

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Riyadi, Buyung. 2009. *Tindakan Sosial Anak Jalanan*. Jakarta : PT. Mitra Utama.
- Nasrullah, Adon dan Jamaludin. 2015. *Sosiologi Perkotaan (Memahami Masyarakat Kota dan Problematikanya)*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Soekanto, Soerjono. 2002. *Sosiologi: Suatu Pengantar*. Jakarta: CV Rajawali.
- Bungin, Burhan. 2009. *Sosiologi Komunikasi: Teori, Paradigma, dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta: Kencana.
- Damsar. 2009. *Pengantar Sosiologi Ekonomi*. Jakarta: Kencana.
- Wirawan, LB. 2013. *Teori-Teori Sosial Dalam Paradigma Fakta sosial, Definisi Sosial dan Perilaku Sosial*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Barker, Chris. 2004. *Cultural Studies: Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Turner, Bryan S. 2012. *Teori Sosial Dari Klasik Sampai Postmodern*. Yogyakarta: PustakaPelajar.
- Saifuddin. 2003. *Pengantar Teori-Teori Sosial: Dari Teori Fungsionalisme Hingga Post Modernisme*. Jakarta: Pustaka Obor.
- Sulistiyani, Ambar Teguh. 2004. *Kemitraan dan Model-Model Pemberdayaan*. Yogyakarta: Gava Media.
- Adi, Isbandi Rukminto. 2001. *Pemberdayaan Pengembangan Masyarakat dan Intervensi Komunitas*. Jakarta: Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi UI.
- Hayu, Diah Pribaning. 2011. *Studi Korelasi antara Persepsi terhadap Lingkungan Sosial dengan Motivasi menjadi Pengamen*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Jamaludin, Adon Nasrullah. 2015. *Sosiologi Perkotaan (Memahami Masyarakat Kota dan Problematikanya)*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Kristina, Desi. 2009. *Interaksi Sosial pada Pengamen di Sekitar Terminal Tirtonadi Surakarta*. Surakarta: Fakultas Psikologi UMJ.

Nanang Martono. 2016. *Metode Penelitian Sosial: Konsep-Konsep Kunci*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Raco, J. R.. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*. Jakarta: Grasindo.

Faisal, Sanapiah. 2007. *Format-Format Penelitian Sosial Dasar-Dasar dan Aplikasi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Jurnal

Avidiansyah, Zulfa. 2015. *Pembentukan Identitas Sosial Pengamen di Yogyakarta*. Jurnal Sosiologi. Vol. 11, No. 22. Diakses melalui <http://ejournal.bsi.ac.id/ejournal/index.php/jp/article/view/163>, pada tanggal 27 April 2019, pukul 14.02 WIB.

Habibullah. 2008. *Identifikasi Pengamen Sebagai Uoaya Mencari Strategi Pemberdayaan*. Jurnal Fisip. Vol.2, No.2. Diakses melalui <https://media.neliti.com/media/publications/53007-id-identifikasi-pengamen-sebagai-upaya-menc.pdf>, pada tanggal 12 Januari 2019, pukul 11.56 WIB.

Kartono, Drajat Tri. 2018. *Orkhestra Jalanan di Kota Tentang Menjadi Pengamen, Organisasi Sosial dan Eksistensi Dalam Kehidupan Kota*. Jurnal Sosiologi. Vol. 2, No. 1. Diakses melalui <https://jurnal.uns.ac.id/dmjs/article/view/23318>, pada tanggal 13 Januari 2019, pukul 10.04 WIB.

Ningrum, Aminah Oktavia Cahaya. 2015. *Analisis Pengamen Jalanan di Kota Surakarta*. Jurnal Sosiologi. Vol. 1, No. 6. Diakses melalui <http://eprints.ums.ac.id/34000/1/NASKAH%20PUBLIKASI.pdf> pada tanggal 12 Januari 2019, pukul 12.17 WIB.

Royhansyah, Alfi. 2019. *Relasi Sosial Pengamen Terminal Giwangan di Yogyakarta*. Jurnal Sosiologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Vol. 2, No. 3. Diakses melalui <http://digilib.uin-suka.ac.id/34586/>, pada tanggal 12 Januari 2019, pukul 14.02 WIB.

Nidaulhaq, Ahmad Ali. 2017. *Peran Institut Musik Jalanan "IMJ" dalam Pemberdayaan Musisi Jalanan di Depok, Jawa Barat*. Jurnal Fisip. Vol. 3, No. 1. Diakses melalui

<http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/AHMAD%ALI%NIDAUL%HAQ-FDK.pdf>, pada tanggal 12 Januari 2019, pukul 14.16 WIB.

Elliott, Ronnie. 2015. *Music to our ears: Street performers*. Greenville Journal. Vol. 1, No. 4. Diakses melalui <https://greenvillejournal.com/arts-culture/music-to-our-ears-street-performers-enrich-greenvilles-city-culture/>, pada tanggal 13 Januari 2019, pukul 09.10 WIB.

Reynolds, Nick. 2014. *Buskersbeware: Limits for street performers*. Ithaca Journal. Vol. 2, No. 1. Diakses melalui <https://www.ithacajournal.com/story/news/local/2015/08/07/ithaca-street-performer-commons-limits/31298711/>, pada tanggal 13 Januari 2019, pukul 09.12 WIB.

Internet

Pramono, Aryo. 2 Oktober 2017. *Pengamen dan Dilema Kesejahteraannya*. Diakses melalui <http://www.lintasberita.com/pengamen/pengamen-dan-dilema-negarakesejaheraan/>, pada tanggal 25 Desember 2018, pukul 16.11 WIB.

Windiastuti, Rani. *Institut Musik Jalanan Kampusnya Seniman Jalanan*. Diakses melalui <http://www.depokpos.com/arsip/2015/05/institut-musik-jalanan-kampusnya-seniman-jalanan/>, pada tanggal 26 Desember, pukul 09.33 WIB.

Tanjung. Ade Lisnako. *Latar Belakang Institut Musik Jalanan*. Diakses melalui <https://institutmusikjalanan.org/about-us>, pada tanggal 1 Oktober 2019, pukul 15.00 WIB.

Rachmayanti, Indah. *Apresiasi Pengamen Kini Bisa Lewat GO-PAY*. diakses melalui <https://www.tribunnews.com/bisnis/2019/06/28/apresiasi-pengamen-kini-bisa-lewat-go-pay>, pada tanggal 28 November 2019, pukul 19.48.

Ramadhan, Faisal. *Pembinaan dan Pengawasan Ketertiban Umum kota Depok*. Diakses dari <https://www.depok.go.id/perda/2012/Perda-Kota-Depok-Pembinaan-Dan-Pengawasan-Ketertiban-Umum.Pdf>, pada tanggal 25 Desember 2018, pukul 19.02 WIB.

<https://kbbi.web.id/amen>, diakses melalui 6 Januari 2019, pukul 20.08 WIB.