

**PENGARUH REGULASI DIRI, KECEMASAN DAN KEMAMPUAN  
MEMBACA PEMAHAMAN TERHADAP KEMAMPUAN  
MENULIS NARASI PADA SISWA KELAS V**

**(Sekolah Dasar Negeri Wilayah Binaan III Jakarta Barat)**



**ERDHITA OKTRIFIANTY**

**7527140174**

**Disertasi yang Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Untuk Mendapatkan Gelar Doktor**

**PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2021**

**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN DIPERSYARATKAN UNTUK  
UJIAN TERBUKA DISERTASI PROMOSI DOKTOR**

**Promotor**



**Prof. Dr. Zulela MS, M.Pd**  
Tanggal: 28-01-2021

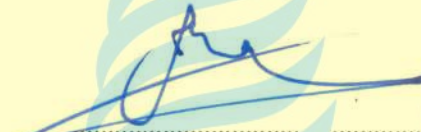
**Co-Promotor**



**Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.**  
Tanggal: 16/02/2021

**Nama**

**Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd**  
(Ketua)<sup>1</sup>



(Tanda Tangan)

(Tanggal)

**Prof. Dr. Zulela MS, M.Pd**  
(Plh. Sekretaris)<sup>2</sup>



(Tanda Tangan)

28-01-2021  
(Tanggal)

**Nama : Erdhita Oktrifianty**

**No. Registrasi : 7527140174**

**Program Studi : Pendidikan Dasar**

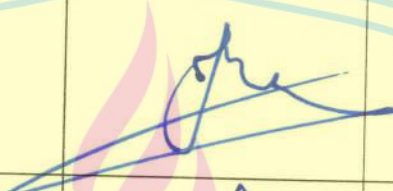





**Tanggal Lulus :**

<sup>1</sup> Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

<sup>2</sup> Koorprodi S3 Pendidikan Dasar Universitas Negeri Jakarta

## BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TERTUTUP

Nama : Erdhita Oktrifianty, S.E., M.Pd.  
No. Registrasi : 7527140174  
Program Studi : Pendidikan Dasar

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd. (Ketua)		
2	Prof. Dr. Zulela, MS., M.Pd. (Sekretaris / Promotor)		28-1-2021
3	Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd. (Co-Promotor)		16 februari 2021
4	Prof. Dr. Ir. Arita Marini, ME. (Penguji)		28/01/2021
5	Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd. (Penguji)		27-1-2021
6	Prof. Dr. Sarwi, M.Si. (Penguji Luar)		28/2-2021

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa disertasi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Doktor dari Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta seluruhnya merupakan hasil karya sendiri

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Disertasi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian disertasi ini bukan hasil karya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Jakarta, Maret 2021



Erdhita Oktrifianty



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Erdhita Oktrifianity  
NIM : 7527140174  
Fakultas/Prodi : Pendidikan Dasar  
Alamat email : erdhita\_dta@hotmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Regulasi Diri, Kecemasan dan Kemampuan Membaca Pemahaman Terhadap Kemampuan Menulis Narasi Pada siswa kelas V  
(Sekolah Dasar Negeri wilayah Binang III Jakarta Barat)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Maret 2021

Penulis

( Erdhita Oktrifianity )  
nama dan tanda tangan

**PENGARUH REGULASI DIRI, KECEMASAN DAN KEMAMPUAN  
MEMBACA PEMAHAMAN TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS NARASI  
PADA SISWA KELAS V  
(Sekolah Dasar Negeri Wilayah Binaan III Jakarta Barat)**

