

**PERSEPSI PESERTA DIDIK TENTANG PENGGUNAAN
MEDIA FILM DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA
NEGERI 42 JAKARTA**



**Disusun Oleh :
SITI ALMAESAROH
1403617121**

Skripsi yang Ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2021**

ABSTRAK

Siti Almaesaroh. *Persepsi Peserta Didik tentang Penggunaan Media Film dalam Pembelajaran Sejarah Di SMA Negeri 42 Jakarta. Skripsi.* Jakarta : Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui persepsi peserta didik terhadap penggunaan media film dalam pembelajaran sejarah di SMA Negeri 42 Jakarta. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kuantitatif. Data penelitian ini diperoleh dari membagikan kuesioner *online* kepada peserta didik SMA Negeri 42 Jakarta. Didapatkan sebanyak 168 responden dari seluruh tingkatan kelas X, XI, dan XII, serta dari kedua jurusan baik IPA maupun IPS. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa minat peserta didik terhadap penggunaan film dalam pembelajaran sejarah sangat tinggi. Namun minat yang tinggi dari peserta didik ini tidak diimbangi dengan peran aktif guru dalam memfasilitasi pembelajaran sejarah menggunakan film. Secara lebih spesifik, hasil penelitian ini dibagi menjadi tiga bagian, yaitu : 1) minat peserta didik terhadap penggunaan film dalam pembelajaran, 2) peran guru dalam memfasilitasi pembelajaran menggunakan film, dan 3) efektivitas menonton film terhadap pemahaman pembelajaran sejarah peserta didik. Minat peserta didik terhadap penggunaan film menunjukkan hasil yang sangat tinggi. Hampir semua peserta didik mendukung penggunaan media film dalam pembelajaran sejarah. Sementara peran guru dalam memfasilitasi pembelajaran menggunakan film masih terbatas. Menurut peserta didik, peran yang sering guru lakukan hanya memberikan tugas dan memaparkan penjelasan terkait film yang ditonton. Terkait dengan efektivitas film, peserta didik mengaku bahwa pembelajaran melalui film cukup efektif dalam mendukung pembelajaran sejarah. 82% peserta didik menjawab bahwa film membantu mereka memahami pelajaran sejarah dan lebih mudah dipahami dibanding penjelasan guru. Meskipun begitu, film sejarah yang ditonton tidak selalu sesuai dengan materi sejarah yang dipelajari.

Kata kunci : film, sejarah, pendidikan, persepsi, peserta didik

ABSTRACT

Siti Almaesaroh. Students' Perception on The Use of Film Media for History Education at Senior High School 42 Jakarta. Thesis. Jakarta : History Education Major, Social Science Faculty, Jakarta State University, 2021.

The purpose of this study was to determine students' perception on the use of film media for history education at SMA Negeri 42 Jakarta. The research method used in this study is descriptive quantitative. Research data were obtained from distributing online questionnaires to students at SMA Negeri 42 Jakarta. Total respondents are 168 students from all grade i.e. X, XI, and XII, as well as from both major i.e. natural sciences and social sciences. The results of this study found that students' interest in the use of films for history education are very high. However this was not matched by the active role of the teacher to facilitate history education through films. More specifically, the results of this study are divided into three parts : 1) students' interest on the use of films for learning history, 2) teachers role to facilitate learning history through films, and 3) films effectiveness on students' understanding of history material. Students' interest in the use of films for learning history are very high. Almost all students support the use of films on history education. Meanwhile teachers' role to facilitate learning history through films is limited. According to students, teachers' mostly only give homework and deliver explanations about the films. Concerning films effectiveness on learning, students claim that films are quite effective for learning history. More than 80% of students answered that films helped their understanding of history material and are easier to understand than teacher explanations. Nonetheless, the history films watched do not always match the history material being studied.

Keywords : film, history, education, penception, students

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial



No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Drs. R. Wisnubroto, M.Pd.</u> NIP. 1957071111985031005 Ketua		15 Agustus 2021
2.	<u>Dra. Ratu Husmiati, M. Hum.</u> NIP. 196307071990032002 Sekretaris		13 Agustus 2021
3.	<u>Drs. M. Fakhruddin, M.Si.</u> NIP. 196505081990031005 Anggota/Pembimbing 1		15 Agustus 2021
4.	<u>Dr. Kurniawati, M. Si.</u> NIP. 197708202005012002 Anggota/Pembimbing 2		16 Agustus 2021
5.	<u>Dr. Nurzengky Ibrahim, M.M.</u> NIP. 196110051987031005 Anggota/Penguji Ahli		13 Agustus 2021

