

الاشتغال و التنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17
و تضمينهما في تدريس علم النحو



إعداد

محمد رضوان أفندي

رقم التسجيل : 2715101319

البحث العلمي مقدم لقسم اللغة العربية وآدابها
للحصول على درجة السرجانا في التربية

قسم اللغة العربية وآدابها

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكرتا الحكومية

1435هـ / 2014 م

ISYTIQHOL DAN TANAZU' DALAM AL-QUR'AN JUZ 14-17
DAN IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN ILMU NAHWU



MUHAMAD RIDWAN AFANDI

2715101319

Skripsi Diajukan Kepada Jurusan Bahasa dan Sastra Arab untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar Sarjana
Pendidikan

JURUSAN BAHASA DAN SASTRA ARAB

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2014 M/ 1435 H

كلية اللغات والفنون
جامعة جاكارتا الحكومية

صفحة التصديق

هذا البحث العلمي قدمه

الطالب : محمد رضوان أفندي

رقم التسجيل : 2715101319

الشعبة : تربية تعليم اللغة العربية

القسم : قسم اللغة العربية وآدابها

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : الاشتغال والتنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17 وتضمينهما
في تدريس علم النحو

قد نجح في المناقشة أمام لجنة المناقشة يوم الاثنان 14 يوليو 2014 وقبل هذا
البحث العلمي كأحد الشروط لنيل درجة السرجانا في تربية اللغة العربية من كلية
اللغات والفنون بجامعة جاكارتا الحكومية.

لجنة المناقشة

المشرف الثاني

المشرف الأول

الدكتور اندوس حكم فيلسوف الماجستير

رقم التوظيف: 199103 1 001

19651030

الدكتور اندوس رمضان الماجستير

رقم التوظيف: 200012 1 004

19671222

المناقش الثاني ورئيس اللجنة

المناقش الأول

شمسي ستيادي الماجستير

شفرالدين تاج الدين الماجستير

كلية اللغات والفنون
جامعة جاكرتا الحكومية

رقم التوظيف: 200501 1 002
19771008

رقم التوظيف: 199203 1 001
19590713

جاكرتا، يوليو 2014 م
عميدة كلية اللغات والفنون

الدكتور أتشينج رحمت الماجستير

رقم التوظيف:

195712141990031001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Muhamad Ridwan Afandi
No.Reg : 2715101319
Fakultas : Bahasa dan Seni
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab
Judul Skripsi : Isytighol dan Tanazu' dalam Al-Qur'an Juz ke 14 sampai 17 dan Implikasinya dalam Pembelajaran Ilmu Nahwu

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji pada hari senin, 14 Juli 2014 dan skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. Romdani, M.Pd
NIP. 19671222 200012 1 004

Drs. Chakam Failsauf, M.Pd
NIP. 19651030 199103 1 001

**Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Jakarta**

Ketua Sidang

Penguji I

Syamsi Setiadi, M.Pd
NIP. 19771008 200501 1 002

Shafruddin Tajuddin, M.Pd
NIP. 19590713 199203 1 001

Jakarta, 22 Juli 2014
DekanFakultasBahasaanSeni

Dr. Aceng Rahmat, M.Pd
NIP. 19571214 199003 1 001

صفحة الإفادة

كلية اللغات والفنون جامعة جاكارتا الحكومية

أنا الموقع أدناه

الطالب : محمد رضوان أفندي

رقم التسجيل : 2715101319

الشعبة : تربية تعليم اللغة العربية

القسم : قسم اللغة العربية وآدابها

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : الاشتغال والتنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17 وتضمينهما
في تدريس علم النحو

إن هذا البحث العملي من عملي نفسي، فإذا نقلت شيئاً من أعمال الآخرين فإنني
أذكر مرجعه وفقاً للقاعدة المعمولة بها. وأنا مستعد لقبول العقوبة من قبل كلية
اللغات والفنون جامعة جاكارتا الحكومية إذا تبين أنني أقوم بالسرقة.

وكتبت هذه الإفادة بالصدق والأمانة.

جاكرتا، 22 يوليو 2014 م

محمد رضوان أفندي

رقم التسجيل: 2715101319

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Muhamad Ridwan Afandi
No.Reg : 2715101319
Fakultas : Bahasa dan Seni
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
ProgramStudi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab
Judul Skripsi : Isytighol dan Tanazu' dalam Al-Qur'an Juz ke 14 sampai
17 dan Implikasinya dalam Pembelajaran Ilmu Nahwu.

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencatumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Juli 2014

Muhamad Ridwan Afandi
No.Reg. 2715101319

كلية اللغات والفنون
جامعة جاكارتا الحكومية

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية

أنا الموقع أدناه أحد طلبة جامعة جاكارتا الحكومية :

الطالب محمد رضوان أفندي

رقم التسجيل : 2715101319

الشعبة : تربية تعليم اللغة العربية

القسم : قسم اللغة العربية وآدابها

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : الاشتغال والتنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17 وتضمينهما في تدريس علم النحو

أنا موافق على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكارتا الحكومية في الاستفادة من بحثي بدون مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف. وبهذه الحقوق يمكن لجامعة جاكارتا الحكومية أن تضعه وتنقله وتنسخه وتوزعه وتشره عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهمات الأكاديمية بدون الاستئذان مني مادام البحث مكتوبا باسمي. وأنا مسؤول على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع. كتبت هذه الموافقة بالصدق والأمانة.

جاكرتا, 22 يوليو 2014 م

محمد رضوان أفندي

رقم التسجيل: 2715101319

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhamad Ridwan Afandi
No.Reg : 2715101319
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
ProgramStudi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Isytighol dan Tanazu' dalam Al-Qur'an Juz ke 14 sampai 17 dan Implikasinya dalam Pembelajaran Ilmu Nahwu

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non –Eksklusif ini, UNJ berhak menyimpan, mengalih media/memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikan di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Jakarta
Pada tanggal 22 Juli 2014

Yang Menyatakan,

Muhamad Ridwan Afandi
No.Reg. 2715101319

التجريد

محمد رضوان أفندي: الاشتغال و التنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17 و تضمينهما في تدريس علم النحو. البحث العلمي، جاكرتا: قسم اللغة العربية و آدابها كلية اللغات و الفنون بجامعة جاكرتا الحكومية. يوليو 2014.

يهدف هذا البحث إلى الحصول على معرفة الاشتغال و أحكامه و التنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17 ليتم تضمين نتائجه في تدريس علم النحو لطلاب قسم اللغة العربية و آدابها كلية اللغات و الفنون بجامعة جاكرتا الحكومية.

إنّ هذا البحث من ضمن الدراسة المكتبية. و يستخدم البحث الطريقة الوصفية من خلال تحليل الاشتغال و التنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17. و يتم البحث باستخدام القائمة التخصصية لتفصيل بياناتها.

ويلخص الباحث أن في الجزء 14-17, وجده الاشتغال إلاّ ترجيح النصب و ترجيح الرفع. و وجد الباحث ترجيح النصب 11 شاهداً وهي شاهدان في سورة الحجر و شاهدان في سورة النحل و شاهدان في سورة الإسراء و 4 شواهد في سورة الأنبياء و شاهد في سورة الحج, و ترجيح الرفع شاهداً واحد في سورة النحل.

والتنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17, تنقسم إلى ثلاثة أقسام: عاملين معمول واحد و عاملين أكثر من معمول و أكثر من عاملين معمول واحد. و وجد الباحث 12 شاهداً من عاملين معمول واحد وهي شاهدان في سورة النحل و شاهدان في سورة الإسراء و 5 شواهد في سورة الكهف و شاهد واحد في سورة طه و شاهد واحد في سورة الأنبياء و شاهد واحد في سورة الحج, و شاهداً واحداً من عاملين أكثر

من معمول فى سورة النحل, و شاهدين من أكثر من عاملين معمول واحد وهما شاهد فى سورة الأنبياء و شاهد فى سورة الحج.

وتضمينهما فى تدريس علم النحو فى قسم اللغة العربية وآدابها فى جامعة جاكرتا الحكومية بأن يستخدم المعلم المادة التعليمية المتضمنة من الاشتغال و التنازع فى القرآن الكريم التى يقدمها لطلاب و طالبات الجامعة و خاصة فى قسم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية لأن بها يمكن الحصول على الفهم العميق و الواسع عن علم النحو على وجه عام وبما فيها من الاشتغال و التنازع فى القرآن الكريم الجزء 14-17 على وجه خاص.

ABSTRAK

Muhamad Ridwan Afandi: *Isytighol dan Tanazu' dalam Al-Quran Juz 14 sampai Juz 17 serta Implikasinya dalam Pembelajaran Ilmu Nahwu.* Skripsi, Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta. Juli 2014.

Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan deskripsi yang jelas mengenai: *Isytighol dan Tanazu' dalam Al-Quran Juz 14 sampai Juz 17 serta Implikasinya dalam Pembelajaran Ilmu Nahwu* agar hasilnya dapat diimplikasikan dalam pembelajaran *Ilmu Nahwu/Sintaksis* bagi mahasiswa Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini merupakan sebuah penelitian studi pustaka yang menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan analisis gaya bahasa perintah dan maknanya dalam Al-qur'anul Karim juz ke-14 sampai 17. Penelitian ini dilengkapi dengan menggunakan tabel khusus untuk memperinci data hasil penelitian.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa *isytighol* dalam juz 14 sampai 17 hanya hukumnya lebih kuat dinasabkan dan dimarfu'kan. Peneliti menemukan 11 temuan yang hukumnya lebih kuat dinasabkan yaitu 2 temuan di dalam surat Al-Hijr, 2 temuan di dalam surat An-Nahl, 2 temuan di dalam surat Al-Isra, 4 temuan di dalam surat Al-Anbiyya dan sebuah temuan di dalam surat Al-Hajj. Sedangkan yang hukumnya lebih kuat dimarfu'kan hanya ditemukan satu temuan dalam surat An-Nahl.

