

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBERAHAAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah .....	6
D. Perumusan Masalah.....	7
E. Kegunaan Hasil Penelitian .....	7
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Pengembangan Media Video Pembelajaran .....	9
1. Pengertian Pengembangan .....	9
2. Pengertian Media Video Pembelajaran .....	11
3. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran.....	15
4. Klasifikasi dan Macam-macam Media .....	17

5. Kelebihan dan Kelemahan Media Video .....	20
B. Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya	
1. Pengertian Seni.....	21
2. Pengertian SBdP di Sekolah Dasar.....	22
3. Tujuan Pembelajaran Seni .....	25
4. Fungsi Pendidikan Seni .....	27
5. Ruang Lingkup Pendidikan SBdP .....	28
C. Konsep Video Karya Kerajinan dan Pembelajaran SBdP..... 29	
D. Karakteristik Siswa Kelas IV Sekolah Dasar..... 31	
E. Hasil Penelitian yang Relevan .....	
	33

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Tujuan Penelitian.....	37
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	38
C. Metode Penelitian.....	38
D. Langkah-langkah Penelitian .....	39
E. Teknik Pengumpulan Data .....	44
F. Teknik Analisi Data.....	53

### **BAB IV HASIL PENGEMBANGAN**

A. Nama Produk .....	55
B. Karakteristik Produk	
1. Spesifikasi Produk .....	56

2. Kelebihan Produk .....	56
3. Kekurangan Produk .....	57
C. Hasil Analisis Uji Coba Awal	
1. Prosedur dalam Pengembangan .....	58
a. Tahap <i>Research and Information Collecting</i> .....	58
b. Tahap <i>Planning</i> .....	58
c. Tahap <i>Develop Primary Form of Product</i> .....	59
1. Membuat Garis Besar Video .....	59
2. Membuat <i>Story Board</i> .....	59
3. Validasi Ahli .....	59
D. Hasil Analisis Uji Coba .....	66
1. Uji Coba Model .....	66
2. Uji Coba Lapangan Awal .....	66
3. Uji Coba Lapangan .....	69
4. Uji Coba Pelaksanaan Lapangan .....	71
E. Keterbatasan Penelitian .....	72
1. Keterbatasan dalam Mengedit Video .....	72
2. Keterbatasan dalam Menggunakan Aplikasi Editing .....	73
3. Keterbatasan dalam Percetakan .....	73
F. Pembahasan Media Video Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya ....	74

## **BAB V KESIMPULAN IMPLIKASI dan SARAN**

A. Kesimpulan .....	75
B. Implikasi .....	77
C. Saran .....	79
1. Penulis dan Penerbit .....	79
2. Guru Sekolah Dasar .....	80
3. Siswa Sekolah Dasar .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>81</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>83</b>