

**PENGEMBANGAN MEDIA BUKU *STORY MAPPING*
(BUMING) UNTUK PEMBELAJARAN MEMBACA
PEMAHAMAN SISWA HAMBATAN INTELEKTUAL
RINGAN KELAS V**



Oleh:
EGI KASYIA ROHMANA
1335162078

KARYA INOVATIF

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2021

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG
SKRIPSI**

Judul : **Pengembangan Media Buku *Story Mapping* (Buming) untuk Pembelajaran Membaca Pemahaman Siswa Hambatan Intelektual Ringan Kelas V**

Nama : Egi Kasyia Rohmana

Nomor Registrasi : 1335162078

Program Studi : Pendidikan Khusus

Tanggal Ujian : 13 Januari 2021

Pembimbing I






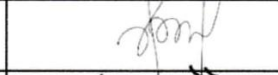


Leliana Lianty, M.Pd
NIP. 19811003 200812 2 001

Pembimbing II



Dr. Trisna Mulyeni, M.Sc
NIP. 19640409 199002 2 012

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Sofia Hartati, M.Si (Penanggung Jawab)*		
Dr. Anan Sutisna, M.Pd (Wakil Penanggung Jawab)**		
Dr. Murni Winarsih, M.Pd (Koordinator Program Studi)***		18 Februari 2021
Dr. Wuryani, M.Pd (Ketua Sidang)****		25 Januari 2021
Mohammad Arif Taboer, M.Pd (Anggota)*****		26 Januari 2021
Dra. Siti Nuraini P, M.Sp.Ed (Anggota)*****		25 Januari 2021

Catatan:

- * Dekan FIP
- ** Wakil Dekan I
- *** Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus
- **** Ketua Sidang
- ***** Dosen Penguji

**PENGEMBANGAN MEDIA BUKU *STORY MAPPING* (BUMING) UNTUK
PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN SISWA HAMBATAN
INTELEKTUAL RINGAN KELAS V**

(2021)

Egi Kasyia Rohmana

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan produk Buku *Story Mapping* (Buming) sebagai media pembelajaran membaca pemahaman siswa hambatan intelektual ringan. Penelitian menggunakan instrumen secara daring daring sejak Juli 2020–Januari 2021 dan tidak melibatkan siswa karena pandemi COVID–19. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah *Research and Development (R&D)* menggunakan model PPE (*Planning, Production, Evaluation*). Penelitian ini menggunakan kuesioner yang dilakukan terhadap responden dengan tahapan berupa validasi oleh para ahli dan uji coba sepuluh guru kekhususan hambatan intelektual. Hasil penilaian Buming (Buku *Story Mapping*) oleh para ahli dan sepuluh guru memperoleh rata-rata keseluruhan sebesar 85,25%. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengembangan media Buku *Story Mapping* (Buming) dapat digunakan oleh guru untuk membantu siswa hambatan intelektual ringan karena penyajian cerita urut, penuh warna, dapat digunakan sebagai sumber dan media belajar.

Kata kunci: Membaca pemahaman, hambatan intelektual ringan, karya inovatif

**DEVELOPING BUKU STORY MAPPING (BUMING) MEDIA TO READING
COMPREHENSION LEARNING FOR STUDENT WITH MILD
INTELLECTUAL DISABILITY IN FIFTH GRADE**

(2021)

Egi Kasyia Rohmana

ABSTRACT

This research and development is intended to produce Buku Story Mapping (Buming) as a learning media for reading comprehension of mild intellectual disability student. This research was conducted using instruments through online from July 2020 to January 2021 and did not involve the student due to COVID-19. The method in this research is Research and Development (R&D) referring to the PPE model (Planning, Production, Evaluation). This study used a questionnaire conducted on respondents with stages in the form of validation by experts and trials of ten mentally retarded specific teachers. The results of Buku Story Mapping's assessment (Buming) by experts and ten teachers obtained an overall average of 85,25%. This study showed that the development of Buming (Buku Story Mapping) is able to help mild intellectual disability student because Buming provides sequential story, full of color and is able to used as learning resource dan media.

