

PENGEMBANGAN MOBILE WEBCOMIC PEMBELAJARAN BIOLOGI
UNTUK MURID KELAS 10 SMA NEGERI 42 JAKARTA



Oleh:

Rafida Adawiyah

1215154628

TEKNOLOGI PENDIDIKAN

SKRIPSI

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2020

ABSTRAK

Rafida Adawiyah. Pengembangan *Mobile Webcomic* untuk Pembelajaran Biologi kelas X SMA Negeri 42 Jakarta. Skripsi. Jakarta: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, 2020.

Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan produk *mobile webcomic* yang diharapkan dapat membantu murid kelas X SMA belajar materi protista yang diajarkan pada mata pelajaran biologi. Produk ini diharapkan dapat menjadikan materi lebih menarik untuk dipelajari dan meningkatkan motivasi untuk belajar. Penelitian ini menggunakan model ADDIE untuk mengembangkan produk *webcomic* yang terdiri dari tahap yaitu *analysis, design, development, implementation, dan evaluation*. Media mendapatkan skor evaluasi sejumlah 3,8 dari ahli media dan 3,7 dari ahli materi, keduanya masuk ke dalam kategori sangat baik. Sedangkan hasil dari uji coba one to one adalah 3,42 yang masuk dalam kategori sangat baik. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa produk *mobile webcomic* memiliki kualitas baik dan dapat digunakan oleh peserta didik kelas X SMA untuk membantu mereka mencapai tujuan pembelajaran materi protista.

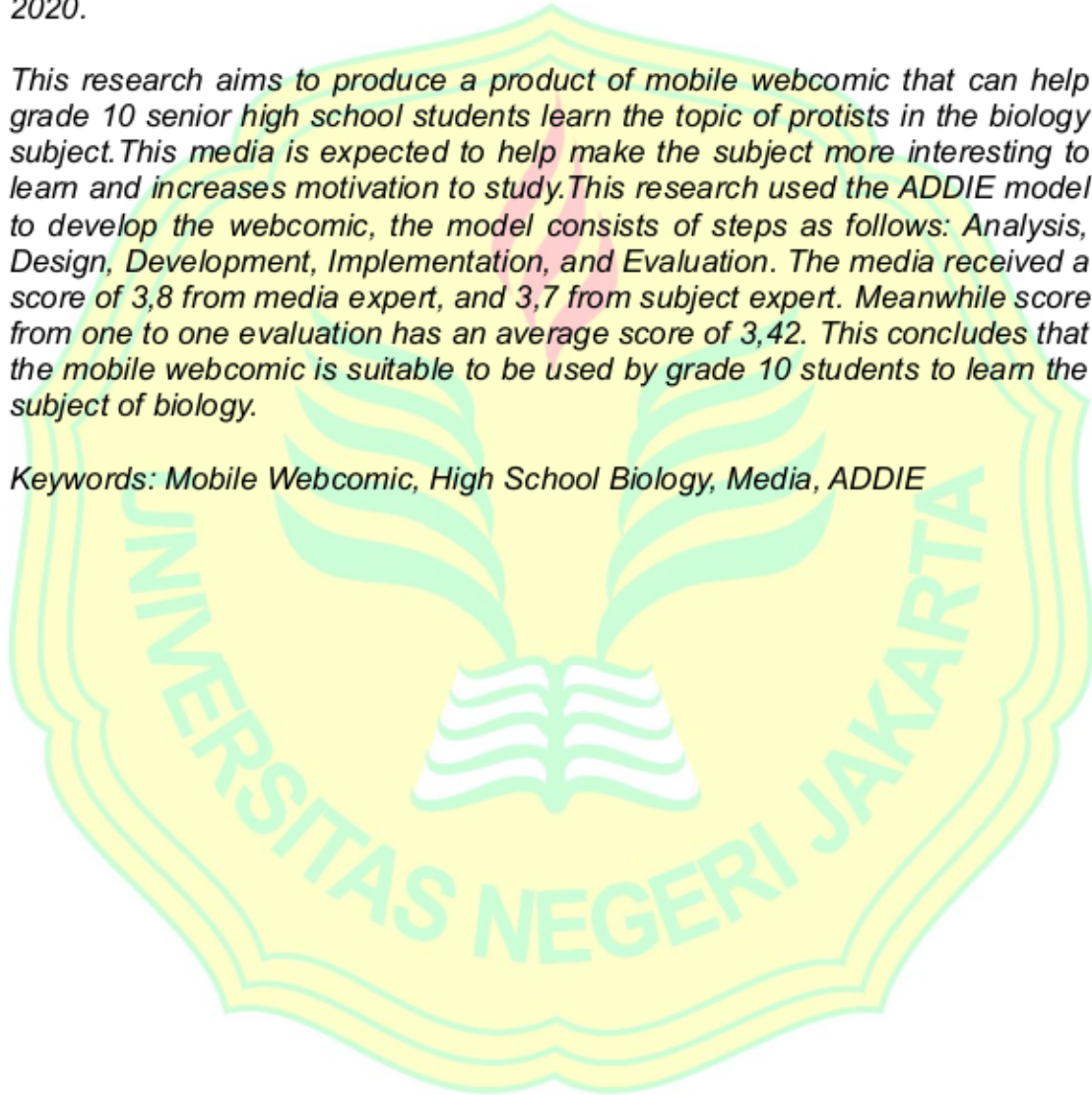
Kata Kunci: Mobile Webcomic, Biologi SMA, Media, ADDIE

