## **DAFTAR LAMPIRAN**

|   |     |
|---|-----|
| Lampiran 1 Angket Analisis Kebutuhan Guru .....                 | 105 |
| Lampiran 2 Hasil Analisis Kebutuhan Guru.....                   | 106 |
| Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....                | 111 |
| Lampiran 4 Transkrip Podcast Sederhana .....                    | 132 |
| Lampiran 5 Surat Izin Validasi Ahli Materi dan ahli Media ..... | 148 |
| Lampiran 6 Hasil Validasi Ahli .....                            | 150 |
| Lampiran 7 Surat Keterangan Telah Validasi .....                | 164 |
| Lampiran 8 Hasil Penilaian Survei siswa .....                   | 166 |
| Lampiran 9 Perhitungan Hasil Survei Tim Ahli dan Siswa .....    | 175 |

