

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA FILM ADIT DAN  
SOPO JARWO DITINJAU DARI ASPEK SOSIO PEDAGOGIEK**



**FRANCISCA SUTİYANI**  
**71516167999**

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
untuk Mendapatkan Gelar Magister

**PASCASARJANA**  
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**  
**2021**

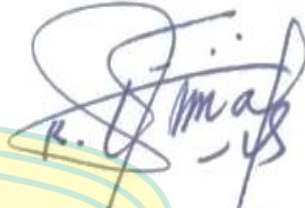
**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING  
DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TESIS**

Pembimbing I



Dr. Tuti Tarwiyah Adi Sam, M.Si  
Tanggal: 30 Januari 2021

Pembimbing II



Dr. R. Sri Martini Meilane, M.Pd.  
Tanggal: 31 Januari 2021

Mengetahui,

Kordinator Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini  
PPS UNJ



Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi.  
Tanggal: 1 Februari 2021

Nama : Francisca Sutiyaning  
No. Registrasi : 7516167999  
Angkatan : 2016/2017

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING  
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER**

Pembimbing I



**Dr. Tuti Tarwivah Adi Sam, M.Si**

Tanggal : 18 Februari 2021

Pembimbing II



**Dr. R. Sri Martini Meilane, M.Pd.**

Tanggal : 19 Februari 2021

Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd  
(Ketua)



(Tanda tangan)

24-02-2021

(Tanggal)

Dr. Nurbiana Dieni, M.Psi  
(Koordinator Prodi PAUD)



(Tanda tangan)

21 Februari 2021

(Tanggal)

Nama : Francisca Sutiyani




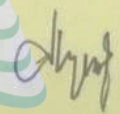
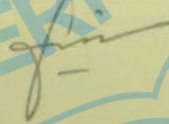
No. Registrasi : 7516167999

Angkatan : 2016/2017

1. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Program Studi PAUD Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

### BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS

Nama : Francisca Sutiyani  
No. Registrasi : 7516167999  
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi. (Koordinator Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini PPs UNJ)		21 Februari 2021
2	Dr. Tuti Tarwiyah Adi Sam, M.Si (Pembimbing I)		18 Februari 2021
3	Dr. R. Sri Martini Meilanie, M.Pd. (Pembimbing II)		19 Februari 2021
4	Dr. Elindra Yetti, M.Pd. (Penguji I)		19 Februari 2021
5	Dr. Tjipto Sumadi, M.Si., M.Pd (Penguji II)		18 Februari 2021



## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Francisca Sutiyani  
NIM : 7516167999  
Tempat/Tanggal Lahir : Minggir, Sleman, 13 Mei 1973  
Program : Magister  
Program Studi : S2 Pendidikan Anak Usia Dini

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul “Nilai-nilai Pendidikan Karakter Dalam Film Adit dan Sopo Jarwo Ditinjau Dari Aspek Sosio Pedagogiek” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 10 Februari 2021  
Mahasiswa,



Francisca Sutiyani  
NIM: 7516167999

## PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Francisca Sutiyani

No. Registrasi : 7516167999

Menyatakan bahwa saya telah mempublikasikan hasil penelitian tesis saya sebagai berikut :

Francisca Sutiyani, Sumadi, Tuti Tarwiyah Adi, R. Sri Martini Meilanie. (2021). Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Film Adit dan Sopo Jarwo Ditinjau Dari Aspek Sosio Pedagogiek. Jurnal obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini pada Volume 5 Nomor 2 Tahun 2021 yang dipublikasikan pada tanggal 14 Februari 2021.