Tanggal Lulus : 22 Juli 2021

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Siti Almaesaroh
No. Registrasi : 1403617121
Program Studi : Pendidikan Sejarah
Fakultas : Ilmu Sosial
Judul Skripsi : Persepsi Peserta Didik tentang Penggunaan Media Film dalam Pembelajaran Sejarah Di SMA Negeri 42 Jakarta

Menyatakan bahwa skripsi atau tugas akhir ini benar-benar sepenuhnya karya saya sendiri. Sepanjang penulisan skripsi ini tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, maupun penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lain yang sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta. Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 10 Juni 2020



Siti Almaesaroh

1403617121



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220 Telepon/Faksimili: 021-4894221 Laman:
lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Almaesaroh
NIM : 1403617121
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial/ Pendidikan Sejarah
Alamat email : salmaesaroh27@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain

yang berjudul : **PERSEPSI PESERTA DIDIK TENTANG PENGGUNAAN MEDIA FILM DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA NEGERI 42 JAKARTA**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 Agustus 2021

Penulis

Siti Almaesaroh

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Doa terbaikku adalah agar skripsi ini selesai. Ku resapi tiap kata, ku pilih mana kalimat yang tepat untuk kujadikan alinea dalam sejumlah bab, hingga menjadi mahakarya. Saran dan kritik yang kuterima adalah senjata yang dititipkan oleh pembimbing agar mahakarya ku sempurna.

Pada akhirnya gelar sarjana kuterima, orang tua, saudara, semua keluarga ikut berbahagia, apalagi calon mertua.

Proses yang berat telah dilewati, namun tidak lupa diri bahwa proses berat lainnya sedang menanti.

Bismillah Walhamdulillah-

Skripsi ini peneliti persembahkan untuk :

Umi, Nenek, Abah dan Bapak yang senantiasa mendukung memotivasi dan mendoakan kelancaran pembuatan skripsi ini.

Bapak dan Ibu guru serta Bapak dan Ibu dosen yang telah mendidik dan membimbing peneliti selama ini.

Teman-Teman dan sahabat yang senantiasa memberikan semangat dan dukungannya kepada peneliti.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada peneliti sehingga masih diberikan kesempatan serta kemudahan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Persepsi Peserta Didik tentang Penggunaan Media Film dalam Pembelajaran Sejarah Di SMA Negeri 42 Jakarta”. Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi Sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari bahwa penulisan dan penyusunan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa ada do'a, inspirasi, dukungan, bantuan dan saran – saran yang diberikan. Dengan segala kerendahan hati, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Komarudin, M. Si., selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta.
2. Firdaus Wajdi, S.Th.I., M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
3. Humaidi, M. Hum., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
4. Dr. Nurzengky Ibrahim, M.M., selaku Penasehat Akademik yang telah memberikan kelancaran akademik selama peneliti berkuliah di Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
5. Drs. M. Fakhruddin, M. Si., selaku Dosen Pembimbing I atas kebaikan dan kesabarannya untuk selalu memberikan motivasi dan bimbingan dengan sepuh hati, serta senantiasa memberikan saran dan kritik yang membangun.
6. Dr. Kurniawati, M.Si., selaku Dosen Pembimbing II atas kebaikannya untuk meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan arahan, saran, nasehat, semangat dan kesabaran dalam membimbing peneliti selama proses penulisan dan penyusunan skripsi.

7. Bapak dan ibu dosen Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta yang telah dengan sabar dan ikhlas memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada peneliti.
8. Bapak Acah Rianto, S. Pd., selaku Kepala SMAN 42 Jakarta beserta para Wakil Kepala SMAN 42 Jakarta dan Staf Tata Usaha yang berkenan memberikan kesempatan dan kemudahan akses kepada peneliti dalam penulisan skripsi ini.
9. Ibu Titin (Nenek), Ibu Aminah (Umi), Bapak Udin (Kakek), Bapak Erus (Bapak), serta Adik- adik yang senantiasa mendoakan, memberikan dukungan, baik moral maupun material guna memperlancar kegiatan belajar dan penyusunan skripsi ini.
10. Seluruh siswa kelas X SMAN 42 Jakarta, atas kesempatan yang diberikan kepada peneliti selama menjalani masa PKM dan kesediaannya dalam membantu peneliti dalam memperoleh data.
11. Teman – teman Pendidikan Sejarah 2017 dengan segala keanekaragaman sikap dan pemikirannya yang sudah memberikan warna bagi kehidupan peneliti di kampus.

Kepada seluruh pihak yang telah mendukung, mendo'akan dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini yang belum tersebut namanya dan tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih. Semoga Allah SWT membalas dan melimpahkan karunia-Nya. Aamiin.