Dan *tanazu'* yang terdapat dalam Al-Quran Juz 14-17 terbagi menjadi tiga macam yaitu: 2 subyek satu obyek, 2 subyek lebih dari satu obyek, lebih dari dua obyek lebih dari satu obyek. Dan penulis menemukan 11 temuan yang terdiri dari 2 subyek satu obyek yaitu 2 dalam surat An-Nahl, 2 dalam surat Al-Isra, 5 dalam surat Al-Kahfi, 1 dalam surat Toha, 1 dalam surat Al-Anbiyya dan 1 dalam surat Al-Hajj. Dan 1 penemuan yang terdiri dari 2 subyek lebih dari satu obyek yang terdapat dalam surat An-Nahl. Serta 2 temuan yang terdiri lebih dari 2 subyek dan lebih dari satu obyek yang terdapat 1 dalam surat Al-Anbiyya dan 1 dalam surat Al-Hajj.

Adapun implikasinya pada pembelajaran Ilmu Nahwu/Sintaksis terhadap mahasiswa Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Universitas Negeri Jakarta adalah hendaknya seorang pendidik menggunakan materi pengajaran yang terdiri dari *Isytighol dan Tanazu' dalam Al-Quranul Karim Juz 14-17* agar memperoleh pemahaman yang mendalam dan luas dalam Ilmu Nahwu secara umum, dan memperoleh pemahaman mengenai *Isytighol dan Tanazu' dalam Al-Quranul Karim Juz 14-17* secara khusus.

التقدير و الاعتراف

الحمد لله الذي جعل لأهل القرآن مزية، و جعل كلّ مزية منزلة رفيعة عالية، ثم الصلاة و السلام إلى خير البرية، وأزكى البشرية، محمد بن عبد الله، وبعد.

قد مرّ الباحث بأوقات طويلة في تعلم اللغة العربية بجامعة جاكارتا الحكومية. ولابد لجميع الطلبة فيها أن يقدموا البحث العلمي في الفترة الأخيرة لإكمال دراسته لنيل درجة السرجانا.

وبحث الباحث في بحثه عن "الاشتغال و التنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17 و تضمينهما في تدريس علم النحو " راجيا أن يكون هذا البحث مفيدا لتطوير العلوم الدينية عامة و النحو واللغة العربية خاصة.

ويتعرض الباحث في إعداد البحث و إجرائه العديد من العراقيل و الحواجز. والحمد لله يستطيع الباحث أن يكمل هذا البحث بعنايته. و بعد الشكر لله و لرسوله يرغب الباحث على تقديم الشكر الجزيل و التقدير الفائق إلى الأسماء التالية:

1. رمضان الماجستير كالمشرف الأول، الذي قد أشرف الباحث في كتابة هذا البحث من بدايته إلى نهايته بالصبر و كثرة الاهتمام، و تشجيع الباحث في كتابة البحث كتابة صحيحة.
2. حكم فيلسوف كالمشرف الثاني، الذي قام بإشراف الباحث في كتابة البحث وتصحيحه.
3. رمضان الماجستير كرئيس قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة جاكارتا الحكومية على جهده في تسهيل إجراء المناقشة و غيره من الاجراءات.

4. رادن أحمد برنابس الماجستير كالمشرف الأكاديمي على جميع الإرشادات و التوجيهات و التشجيعات حتى يستطيع الباحث أن يكمل دراسته في هذه الجامعة.
5. جميع المحاضرين و المحاضرات بقسم اللغة العربية و آدابها بجامعة جاكرتا الحكومية الذين بذلوا جهودهم في تثقيف الباحث وتعليمه بالصبر و الجهد.
6. لوالديه المحبوبين وهما أسيف و ليليس اللذين ربياه حسن التربية و ألحقاه بالعلم من المرحلة الصغيرة حتى وصل إلى هذه المرحلة بكل الصبر و كثرة الاهتمام وقد شجعه و اهتماً بنفسه كل الاهتمام في إتمام هذا البحث.
7. الأخ الكبير أحمد رزقي و الأخت الصغيرة حسني كملية اللذان أعطيا الباحث التشجيع الكبير.
8. جميع أفراد عائلة الباحث الذين يشجعونه على النجاح دائماً.
9. لحبيبتى المحبوبة تيني نور عيني التي قد ساعدتني و شجعتني منذ ابتداء كتابة البحث إلى نهايته.
10. زملاء الباحث منهم حميدى نور مولود متين و إلهام رشادي و فهمي عيسى عبد الله و محمد يونس جونسكا و رزقي أفريلينا توفيق الرحمن و فيفو تري وحي الدين و الشفاء أولام و عبد إدريس و خير الأنوار و أسي أنوري, و صاحب بيت المستأجر ريان حردينسة الذين يساعده و يشجعوه و يرافقه على إتمام هذا البحث.
11. جميع الزملاء و الزميلات بقسم اللغة العربية و آدابها مرحلة 2010 الذين يشجعونه و يدعون الله له بالتوفيق و النجاح. فنسأل الله تعالى أن يجزي حسناتهم مضاعفا مضاعفا، و عسى أن يعطينا و إياهم التوفيق و الهداية و الرحمة و الشفاعة و المغفرة.

يدرك الباحث أن بحثه لا يخلو من الخطأ و النقصان الذي قد وُجد في هذا البحث، ومن أجل ذلك يرجو الباحث الانتقادات البناءة لإتمام هذا البحث في المستقبل. والله الموقِّع إلى أقوام الطريق.

جاكرتا، 2 يوليو 2014
الباحث

محمد رضوان

أفندي

محتويات البحث

أ.....	صفحة التصديق باللغة العربية
ج.....	صفحة التصديق باللغة الإندونيسية
ه.....	صفحة الإفادة باللغة العربية
و.....	صفحة الإفادة باللغة الإندونيسية
ز.....	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية باللغة العربية
ح.....	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية باللغة الإندونيسية
ط.....	التجريد باللغة العربية
ك.....	التجريد باللغة الإندونيسية
ل.....	التقدير والاعتراف
س.....	محتويات البحث

الباب الأول: المقدمة

1.....	أ. خلفية البحث
3.....	ب. تركيز البحث
4.....	ج. تنظيم المشكلة

د. فوائد البحث 4

الباب الثاني: الدراسة النظرية وتنظيم الأفكار

أ. الدراسة النظرية 5

1. مفهوم النحو 5

2. مفهوم الاشتغال 6

أ) تعريف الاشتغال 6

ب) أركان الاشتغال 9

ج) أحكام الاسم المتقدم على الأفعال 11

3. مفهوم التنازع 16

أ) تعريف التنازع 16

ب) شروط التنازع 19

ج) أحكام التنازع 21

4. مفهوم القرآن الكريم 22

5. مفهوم تدريس النحو 25

ب. تنظيم الأفكار 28

الباب الثالث: مناهج البحث

31	أ. أهداف البحث
31	ب. مكان البحث وموعده
31	ج. طريقة البحث
31	د. البيانات ومصدرها
32	و. أداة البحث
33	ز. أساليب جمع البيانات
33	ز. أساليب تحليل البيانات

الباب الرابع: نتائج البحث

34	أ. وصف البيانات
44	ب. تحليل البيانات
44	1. الاشتغال وأحكامه
50	2. التنازع وأنواعه
60	ج. محدودية البحث

الباب الخامس: الخاتمة

61	أ. الاستنتاج
62	ب. التضمين

63ج. الاقتراحات
64المصادر والمراجع
66الملاحق

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفيّة البحث

إن اللغة موضوع اللسانيات, وأن كيفية تصورها تؤثر في تشكيل الاتجاهات والمدارس اللسانية, كان من المهم أن يعرفها الطلاب ويقفوا على بنيتها, وخصائصها ووظائفها.

وبالإضافة إلى أن اللغة ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم . واللغات كثيرة , وهي مختلفة من حيث اللفظ ومتحدة من حيث المعنى ,

أي أنّ المعنى الواحد الذي يخالج ضمائر الناس واحد. ولكن كل قوم يعبرون عنه بلفظ غير لفظ آخرين, كما في الجزيرة العربية ينطق الناس باللغة العربية.

واللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. وقد وصلت إلي اليوم من طريق النقل, وهي اللغة المشهورة والمنتشرة في العالم مؤكدة باستعمالها في البرامج الامم المتّحدة و اجتماعها. واللغة العربية لغة قديمة, استعملها الناس منذ زمن طويل يعتبر منذ زمن اسماعيل بن ابراهيم.

اللغة العربية لغة القرآن يقرأه المسلمون في جميع أنحاء العالم. فمن المعروف أن اللغة العربية هي لغة الاسلام والمسلمين, منذ طلوع فجر الاسلام إلى نهاية ذكر الأيام. وهذا لأنها منذ أن قضت حكمة الله انقاذ بني الإنسان من ضلالهم, بعث الله رسوله الكريم فأنزل الله عليه القرآن العظيم بلسان عربي مبين. ومنذ ذلك الحين لم تعد العربية لغة

العرب وحدهم, بل لغة المسلمين أجمعين من مشارق الأرض إلى مغاربها.

إذن, بين اللغة العربية والقرآن علاقة عظيمة. يفهم المسلمون القرآن باللغة العربية. وتركز علوم اللغة العربية بنزول القرآن.

كل اللغات في العالم خصائص وعلامات متنوعة. كما في اللغة العربية لها الخصائص. ومن خصائصها هي لا يعرف الطلاب معنى الكلمات العربية إلا أن يعرفوا بعلم النحو والصرف. خاصة في علم النحو, يفهم ويقراً الطلاب القرآن به لأن قبل تركيز علم النحو يصعب الأعمى في قرائته سبباً دون الحركة.

ومن المحتمل أن يفهم الفرد القرآن بغير النحو. لأن النحو من العلوم المهمة في فهم اللغة العربية الصحيحة. ويمكن به أن يقرأ الطلاب الكتابة العربية بدون قراءتها. وأما علم النحو يبحث عن تركيب الجملة يشمل على اسم وفعل وحرف وغيرها.