**ERDHITA OKTRIFIANTY**

**ABSTRAK**

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pengaruh regulasi diri, kecemasan dan kemampuan membaca pemahaman terhadap kemampuan menulis narasi. Penelitian ini dilaksanakan di wilayah Binaan II, Kebon Jeruk, Jakarta Barat. Sampel yang digunakan yaitu dari SDN Kebon Jeruk 08, SDN Kebon Jeruk 09 dan SDN Kebon Jeruk 10 dengan menggunakan *multistage cluster sampling*. Metode penelitian adalah survei menggunakan desain analisis jalur dengan empat variabel. Responden berjumlah 109 Siswa kelas V dari ketiga tempat di Sekolah Dasar. Instrumen penelitian adalah menulis teks narasi untuk variabel kemampuan menulis narasi, kuesioner untuk variabel regulasi diri dan variabel kecemasan. Serta tes objektif untuk variabel kemampuan membaca pemahaman. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui seberapa besar pengaruh variabel bebas dan variabel terikat. Hasil penelitian adalah 1) ada pengaruh langsung regulasi diri terhadap kemampuan menulis narasi sebesar 0,340, 2) ada pengaruh langsung kecemasan terhadap kemampuan menulis narasi sebesar -0,202, 3) ada pengaruh langsung kemampuan membaca pemahaman terhadap kemampuan menulis narasi sebesar 0,505, 4) ada pengaruh langsung regulasi diri terhadap kemampuan membaca pemahaman sebesar 0,266, 5) ada pengaruh langsung kecemasan terhadap kemampuan membaca pemahaman sebesar -0,243 6) ada pengaruh langsung regulasi diri terhadap kecemasan sebesar -0,207.

Kata kunci : regulasi diri, kecemasan, kemampuan membaca pemahaman, kemampuan menulis narasi dan analisis jalur

**THE EFFECT OF SELF REGULATION, ANXIETY AND READING  
COMPREHENSION SKILL OF THE NARRATIVE WRITING SKILL ON CLASS  
V STUDENTS**

**ERDHITA OKTRIFIANITY**

**ABSTRACT**

*The purpose of this study is about the effect of self-regulation, anxiety and reading comprehension skill on narrative writing skill. This research was conducted in the Binaan II area, Kebon Jeruk, West Jakarta. The samples used are from SDN Kebon Jeruk 08, SDN Kebon Jeruk 09 and SDN Kebon Jeruk 10 by using multistage cluster sampling. The research method is a survey using a path analysis design with four variables. Respondents totaled 109 Grade V students from all three places in the elementary school. The research instrument was writing narrative text for the narrative writing skill variable, a questionnaire for the self-regulation variable and the anxiety variable. As well as objective tests for reading comprehension skill variables. The purpose of this study was to determine how much influence the independent variable and the dependent variable. The results of the study are 1) there is a direct effect of self-regulation on the ability to write narration skill by 0,340, 2) there is a direct effect of anxiety on the narrative writing skill of -0,202, 3) there is a direct influence on reading comprehension skill on the narrative writing skill by 0.505, 4) there is a direct influence self regulation on reading comprehension skill of 0,266, 5) there is a direct influence of anxiety on reading comprehension skill of -0,243 6) there is a direct effect of self regulation on anxiety of -0,207.*

*Keywords: self-regulation, anxiety, reading comprehension skill, narrative writing skill and path analysis*

## RINGKASAN

### I. PENDAHULUAN

Mata pelajaran Bahasa Indonesia mempunyai tujuan umum yaitu menginternalisasikan kemampuan siswa dalam membaca, menulis dan berbicara dengan baik. Jika ketiga kemampuan tersebut dimiliki oleh siswa, maka siswa dapat berkomunikasi dengan baik. Dari ketiga kemampuan tersebut, salah satu kemampuan yang sukar dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah kemampuan menulis. Kemampuan dalam menulis merupakan aspek berbahasa yang tidak dapat dipisahkan dari aspek lain dalam proses belajar yang dialami siswa selama menuntut ilmu di sekolah. Kemampuan menulis harus dibiasakan oleh guru dan siswa agar terlatih untuk membuat tulisan narasi dengan baik. Ketika siswa mencoba menulis secara bersamaan diduga siswa dapat belajar mengasah regulasi dirinya, kecemasan dan kemampuan membaca pemahamannya.

Sebagai salah satu kemampuan berbahasa, menulis merupakan produk pembelajaran yang perlu dilakukan secara kesenambungan sejak di Sekolah Dasar (SD). Hal ini didasarkan pada pemikiran bahwa kemampuan menulis di sekolah dasar merupakan kemampuan dasar sebagai bekal belajar menulis pada jenjang berikutnya (Somadayo, 2015). Namun faktanya, kemampuan menulis siswa masih menjadi permasalahan pada Siswa SD.