Jakarta, 18 Februari 2021

Yang menyatakan,



Francisca Sutiyani  
NIM 7516167999

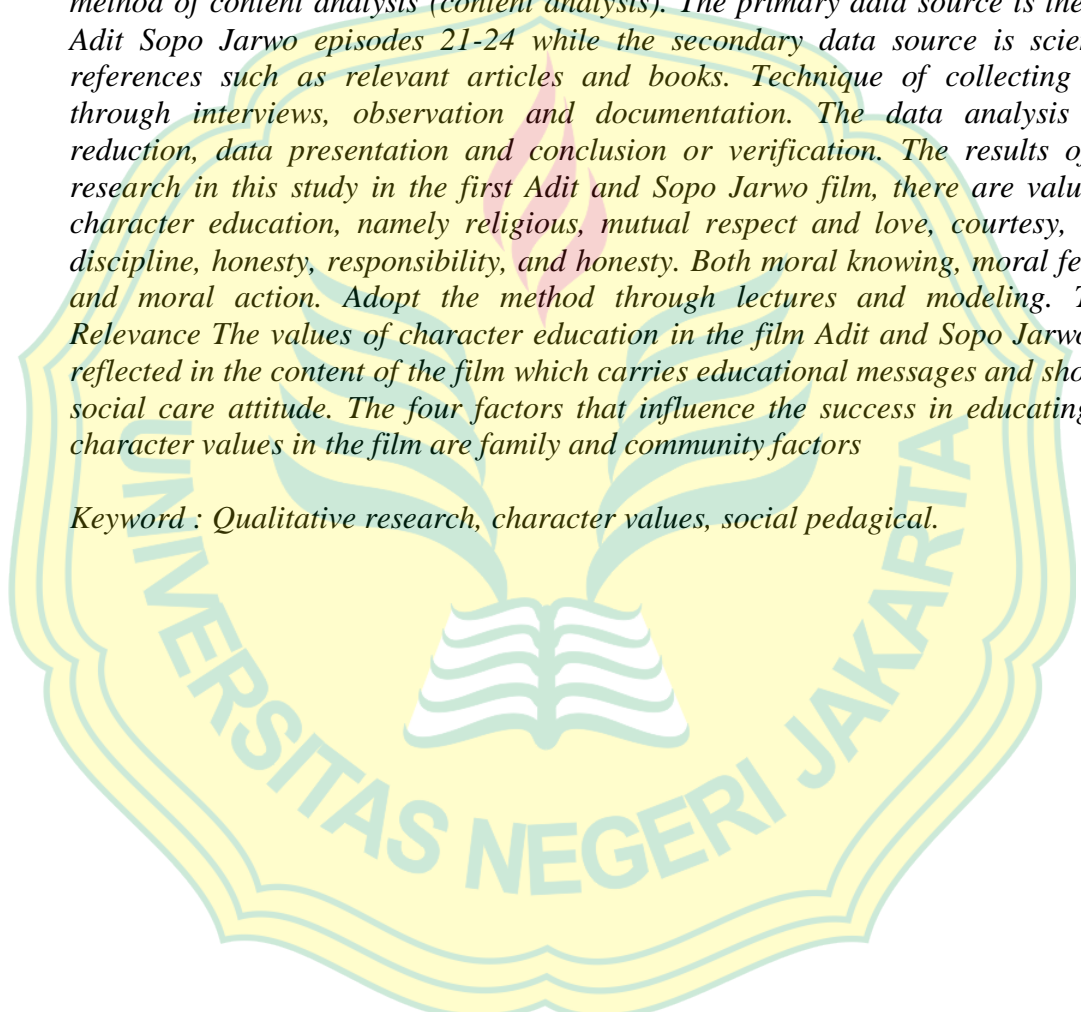
# **VALUE OF CHARACTER EDUCATION IN ADIT AND SOPO JARWO FILM FROM SOCIO PEDAGOGIEK ASPECT**

Francisca Sutiyan

## **ABSTRACT**

*This study aims to multiply the character values of the character education values in the film adit and sopo jarwo in terms of socio-pedagogical aspects. This study uses qualitative research methods. The research method used by researchers is the method of content analysis (content analysis). The primary data source is the film Adit Sopo Jarwo episodes 21-24 while the secondary data source is scientific references such as relevant articles and books. Technique of collecting data through interviews, observation and documentation. The data analysis uses reduction, data presentation and conclusion or verification. The results of the research in this study in the first Adit and Sopo Jarwo film, there are values of character education, namely religious, mutual respect and love, courtesy, help, discipline, honesty, responsibility, and honesty. Both moral knowing, moral feeling and moral action. Adopt the method through lectures and modeling. Third Relevance The values of character education in the film Adit and Sopo Jarwo are reflected in the content of the film which carries educational messages and shows a social care attitude. The four factors that influence the success in educating the character values in the film are family and community factors*