ومن مبحث علم النحو عوامل كعوامل اسم المصدر واسم الفاعل وغيرها. وبحث عن معمول واحد لعامل واحد مثل ضربت زيدا. ولكن يجوز في النحولعامل معمولان مثل زيدا ضربته. وهذا ما يصعب أفكار الناس في محلها ويسمي هذا التركيب بالاشتغال. ولا بد أن نطلعه لان هذا التركيب وجدته كثير في القرآن الكريم مثل: (والأرض مددناها) (الأرض=مشغول عنه, مددنا= مشغول, ها=مشغول به) الحجر: 19, (والأنعام خلقها لكم) (الأنعام: مشغول عنه, خلق= مشغول, ها= مشغول به) النحل: 5, (وكل انسان الزمناه) (كل انسان= مشغول عنه, الزمنا= مشغول, ه= مشغول به) الاسراء: 16, وغيرها.

ومن الآية السابقة يوجد الاسم المتقدم قبل الفعل وهو في حقيقة تقديره المفعول اعتمادا الى ضمير يدل اليه. اذن كلها تتركب من عامل

واحد ومعمولين. ولكن توجد أيضا الكلمات تتركب من عاملين و معمول واحد أو أكثر, ويسمى بالتنازع.

والتنازع ضدا من الاشتغال. و يعتبر به أن يتقدم عاملان أو أكثر لمعمول واحد مثل صليت و باركت على إبراهيم. وهذا التركيب قد تخرج من العادة. ولذا علينا أن نفهمه لأن قد وجدته أيضا في القرآن مثل : (كفروا وصدوا عن سبيل الله) (كفروا= العامل الأول, صدوا= العامل الثاني, عن سبيل الله=المعمول) النحل: 88, وغيرها.

بناء على الأمثلة السابقة عن الاشتغال و التنازع في القرآن, و وجدهما الباحث في الجزء الرابع عشر الى السابع عشر. لذلك أراد الباحث أن يبحث الاشتغال و التنازع في القرآن الكريم الجزء الرابع عشر الى السادس عشر.

ب. تركيز البحث

اعتمادا على خلفية البحث السابق يركّز الباحث على الاشتغال و التنازع في القرآن و فرعية تركيز البحث على:

1. الاشتغال في القرآن الكريم من الجزء الرابع عشر الى السابع عشر

2. التنازع في القرآن الكريم من الجزء الرابع عشر الى السابع عشر

3. تضمين الاشتغال و التنازع في تدريس علم النحو

ج. تنظيم المشكلة

بناء على فرعية تركيز البحث السابق ينظّم الباحث المشكلة كما

يلي :

1. كيف يكون أحكام الاشتغال و التنازع في القرآن الكريم من الجزء الرابع عشر الى السابع عشر؟
2. كيف يكون تضمين الاشتغال و التنازع في تدريس علم النحو؟

د. فوائد البحث

يفيد البحث على :

1. الباحث في تعميق علم اللغات خاصة في علم النحو و تطبيق طريقة التحليل.
2. القارئ في تطبيق علم النحو و أمثلته في القرآن من الجزء الرابع عشر الى السادس عشر.

الباب الثاني

الدراسات النظرية و تنظيم الأفكار

أ. الدراسات النظرية

في هذا الباب يعرض الباحث النظريات الملائمة للموضوع في بحث الاشتغال و التنازع و شروطهما و أحكامهما على الدراسة التحليلية النحوية. والدراسة النظرية المشروحة التي تتعلق بموضوع البحث هي مفهوم الاشتغال و التنازع، ومفهوم القرآن الكريم، ومفهوم النحو وتدريسه.

1. مفهوم النحو

علم النحو لغة هو القصد¹. والنحو في اللغة عند ابن المنذر هو المصدر الشائع من نحا - ينحو، هو إعراب الكلام العربي بمعنى القصد والطريق². وأما النحو لغة في المعجم المنجد هو القصد والأثر³.

ومعناه اصطلاحاً عند أبي عبد الرحمن، العلم بالقواعد التي يعرف بها أحكام أواخر الكلمات العربية في حال تركيبها من الإعراب و البناء وما يتبع ذلك⁴. المراد، العلم يتضمن على القواعد لمعرفة أحكام الكلمات العربية و إعرابها.

¹ مجمع اللغة العربية، المرجع السابق، ص. 908

² ابن المنذر، لسان العرب، (شبكة مشكاة الإسلامية)، ص. 10482

³ لويس مألوف، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت، دار المشرق)، ط. 42، ص. 394

⁴ أبي عبد الرحمن جمال بن إبراهيم القرشي، النحو النظامي من القرآن والسنة، (رياض، جامعة الإمام محمد ابن سعود)، ص 12

ومحمد بن عبد الله, النحو اصطلاحاً هو العلم المستخرج بالمقاييس و القواعد المستنبطة من استقراء كلام العرب الموصلة إلى معرفة أحكام أجزائه التي اختلف منها⁵. وهذا الرأي يعتمد النحو إلى الكلام العربي خاصة من العربي البدوي.

أما عند عبد الهادي الفضلي, النحو: علم يبحث فيه عن أصول تكوين الجملة و قواعد الإعراب. المراد, النحو هو العلم الذي يبحث عن أصل الكلمات وقواعد لفهم العبارات المختلفة و أواخر الكلمات و إعرابها.

من التعاريف السابقة, يستنبط الباحث أن النحو هو العلم الذي يتضمن على القواعد لمعرفة أحكام أواخر الكلمات العربية و إعرابها.

2. مفهوم الاشتغال

(أ). تعريف الاشتغال

أراد الباحث أن يبحث عن الاشتغال من ناحيتين هما: الناحية المعجمية و الناحية الاصطلاحية. ومن المستحسن, يبحثه الباحث من الناحية المعجمية أولاً. وجد الباحث معنى الاشتغال في المعجم الوسيط وهو عمل وتلهى به عن غيره⁶ ووجد أيضاً في المعجم المنجد وهو المصدر من اشتغل بمعنى كان مشغولاً به⁷. ومن هذين المعجمين, يستنبط الباحث أن الاشتغال لغة هو مصدر من اشتغل بمعنى كان مشغولاً به أو عمل وتلهى به عن غيره.

بعد أن بحث الباحث عن معنى الاشتغال كما سبق, يريد الباحث الآن يبحثه من الناحية الاصطلاحية اعتماداً على آراء المؤهلين

⁵ محمد بن عبد الله, شفرات نحوية ولطائف معرفة, (رياض, دار الكتاب والسنة), ص 9

⁶ شوقي, المعجم الوسيط, (مصر: مكتبة الشروق الدولية, 2004), ط.4, ص. 486

⁷ لويس مألوف, المرجع السابق, ص. 394

النحويين. و وجد الباحث الآراء المشبهة بعضهم بعضا. و من آراء المؤهلين النحويين هناك من يرى أن الاشتغال يتعلق بباب النصب هي: (1) كان جمال الدين عبد الله قائلا أن الاشتغال هو أن يتقدم اسم و يتأخر عنه فعل عامل في ضميره و يكون ذلك الفعل بحيث لو فرغ من ذلك المعمول و سلط على الاسم الأول لنصبه⁸, (2) و قال مصطفى الغلاييني أن الاشتغال هو أن يتقدم اسم على عامل من حقه أن ينصبه, لولا اشتغاله عنه بالعمل في ضميره نحو (خالد أكرمه).⁹ (3) و قال الشيخ الامام العالم العلامة الهمام خالد بن عبد الله الأزهرى أن الاشتغال هو أن يتقدم اسم و يتأخر عنه فعل متصرف أو اسم يشبهه ناصب لضميره أو الملابس ضميره بواسطة أو غيرها و يكون ذلك الفاعل بحيث فرغ من ذلك المعمول و سلط على الاسم المتقدم لنصبه إذا تقرر ذلك.¹⁰ (4) وقال على محمد فاخر أن الاشتغال هو أن يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل عامل في ضمير ذلك الاسم بحيث لو فرغ الفعل من الضمير و سلط لنصبه, لكن ذلك النصب لم يكن واجبا دائما, بل كان واجبا تارة و راجحا أخرى هذا أمر.¹¹

ومن الآراء السابقة, يختصر الباحث أنهم يتفقون بأن الاشتغال هو أن يتقدم اسم و يتأخر عنه فعل عامل في ضميره أو اسم يشبهه ناصب في ضميره بحيث لو فرغ من ذلك المعمول و سلط على الاسم الاول أو المتقدم لنصابه.

ووجد الباحث أيضا الرأيين نظرا إلى أن الاشتغال يعمل في سبببين للاسم المتقدم هما : (1) ما قال محمد محي الدين أن الاشتغال هو

⁸ جمال الدين عبد الله, شرح قطر التدى وبلّ الصدى, (لبنان: دار الكتب العلمية) ط.4, ص. 179

⁹ مصطفى الغلاييني, جامع الدروس العربية, (قاهرة: المكتبة التوفيقية, 2013م), ط.3, ص. 391

¹⁰ خالد بن عبد الله, شرح التصريح على التوضيح, (دم: دار احياء الكتب العربية, د.ت),

ص. 296

¹¹ على محمد فاخر, دراسات نحوية و صرفية في شعر ذى الرمة, الرياض: حقوق الطبع محفوظة

للمؤلف, (1996م), ط 1, ص. 151

أن يتقدم اسم و يتأخر عنه فعل قد عمل في ضمير ذلك الاسم أو في سببيه- وهو المضاف إلى ضمير الاسم السابق.¹² (2) وما قاله عباس حسن أن الاشتغال هو أن يتقدم اسم واحد, ويتأخر عنه عامل يعمل في ضميره مباشرة, أو يعمل في سببي للمتقدم, مشتغل على ضمير يعود عليه, بحيث لو خلا الكلام من الضمير الذي يباشره العامل, ومن السببي, وتفرغ العامل للمتقدم-لعمل من النصب لفظاً, أو معنى (حكماً) كما كان قبل التقدم.¹³

ويختصر الباحث على هذين الرأيين أن الاشتغال عندهما أن يتقدم اسم و يتأخر عنه فعل قد عمل في ضمير ذلك الاسم أو في سببيه يعني في سبب للاسم المتقدم و تفرغ العامل للمتقدم لعمل من النصب لفظاً أو معنى كما كان قبل التقدم.