Keywords: Reading comprehension, mild intellectual disability, innovative work

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Egi Kasyia Rohmana
Nomor Registrasi : 1335162078
Program Studi : Pendidikan Khusus

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "**Pengembangan Media Buku *Story Mapping* (Buming) untuk Pembelajaran Membaca Pemahaman Siswa Hambatan Intelektual Ringan Kelas V**" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Juli 2020–Januari 2021.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 18 Februari 2021

Yang membuat pernyataan,



Egi Kasyia Rohmana



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Egi Kasyia Rohmana
NIM : 1335162078
Fakultas/Prodi : Ilmu Pendidikan
Alamat email : egikasyiarohmana@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Buku Story Mapping (Bumings) untuk Pembelajaran Membaca Pemahaman Siswa Hambatan Intelektual Ringan kelas V

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 01 Maret 2021

Penulis

(Egi Kasyia Rohmana)
nama dan tanda tangan

PERSEMBAHAN

Skripsi dan karya inovatif ini saya persembahkan untuk kedua orangtua yang selalu ada sebagai *support system* dan selalu ada di samping saya.

Teruntuk almarhum bapak saya terkasih: Alm. Kenab Kastowo, terima kasih karena telah memberikan banyak pelajaran untuk saya dan menjadi seorang bapak yang baik. Terima kasih sebesar-besarnya saya ucapkan.

Teruntuk ibu saya terkasih: Yusmiaty, terima kasih karena telah memberikan kasih sayang sepenuh hati dan berkorban apapun untuk saya. Semoga saya bisa menjadi seorang anak perempuan yang membanggakan Mamah.
Terima kasih karena selalu berada di samping saya.

Skripsi dan karya inovatif ini saya persembahkan untuk dunia Pendidikan Khusus terkhusus siswa hambatan intelektual sebagai bahan bacaan dalam pembelajaran membaca pemahaman. Semoga melalui penelitian dan karya inovatif yang telah dibuat, bisa bermanfaat untuk siswa hambatan intelektual ringan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah Swt. karena berkat pemberian rahmat dan karunia-Nya skripsi pengembangan karya inovatif yang berjudul “Pengembangan Media Buku *Story Mapping* (Buming) untuk Pembelajaran Membaca Pemahaman Siswa Hambatan Intelektual Ringan Kelas V” ini dapat diselesaikan.

Skripsi pengembangan karya inovatif dapat diselesaikan dengan adanya dukungan, bantuan, dan bimbingan dari semua pihak yang terlibat. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak.

Pertama, kepada Tuhan Yang Maha Esa yang selalu memberi keberkahan dan kekuatan. Serta kepada kedua orangtua (Alm. Kenab Kastowo dan Yusmiaty) dan Keluarga yang telah menjadi *support system*, anugerah dari Tuhan, dan menjadi pelengkap hidup peneliti dari nol sampai waktu yang lebih lama lagi.

Kedua, kepada Ibu Dr. Murni Winarsih, M.Pd. selaku ketua Program Studi Pendidikan Khusus yang telah memberikan kesempatan kepada saya melakukan sidang skripsi semester 113 ini.

Ketiga, kepada Ibu Leliana Lianty, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu, memberikan tenaga dan ilmu untuk mengarah dan membimbing penyusunan skripsi pengembangan karya inovatif ini. Terima kasih kepada Bu Leli karena berkat ibu, peneliti sangat menikmati proses mengerjakan skripsi dan menyukai hal yang berkenaan dengan penelitian.

Keempat, kepada Ibu Dr. Trisna Mulyeni, M.Sc. selaku dosen pembimbing II yang telah menjadi mitra diskusi yang luar biasa dan memberi masukan berharga. Terima kasih, Bu Trisna, karena tetap membimbing dan menuangkan ilmu kepada saya di masa-masa genting. Semoga kebaikan ibu dibalas oleh Yang Mahakasih.