Rofi'uddin dan Zuhdi di dalam buku Somadayo menyatakan bahwa sampai saat ini, penguasaan kemampuan baca-tulis lulusan SD masih jauh dari harapan. Keluhan tentang kemampuan lulusan SD dalam hal baca-tulis terus disebar luaskan. Berbagai hasil penelitian mendukung keluhan tersebut. Upaya demi upaya telah dirancang, dikembangkan, dan dilaksanakan adalah peningkatan efektifitas pengajaran membaca dan menulis (Somadayo, 2011, p.4).

Pada hasil observasi di kelas V Sekolah dasar pada bulan Agustus 2015 bahwa tidak semua siswa mampu menuangkan ide, pikiran, perasaan ke dalam bentuk simbol-simbol, siswa tidak mampu menentukan tema dan mengembangkan kerangka menulis teks narasi. Siswa kurang menyukai pelajaran mengarang bahasa Indonesia, mengakibatkan rendahnya pemahaman siswa dalam mengembangkan menulis teks narasi serta tidak dapat menggunakan tanda baca dan huruf kapital yang baik dan benar dalam menulis teks narasi.



Berdasarkan permasalahan di atas, variabel yang diduga berpengaruh pada kemampuan menulis narasi siswa yaitu regulasi diri. Seperti yang diketahui bahwa regulasi diri sangat penting untuk proses pembelajaran. Hal ini dapat membantu siswa membuat kebiasaan belajar yang lebih baik dan memperkuat kemampuan belajar mereka. Dalam hal ini kemampuan belajar dalam meningkatkan kemampuan menulis narasi. Menurut teori bahwa regulasi diri mempengaruhi prestasi akademik Siswa. Hal tersebut terbukti dari sejumlah besar penelitian menunjukkan bahwa regulasi diri diukur sebagai suatu komponen individu serta keterampilan tingkat tinggi integratif untuk memprediksi keberhasilan pembelajaran di sekolah (McClelland, 2011).

Dalam mencapai keberhasilan belajar ada beberapa faktor penghambat dalam diri siswa, salah satunya adalah kecemasan. Seringkali interaksi antara kecemasan, tingkat kesulitan tugas, dan kemampuan seseorang, yang kemudian mempengaruhi input, pengolahan, pengambilan, dan tingkat output. Dengan demikian dapat dilihat bahwa kecemasan merupakan bagian dari faktor pribadi yang dirasakan sebagai penekanan dalam diri sehingga mempengaruhi hasil belajar siswa. menulis teks yang seharusnya dapat dikerjakan dengan baik tidak terselesaikan dengan maksimal karena ketakutan yang dialami tidak mampu ditanggulangi, hal ini menyebabkan kemampuan menulis narasi menjadi menurun sehingga menyebabkan kemampuan menulis narasinya berkurang sebanding dengan tingkat keemasannya. Jika kecemasan bisa mengurangi fungsi kognisi, maka seseorang yang memiliki kecemasan tidak dapat maksimal dalam belajar dan tidak dapat menunjukkan apa yang mereka miliki (Jafarigohar & Behrooznia, 2012).