*Keyword : Qualitative research, character values, social pedagical.*



# NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA FILM ADIT DAN SOPO JARWO DITINJAU DARI ASPEK SOSIO PEDAGOGIEK

Francisca Sutiyan

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menggali nilai-nilai karakter nilai-nilai pendidikan karakter pada film adit dan sopo jarwo ditinjau dari aspek sosio pedagogiek. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah metode analisis konten (*content analysis*). Sumber data primer adalah film Adit dan Sopo Jarwo episode 21-24 sedangkan sumber data sekunder adalah referensi ilmiah seperti artikel relevan dan buku. Teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi dan dokumentasi. Analisis datanya menggunakan reduksi, penyajian data dan penarikan kesimpulan atau verifikasi. Hasil penelitian dalam penelitian ini dalam film Adit dan Sopo Jarwo pertama, terdapat nilai-nilai pendidikan karakter yaitu religius, saling menghormati dan menyayangi, sopan santun, tolong menolong, disiplin, jujur, tanggung jawab, dan jujur. Kedua *moral knowing, moral feeling dan moral action*. Adapun metodenya melalui ceramah dan keteladanan. Ketiga Relevansi Nilai-nilai pendidikan karakter dalam film Adit dan Sopo Jarwo tercermin dalam konten dari film tersebut membawa pesan-pesan mendidik dan menunjukkan sikap peduli sosial. Keempat faktor yang mempengaruhi keberhasilan dalam mendidik nilai-nilai karakter dalam film tersebut adalah faktor keluarga dan masyarakat

Kata Kunci : Penelitian Kualitatif, Nilai-Nilai Karakter dan Sosiopedagogiek.



## LEMBAR PERNYATAAN

Saya dengan sesungguhnya bahwa Tesis yang saya susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar magister dari program pascasarjana Universitas Negeri Jakarta seluruhnya merupakan karya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain, telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan merupakan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu. saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelas akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Jakarta, Maret 2021



FRANCISCA SUTIYANI

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur Penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Kasih atas segala karunia-Nya, karena segala berkat dan bimbingan-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis dengan judul “Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Film Adit dan Sopo Jarwo Ditinjau Dari Aspek Sosio Pedagogiek” . Tesis merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan, program studi Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Negeri Jakarta.

Tesis ini dapat tersusun atas bimbingan dan bantuan banyak pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini Penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd, selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta
2. Dr. Nurbiana Dieni, M.Psi, sebagai Ketua Program Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Negeri Jakarta
3. Dr. Tuti Tarwiyah Adi Sam, M. Si, sebagai Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam memberikan arahan dan masukan terkait tesis yang penulis kerjakan
4. Dr. R. Sri Martini Meilanie. M.Pd, sebagai pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam memberikan arahan dan masukan terkait tesis yang penulis kerjakan
5. Dr. Elindra Yetti, M.Pd. dan Dr. Tjipto Sumadi, M.Si.,M.Pd. sebagai tim penguji ujian seminar proposal dan tim penguji ujian sidang tesis
6. Para dosen PAUD yang telah berbagi ilmu dan pengetahuan serta staff administrasi yang telah membantu penulis.

7. Sr. Marie Yose, CB. M.H, Ketua Yayasan Tarakanita bersama seluruh fungsi Divisi dan Biro yang telah memberikan kesempatan dan dukungan kepada penulis selama studi di Universitas Negeri Jakarta
8. Rekan-rekan kerja di Kantor Pusat Yayasan Tarakanita dan juga keluarga tercinta (Agustinus Musmulyadi, Angela Mutiara Diska Perdana, Agata Febri Indah Mentari), terima kasih untuk semua bentuk perhatian dukungannya selama penulis menempuh studi
9. Semua sahabat dan siapapun yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu namun telah memberikan dukungan, perhatian, motivasi dan juga bantuan dalam seluruh poses penyusunan tesis ini. Semoga budi baik, kemurahan hati, perhatian dan bantuan dalam bentuk apapun mendapat limpah karunia dari Tuhan.

Penulis menyadari tesis ini jauh dari sempurna. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan guna penyempurnaan tesis ini. Akhir kata, semoga tesis ini bermanfaat dalam pengembangan ilmu pendidikan secara umum, dan secara khusus pengembangan pembelajaran di lembaga pendidikan Yayasan Tarakanita.