ومن البيانات السابقة يستنتج الباحث أن الاشتغال هو أن يتقدم اسم و يتأخر عنه فعل قد عمل في ضميره. فمثال ذلك : زيدا ضربته (المشتغل بالضمير) و زيدا ضربت غلامه (المشتغل بالسببي).

(ب). أركان الاشتغال

يتأمل الباحث الجملة التالية التي تدل على الاشتغال هي "الأرض أمددناها". الجملة السابقة تتكون من ثلاثة العوامل هي الاسم : الأرض و الفعل : أمدد و ضمير النصب : ها. و وجد الباحث اصطلاح النحو عن ثلاثة العوامل السابقة هي أركان الاشتغال.

مؤكدة للبيانات السابقة مما رأى محمد محي الدين أن أركان الاشتغال ثلاثة هي مشغول عنه وهو الاسم المتقدم, و مشغول وهو

¹² محمد محي الدين عبد الحميد, شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك, (القاهرة: دار التراث,

2005م), ط.2, ص. 256

¹³ عباس حسن, النحو الوافي, (القاهرة: دار المعارف, د.ت.), ط.3, ص. 124

الفعل المتأخر, و مشغول به, وهو الضمير الذي تعدي إليه الفعل بنفسه أو بالواسطة.¹⁴

وتشابه رأيه برأي عباس حسن بل أزداد قوله يعني الاشتغال لا بد منه ثلاثة أمور مجتمعة هي مشغول (وهو العامل ويسمى المشتغل), و مشغول به (و ينطبق على الضمير العائد على الاسم السابق مباشرة كما ينطبق على اللفظ السببي الذي له الضمير يعد على ذلك المتقدم), و مشغول عنه (وهو الاسم المتقدّم الذي كان في الأصل مفعولا حقيقيا أو معنويا).¹⁵

ويختصر الباحث من الرايين الواضحين السابقين أن أركان الاشتغال هي مشغول وهو العامل, و مشغول به وهو الضامر العائد على المشغول عنه, و مشغول عنه وهو الاسم المتقدم.

ووجد الباحث الشروط للمشغول عنه في الكلام خمسة شروط هي : (1 أن يكون متعددا و لفظا و معنى نحو "زيد ضربته", (2 أن يكون متقدّما نحو "زيدا ضربته" فإن تأخر فلم يكن من باب الاشتغال نحو "ضربته زيदा" لأن زيदा بدل من الضمير, وإن رُفِع وهو مبتدأ خبره الجملة قبله, (3 قبوله الإضمار, فلا يصح الاشتغال عن الحال و التمييز ولا عن المجرور بحرف يختصّ بالظاهر كحتى, (4 كونه مفتقرا بما بعده نحو "جاءك زيد فأكرمه" ليس من باب الاشتغال لكون الاسم مكتفيا بالعامل و المتقدم عليه, (5 كونه صالحا للإبتداء به, بالأّ يكون نكرة محضة نحو قوله تعالى "وَرُهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا" ليس من باب الاشتغال بل رهبانية معطوف على ما قبله بالواو, وجملة ابتدعوها صفة.

¹⁴ محمد محي الدين, المرجع السابق, ص. 255

¹⁵ عباس حسن, المرجع السابق, ص. 124

والشروط التي يجب تحققه في المشغول فائنان¹⁶: (1) أن يكون متصلا بالمشغول عنه, فإن انفصل منه بفاصل لا يكون لما بعده عمل فيما قبله لم يكن من باب الاشتغال. (2) كونه صالحا للعمل فيما قبله, بأن يكون فعلا متصرفا أو اسم فاعل مستكمل لشروط عمله أو اسم مفعول مستكمل لشروط عمله, فإن كان حرفا أو فعلا جامدا لم يصح.

(ج). أحكام الاسم المتقدم على الفعل

طالع الباحث في البحث السابق عن أركان الاشتغال و شروط مشغول عنه وهو من المسائل المتنوعة حتى يتعمق الباحث الاشتغال عميقا و يتأمل نفسه في زيادة المسألة الجديدة من مشغول عنه. وتأتي الآن المسألة عن أحكام الاسم المتقدم على الفعل أو مشغول عنه.

وعند جمال الدين عبدالله أن للاسم المتقدم على الفعل المذكور خمس حالات¹⁷: فتارة يترجح نصبه, وتارة يجب, وتارة يترجح رفعة, وتارة يجب, وتارة يستوي الوجهان.

(1) ترجيح النصب

فأما ترجيح النصب ففي مسائل منها:

1. أن يكون الفعل المذكور فعل طلب كالأمر والنهي والدعاء كالقول: (زيدا اضربه), (زيدا لا تهنه), (اللهم عبدك ارحمه). وإنما يترجح النصب في ذلك بأن الرفع يستلزم الإخبار بالجملة الطلابية عن المبتدأ وهو خلاف القياس لأنها لا تحتل الصدق والكذب.

¹⁶ أبي عبد الله جمال الدين, أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك, (القاهرة: دار الطلائع, 2004),

الجوء 2, ص. 134.

¹⁷ جمال الدين عبدالله, المرجع السابق, ص. 180.

ويشكل على ذلك نحو قوله تعالى: والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما¹⁸. وقد أُجيب عن ذلك بأن التقدير: مما يتلى عليكم حكم السارق والسارقة فاقطعوا أيديهما, ف(السارق) و(السارقة) مبتدأ و معطوف عليه, وهو الجار والمجرور. و (اقطعوا): جملة مستأنفة, فلم يلزم الاخبار بالجملة الطلبية عن المبتدأ, ولم يستقم عمل فعل من جملة في مبتدأ مخبر عنه بغيره من جملة أخرى.

2. أن يكون الاسم مقترنا بعاطف مسبوق بجملة فعلية غير مفصول بأمّا كالقول: قام زيدٌ و عمرا أكرمته, وذلك لأننا إذا رفعنا كانت الجملة اسمية فيلزم عطف الاسم على الفعلية, وهما مختلفان, و إذا نصبت كانت الجملة فعلية لأن التقدير: (و أكرمت عمرا أكرمته), فتكون قد عطفت فعلية على فعلية, وهما متناسبان, و التناسب في العطف أولى من التخالف, فلذلك رجع النصب, قال تعالى: (خلق الإنسان من نطفة فإذا هو خصيم مبين والأنعام خلقها)¹⁹. أجمعوا على نصب (الأنعام) لأنها مسبوقه بالجملة الفعلية, وهي: (خلق الإنسان). بخلاف نحو: (ضربت زيدا, وأمّ عمر فأهنته) فالمختار الرفع لأن (أمّا) تقطع ما بعدها عما قبلها.

3. أن يتقدم على الاسم أداة الغالب عليها أن تدخل على الأفعال كهزمة الاستفهام(قوله تعالى: أ بشرنا منا واحدا نتبعه)²⁰, و(ما) النافية (ما زيدا لقيته), و(لا) النافية (لا زيدا ضربته ولا عمرا), و(إن) النافية (إن زيدا ضربته).

18 الميدة : 38

18النحل: 4-5

20 القمر : 24

4. وأزاد أبي محمد عبد الله جمال الدين أن يكون الفعل مقرونا باللام أو بلا الطليبتين نحو: (عمرا ليضربه بكر) و (زيدا لا يعذبه الله)²¹.

5. أن يتوهم في الرفع أن الفعل صفة, نحو: (إنا كل شيء خلقناه). وإنما لم يتوهم ذلك مع النصب, لأن الصفة لا تعمل في الموصوف, وما لا يعمل لا يفسره عاملا.

6. أن يكون الاسم جوابا لاستفهام منصوب, ك (زيدا ضربته) جوابا لمن قال: (أيهم ضربت) أو (من ضربت)

(2) وجوب النصب

أما وجوب النصب ففيما إذا تقدم على الاسم أداة خاصة بالفعل كأدوات الشرط و التحضيض (الحث و طلب الشيء بقوة و شدة تظهر في نبرة الصوت و كلماته), كالقول: إن زيدا رأيتَه فأكرمه, وهلا زيدا أكرمته. واعلم أن الاشتغال إنما يقع بعد أدوات الشرط في ضرورة الشعر, فأما في النثر فلا يقع الاشتغال إلا بعد أدتين منها: الأولى (إن) بشرط أن يكون الفعل المشغول ماضيا نحو: إن زيدا لقيته فأكرمه, و الثانية (إذا) مطلقا نحو: إذا زيدا لقيته فأكرمه. و أزاد محمد محيد الدين في كتابه بأدوات العرض (طلب الشيء برفق و ملاينة تعرف من نبرات الصوت و كلماته) نحو: ألا زيدا أكرمته, و أدوات الاستفهام غير الهمزة نحو: هل زيدا أكرمته²².

(3) وجوب الرفع

وأما وجوب الرفع ففيما إذا تقدم على الاسم أداة خاصة بالدخول على الجملة الاسمية مثل إذا الفجائية كالقول: خرجت

²¹ أبو محمد عبد الله جمال الدين, المرجع السابق, ص. 139

²² محمد مخي الدين, المرجع السابق, ص. 257

فإذا زيد يضربه عمرو, فهذا لا يحوز فيه النصب لأنه يقتضي تقدير الفعل وإذا الفجائية لا تدخل إلا على الجملة الإسمية.

و أزد محمد محي الدين: يجب رفع الاسم السابق إذا:
1) ولى الفعل المشتغل بالضمير أداة لا يعمل ما بعدها فيما قبلها مثل:

- أدوات الشرط جميعها نحو: زيد إن لقيته فأكرمه, و زيد حيثما تلقاه فأكرمه.

- أدوات الاستفهام جميعها نحو: زيد هل أكرمته, وعلي أسلمت عليه.

- أدوات التخصيص جميعها نحو: زيد هلا أكرمته, و خالد ألا تزوره.