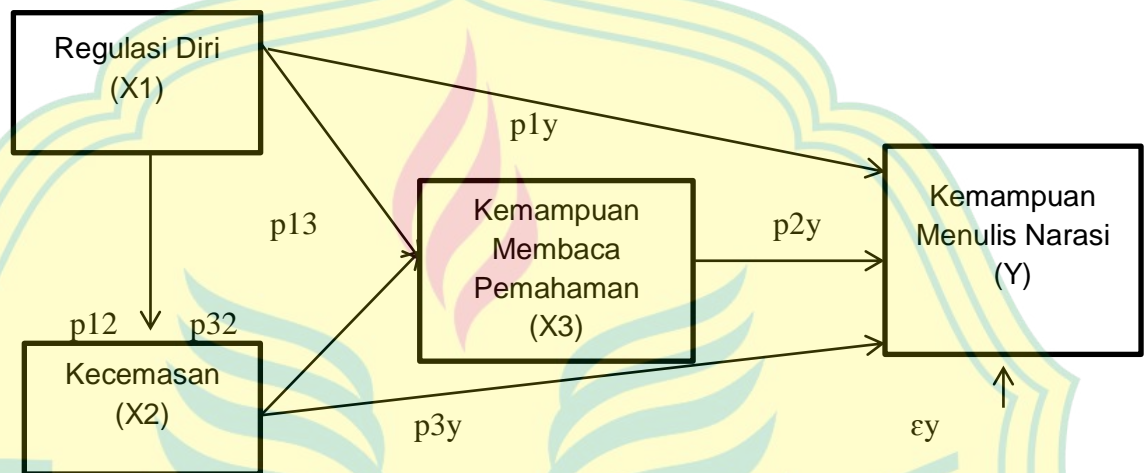
Lebih lanjut variabel yang diduga dapat meningkatkan kemampuan menulis narasi adalah kemampuan membaca pemahaman. Membaca adalah bagian tak terpisahkan dari proses penulisan (Glenn, 2007). Tujuan prestasi siswa dalam membaca dan kegiatan menulis merupakan tujuan yang relevan untuk memahami faktor-faktor yang mendukung keterlibatan yang kuat dalam tugas keaksaraan (Meece, 1999). Secara nalar bahwa ketika siswa ingin menulis, siswa harus memiliki kekayaan pengetahuan dalam memahami bagaimana membentuk kata, kalimat dan akhirnya menjadi suatu paragraf yang utuh dalam menulis.

## **II. METODE PENELITIAN**

Penelitian ini bertujuan untuk melihat pengaruh variabel regulasi diri, kecemasan dan kemampuan membaca pemahaman terhadap kemampuan menulis narasi

pada Siswa kelas V di SDN Wilayah Binaan II, Kebon Jeruk, Jakarta Barat. Metode penelitian dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif, metode survei dan teknik analisis jalur. Variabel pada analisis jalur terdiri dari variabel eksogen dan endogen (variabel terikat). Tiga variabel bebas tersebut adalah regulasi diri ( $X_1$ ), kecemasan ( $X_2$ ), dan kemampuan membaca pemahaman ( $X_3$ ), sedangkan variabel terikatnya yakni kemampuan menulis narasi ( $Y$ ).

Berdasarkan teori, pola hubungan antar variabel disajikan sebagai berikut :