## DAFTAR ISI

<b>COVER</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING</b>	<b>ii</b>
<b>BUKTI PERBAIKAN TESIS</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Penelitian	7
C. Pertanyaan Penelitian dan Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Kegunaan Penelitian	8
F. <i>State Of The Art</i>	9
G. <i>Road Map</i> Penelitian	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	<b>13</b>
A. Deskripsi Konseptual	13
1. Karakter Anak Usia Dini	13
2. Tahapan Pengembangan Karakter Anak Usia Dini	24
B. Tinjauan tentang Film Adit dan Sopo Jarwo	26
1. Deskripsi Film Animasi Adit dan Sopo Jarwo	26
2. Tokoh-Tokoh Film Animasi Adit dan Sopo Jarwo	28
3. Pengisi Suara	30
C. Tinjauan Sosio-pedagogiek	30
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	<b>40</b>
A. Pendekatan Penelitian	40

B. Metode Penelitian .....	40
C. Instrumen Penelitian .....	43
D. Sumber Data .....	43
1. Sumber data Primer .....	43
2. Sumber Data Sekunder .....	43
E. Pengumpulan Data .....	44
F. Analisis Data.....	45
G. Rencana Pengujian Keabsahan Data.....	45

#### **BAB IV PEMBAHASAN.....47**

A. Nilai-Nilai Karakter dalam Film Adit dan Sopo Jarwo .....	47
1. Nilai-Nilai Karakter Episode 21 .....	47
a. Nilai Karakter Kepercayaan kepada Tuhan.....	48
b. Pesan pedagogies yang berkaitan dengan membina hubungan dengan orang lain. ....	53
2. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Episode 22.....	54
a. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter yang Berkaitan dengan Kepercayaan.....	55
b. Nilai-Nilai karakter kepada sesama .....	56
c. Nilai-Nilai Karakter Berkaitan dengan Hubungan dengan Tuhan dan Manusia. ....	57
3. Analisis Film Adit dan Sopo Jarwo Episode 23.....	59
a. Nilai-Nilai Karakter berkaitan dengan diri sendiri .....	59
b. Nilai-Nilai Karakter dengan Sesama.....	60
4. Analisis Film Adit dan Sopo Jarwo Episode 24.....	61
a. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter pada Sesama .....	62
B. Cara Menanamkan Nilai-Nilai Karakter dalam film Adit Sopo Jarwo.....	65
C. Relevansi Film Adit Dan Sopo Jarwo dalam Menanamkan Nilai-Nilai Karakter Jika Ditinjau Dari Aspek Sosiopedagogiek .....	67
D. Faktor-Faktor yang mendukung penanaman pendidikan karakter dalam Film Adit dan Sopo Jarwo.....	69



<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>72</b>
	A. Kesimpulan.....	72
	B. Rekomendasi .....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>73</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>77</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>		



## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Nilai-Nilai Karakter.....	20
--------------------------------------	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahapan Konten Analisa .....	41
Gambar 4.1 Adit dan Deni .....	49
Gambar 4. 2 Pak Haji, Adit dan Bang Jarwo .....	50
Gambar 4.3 Bang Sopo dan Bang Jarwo .....	53
Gambar 4.4 Pak Haji dan Pak Masyarakat.....	53
Gambar 4.5 Deni dan teman-teman .....	54
Gambar 4.6 Bang Jarwo dan Sopo.....	56
Gambar 4.7 Bang Jarwo dan Sopo.....	57
Gambar 4.8 Bang Jarwo dan Sopo sedang berinteraksi.....	57
Gambar 4.9 Jarwo dan Penjual Bakso .....	58
Gambar 4.10 Adit dan Denis bersalaman.....	60
Gambar 4.11 Sopo, Jarwo dan Pak Haji .....	62
Gambar 4.12 Jarwo dan Warga .....	63
Gambar 4.13 Jarwo .....	63
Gambar 4.14 Jarwo dan warga sedang berinteraksi .....	64



2/23/2021

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Francisca Sutiyani

NIM : 7516167999

Fakultas/Prodi : Pendidikan Anak Usia Dini

Alamat email : franciscastyn@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Film Adit Dan Sopo Jarwo Ditinjau Dari Aspek Sosio  
Pedagogik

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Februari 2021

Penulis

( Francisca Sutiyani )  
nama dan tanda tangan