Kelima, kepada Ibu Dr. Wuryani, M.Pd. selaku ketua sidang, kepada Bapak Mohammad Arif Taboer, M.Pd. selaku penguji I, dan kepada Ibu Dra. Siti Nuraini Purnamawati, M.Sp.Ed. selaku penguji II yang telah memberikan banyak saran dan ilmu-ilmu kepada saya untuk memperbaiki penelitian ini.

Keenam, kepada siswa bimbil di rumah peneliti, terima kasih karena telah bersedia untuk dijadikan model dalam setiap tema cerita Buming (*Buku Story Mapping*).

Ketujuh, kepada Rizky Efendi, S.T. yang menjadi salah satu pendukung peneliti selama mengerjakan tugas akhir ini.

Kedelapan, kepada Bagas Kurniawan, S.Kom. selaku *web developer* agensi digital Phakura yang menjadi partner diskusi desain pengembangan produk media Buku *Story Mapping* (Buming).

Kesembilan, kepada SDN Pegadungan 11 Pagi Jakarta Barat, subjek penelitian, kepada sepuluh teman yang membantu mencari relasi guru kekhususan hambatan intelektual, Syavira Nurcahyani, Reita Narulita, dan seluruh pihak terlibat yang telah membantu proses pembuatan karya ilmiah ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberi karunia dan membalas kebaikan kepada semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi pengembangan karya inovatif ini. Amin.

Jakarta, 18 Februari 2021

Peneliti,



Egi Kasyia Rohmana

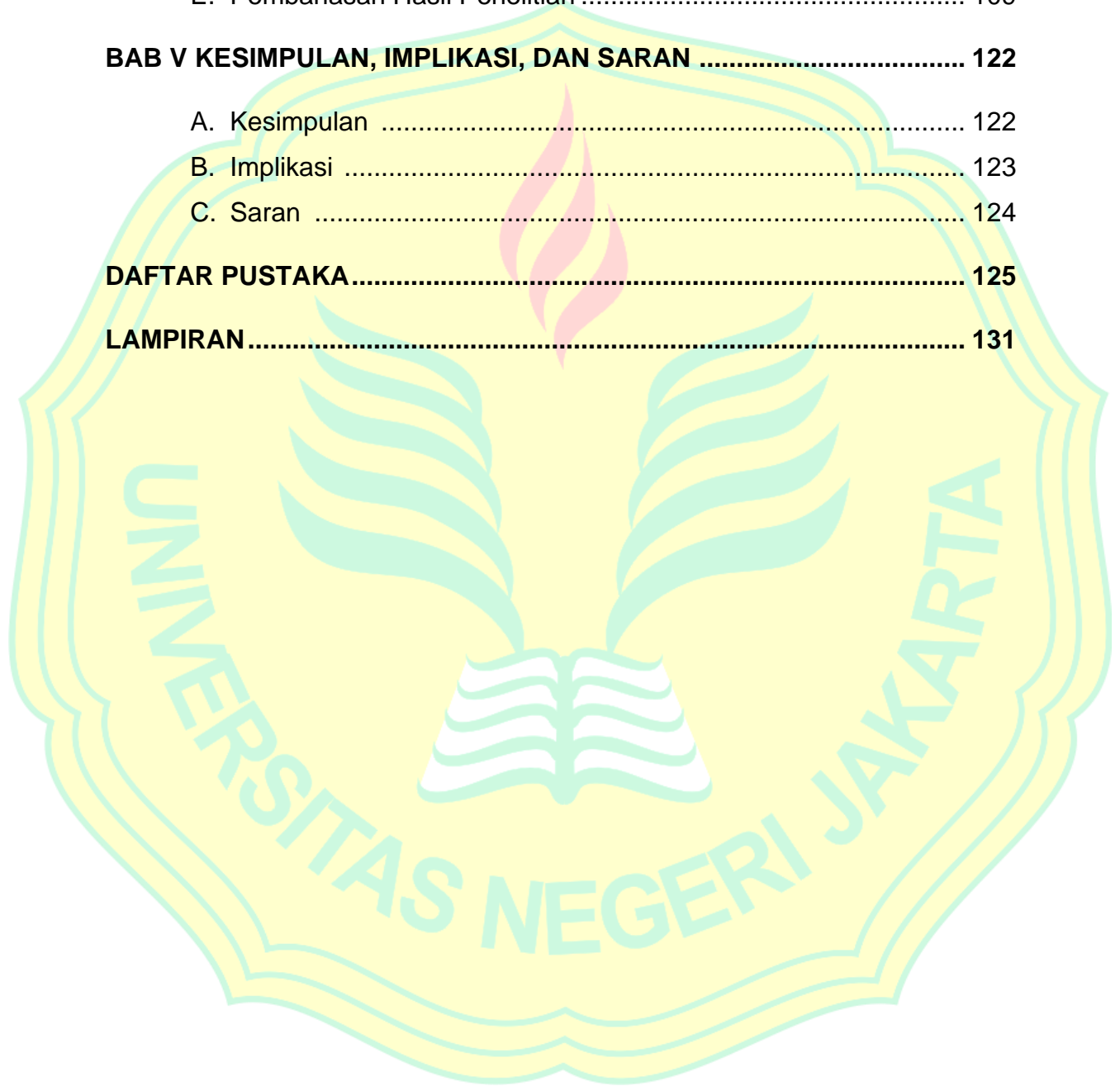
DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Analisis Masalah	1
B. Fokus Masalah.....	8
C. Pembatasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Kegunaan Penelitian	10
BAB II KAJIAN TEORETIK	12
A. Hakikat Media Pembelajaran	12
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	12
2. Jenis-Jenis Media Pembelajaran.....	14
3. Prinsip Rancangan Media Pembelajaran Visual	16

