

**HUBUNGAN KONSENTRASI DAN KOORDINASI MATA
TANGAN DENGAN HASIL *SHOOTING* ATLET *PETANQUE***

FIK UNJ



FAJAR KURNIAWAN

6315150552

**Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEPELATIHAN OLAHRAGA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

JANUARI, 2021

HUBUNGAN KONSENTRASI DAN KOORDINASI MATA TANGAN DENGAN HASIL *SHOOTING* ATLET *PETANQUE* FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan konsentrasi dan koordinasi mata tangan dengan hasil *shooting* atlet *petanque* fakultas ilmu keolahraagaan universitas negeri jakarta. pengambilan data ini dilakukan pada bulan november 2020 yang bertepatan di laboratoruim olahraga FIK UNJ dan lapangan petanque FIK UNJ. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif dengan studi kolerasi Dalam penelitian ini yang menjadi sampel adalah 24 atlet *petanque* FIK UNJ yang sesuai kriteria. Pengambilan data ini didahului dengan melakukan tes konsentrasi dengan form *concentration grid*, lalu melakukan tes koordinasi mata tangan dengan alat *wall body reaction* setelah melakukan lemparan shooting dengan 20 target yang berada di jarak 7,5 meter . Teknik pengujian hipotesis yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis statistika kolerasi sederhana yang dilanjutkan dengan uji-t pada taraf signifikan. Hasil Penelitian menunjukkan hubungan yang signifikan dengan $r_{x_1y} = 0,844$ dengan persamaan regresi $\hat{Y} = 11,21 + 0,77 X_1$ dan $r_{x_2y} = 0,70$ dengan persamaan regresi $\hat{Y} = 0,77 + 0,78 X_2$. Kesimpulan akhir yang diperoleh melalui penelitian ini adalah Koefisien determinasi konsentrasi dan koordinasi mata tangan dengan hasil *shooting* ($R_{y_{1.2}})^2 = 0,7779$ hal ini berarti bahwa 77,79% hasil *shooting* ditentukan oleh konsentrasi dan koordinasi mata tangan.

Kata kunci: *Petanque, konsentrasi, koordinasi mata tangan , shooting*



**RELATIONSHIP OF CONCENTRATION AND COORDINATION OF THE HANDS
WITH THE RESULTS OF SHOOTING ATHLETES PETANQUE FACULTY OF
SPORTS SCIENCES STATE UNIVERSITY OF JAKARTA**


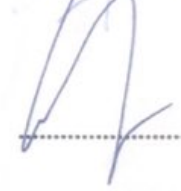
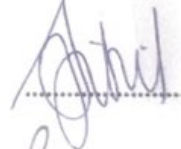
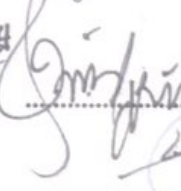

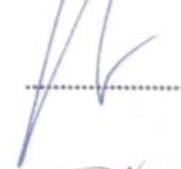
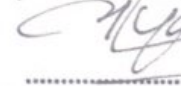
ABSTRACT

This study aims to find out the relationship of concentration and coordination of the eyes with the results of shooting athletes petanque faculty of sports sciences state university jakarta. this data collection was conducted in November 2020 which coincided with the FIK UNJ sports laboratory and FIK UNJ petanque field. The research method used in this research is quantitative method with collegial study In this study which was sampled are 24 FIK UNJ petanque athletes who fit the criteria. The data collection is preceded by conducting a concentration test with a form concentration grid, then conducting a hand eye coordination test with a wall body reaction tool after shooting with 20 targets located at a distance of 7.5 meters. Hypothetical testing techniques conducted in this study using simple statistical analysis techniques continued with t-tests at a significant level. The results showed a significant relationship with $r_{x_1y} = 0.844$ with regression equation = $11.21 + 0.77 X_1$ and $r_{x_2y} = 0.70$ with regression equation = $0.77 + 0.78 X_2$. The final conclusion obtained through this study is the Coefficient of determination of concentration and coordination of the hands with the results of shooting ($R_{y1.2})^2 = 0.7779$ this means that 77.79% of shooting results are determined by concentration and coordination of the eyes.