ABSTRACT

Rafida Adawiyah. *The Development of Mobile Webcomic for the Learning of Biology in Grade 10 SMA Negeri 42 Jakarta.* Thesis. Jakarta: Major of Educational Technology, Faculty of Education, Universitas Negeri Jakarta 2020.

This research aims to produce a product of mobile webcomic that can help grade 10 senior high school students learn the topic of protists in the biology subject. This media is expected to help make the subject more interesting to learn and increases motivation to study. This research used the ADDIE model to develop the webcomic, the model consists of steps as follows: Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The media received a score of 3,8 from media expert, and 3,7 from subject expert. Meanwhile score from one to one evaluation has an average score of 3,42. This concludes that the mobile webcomic is suitable to be used by grade 10 students to learn the subject of biology.

Keywords: Mobile Webcomic, High School Biology, Media, ADDIE



**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN
PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI**

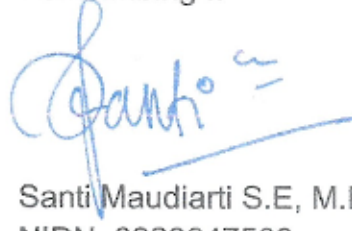
Judul Skripsi : Pengembangan Mobile Webcomic untuk Pembelajaran Biologi Kelas
X SMA Negeri 42 Jakarta.
Nama Mahasiswa : Rafida Adawiyah
Nomor Registrasi : 1215154628
Program Studi : Teknologi Pendidikan
Tanggal Ujian : 5 November 2020

Pembimbing I







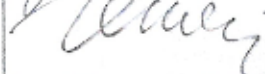
Dr. Eveline Siregar, M.Pd
NIP. 195811191986022001

Pembimbing II



Santi Maudiarti S.E, M.Pd
NIDN. 0320047503

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Sofia Hartati, M. Si. (Penanggung Jawab)*		24/2 - 2021
Dr. Anan Sutisna, M. Pd. (Wakil Penanggung Jawab)**		24/2 - 2021
Retno Widyaningrum, S.Kom. M.M. (Ketua Penguji)***		08.02.2021
Kunto Imbar, M.Pd. (Anggota)****		09/02/2021
Drs. Mulyadi, M.Pd. (Anggota)*****		10/02/2021

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** Wakil Dekan I
- *** Ketua Penguji
- **** Penguji I
- ***** Penguji II