- أدوات العرض جميعها نحو: زيد ألا تكرمه, و بكر أما تحببته.

- لام الابتداء نحو: زيد لأنا قد ضربته, و خالد لأنا أحبه حبا جما.

- (كم) الخبرية نحو: زيد كم ضربته

- الحروف الناسخة نحو: زيد إني ضربته, و بكر كأنه السيف مضاء عزيمة.

- الأسماء الموصولة نحو: زيد الذي تضربه.

- الأسماء الموصولة بالعمل المشغول نحو: زيد رجل ضربته.

- بعض حروف النفي, وهي (ما) مطلقا نحو: زيد رجل ما ضربته, و(لا) بشرط أن تقع في جواب قسم نحو: زيد والله لا أضربه. فإن كان حرف النفي غير ما ولا أو كان حرف النفي (لا) و ليس في جواب القسم نحو: زيد

لا أضربه, فإنه يترجح الرفع ولا يجب لأنها حينئذ لا تفصل ما بعدها وما قبلها²³.

4) التساوي

وأما الذي يستويان فيه فضابطه: أن يتقدم على الاسم عاطف مسبوق بجملة فعلية مخبر بها عن اسم قبلها كالقول: زيد قام أبوه, عمرا أكرمته, و ذلك لأنها جملة كبرى ذات وجهين, و معنى قول كبرى هي جملة في ضمنها جملة, و معنى ذات وجهين أنها اسمية الصدر و فعلية العجز.

5) ترجيح الرفع

وأما الذي يترجح فيه الرفع فما عدا ذلك كالقول: زيدا ضربته و قوله تعالى: جنات عدن يدخلونها²⁴. وإنما يترجح الرفع في ذلك لأنه الأصل ولا مرجح لغيره.

وليس منه قوله تعالى " وكل شئ فعلوه في الزبر " ²⁵, لأن تقدير تسويط الفعل على ما قبله إنما يكون على حسب المعنى المرادي, وليس المعنى هنا أنهم فعلوا كل شئ في الزبر, حتى يصحّ تسليطه على ما قبله, وإنما المعنى هنا كل مفعول لهم ثابت في الزبر وهو مخالف لذلك المعنى, فرفع هنا واجب لا راجح, و الفعل المتأخر صفة للاسم فلا يصح له أن يعمل فيه.

3. مفهوم التنازع

أ). تعريف التنازع

²³ نفس المكان, ص. 259

²⁴ الرعد : 23

²⁵ القمر : 52

التنازع لغة المصدر من تنازع بمعنى اختلاف و تجاذب وتخاصم²⁶. وفي المعجم الوسيط لغة مصدر من تنازع بمعنى اختلاف²⁷. ويستنتج الباحث أن التنازع لغة هو اختلاف لأن لا تعارض فيه. كما أخلف في المعنى اللغوي لكلمة " التنازع " اختلف معناه في التعريف اصطلاحا.

وأما التنازع اصطلاحا في علم النحو الذي قرر جمال الدين هو أن يتقدم عاملان أو أكثر و يتأخر معمول أو أكثر ويكون كل من المتقدم طالبا لذلك المتأخر²⁸.

واتفق مصطفى الغلابيني أن التنازع هو أن يتوجه عاملان متقدمان أو أكثر إلى معمول واحد متأخر أو أكثر²⁹ كقوله تعالى : (آتوني أفرغ عليه قطرا)³⁰.

وأزاد النحاة تفصليا بأن التنازع هو ما يشتمل على فعلين-غالبا, متصرفين, مذكورين, أو على اسمين يشبهانهما في العمل, أو على فعل واسم يشبهه في العمل, وبعد الفعلين وما يشبههما معمول مطلوب لكل من الاثنين السابقين³¹.

ومن التعريفات السابقة, يختصر الباحث معنى التنازع هو أن يتقدم عاملان ويتأخر معمول واحد أو أكثر. مثل جملة " يحمد ويذكر الله " (فيها عاملان من فعلين هما يحمد ويذكر, ومعمول واحد هو الله كمفعول به من الفعلين السابقين), و جملة " يحمد ويذكر الله و رسوله " (فيها عاملان من فعلين هما يحمد ويذكر, و معمولان هما الله و رسوله كمفعول به من الفعلين السابقين).

²⁶ لويس مألوف, المرجع السابق, ص. 801

²⁷ شوقي, المرجع السابق, ص. 914

²⁸ جمال الدين عبد الله, المرجع السابق, ص. 185

²⁹ مصطفى الغلابيني, المرجع السابق, ص. 393

³⁰ سورة الكهف: 96

³¹ عباس حسن, المرجع السابق, ص. 176

ووجد الباحث التعريفات المشبهة بما سبقت بل اختلفت قليلا يعنى في نسبة المعمول. بعض النحويين يري أن التنازع هو أن يتقدم عاملان ويتأخر معمول واحد فقط. مثل قول محمد محي الدين أن التنازع هو عبارة عن توجه عاملين إلى معمول واحد³².

وأكد الشوقى ضيف أن التنازع هو الفاعلين والمفعولين اللذين كل واحد منهما بفاعله مثل ما يفعل به الآخر³³.

وأزاد على محمد فاخر أن التنازع هو أن يتقدم عاملان و يتأخر عنهما معمول وكل منهما يطلبه للعمل فيه³⁴.

ومن التعريفات السابقة, يختصر الباحث معنى التنازع هو أن يتقدم عاملان و يتأخر معمول واحد فقط. مثل جملة " يحمد و يذكر الله" (فيها عاملان من فعلين هما يحمد و يذكر, و معمول واحد هو الله كمفعول به من الفعلين السابقين).

ويقسم الباحث التنازع إلى أربعة أقسام هي العاملان معمول واحد (ءاتوني أفرغ عليه قطرا), العاملان أكثر من معمول (ضرب و أكرم زيد عمرا), أكثر من العاملين معمول واحد (كما صليت وباركت و ترحمت على إبراهيم), أكثر من العاملين أكثر من معمول (تسبحون و تحمدون و تكبرون دبر كل صلاة ثلاث و ثلاثين).

ووجد الباحث لا خلاف بين البصريين و الكوفيين أنه يجوز إعمال كل واحد من العاملين في ذلك الاسم الظاهر, ولكن اختلفوا في الأولى. رأى البصريون ان إعمال ثانى العاملين أولى من إعمال الأول منهما لثلاث حجج:

³² محمد محي الدين عيد الحميد, المرجع السابق, ص. 270.

³³ شوقى ضيف, المرجع السابق, ص. 94.

³⁴ على محمد فاخر, المرجع السابق, ص. 156.

1. أنه أقرب إلى المعمول.
2. أنه يلزم على الأعمال الأول منهما الفصل بين العامل-وهو المتقدم-و معمول له-وهو الاسم الظاهر- بأجنبي من العامل وهو ذلك العامل الثانى, ومع أن الفصل بين العامل و المعمول مغتفر فى هذا الباب للضرورة التى ألجأت إليه, فهو خلاف الأصل على الأقل.
3. أنه يلزم على أعمال العامل الأولى فى اللفظ المعمول أن تعطف عليه الجملة الأولى- وهى جملة العامل الأول مع معموله - قبل تمامها, و العطف قبل تمام المعطوف عليه خلاف الأصل.

ورأى الكوفيون أن الأعمال الأول أولى من أعمال الثانى لعنتين:

1. أنه اسبق و أقدم ذكرا.
2. أنه يترتب على أعمال العامل الثانى فى لفظ المعمول المذكور أن تضمير ضميرا فى العمل الأول منهما, فيكون فى الكلام الاضمار قبل الذكر, وهو غير جائز عندهم, و خلاف الأصل عند البصريين³⁵.

ومن البيانات السابقة يستنبط الباحث أن التنازع هو أن يتوجه عاملين أو أكثر إلى معمول واحد أو أكثر.

(ب). شروط التنازع

³⁵ محمد محي الدين, المرجع السابق, ص. 271

ومن التعاريف السابقة، أن شروط التنازع أن يكون العامل المتنازعان من الفعل غالباً، و أزد محمد محي الدين عن شروط التنازع³⁶:

1. قد يكون العاملان المتنازعان فعليين، و يشترط حينئذ أن يكونا متصرفين نحو قوله تعالى (أتوني أفرغ عليه قطرا)
2. وقد يكونان اسمين مشبهين للفعل في العمل، و ذلك بأن يكونا اسمي فاعلين نحو قول الشاعر (عهدت مغنياً مغنياً من أجرته)
3. بأن يكون مصدرين مثل عجبت من حبك وتقديرك زيدا
4. بأن يكونا اسمي تفضيل مثل زيد أضبط الناس و أجمعهم للعلم
5. بأن يكونا صفتين مشبهتين نحو القول: زيد حذر و كريم أبوه
6. بأن يكونا مختلفين، فمثال الفعل و اسم الفعل نحو قوله تعالى: (هاؤم اقرأوا كتابيه)
7. لا تنازع بين حرفين، ولا بين فعليين جامدين ولا بين اسمين غير عاملين ولا بين فعل متصرف و آخر جامدون، أو فعل متصرف و اسم غير عامل.

ويشترط في العاملين من الفعلين المتصرفين أن يكون الارتباط بينهما. وقال محي الدين عن هذا الارتباط³⁷ : و الارتباط يحصل بواحد من ثلاثة أمور : (1) أن يعطف ثانيهما على أولهما بحرف من حروف العطف نحو قام و قعد زيد، (2) أن يكون أولهما عاملاً في ثانيهما نحو قوله تعالى { وأنهم ظنوا كما ظننتم ألا يبعث الله }، العاملان هما ظنوا و ظننتم و المعمل المتنازع فيه هو " ألا يبعث الله " و " كما ظننتم " معمول لظنوا لأنه صفة لمصدر يقع مفعولاً مطلقاً

³⁶ نفس المرجع، ص. 270

³⁷ نفس المرجع، ص. 270

ناصبه ظنوا, (3) أن يكون جوابا للأول نحو قوله تعالى { أتوني أفرغ عليه قطرا }.