**Kerangka Teori Analisis Jalur Variabel Penelitian**

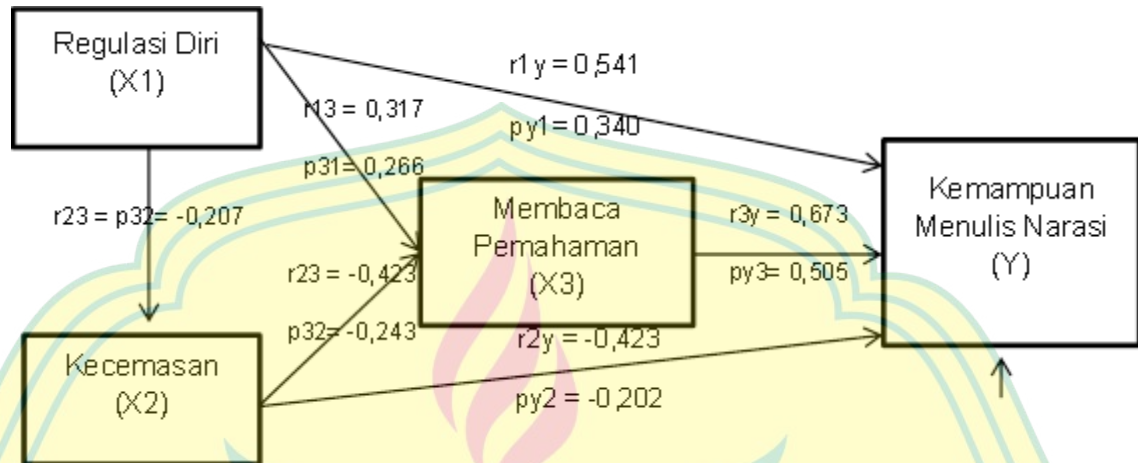
### III. HASIL PENELITIAN

Hasil analisis korelasi antara 1) regulasi diri dan kemampuan menulis narasi diperoleh nilai koefisien korelasi sebesar 0,541, 2) kecemasan dan kemampuan menulis narasi diperoleh nilai koefisien korelasi sebesar -0,423, 3) kemampuan membaca pemahaman dan kemampuan menulis narasi diperoleh nilai koefisien korelasi sebesar 0,673, 4) regulasi diri dan kecemasan diperoleh nilai koefisien korelasi sebesar -0,207, 5) regulasi diri dan kemampuan membaca pemahaman diperoleh nilai koefisien korelasi sebesar 0,317, dan 6) kecemasan dan kemampuan membaca pemahaman diperoleh nilai koefisien korelasi sebesar -0,298.

Selanjutnya hasil penelitian dari perhitungan analisis jalur adalah 1) ada pengaruh langsung regulasi diri terhadap kemampuan menulis narasi sebesar 0,340, 2) ada pengaruh langsung kecemasan terhadap kemampuan menulis narasi sebesar -0,202, 3) ada pengaruh langsung kemampuan membaca pemahaman terhadap kemampuan menulis narasi sebesar 0,505, 4) ada pengaruh langsung regulasi diri terhadap kemampuan membaca pemahaman sebesar 0,266, 5) ada pengaruh langsung kecemasan

terhadap kemampuan membaca pemahaman sebesar  $-0,243$  6) ada pengaruh langsung regulasi diri terhadap kecemasan sebesar  $-0,207$ .

Berikut untuk lebih jelasnya gambar konstelasi antar variabel dalam hubungan dan pengaruh sebagai berikut :



#### Konstelasi antar variabel

Berdasarkan hasil perhitungan di atas bahwa pengaruh langsung dan pengaruh tidak langsung regulasi diri terhadap kemampuan menulis narasi akan menghasilkan total pengaruh 53,29%. Hal ini berarti regulasi diri memiliki pengaruh yang kuat terhadap kemampuan menulis narasi dibandingkan pengaruh variabel kecemasan dan kemampuan membaca pemahaman yang masing-masing hanya memiliki total pengaruh 29,81% dan 45,29%.

Adapun hasil analisis yang berkaitan dengan pengaruh negatif signifikan kecemasan terhadap kemampuan menulis narasi adalah terdapat pengaruh negatif. Artinya, semakin tinggi kecemasan, semakin buruk kemampuan menulis narasi siswa. Berdasarkan analisis jalur ditemukan bahwa besarnya pengaruh variabel kecemasan terhadap kemampuan menulis narasi adalah sebesar 17,89%.

Selanjutnya hasil nilai koefisien determinasi menunjukkan kemampuan membaca pemahaman berpengaruh langsung positif secara signifikan terhadap kemampuan menulis narasi. Dari nilai koefisien determinasi analisis jalur diketahui bahwa pengaruh langsung kemampuan membaca pemahaman terhadap kemampuan menulis narasi menghasilkan pengaruh total adalah 45,29%. Hal ini berarti kemampuan membaca pemahaman memiliki pengaruh kuat yang kedua setelah regulasi diri yaitu 53,29% dan pengaruh yang ketiga kecemasan sebesar 29,81%.

Berdasarkan penjelasan di atas, berikut ini dirangkum enam hipotesis penelitian yang diajukan, yaitu terdapat 1) pengaruh langsung positif regulasi diri terhadap kemampuan menulis narasi, 2) pengaruh negatif signifikan kecemasan terhadap kemampuan menulis narasi, 3) pengaruh langsung positif kemampuan membaca pemahaman terhadap kemampuan menulis narasi, 4) pengaruh negatif signifikan regulasi diri terhadap kecemasan, 5) pengaruh negatif signifikan kemampuan membaca pemahaman terhadap kecemasan, dan 6) pengaruh langsung positif regulasi diri terhadap kemampuan membaca pemahaman.