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Rafida Adawiyah

No. Registrasi : 1215154628

Program Studi : Teknologi Pendidikan

menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "**Pengembangan *Mobile Webcomic* untuk Pembelajaran Biologi Kelas X SMA Negeri 42 Jakarta**" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Agustus 2020.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, November 2020



Rafida Adawiyah



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : RAFIDA ADAWIYAH
NIM : 12 1515 46 28
Fakultas/Prodi : FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN / TEKNOLOGI PENDIDIKAN
Alamat email :

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENGEMBANGAN MOBILE WEBCOMIC PEMBELAJARAN BIOLOGI UNTUK MURID KELAS
10 SMA NEGERI 42 JAKARTA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta , 1 MARET 2021

Penulis

(RAFIDA ADAWIYAH)
nama dan tanda tangan



LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk saya sendiri yang telah membuat salah satu keputusan terbaik yang saya pernah ambil, yaitu memutuskan untuk tetap melanjutkan hidup, sehingga saya akhirnya menemukan kembali rasa cinta pada hidup dan pendidikan. Saya akan terus berkembang dan terus belajar selama jantung masih berdetak.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas berkat dan rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “pengembangan mobile webcomic untuk pembelajaran biologi kelas X SMA Negeri 42 Jakarta” ini.

Saya juga berterimakasih kepada pihak-pihak yang turut membantu dan mendukung selesainya skripsi ini. Penulis mengucapkan terimakasih kepada dosen pembimbing 1 saya yaitu Ibu Dr. Eveline Siregar M.Pd. Yang telah membantu selama penulisan skripsi ini baik dari segi teori, maupun memberikan penulis motivasi. Terimakasih juga kepada dosen pembimbing 2 penulis yaitu Ibu Santi Maudiarty S.E, M.Pd yang telah membantu terkait format penulisan, dan hal detail yang penulis cenderung mudah untuk lupa.

Selanjutnya penulis berterimakasih kepada Ibu Retno Widyaningrum, S.Kom, M.M. sebagai ketua penguji, Bapak Kunto Imbar, M.Pd sebagai dosen penguji 1, dan Bapak Drs. Mulyadi sebagai dosen pembimbing 2, yang telah memberikan pertanyaan, masukan, dan saran yang membantu penulis dalam menjadikan skripsi selesai dengan tuntas dan tertulis dengan baik. Penulis juga berterimakasih kepada dosen-dosen dan staff-staff dari teknologi pendidikan UNJ atas bantuan dan ilmu yang pernah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Terimakasih juga penulis sampaikan kepada teman-teman Teknologi Pendidikan angkatan 2015 yang memberikan banyak pelajaran dan pengalaman yang amat penulis hargai. Terimakasih juga khususnya kepada teman teman kelas A yang mewarnai keseharian penulis semasa kuliah, termasuk memberikan dukungan emosional kepada penulis selagi penulis sedang berada dalam titik terendah dalam hal kesehatan mental.

Terimakasih kepada teman-teman penulis seperti Mariliana Berlian, Naomi Jessi, dan Abu Dzar, yang memaksa penulis untuk segera dan terus bertindak dan membuat keputusan, walau di saat itu penulis tidak percaya dengan dirinya sendiri. Terimakasih juga kepada Pratami Nazaria yang mau berbagi keluh kesahnya bersama dengan penulis sehingga hal tersebut tidak menghentikan skripsi ini dari selesai. Semoga kalian sukses selalu.

Terimakasih kepada Ibu Siti Nur Kumala S.Pd, serta pihak-pihak lain dari SMA Negeri 42 Jakarta yang telah membantu dalam pengembangan *mobile webcomic* dan lancarnya pelaksanaan dari penelitian ini. Terimakasih juga kepada para peserta didik yang bersedia meluangkan waktunya untuk membaca *mobile webcomic* yang telah penulis kembangkan, dan memberikan masukan yang dapat membantu produk menjadi lebih baik lagi.