وأكدّه عباس حسن مع زيادة³⁸: (1) لا بد أن يكون بين العاملين أو العوامل من الفعلين المتصرفين أو أكثر نوع ارتباط كالعطف في مثل: أعبد و أخاف الله, (2) أن يكون العامل المتأخر من الفعل معنويا عن العامل السابق من الفعل نحو قوله تعالى { يستفتونك, قال الله يفتيكم في الكلالة } أو جوابا نحويا كجواب الأمر وغيره مما يحتاج لجواب نحو أنشط أسماء القصيدة, (3) أن يكون المتأخر معمولاً للسابق نحو (وأنه كان بقول سفيها على الله شططا), (4) أن يكون العاملان من الاسم يعمل عمل الفعل خبرين عن اسم نحو الحاكم مكافي معاقب المستحق, (5) أن تكون المعمولات من المفعولات و شبه الجملة دون الحال و التمييز و كذلك ليس من التنازع التوكيد اللفظي مثل هيهات هيهات العقيق ومن به... لأن ليس فيه المفعول المطلوب لكل واجد من العاملين من حيث المعنى.

وأزاد أبو محمد عبد الله جمال الدين بأن يكون العاملان متقدمين على المفعول, فليس من التنازع عند جمهرة النحاة نحو: (زيد قام وقعد) و (زيدا لقيته وأكرمت).³⁹

ج. أحكام التنازع

إذا تنازع العاملان جاز أيهما شئت باتفاق, و اختار الكوفيون الأول لسبقه والبصريون لقربه كما بحث الباحث. وقد يكون في التنازع أحكام هي⁴⁰:

³⁸ عباس حسن, المرجع السابق, ص. 178 - 179
³⁹ أبو محمد عبد الله جمال الدين, المرجع السابق, ص. 157
⁴⁰ مصطفى الغلابي, المرجع السابق, ص. 394

1. إن أعملنا الأول في الظاهر أعملنا الثاني في ضميره, مرفوعا كان أم غيره نحو قام وقعدا أخواك. المقصود هو إن أعمل العامل الأول في الظاهر أعمل الضمير الثاني في ضميره إن كان المعمول مرفوعا أو غير مرفوع و من النحاة من أجاز حذفه إن كان غير ضمير رفع لأنه فضلة.
 2. إن أعملنا الثاني في الظاهر أعملنا الأول في ضميره إن كان مرفوعا نحو قاما و قعد أخواك. المقصود هو إن أعمل الثاني في الظاهر أعمل الأول في ضميره إن كان المفعول مرفوعا.
 3. إن كان ضميره غير مرفوع حذفناه نحو أكرمت فسُرَّ أخواك. المقصود هو إذا كان الضمير المرتبط بالمعمول غير مرفوع فحذف.
 4. إظهار الضمير المنصوب نحو إذا كانت ترضي و يرضيك صاحب.
 5. لا يضم في واحد من الفعلين, ولو أضمر في الأول و أعمل الثاني مثل تعفقا بالأرطي و أرادها رجال.
- وأزاد أبو محمد عبد الله جمال الدين بشرح واضح يعني⁴¹:
1. إن أعملنا الثاني, فإن احتاز الأول لمرفوع فالبصريون يضمرونه لامتناع حذف العمدة, ولأن الاضمار قبل الذكر قد جاء في غير هذا الباب نحو: (ربه رجلا) وفي الباب نحو) ضربني وضربت قومك (حكاه سيبويه. والكسائي وهشام والسهيلي يوجبون الحذف تمسكا بظاهر قوله: تعفق بالأرطي لها و أرادها رجال.
 2. وإن احتاج الأول لمنصوب لفظا أو محلا, فإن وقع حذفه في لبس أو كان العامل من باب (كان) أو من باب (ظن) وجب

⁴¹أبو محمد عبد الله جمال الدين, المرجع السابق, ص. 166-171

إضمار المعمول مؤخرا نحو: (استعنت و استعان عليّ زيد به, وكنت وكان زيد صديقا إياه, و ظنني و ظننت زيدا قائما إياه).

3. وإن كان العامل من غير بابي (كان) و (ظن) و يجب حذف المنصوب نحو: (ضربت و ضربني زيد).

4. مفهوم القرآن الكريم

إن القرآن الكريم هو كلام الله الذي أنزله على رسوله صلى الله عليه وسلم المكتوب في المصاحف المنقول إلينا نقلا متوترا و قراءته جزء من العبادة للمسلمين. القرآن ليس من البشر في التفكير, و ليس الشعر, و ليس السحر ولا الأفكار من فلسفة الإنسان. حتى الآن يستخدم القرآن كمرجع الأساسي لطلاب العلوم الاجتماعية و العلوم الطبيعية و العلوم اللغوية و العلوم الأخرى لأن مضمون القرآن غنية المعرفة و جمال أسلوبها. و يتكون من 114 سورة و 6666 آية و 30 جزء, و أنزله في مكة و مدينة.

قبل بحث معنى القرآن عميقا سيبحث الباحث أصل كلمة القرآن. القرآن في اللغة : مصدر مرادف للقراءة⁴², ومنه قوله تعالى : { إن علينا جمعه وقرآنه , فإذا قرأناه فاتبع قرآنه }⁴³. وأما عند محمد سيد طنطوي, لفظ قرآن من حيث اللغة : مصدر الفعل قرأ بمعنى قلا ثم نقل من هذا المعنى المصدرى و جعل اسما لكلام الله تعالى⁴⁴. وعند اسماعيل و القرآن في اللغة مصدر مرادف للقراءة, ومنه قوله تعالى : "إن علينا جمعه وقرآنه, فإذا قرأناه فاتبع قرآنه", ثم نقل من هذا المعنى

⁴² محمد سالم المحيس, تاريخ القرآن الكريم, (المدينة المنورة, دار الاصفهاني), ص.5

⁴³ سورة القيامة : 17 - 18

⁴⁴ محمد سيد طنطوي, مباحث في علوم القرآن, (جمهورية مصر العربية, جامعة الازهار

الشريف), ص.11

المصدر و جعل اسما للكلام العجز المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم.⁴⁵

كما أختلف في المعنى اللغوي لكلمة " القرآن " اختلف معناه في التعريف اصطلاحا. و فيما على مفهوم القرآن من بعض العلماء :

قال طنطوي, القرآن هو كلام الله العجيز المنزل على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم في المصاحف المنقول بالتواتر, المتعبد بتلاوته, وقد ورد لفظ القرآن بمعنى القراءة⁴⁶.

قال المخيسن, القرآن هو كلام الله تعالى المنزل على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم المكتوب في المصاحف المنقول إلينا نقلا متواترا, المتعبد بتلاوته, المتحدى بأقصر سورة منه⁴⁷.

من البيانات السابقة, تستنبط الباحثة أن القرآن الكريم هو كلام الله تعالى المنزل على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم, و المكتوب في المصاحف و نقل علينا متواترا.

وقد اختار الباحث التحليل من الجزء الرابع عشر إلى السابع عشر لأن فيه يبشر البشر عن عذاب الكفار في الآخرة, و كيفية خلقية المخلوقات, و قصص النبيين و السلفيين, وما واجبات الناس إلى ربهم.

بدأ الجزء الرابع عشر من الآية الثانية سورة الحجر إلى الآية الآخرة سورة النحل. و يتكون من سورتين هما الحجر والنحل و منتين و ثمان و ثلاثين آية. وبدأ الجزء الخامس عشر من الآية الأولى سورة الاسراء إلى الآية الرابع و سبعين سورة الكهف. و يتكون من سورتين

⁴⁵ محمد اسماعيل, مع القرآن الكريم, (القاهرة, مكتبة النهضة المصرية, 1407 هـ - 1976 م)

ط.1, ص.7

⁴⁶ محمد سيد طنطوي, المرجع السابق

⁴⁷ محمد اسماعيل, المرجع السابق

هما الاسراء و الكهف, ومئة وخمس وثمانين آية. وبدأ الجزء السادس عشر من الآية الخامسة وسبعين سورة الكهف إلى الآية الآخرة من سورة طه. و يتكون من ثلاث سوار هي سورة الكهف و مريم و طه و من مئتين و التاسع و ستين آية. و بدأ الجزء السابع عشر من الآية الأولى سورة الأنبياء إلى الآية الآخرة من سورة الحجّ. و يتكون من سورتين هما الأنبياء و الحجّ, ومئة وتسعين آية.

5. مفهوم تدريس النحو

التدريس لغة هو عملية تلقي المعرفة, و القيم و المهارات من خلال الدراسة أو الخيرات⁴⁸. المراد, العملية التي تحتاج إلى مساعدة المدرس لاكتساب العلوم و الكفاءة و المعارف من المهارات و تشكيل موقف الطلاب.

فأما معنى التدريس اصطلاحاً, عند أحمد محمد سالم, التدريس هو عملية تواصل بين الطالب و المعلم حتى يحدث التعليم, أي نمو في معارف الطالب أو مهارته أو اتجاهاته⁴⁹. المراد هذا التعريف يعتبر من الوسائل للوصول إلى أهداف التدريس.

عند توفيق أحمد مرعي, التدريس بأنه الجانب التطبيقي للتعليم, و نشاط تواصل يهدف إلى إثارة التعلّم و تسهيل مهمة تحقيقه. أنّ التدريس نظام من الأعمال المخطط لها يقصد به أن يؤدي إلى تعلم الطالبة في جوانبهم المختلفة و نموهم, وهذا النظام يشتغل على مجموعة الأنشطة الهادفة. يقوم بها كل من المعلم و المتعلم, و يتضمن هذا النظام عناصر ثلاثة : معلماً, متعلماً, و منهجاً دراسياً, وهذه العناصر ذات خاصية

⁴⁸ وبكيستما. Org / وبكي/تدريس

⁴⁹ أحمد محمد سالم, التقويم في المنطوقة التربوية, (رياض, مكتبة الرشد, 145هـ/ 2004 م), ص

دينامية. و الغاية من هذا النظام اكتساب الطالبة المعارف, و المهارات, و القيم, و الاتجاهات, و الميول المناسبة⁵⁰. المراد, التدريس هو النشاط للوصول إلى أهداف التدريس, و يتضمن التدريس ثلاثة عناصر : معلما, متعلما, و منهجا دراسيا.