## PRAKATA

Alhamdulillah, segala puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT, serta rahmat dan ridhonya pula yang memberikan jalan kemudahan dalam kesulitan-kesulitan dan memberikan kemampuan untuk menyelesaikan disertasi ini. Tak lupa shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabat serta umatnya. Aamiin.

Disertasi ini ditulis dalam rangka memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Doktor pada program studi S3 Pendidikan Dasar di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa penulisan disertasi ini masih terlampau jauh dari sempurna, namun dengan niat dan tekad serta motivasi, bimbingan dan bantuan baik moril dan materil dari berbagai pihak, Alhamdulillah pembuatan disertasi ini dapat diselesaikan. Untuk itu tidak ada kata dan ungkapan yang layak untuk disampaikan hanyalah ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada :

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si. selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta.
2. Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd. selaku Direktur Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Jakarta.
3. Prof. Dr. Zulela MS, M.Pd. selaku Promotor sekaligus Kordinator Prodi S3 Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta M.Pd., yang terus memberikan dorongan, semangat dan arahan dalam penulisan disertasi ini.
4. Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd. selaku Co Promotor yang memberikan bimbingan dan arahan dengan penuh ketulusan dan kesabaran, sehingga disertasi ini dapat selesai.

5. Yang tercinta Mamah, Papah, Papap, Mama Nuki, Kakak-kakakku dan Adikku serta buah hatiku Lenno yang telah memberikan doa dan semangatnya kepada Penulis dalam menyelesaikan disertasi ini.
6. Segenap Kepala Sekolah, Guru dan Staf Sekolah Dasar Negeri Kebbon Jeruk 08, Sekolah Dasar Negeri Kebon Jeruk 09 dan Sekolah Dasar Negeri Kebon Jeruk 10 di Wilayah Jakarta Barat.
7. Pemda Jakarta yang telah memberikan sumbangan untuk penelitian ini dalam program Beasiswa Jakarta.
8. Seluruh teman-teman yang selama ini telah membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung.

Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan karunianya kepada kita semua, dan akhirnya mudah-mudahan disertasi ini dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan serta bagi para pembaca pada umumnya. Amiin ya robbal ‘alamin.

Jakarta, 17 Januari 2021

Erdhita Oktrifianty

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN KOMISI PROMOTOR.....</b>	<b>i</b>
<b>BUKTI PERBAIKAN DISERTASI.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>iv</b>
<b>RINGKASAN.....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b>x</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I    PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	12
C. Pembatasan Masalah .....	13
D. Perumusan Masalah.....	13
E. Kegunaan Penelitian.....	14
<b>BAB II    KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>16</b>
A. Kajian Konseptual .....	16
1. Kemampuan Menulis Narasi .....	16
a. Kemampuan Menulis Narasi.....	16
b. Penilaian Kemampuan Menulis Narasi.....	29
2. Regulasi Diri.....	32
a. Regulasi Diri .....	32
b. Penilaian Regulasi Diri .....	37
3. Kecemasan.....	38
a. Pengertian Kecemasan .....	38
b. Penilaian Kecemasan .....	43
4. Kemampuan Membaca Pemahaman.....	46
a. Kemampuan Membaca Pemahaman .....	46

b.	Penilaian Kemampuan Membaca Pemahaman .....	50
c.	Tingkat kesulitan wacana.....	50
d.	Isi wacana.....	50
e.	Panjang pendek wacana .....	51
f.	Bentuk-bentuk wacana.....	51
B.	Penelitian Relevan.....	53
C.	Kerangka Teoritis.....	55
1.	Pengaruh langsung positif regulasi diri terhadap kemampuan menulis narasi siswa .....	55
2.	Pengaruh langsung positif kecemasan terhadap kemampuan menulis narasi siswa.....	57
3.	Pengaruh langsung positif kemampuan membaca pemahaman terhadap kemampuan menulis narasi siswa .....	58
4.	Pengaruh langsung positif regulasi diri terhadap kecemasan .....	59
5.	Pengaruh langsung positif regulasi diri terhadap kemampuan membaca pemahaman.....	61
6.	Pengaruh langsung positif kecemasan terhadap kemampuan membaca pemahaman.....	62
D.	Hipotesis Penelitian.....	63
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>64</b>
A.	Tujuan Penelitian.....	64
B.	Tempat dan waktu penelitian .....	64
C.	Metode Penelitian.....	64
D.	Populasi dan Sampel .....	65
1.	Populasi.....	65
2.	Sampel .....	66
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	66
1.	Instrumen kemampuan menulis narasi .....	67
a.	Definisi konseptual .....	67
b.	Definisi Operasional .....	67
c.	Kisi-kisi Instrumen.....	68
d.	Rubrik Penilaian Kemampuan Menulis Narasi.....	69
e.	Pengujian Validitas Instrumen dan Penghitungan Reliabilitas ..	71