Penulis berharap skripsi ini dapat membantu peneliti-peneliti selanjutnya yang juga memiliki ketertarikan dalam pembelajaran

menggunakan media, khususnya media *webcomic*, semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat acuan untuk membuat *mobile webcomic* yang lebih baik lagi.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, untuk itu penulis meminta maaf dan membuka diri untuk kritik dan saran membangun yang dapat membuat skripsi ini menjadi lebih baik.

Jakarta. November 2020

RA



DAFTAR ISI

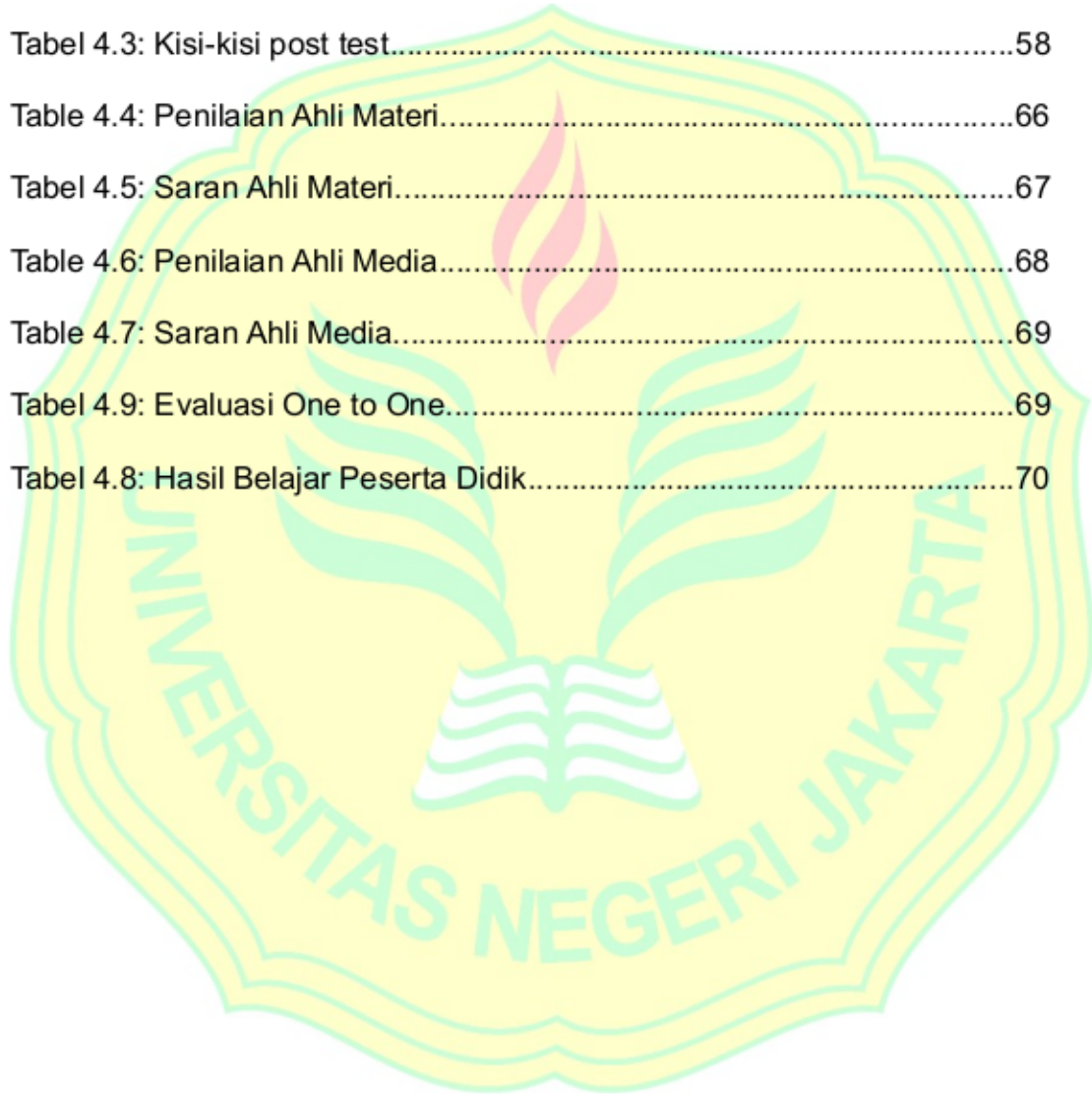
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Ruang Lingkup.....	7
D. Tujuan Pengembangan.....	8
E. Kegunaan Pengembangan.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Kajian Pengembangan Pembelajaran.....	9
1. Pengertian Pengembangan Pembelajaran.....	9
2. Klasifikasi Model Pengembangan Pembelajaran.....	13
3. Model Pengembangan Berorientasi Produk.....	17
B. Kajian Komik Pembelajaran.....	27
1. Pengertian Komik Pembelajaran.....	27
2. Unsur dalam Komik.....	28
3. Pengembangan Komik Pembelajaran.....	36
C. Kajian Pembelajaran Biologi SMA Kelas X.....	38
1. Hakikat Pembelajaran Biologi.....	38
2. Pembelajaran Biologi SMA Kelas X.....	39
D. Karakteristik Peserta Didik SMA.....	41
1. Karakteristik Murid SMA.....	41
2. Perkembangan Aspek Kognitif.....	41
3. Perkembangan Psikososial.....	42
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	44
A. Tujuan Khusus Penelitian.....	44
B. Prosedur Pengembangan.....	45
1. Tahap Analisis.....	45
2. Tahap Desain.....	46
3. Tahap Pengembangan.....	47
4. Tahap Implementasi.....	49
5. Tahap Evaluasi Formatif.....	49
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN.....	52

