

DAFTAR PUSTAKA

- Hawkins, Alma M. 2002. *Bergerak Menurut Kata Hati Metoda Baru Dalam Menciptakan Tari* (Terjemahan I Wayan Dibia). Jakarta : MSPI Press.
- Humphrey, Doris. 1983. *Seni Menata Tari*. Terjemahan Sal Murgiyanto Jakarta: Dewan Kesenian Jakarta.
- Meri, La, 1965. "*Dance composition : The Basic Element*", Terjemahan Soedarsono. Yogyakarta: LAGALIGO.
- Murgianto, Sal, 1986. *Pengetahuan Elementer Tari dan Beberapa Masalah Tari*. Jakarta : Diktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Rusliana, Iyus, 2009. *Kompilasi Istilah Tari Sunda*. Bandung. JST STSI Bandung.
- Safuri, Rafy, 2009. *Psikologi Islam Tuntunan Jiwa manusia modern*. Jakarta: PT. Raya Gafindo Persada.
- Sedyawati, Edi, 1989. *Pengetahuan elementer tari dan beberapa masalah tari*. Jakarta : Diktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Smith, Jacqueline. (1985), "*Dance composition*" A Practical Guide for *Teachers*, terjemahan Ben Suharto. Ikalasti Yogyakarta
- Soewardjo, B. Kristiono. 2013. *Bahan Ajar Olah Tubuh*. Jakarta: JST-FBS-UNJ
- Sudiasa, Ida Bagus Ketut, 2012. *Bahan Ajar Komposisi Tari*, Jakarta: JST-FBS-UNJ.
- Sumaryono dan Endo Suanda, 2006. *Tari Tontonan Buku pelajaran Kesenian Nusantara*, Jakarta: LPSN
- Tanamas, Ina Aie, 2017. *Perempuan-perempuan yang menolak untuk menyerah*. Coverline Creative
- Tasman, A. 2008. *Analisa Gerak dan Karakter*. Surakarta : ISI Press Surakarta.

DAFTAR INTERNET

<https://nasional.tempo.co/read/866634/angka-kekerasan-terhadap-perempuan-masih-tinggi> diakses 24 Oktober 2017 pukul 10:00 WIB

kbbi.co.id/arti-kata/judul

Lampiran 1

Keterangan data

Jenis data : Wawancara

Sumber data : Tanti Supenti

Peneliti : Try Endah Nurfaizah

Tempat : Perumahan Baranangsiang Indah Blok E, Bogor, Jawa Barat

Waktu : Juni 2017

No.	Koding	Deskripsi Data	Memo
1.	Pembuka	<p>P : Assalamualaikum mah. Mau tanya-tanya tentang kehidupan mama</p> <p>N : Waalaikumsalam teh. Nanya apa atuh teh</p> <p>P : Boleh dijelasin lagi gak mah pas mama masih sama ayah ?</p> <p>N : Ya begitu. Pas kamu kecil kita ngerasain susahnya gimana apalagi nunggu ayah yang jarang pulang</p> <p>P : Kapan mama merasakan sikap ayah yang kurang sopan itu</p>	<p>Peneliti mengawali perbincangan kepada informan.</p> <p>Pada saat merasakan batin</p>

No.	Koding	Deskripsi Data	Memo
		<p data-bbox="655 309 676 338">?</p> <p data-bbox="655 376 1098 853">N : kalo dicerita mah panjang teh. Ya awal bulan pertama nikah masih baik lama kelamaan seperti itu. Membatin sebenarnya. Setelah pisah mama urus kamu sendirian. Kamu dititipin mama kerja diluar kota.</p> <p data-bbox="655 891 1007 920">P : Pernah putus asa mah ?</p> <p data-bbox="655 958 1098 1294">N : Sering. Mama punya cerita gelap semasa hidup mama semenjak pisah karena pernah gagal. Suka nanya kenapa harus gini.</p> <p data-bbox="655 1332 836 1361">P : trus mah ?</p> <p data-bbox="655 1400 1098 1951">N : Pas mama kerja. Mama nikah lagi. Itupun berat resikonya menjadi kedua sakit banget. Disisi lain kamu butuh biaya hidup. akhirnya mengiiyakan asal bisa nerima kamu. Itupun diam-diam sering dilabrak dihina dicaci maki tiap hari sama yang</p>	

No.	Koding	Deskripsi Data	Memo
		<p>pertama. Ngerasain batin dari nikah pertama sama kedua. Tapi mau gimana lagi namanya hidup. nyerah, putus asa suka muncul tapi pas lagi terpuruknya inget kamu aja. Inget masih punya Allah ga boleh nyerah. Allah yang udah nguat. Yang penting kamu sukses kamu bisa ngbeli perjuangan kita. Ngerasain susah senang gimana. Insyallah kita dilindungi Allah.</p> <p>N : Amin mah. Makasih ya mah.</p> <p>Izin tribuat karya ini dari kehidupan mama ya</p> <p>P : Iya neng. Mudah mudahan bermanfaat. Ambil positifnya aja namanya hidup.</p> <p>N : Iya mah makasih.</p> <p>Assalamualaikum</p> <p>P : Waalaikumsalam.</p>	

Lampiran 2
Dokumentasi

Foto 1.