2.	Instrumen Regulasi Diri.....	71
a.	Definisi Konseptual.....	71
b.	Definisi Operasional .....	72
c.	Kisi-Kisi Instrumen Regulasi Diri .....	72
d.	Pengujian Validitas dan Penghitungan Reliabilitas .....	72
3.	Instrumen Kecemasan.....	74
a.	Definisi Konseptual.....	74
b.	Definisi Operasional .....	74
c.	Kisi-Kisi Instrumen Kecemasan .....	74
d.	Pengujian Validitas Instrumen dan Penghitungan Reliabilitas ..	75
4.	Instrumen Kemampuan Membaca Pemahaman .....	77
a.	Definisi Konseptual.....	77
b.	Definisi Operasional .....	77
c.	Kisi-Kisi Instrumen Kemampuan Membaca Pemahaman .....	77
d.	Pengujian Validitas Instrumen dan Penghitungan Reliabilitas ..	78
F.	Teknik Analisis Data .....	79
G.	Hipotesis Statistika .....	80
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>82</b>
A.	Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	82
1.	Data Regulasi Diri ( $X_1$ ) .....	83
2.	Data Kecemasan ( $X_2$ ) .....	84
3.	Data Kemampuan Membaca Pemahaman ( $X_3$ ) .....	85
4.	Data Kemampuan Menulis Narasi.....	86
B.	Uji Asumsi Normalitas dan Linearitas .....	87
1.	Uji Normalitas .....	88
2.	Uji Linearitas .....	89
C.	Pengujian Hipotesis .....	90
1.	Analisis Korelasi.....	90
2.	Hubungan Regulasi Diri ( $X_1$ ) dengan Kemampuan Menulis Narasi (Y) .....	91
3.	Hubungan Kecemasan ( $X_2$ ) dengan Kemampuan Menulis Narasi (Y) .....	91