فمن التعاريف السابقة يستنتج الباحث أن التدريس هو النشاط و النظام و عملية توليفية بين المعلم و الطلاب لنمو معارف و مهارة الطلاب. و الفرق بين التدريس و التعليم الذي معناه قريبا هو يرى بعض الباحثين أن التعليم يعد حالة خاصة من التدريس لسببين, الأول : تحديد السلوك الذي يشكل هدفا للتعليم, و الظروف أو الشروط التي تلائم ذلك السلوك, درجة الضبط التي تتم ممارستها للسيطرة على البيئة, يهدف جعل المكونات السلوكية كيفية للمواقف التعليمية, تتضح الفروق بين التعليم و التدريس من المقارنة بينهما في الجوانب التالية : الهدف من التعليم و التدريس, أدوار المعلم في التدريس و التعليم, أدوار المتعلم في التعليم و التدريس, دور المحتوى الدراسي, و الخبرات في التعليم و التدريس.

الفرق بين التدريس و التعليم : عملية التعلم عبارة عن موقف يتضمن العناصر التالية : حالة تعليمية عناصرها الرئيسية : الخبرة و المتعلم و المشرف على التعلم أي : المعلم نشاطا تعليميا في الموقف يقوم به المشرف, و الهدف منه هو تهيئة المتعلم, لتقبل الخبرة الجديدة, و التفاعل معها... التفاعل بين المتعلم و عناصر الموقف نشاطا تعليميا يقوم به المتعلم, و يمارس فيه السلوك الجديد و يتدرب عليه, و الهدف منه هو أن يكتسب سلوكا جديدا.

⁵⁰ توفيق أحمد مرعي, طرائق التدريس العامة, (غمان, دار المسيرة للنشر والتوزيع, 2002), ط 1, ص 23

كما عرفنا من التعاريف السابقة, أن النحو هو العلم الذي يتضمن على القواعد لمعرفة أحكام أو آخر الكلمات العربية و إعرابها.

والخلاصة من التعريفات السابقة, أن تدريس النحو هو النشاط و النظام و عملية تواصلية بين المعلم و الطلاب لنمو المعارف و المهارة عن تركيب النحوي للطلاب.

إن غاية تدريس النحو عند علي أحمد مذكور: إقامة اللسان, و تجنب اللحن في الكلام⁵¹. أما أهداف تدريس النحو عند حسن ملا عثمان هي: القواعد وسيلة لتقديم اللسان و صحة الكلام في القراءة و الكتابة و التحدث⁵². أما عند حسن جعفر الخليفة, الغاية الأساسية من تعليم القواعد النحوية فتشمل في استخدام اللغة العربية استخداما صحيحا خاليا من اللحن في الكلام و الخطأ في الكتابة⁵³. وهكذا خطوات تدريس النحو⁵⁴ :

أ. يقترح الباحث للمدرس أن يكون دقيق الملاحظة فيما يعرضه على التلاميذ من أمثلة, وأن يتخذ من دروس المطالعة و النصوص و المحفوظات و التعبير مجالات يستغلها للتطبيق و تمرين الطلاب على القواعد التي دروسها, وأن يكون مثالا لتطبيق هذه القواعد في لغته مع الطلاب.

ب. أن يحرص المدرس على التقيد بمستوى الطلاب وما درسوه في مجالات التطبيق, وأن لا يخرج بهم إلى تفصيلات و دقائق نحوية تشوش بها أذهان الطلاب و تخرج بهم عن متعة الدرس و إصغائهم له.

⁵¹ علي أحمد مذكور, تدريس فنون اللغة العربية, (رياض, دار الشراف), ص 321
⁵² حسن ملا عثمان, طرق التدريس اللغة العربية, (رياض, دار العالم للكتب, 1997), ط 1, ص

132

⁵³ حسن جعفر الخليفة, تدريس اللغة العربية, (رياض, مكتبة الوطعد, 2002), ص 241

⁵⁴ نفس المكان

ج. أن يهبيء المدرس أذهان الطلاب لفهم القاعدة التي هي موضوع الدرس, فمثلا يستعرض بعض المعلومات السابقة التي تصل بالقاعدة و يمهد السبيل بذلك لفهمها, ففي درس الاشتغال و التنازع لم يشرح أثر هذا الاشتغال و التنازع, ومن ثم يتوصل إلى تقرير القاعدة.

د. إن خير وسيلة لمعرفة مدى فهم الطلاب للقاعدة و استنباطها هو أن يطلب المدرس من تلاميذه – بعد انتهائه من تدريس القاعدة – أن يأتوا و يحملوا من تعبيرهم ينضح منها فهمهم لها و يناقش ما فيها من أخطاء في الفصل حتى تعم القاعدة جميع الطلاب.

ب . تنظيم الأفكار

بناء على النظرية السابقة, فيأخذ الباحث تنظيم الأفكار أن الاشتغال هو أن يتقدم اسم و يتأخر عنه فعل عامل في ضميره أو اسم يشبهه ناصب في ضميره بحيث لو فرغ من ذلك المعمول و سلط على الاسم الاول أو المتقدم لنصابه. إن أركان الاشتغال هي مشغول وهو العامل, ومشغول به وهو الضمير العائد على المشغول عنه, و مشغول عنه وهو الاسم المتقدم.

وهناك الشروط للمشغول عنه في الكلام خمسة شروط هي: (أن يكون متعددا و لفظا ومعنى, 2) أن يكون متقدما, 3) قبوله الإضمار, فلا يصح الاشتغال عن الحال و التمييز ولا عن المجرور بحرف يختص بالظاهر كحتى, 4) كونه مفتقرا بما بعده, 5) كونه صالحا للإبتداء به, بالأ يكون نكرة محضة. و أحكام الاسم المتقدم على الفعل خمسة هي: ترجيح النصب, و وجوب النصب, و وجوب الرفع, و التساوي, و ترجيح الرفع.

والتنازع هو أن يتقدم عاملان و يتأخر معمول واحد فقط. مثل جملة " يحمد و يذكر الله" (فيها عاملان من فعلين هما يحمد و يذكر, و معمول واحد هو الله كمفعول به من الفعلين السابقين).

وينقسم التنازع إلى أربعة أقسام هي العاملان معمول واحد (ءاتوني أفرغ عليه قطرا), العاملان أكثر من معمول (ضرب و أكرم زيد عمرا), أكثر من العاملين معمول واحد (كما صليت و باركت و ترحمت على إبراهيم), أكثر من العاملين أكثر من معمول (تسبحون و تحمدون و تكبرون دبر كل صلاة ثلاث و ثلاثين).

وأن القرآن الكريم هو كلام الله تعالى المنزل على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم, و المكتوب في المصاحف و نقل علينا متواترا. و بدأ الجزء الرابع عشر من الآية الثانية سورة الحجر إلى الآية الآخرة سورة النحل. و يتكون من سورتين هما الحجر و النحل و مئتين و ثمان و ثلاثين آية. و بدأ الجزء الخامس عشر من الآية الأولى سورة الاسراء إلى الآية الرابع و سبعين سورة الكهف. و يتكون من سورتين هما الاسراء و الكهف, ومائة و خمس و ثمانين آية. و بدأ الجزء السادس عشر من الآية الخامسة و سبعين سورة الكهف إلى الآية الآخرة من سورة طه. و يتكون من ثلاث سوار هي سورة الكهف و مريم وطه و من مئتين و التاسع و ستين آية. و بدأ الجزء السابع عشر من الآية الأولى سورة الأنبياء إلى الآية الآخرة من سورة الحج. و يتكون من سورتين هما الأنبياء و الحج, ومئة و تسعين آية.

وأن التدريس هو النشاط و النظام و عملية توصل بين المعلم و الطلاب لنمو معارف و مهارة الطلاب. وأن النحو هو العلم الذي يتضمن على القواعد لمعرفة أحكام أواخر الكلمات العربية و إعرابها. إذن أن تدريس النحو هو النشاط و النظام و عملية توصل بين المعلم و الطلاب لنمو المعارف و المهارة عن تركيب النحوي للطلاب. و لذلك,

يريد الباحث أن يحلل الاشتغال و التنازع فى القرآن الكريم الجزء الرابع عشر إلى السابع عشر و تضمنهما في تدريس علم النحو.

الباب الثالث منهج البحث

إن هذا البحث سيعرض الباحث بعض الموضوعات منها: هدف البحث, و مكان البحث و موعده, و طريقة البحث, و موضوع البحث, و مصدر البيانات, و أدوات البحث, و أسلوب تحليل البيانات.

أ. هدف البحث

يستهدف البحث وصف البيانات عن الاشتغال و التنازع في القرآن الكريم الجزء الرابع عشر إلى السادس عشر و تضمينها في تدريس علم النحو.

ب. مكان البحث وموعده

يتخذ البحث من ضمن نوع الدراسة المكتبية فلا يتقيد بمكان ما. و يبدأ البحث في الفترة الثانية العام الجامعي 2013-2014.

ج. طريقة البحث

إن الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة الوصفية على سبيل المضمون الاشتغال و التنازع في القرآن الكريم الجزء الرابع عشر إلى السادس عشر.

د. البيانات ومصادرها

والبيانات التي استخدم الباحث في هذا البحث العلمي هي أحكام الاشتغال و التنازع. و مصادرها المستخدمة هي القرآن الكريم.

و. أدوات البحث

أدوات البحث التي يستخدمها الباحث هي الباحث نفسه. و الجدول المستخدم كما يلي:

أ. جدول الاشتغال

الاشتغال					الأية	السورة	الرقم
الإعراب	الشرح	م.ب	م	م.ع			
	ح				م		

ب. جدول التنازع

التنازع					الأية	السورة	الرقم
الاعراب	الشرح	النوع	المعمول	العام			
ب	ح	ع	ل	ل			

هـ. أسلوب جمع البيانات

ومناهج جمع البيانات في هذا البحث هي :

1. قراءة القرآن الكريم الجزء الرابع عشر إلى السادس عشر.
2. إدراك الآية القرآنية التي توجد فيها الاشتغال و التنازع.