4. Fungsi Media Pembelajaran	18
5. Faktor-Faktor Pemilihan Media Pembelajaran.....	20
6. Pengertian Media Pembelajaran Buku <i>Story Mapping</i> (Buming)	22
B. Hakikat Membaca	25
1. Pengertian Membaca.....	25
2. Tujuan Membaca	26
3. Jenis-Jenis Membaca	27
C. Hakikat Membaca Pemahaman	29
1. Pengertian Membaca Pemahaman	29
2. Tujuan Membaca Pemahaman.....	29
3. Jenis-Jenis Membaca Pemahaman.....	30
4. Tahapan Membaca Pemahaman Literal.....	33
D. Hakikat Keterbacaan.....	34
1. Pengertian Keterbacaan	34
2. Faktor-Faktor Keterbacaan.....	35
3. Mengukur Keterbacaan	36
E. Hakikat Hambatan Intelektual	37
1. Pengertian Hambatan Intelektual.....	37
2. Penyebab Hambatan Intelektual.....	39
3. Karakteristik Hambatan Intelektual	41
4. Klasifikasi Hambatan Intelektual.....	44
F. Hakikat Hambatan Intelektual Ringan.....	45
1. Pengertian Hambatan Intelektual Ringan	45
2. Karakteristik Hambatan Intelektual Ringan.....	47
G. Hakikat Teknik Pembelajaran	47
1. Pengertian Teknik Pembelajaran.....	47
H. Hakikat Teknik <i>Story Mapping</i>	49
1. Pengertian Teknik <i>Story Mapping</i>	49