4. Hubungan Kemampuan Membaca Pemahaman ( $X_3$ ) dengan Kemampuan Menulis Narasi (Y).....	92
5. Hubungan Regulasi Diri ( $X_1$ ) dengan Kecemasan ( $X_2$ ) .....	92
6. Hubungan Regulasi Diri ( $X_1$ ) dengan Kemampuan Membaca Pemahaman ( $X_3$ ).....	92
7. Hubungan Kecemasan ( $X_2$ ) dengan Kemampuan Membaca Pemahaman ( $X_3$ ).....	93
8. Analisis Jalur .....	93
a. Analisis Regresi Struktur Hubungan Pertama .....	95
b. Analisis Regresi Struktur Hubungan Kedua .....	98
c. Analisis Regresi Struktur Hubungan Ketiga.....	100
d. Analisis Total pengaruh Langsung dan Tidak Langsung.....	101
e. Ringkasan Pengaruh Langsung Positif dan Pengaruh Tidak Langsung Positif Regulasi Diri, Kecemasan, Kemampuan Membaca Pemahaman Terhadap Kemampuan Menulis Narasi .....	103
D. Ringkasan Hasil Pengujian Hipotesis.....	104
E. Pembahasan.....	105
1. Regulasi Diri.....	105
2. Kecemasan.....	110
3. Kemampuan Membaca Pemahaman.....	115
F. Keterbatasan Penelitian .....	120
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....</b>	<b>122</b>
A. Kesimpulan.....	122
B. Implikasi Penelitian.....	125
C. Saran.....	128
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>130</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>138</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.	Ikhtisar Rincian Kemampuan Menulis .....	30
Tabel 2.2.	Perbedaan karakteristik regulasi diri tinggi dan regulasi diri rendah .....	37
Tabel 2.3	Pengukur kecemasan.....	44
Tabel 2.4.	Alat Ukur Hamilton Rating Scale for Anxiety .....	45
Tabel 2.5.	Ikhtisar Rincian Kemampuan Memahami Bacaan .....	52
Tabel 3.1	Sebaran Populasi siswa kelas V (lima) Sekolah Dasar Negeri di Wilayah Binaan III, Kecamatan Kebon Jeruk, Jakarta Barat .....	65
Tabel 3.3.	Kisi-Kisi Instrumen Kemampuan Menulis Narasi Aspek Narasi .....	68
Tabel 3.4.	Rubrik Penilaian Kemampuan Menulis Narasi .....	69
Tabel 3.5.	Kisi-kisi Instrumen Regulasi Diri Sebelum Validitas.....	72
Tabel 3.6.	Butir Pernyataan Regulasi Diri setelah Divalidasi .....	73
Tabel 3.7.	Kisi-kisi Instrumen Kecemasan Sebelum Validitas.....	74
Tabel 3.8.	Butir Pernyataan Kecemasan setelah Divalidasi .....	76
Tabel 3.9.	Kisi-kisi Instrumen Kemampuan Membaca Pemahaman Sebelum Validitas .....	77
Tabel 3.10.	Butir Pertanyaan Kemampuan Membaca Pemahaman setelah Divalidasi .....	78
Tabel 4.1	Statistik Deskriptif Variabel-variabel Penelitian .....	82
Tabel 4.2	Distribusi Frekuensi Skor Regulasi Diri .....	83
Tabel 4.3	Distribusi Frekuensi Skor Kecemasan .....	84
Tabel 4.4	Distribusi Frekuensi Skor Kemampuan Membaca Pemahaman.....	86
Tabel 4.5	Distribusi Frekuensi Skor Kemampuan menulis Narasi.....	87
Tabel 4.6	Ringkasan Hasil Uji Normalitas Hubungan.....	88
Tabel 4.7	Ringkasan Uji Linearitas .....	89
Tabel 4.8	Analisis Korelasi antar Variabel Penelitian .....	90
Tabel 4.9	Hasil Analisis Regresi Struktur Hubungan Pertama.....	95
Tabel 4.10	Hasil Analisis Regresi Struktur Hubungan Kedua .....	98
Tabel 4.11	Hasil Analisis Regresi Struktur Hubungan Ketiga .....	100
Tabel 4.12	Pengaruh Langsung dan Tidak Langsung Variabel Bebas terhadap Variabel Terikat .....	103
Tabel 4.13	Koefisien Determinasi Pengaruh Langsung dan Tidak Langsung Variabel Bebas Terhadap Variabel Terikat.....	103

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Siklus kecemasan.....	43
Gambar 3.1	Kerangka Teori Analisis Jalur Variabel Penelitian .....	65
Gambar 4.3	Grafik Histogram Distribusi Frekuensi Skor Regulasi Diri .....	84
Gambar 4.4	Grafik Histogram Distribusi Frekuensi Skor Kecemasan .....	85
Gambar 4.5	Grafik Histogram Distribusi Frekuensi Skor Kemampuan Membaca Pemahaman.....	86
Gambar 4.6	Grafik Histogram Distribusi Frekuensi Skor Kemampuan Menulis Narasi.....	87
Gambar 4.7	Diagram Jalur antar Variabel Penelitian.....	94
Gambar 4.8	Konstelasi antar variabel .....	105



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen .....	146
Lampiran 2 Rubrik Penilaian Kemampuan Menulis Narasi .....	159
Lampiran 3 Hasil Uji Coba Instrumen .....	163
Lampiran 4 Hasil Analisis Instrumen .....	174
Lampiran 5 Tabulasi Data Penelitian .....	211
Lampiran 6 State Of The Art.....	219
Lampiran 7 Lembar Expert Judgement.....	227