A. Deskripsi Hasil Proses Pengembangan.....	52
1. Tahap Analisis.....	52
2. Tahap Desain.....	55
3. Tahap Pengembangan.....	58
4. Tahap Implementasi.....	65
5. Tahap Evaluasi Formatif.....	66
B. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	71
C. Keterbatasan Pengembangan.....	72
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	73
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA.....	76
LAMPIRAN.....	77



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1: Garis Besar isi Media.....	56
Tabel 4.2: Jabaran Materi.....	56
Tabel 4.3: Kisi-kisi post test.....	58
Table 4.4: Penilaian Ahli Materi.....	66
Tabel 4.5: Saran Ahli Materi.....	67
Table 4.6: Penilaian Ahli Media.....	68
Table 4.7: Saran Ahli Media.....	69
Tabel 4.9: Evaluasi One to One.....	69
Tabel 4.8: Hasil Belajar Peserta Didik.....	70



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Model IPISD.....	15
Gambar 2.2 : Model Gerlach & Ely.....	16
Gambar 2.3 : Model Bergman & Moore.....	18
Gambar 2.4: Model de Hoog, de Jong, dan de Vries.....	20
Gambar 2.5: Model Bates.....	21
Gambar 2.6: Model Nieveen.....	23
Gambar 2.7: Model ADDIE.....	23
Gambar 2.8: Contoh Word Specific.....	33
Gambar 2.9: Contoh Picture Specific.....	34
Gambar 2.10: Contoh Duo Specific.....	34
Gambar 2.11: Contoh Intersecting.....	35
Gambar 3.1: Model ADDIE.....	45
Gambar 4.1: Data Penggunaan Komik.....	53
Gambar 4.2: Data Mobile Webcomic.....	54
Gambar 4.3: Analisis Instruksional.....	54
Gambar 4.4: Sketsa Komik.....	64
Gambar 4.5: Desain Karakter.....	65
Gambar 4.6: Pengolahan gambar.....	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keterangan Penelitian dari Lembaga.....	77
Lampiran 2 Skenario Mobile Webcomic.....	79
Lampiran 3 Contoh Sketsa dan Gambar Komik.....	98
Lampiran 4 Rekapitulasi Penilaian Ahli.....	101
Lampiran 5 Rekapitulasi Penilaian Uji Coba Perorangan.....	104