(Dokumentasi narasumber Tanti Supenti, Try Endah, Juni 2017)

Lampiran 3

A. Dokumentasi Proses Latihan

Foto 2



(Dokumentasi Gerak awal penari sedang merenung, Try Endah, Desember 2017)

Foto 3



(Dokumentasi Gerak Rampak, Try Endah, Desember 2017)

Foto 4



(Dokumentasi Gerak pada saat menuju konflik, Try Endah, Desember 2017)

Lampiran 4

Proses Seleksi 1

Foto 5



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Foto 6



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Foto 7



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

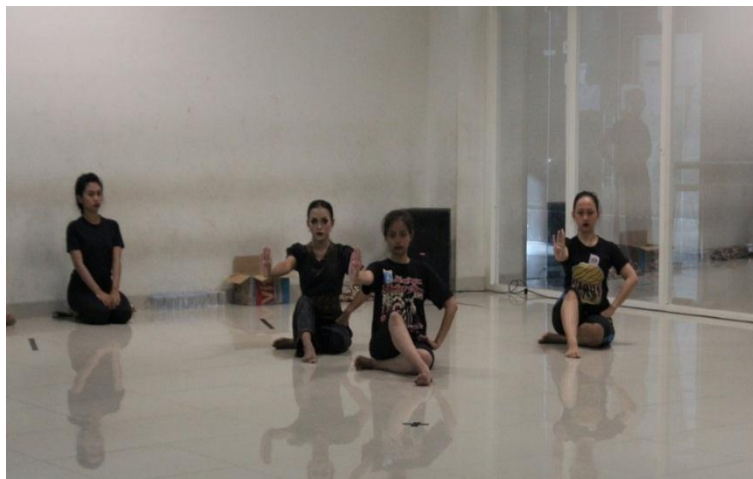
Lampiran 5
Seleksi 2

Foto 8



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Foto 9



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Foto 10



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Lampiran 6

Foto Pertunjukan

Foto 11



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Foto 12



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Foto 13



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Foto 14



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Foto 15



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Foto 16



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Foto 18



(Dokumentasi Try Endah, Januari 2018)

Lampiran 7

Para Pendukung :

Penari :

1. Dinar Setyaningsih
2. Tresna Putri Pertiwi
3. Salma Saraswati
4. Susilawati
5. Bunga Almira Amadea
6. Putri Maulida Khalifaturahman
7. Meiliana Chistiani
8. Dwi Maisari Handayani

Pemusik :

1. Agus Maulana
2. Bagus Setyo Hadi
3. Ahmad Rivai
4. Faisal Irvana

Lampiran 9

Desain Poster



SENI GERAK BUDAYA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN SENDRATASIK
mempersembahkan

Dosen Pembimbing
Drs. Ida Bagus Ketut Sudiasa, M.Sn
Dr. Dinny Devi Triana, S.Sn., M.Pd

TEMPAT :
PLAZA UNJ
PUKUL :
27 Januari 2018
18.30 WIB

Karya Tari Inovatif
RARAGA WANOJA

PENARI
Susilawati
Dinar Setyaningsih
Dwi Maisari Handayani
Tresna Putri Pertiwi
Putri Maulida Khalifaturrahman
Bunga Almira Amadea
Salma Saraswati
Meliana Chistiani

Penata Tari
TRYENDAH NURFAIZZAH

Penata Musik
Agus maulana
Bagus setio hadi
Faisal irvana
Ahmad rivai

HOTLINE FOR TICKETING AND MORE
FREE TICKET

BIODATA PENULIS



Nama Lengkap : Try Endah Nurfaizah

Tempat, tanggal lahir : Tasikmalaya, 17 Juni 1997

Alamat : Kp. Cikondang Rt 02 Rw 04 Kel. Katulampa Kec. Bogor timur. Perumahan Baranangsiang Indah. Bogor

Pendidikan : SDN Pondok Rumput 2 Bogor

SMP Negeri 18 Kota Bogor

SMK Negeri 1 Bogor

Universitas Negeri Jakarta

Nama Ayah : Munajad

Nama Ibu : Tanti Supenti