Jakarta, Juni 2021

Peneliti

Siti Almaesaroh

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GRAFIK	viii
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah	5
E. Kegunaan Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Deskripsi Konseptual	7
1. Pembelajaran Sejarah	7
2. Media Pembelajaran Sejarah	11
3. Media Film	13
4. Hakikat Persepsi	15
B. Penelitian yang Relevan	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
A. Tujuan Penelitian	21
B. Tempat dan Waktu	21
C. Metode Penelitian	21
D. Subjek Penelitian	23
1. Rumus Proporsi (<i>one group</i>)	24
2. Rumus Slovin	26
E. Teknik Pengumpulan Data	27
F. Teknik Analisis Data	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	29
A. Deskripsi Data	29
B. Pembahasan Hasil Penelitian	41
1. Minat Peserta Didik terhadap Penggunaan Film	41

2. Peran Guru dalam Memfasilitasi Pembelajaran Menggunakan Film	
51	
3. Efektivitas Menonton Film terhadap Pemahaman Pembelajaran	
Sejarah Peserta Didik	59
BAB V PENUTUP.....	65
A. Kesimpulan.....	65
B. Keterbatasan Penelitian	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN.....	73
RIWAYAT HIDUP.....	88



DAFTAR TABEL

Table 3.1	Jumlah sampel Berdasarkan Populasi, Tingkat Kepercayaan, dan Akurasi	26
Tabel 4.1	Kelas dan Jurusan Responden	29
Tabel 4.2	Pembagian Kriteria Kuesioner	34
Tabel 4.3	Jawaban Responden pada Pertanyaan Sangat Tidak Setuju s.d. Sangat Setuju.....	35
Tabel 4.4	Jawaban Responden pada Pertanyaan Ya dan Tidak	37
Tabel 4.5	Jawaban Responden pada Pertanyaan Ya, Kadang-Kadang, dan Tidak	37
Tabel 4.6	Jawaban Responden pada Pertanyaan No. 17	39
Tabel 4.7	Jawaban Responden pada Pertanyaan Terbuka No. 6.....	39
Tabel 4.8	Jawaban Responden pada Pertanyaan Terbuka No. 8.....	39
Tabel 4.9	Jawaban Responden pada Pertanyaan Terbuka No. 20.....	40



DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1	Kelas dan Jurusan Responden.....	30
Grafik 4.2	Jenis Kelamin Responden.....	30
Grafik 4.3	Umur Responden	31
Grafik 4.4	Saya Suka Menonton Film.....	42
Grafik 4.5	Saya Suka Menonton Film Sejarah.....	42
Grafik 4.6	Saya Sering Menonton Film Sejarah	44
Grafik 4.7	Topik Film Sejarah Apa Saja yang Pernah Kamu Tonton?.....	45
Grafik 4.8	Apakah Kamu Setuju Jika dalam Pembelajaran Sejarah Menggunakan Film?	46
Grafik 4.9	Apa Alasan Kamu Setuju atau Tidak Setuju Terkait Pembelajaran Sejarah Menggunakan Film?	47
Grafik 4.10	Menonton Film Itu Menyenangkan	49
Grafik 4.11	Saya Merasa Bosan Ketika Menonton Film	49
Grafik 4.12	Apakah Guru Mengisi Pelajaran dengan Menonton Film di Kelas?	51
Grafik 4.13	Apakah Guru Menginstruksikan Untuk Menonton Film Terkait Pelajaran?.....	53
Grafik 4.14	Apakah Ada Diskusi Setelah Menonton Film?.....	54
Grafik 4.15	Apakah Guru Memberikan Pilihan Film Terkait Pembelajaran Kepada Peserta Didik?	55
Grafik 4.16	Apakah Guru Memberikan Tugas Setelah Menonton Film?	56
Grafik 4.17	Apakah Guru Memberikan Penjelasan Terkait Film yang Ditonton?	57
Grafik 4.18	Apakah Ketika Menonton Film, Guru Menjelaskan di sela-sela Film Berlangsung?	58
Grafik 4.19	Film Sejarah yang Saya Tonton Berkaitan Dengan Pelajaran Sejarah yang Sedang Saya Pelajari	60
Grafik 4.20	Menonton Film Sejarah Menjadikan Saya Paham Terhadap Pelajaran Sejarah yang Sedang Saya Pelajari	60

Grafik 4.21 Menonton Film Efektif Untuk Membantu Memahami Pelajaran Sejarah	61
Grafik 4.22 Isi Film Lebih Mudah Saya Pahami Dibanding Penjelasan Guru ...	62
Grafik 4.23 Bagaimana Pendapat Kamu tentang Penggunaan Film dalam Pembelajaran Sejarah?	63



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pembagian Kriteria Kuesioner	73
Lampiran 2. Kuesioner Penelitian	74
Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	77
Lampiran 4. Surat Izin Penelitian dari BAKH UNJ	86
Lampiran 5. Surat Izin Penelitian dari SMAN 42 Jakarta	87
Riwayat Hidup	88