2. Tujuan Teknik <i>Story Mapping</i>	51
3. Prosedur Teknik <i>Story Mapping</i>	52
4. Kelebihan dan Kekurangan Teknik <i>Story Mapping</i>	54
I. Hasil Penelitian yang Relevan	55
BAB III STRATEGI DAN PROSEDUR PENGEMBANGAN	60
A. Strategi Pengembangan	60
1. Tujuan.....	60
2. Metode.....	60
3. Responden	61
4. Pengujian Media	61
5. Instrumen.....	64
B. Prosedur Pengembangan Buku <i>Story Mapping</i> (Buming).....	68
1. Perancangan (<i>Planning</i>)	69
2. Produksi (<i>Production</i>)	70
3. Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	70
C. Teknik Evaluasi.....	70
1. Tinjauan Ahli (<i>Expert Review</i>).....	70
2. Uji Keterbacaan (<i>Field Test</i>)	72
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN KARYA INOVATIF	74
A. Nama Produk	74
B. Karakteristik Produk.....	76
1. Spesifikasi Buku <i>Story Mapping</i> (Buming).....	76
2. Keunggulan Buku <i>Story Mapping</i> (Buming).....	78
3. Kelemahan Buku <i>Story Mapping</i> (Buming).....	79
C. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	80
D. Prosedur Pengembangan dan Hasil Uji Coba.....	82
1. Tahap Perancangan (<i>Planning</i>)	82

2. Tahap Produksi (<i>Production</i>)	86
3. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	90
E. Pembahasan Hasil Penelitian	109
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	122
A. Kesimpulan	122
B. Implikasi	123
C. Saran	124
DAFTAR PUSTAKA.....	125
LAMPIRAN.....	131



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 Kisi-Kisi Instrumen Tinjauan Ahli.....	66
Tabel 2 Kisi-Kisi Instrumen Uji Keterbacaan	67
Tabel 3 Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala 5.....	72
Tabel 4 Langkah-langkah dalam Menggunakan Buku <i>Story Mapping</i> (Buming).....	81
Tabel 5 Desain Awal Buku <i>Story Mapping</i> (Buming)	88
Tabel 6 Revisi Buku <i>Story Mapping</i> (Buming) berdasarkan Penilaian Ahli Media	93
Tabel 7 Revisi Buku <i>Story Mapping</i> (Buming) berdasarkan Penilaian Ahli Materi.....	98
Tabel 8 Revisi Buku <i>Story Mapping</i> (Buming) berdasarkan Penilaian Ahli Hambatan Intelektual I	100
Tabel 9 Revisi Buku <i>Story Mapping</i> (Buming) berdasarkan Penilaian Ahli Hambatan Intelektual II	102
Tabel 10 Hasil Tinjauan Ahli	103
Tabel 11 Hasil Tinjauan Sembilan Guru Kekhususan Hambatan Intelektual	105
Tabel 12 Hasil Total Rata-Rata Hasil	107
Tabel 13 Deskriptif Data.....	108
Tabel 14 Desain Akhir Buku <i>Story Mapping</i> (Buming)	113
Tabel 15 Desain Akhir Produk Buku <i>Story Mapping</i> (Buming).....	117

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Media dalam Proses Belajar	13
Gambar 2 Contoh Buku Cerita Bergambar	23
Gambar 3 Sketsa <i>Storyline</i> dan <i>Storyboard Story Mapping</i> dalam Buming 24	24
Gambar 4 Contoh Grafis Pemetaan Cerita	53
Gambar 5 Tahapan Model PPE	69
Gambar 6 Peta Konsep Membaca Literal Menggunakan <i>Story Mapping</i> ...	86



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Instrumen Validasi Ahli Media.....	132
Lampiran 2 Instrumen Validasi Ahli Materi.....	138
Lampiran 3 Instrumen Validasi Ahli Hambatan Intelektual.....	143
Lampiran 4 Instrumen Uji Keterbacaan.....	149
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian	156
Lampiran 6 Surat Keterangan Penelitian	157
Lampiran 7 Surat Permohonan Validasi Ahli Media.....	158
Lampiran 8 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi.....	159
Lampiran 9 Surat Permohonan Validasi Ahli Hambatan Intelektual I.....	160
Lampiran 10 Surat Permohonan Validasi Ahli Hambatan Intelektual II.....	161
Lampiran 11 Desain Rancangan Karya Inovatif.....	162
Lampiran 12 Hasil Karya Inovatif	164
Lampiran 13 Dokumentasi	168
Lampiran 14 Daftar Riwayat Pribadi	169