

Lampiran 5

**DAFTAR NILAI KETERAMPILAN BERMAIN ALAT MUSIK PIANIKA SISWA MENGGUNAKAN METODE TUTOR  
SEBAYA SIKLUS I**

No.	Nama Siswa	Teknik Bermain							Ekspresi		Penguasaan Lagu	Jumlah Skor	Persentase
		Sikap Dasar		Meniup		Menekan		Artikulasi	Tempo	Dinamik	Keseluruhan Permainan		
		Tangan	Tubuh	Konstan Peniupan	Tekanan dan Tarikan	Teknik Penjarian	Posisi Tangan	Mengucap 'tu'	Cepat/Lambat	Keras/Lembut	Kelancaran dan Penghayatan		
1	AR	4	3	2	2	2	3	2	2	2	2	24	60 %
2	AZ	4	3	3	3	3	4	2	3	3	3	31	77,5 %
3	AG	4	3	2	2	2	3	2	2	2	2	24	60 %
4	AM	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	33	82,5 %
5	CP	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	33	82,5 %
6	DM	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	24	60 %
7	FM	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	24	60 %
8	FD	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	33	82,5 %
9	FS	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	33	82,5 %
10	IS	4	4	3	3	3	4	3	3	2	3	32	80 %
11	IM	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	33	82,5 %
12	IN	3	3	2	2	2	4	2	2	2	2	24	60 %
13	LN	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	23	57,5 %
14	MA	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	33	82,5 %
15	MP	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	33	82,5 %
16	MZ	3	3	2	2	2	4	2	2	2	2	24	60 %
17	RA	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	33	82,5 %

No.	Nama Siswa	Teknik Bermain							Ekspresi		Penguasaan Lagu	Jumlah Skor	Persentase
		Sikap Dasar		Meniup		Menekan		Artikulasi	Tempo	Dinamik	Keseluruhan Permainan		
		Tangan	Tubuh	Konstan Peniupan	Tekanan dan Tarikan	Teknik Penjarian	Posisi Tangan	Mengucap 'tu'	Cepat/Lambat	Keras/Lembut	Kelancaran dan Penghayatan		
18	SP	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	32	80 %
19	MF	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	23	57,5 %
20	NW	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	33	82,5 %
21	MS	3	3	2	2	2	4	2	2	2	2	24	60 %
22	SR	3	4	2	2	2	3	2	2	2	2	24	60 %
23	RN	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	23	57,5 %
24	SF	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	23	57,5 %
Rata-Rata												676	70,4 %

**Mengetahui  
Observer,**

**( Dewi Lestari, S.Pd )**

**Peneliti,**

**( Amy Arminadya Awani )**