Keywords: Petanque, concentration, hand eye coordination, shooting



LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama	Tanda Tangan	Tanggal	
Pembimbing I		01/02 2021	
<u>Dr. Yasep Setiakarnawijaya, M.Kes</u> NIP. 19740906 200112 1 002	
Pembimbing II		05/02 2021	
<u>Hendro Wardoyo, M.Pd</u> NIP. 19720504 200501 1 002	
Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
1. <u>Nur Fitranto, M.Pd</u> NIP. 19850618 201504 1 002	Ketua		02/02 2021
2. <u>Dr. Rina Ambar Dewanti, M.Pd</u> NIP. 19740904 200501 2 001	Sekertaris		22/01 2021
3. <u>Dr. Yasep Setiakarnawijaya, M.Kes</u> NIP. 19740906 200112 1 002	Anggota		01/02 2021
4. <u>Hendro Wardoyo, M.Pd</u> NIP. 19720504 200501 1 002	Anggota		05/02 2021
5. <u>Dra. Aryati, M.Pd, M.Ed</u> NIP. 19641110 199203 2 001	Anggota		22/01 2021

PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis skripsi ini adalah asli yang belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila kemudian hari terdapat penyimpanan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Februari 2021



Fajar Kurniawan
NIM. 6315150552



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fajar Kurniawan
NIM : 6315150552
Fakultas/Prodi : Ilmu Olahraga/Pendidikan Keperawatan Olahraga
Alamat email : fajar14.k@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Hubungan Konsentrasi dan Koordinasi Mata Tangan Dengan Hasil Shooting Atlet
Petanque FIK UNJ

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 Maret 2021

Penulis

(Fajar Kurniawan)

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, Karena atas berkat rahmat- Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Olahraga Program Studi Pendidikan Kepelatihan Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Jakarta. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini.

Oleh karena itu, Saya mengucapkan terima kasih kepada bapak Dr. Johansyah Lubis, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Jakarta: Bapak Dr. Yasep Setiakarnawijaya, M.Kes, selaku Dosen Pembimbing I, bapak Hendro Wardoyo, S.Pd., M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk saya dalam penyusunan skripsi ini, Kepada orang tua saya, keluarga saya yang telah memberikan dukungan material maupun moral, dan teman-teman yang telah banyak membantu saya menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan keolahragaan.

Jakarta, Januari 2021

FK

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR GAMBAR.....	iv
DAFTAR TABEL.....	v
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah.....	5
E. Kegunaan Hasil Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN TEORETIK.....	7
A. Kajian Teoretik	7
1. Hakikat Konsentrasi	7
2. Hakikat Koordinasi Mata Tangan.....	16
3. Hakikat <i>Petanque</i>	23
B. Kerangka Berpikir	38
C. Pengajuan Hipotesis	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	42
A. Tujuan Penelitian	42
B. Tempat dan Waktu Penelitian	42
C. Metode Penelitian.....	42
D. Populasi dan Sampel	44
E. Teknik Pengumpulan Data	44
F. Instrumen Penelitian	44
G. Teknik Analisi data	46

BAB IV HASIL PENELITIAN.....	52
A. Deskripsi Data.....	52
B. Pengujian Hipotesis.....	57
C. Pembahasan Hasil Penelitian	60
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	66
A. Kesimpulan	66
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN.....	70



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 <i>Boules</i> (Bosi)	27
Gambar 2.2 <i>Jack</i> (Boka)	27
Gambar 2.3 Meteran.....	28
Gambar 2.4 <i>Circle</i> (Lingkaran)	28
Gambar 2.5 Lapangan	29
Gambar 2.6 Perorang memainkan 3 bola	29
Gambar 2.7 Perorang memainkan 2 bola	29
Gambar 2.8 <i>Shooting competition</i>	30
Gambar 2.9 Dasar memegang <i>boules</i>	30
Gambar 2.10 Posisi kaki didalam lingkaran.....	30
Gambar 2.11 <i>Shot on the iron</i>	33
Gambar 2.12 <i>Shot short</i>	33
Gambar 2.13 <i>Ground shot</i>	34
Gambar 2.14 Otot punggung.....	35
Gambar 2.15 Otot lengan	35
Gambar 2.16 Otot Tungkai	36
Gambar 3.1 <i>Concentration Grid</i>	45
Gambar 3.2 <i>Whole Body Reaction</i>	46
Gambar 3.3 Tes <i>Shooting</i>	47
Gambar 4.1 Grafik histogram variabel konsentrasi	53
Gambar 4.2 Grafik histogram variabel koordinasi mata tangan	55
Gambar 4.3 Grafik histogram variabel <i>shooting</i>	57

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Deskripsi Data Penelitian.....	52
Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Variabel Konsentrasi	53
Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Koordinasi Mata Tangan	54
Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi <i>Shooting</i>	56
Tabel 4.5 Uji Keberartian Koefisien Korelasi (X_1) Terhadap (Y).....	58
Tabel 4.6 Uji Keberartian Koefisien Korelasi (X_2) Terhadap (Y).....	59
Tabel 4.7 Uji Keberartian Koefisien Korelasi Ganda	60

