

**STUDI DESKRIPTIF PEMBELAJARAN SENI LUKIS HENNA PADA  
WARGA BELAJAR PEREMPUAN DI PKBM TAMAN SISWA,  
KEMAYORAN**

**2019**

**Dewi Kusumaning Ayu**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses berjalannya pembelajaran seni lukis henna pada warga belajar perempuan. Responden yang diambil dari penelitian ini adalah penyelenggara pembelajaran dan para warga belajar yang menjadi peserta. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif fenomenologi. Penyelenggara sendiri adalah PKBM Taman Siswa, Kemayoran, Jakarta Pusat. Hasil dari penelitian mengenai pembelajaran seni lukis henna ini diperhatikan untuk tingkat keberhasilan warga belajar. Penelitian ini berkesimpulan pembelajaran seni lukis henna pada warga belajar perempuan di PKBM Taman Siswa, Kemayoran memiliki tahapan proses dengan perencanaan, pelaksanaan, dan diakhiri dengan penilaian. Dalam penelitian ini, peneliti menyarankan pembelajaran seni lukis henna di PKBM atau di lembaga manapun harus memperhatikan waktu pembelajaran serta modul untuk peserta. Peneliti juga menyarankan untuk terus menjadikan pembelajaran keterampilan menjadi program tetap.

**Kata kunci:** pembelajaran, seni lukis henna, warga belajar perempuan

**DESCRIPTIVE STUDY OF HENNA ART LEARNING IN FEMALE  
STUDENTS IN PKBM TAMAN SISWA, KEMAYORAN**

**2019**

**Dewi Kusumaning Ayu**

**ABSTRACT**

*This research aims to determine the process of learning the henna art process for female student. Respondents drawn from this study are organizers of learning and students who are participants. The method used in this research is descriptive research with a phenomenological qualitative approach. The organizer itself is PKBM Taman Siswa, Kemayoran, Central Jakarta. The results of research on henna art learning are considered for the success rate of students. This research concludes the learning of henna art in female students at PKBM Taman Siswa, Kemayoran has stages of the process with planning, implementation, and ending with an assessment. In this research, researchers suggest learning henna art at PKBM or in any institution should pay attention to learning time and modules for participants. Researchers also suggest continuing to make learning skills a fixed program.*

**Keywords:** *learning, henna art, female students*