ز. أساليب تحليل البيانات

الأساليب التي تستخدم في تحليل البيانات عن الاشتغال و التنازع
بالخطوات

وهي:

1. تعيين عدد الاشتغال في القرآن الكريم الجزء الرابع عشر إلى السادس عشر نسبة في المئوية.
2. تعيين أحكام الاشتغال ونوع التنازع القرآن الكريم الجزء الرابع عشر إلى السادس عشر.
3. تشخيص تأثير هذا التحليل في تدريس علم النحو.

الباب الرابع

نتائج البحث

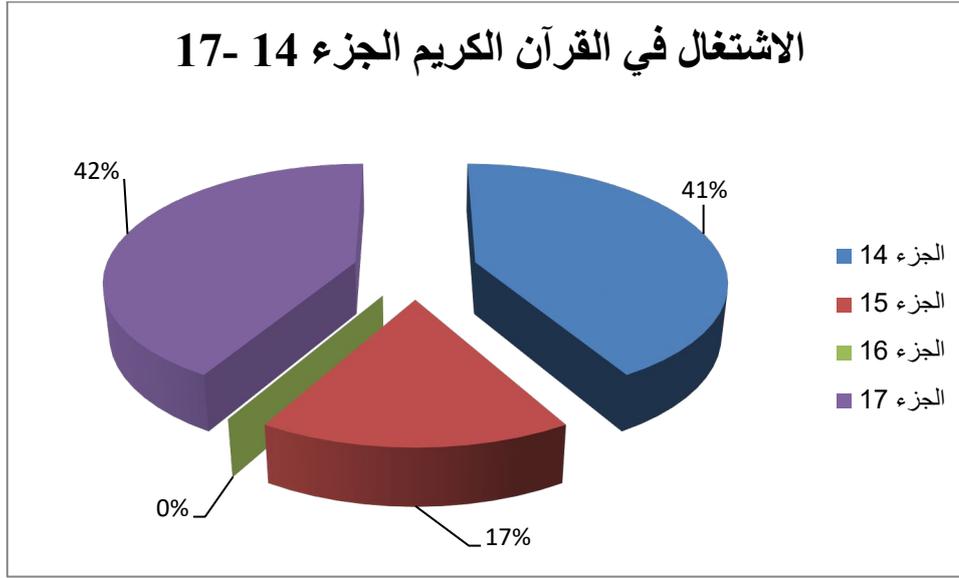
يحتوي هذا الباب على وصف البيانات و تحليلها و محدودية البحث. و سيتم في هذا الباب أيضا شرح البيانات المحسولة عليها و تحليل الاشتغال و أحكامه و التنوع و أنواعه في القرآن الكريم الجزء 14-17.

أ. وصف البيانات

تم الحصول على البيانات عن الاشتغال و أحكامه و التنوع و أنواعه في القرآن الكريم الجزء 14-17. بناء على البيانات الموجودة في القرآن الكريم الجزء 14-17 يعرض الباحث وصف البيانات كما يأتي.

الجزء 14-17 يتكون من 8 سور. وهي سورة الحجر و النحل و الإسراء و الكهف و مريم و طه و الأنبياء و الحج. ووجد الباحث فيه 12 شاهدا من الاشتغال و تفصيله شاهدان في سورة الحجر الآية 19 و 27 و ثلاثة شواهد في سورة النحل الآية 5, 8 و 31 و شاهدان في سورة الإسراء الآية 13 و 106 و أربعة شواهد في سورة الأنبياء الآية 74, 85-86, 87 و شاهد واحد في سورة الحج الآية 36. و 15 شاهدا من التنوع و تفصيلها ثلاثة شواهد في سورة النحل الآية 56, 62 و 118 و شاهدان في سورة الإسراء الآية 7 و 57 و خمسة شواهد في سورة الكهف الآية 17, 17, 19, 49 و 96 و شاهد واحد في سورة طه الآية 54 و شاهدان في سورة الأنبياء الآية 66 و 90 و شاهدان في سورة الحج الآية 57 و 77. و أما عدد الآية لجميع الأمور المذكورة سيعرضه الباحث في القائمة الآتية:

1. صورة بيانية للاشتغال في القرآن الكريم الجزء 14-

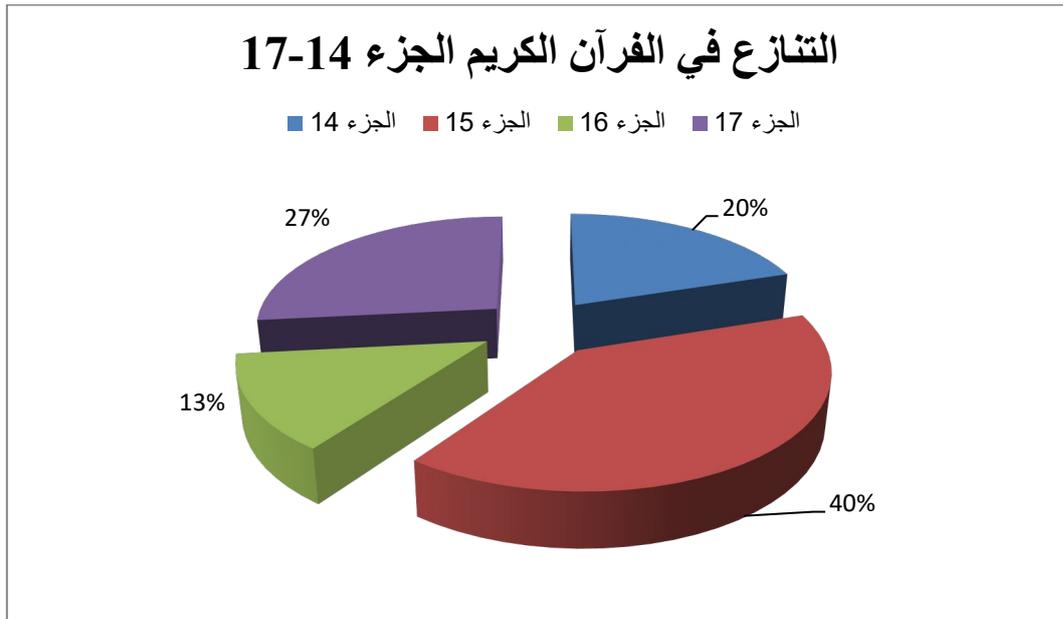


الملاحظة: لا يوجد الاشتغال في الجزء 16.

1. الجدول للاشتغال في القرآن الكريم الجزء 14-17

الرقم	الجزء	السورة	الآية	عدد الاشتغال	النسبة المئوية
1	14	الحجر	19 و 27	5	41%
		النحل	5 و 8 و 31		
2	15	الاسراء	13 و 106	2	18%
3	16	-	-	0	0%
4	17	الأنبياء	74 و 76 و 85-86 و 87	5	41%
		الحجّ	32		
		مجموع		12	100%

2. صورة بيانبة للتنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17



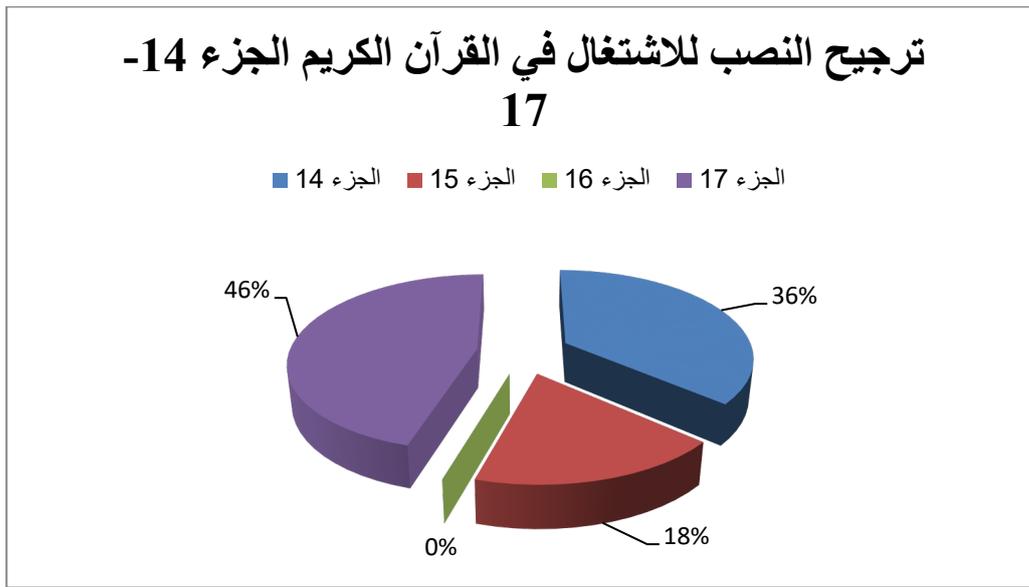
2. الجدول للتنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17

الرقم	الجزء	السورة	الآية	عدد التنازع	النسبة المئوية
1	14	النحل	57 و 62 و 118	3	20%
2	15	الاسراء	7 و 57	6	40%
		الكهف	17 و 17 و 19 و 49		
3	16	الكهف	96	2	13%
		طه	54		
4	17	الأنبياء	66 و 90	4	27%
		الحجّ	57 و 77		
مجموع				15	100%

وبعد أن حلل الباحث تلك الشواهد يرى الباحث أن البحث عن الآية التي تتكون من الاشتغال تنقسم أحكامه إلى قسمين: ترجيح النصب و ترجيح الرفع. وجد الباحث ترجيح النصب 11 شاهداً وهي شاهدان في

سورة الحجر الآية 19 و27. و شاهدان فى سورة النحل 5 و8. و شاهدان فى سورة الإسراء الآية 13 و106. و4 شواهد فى سورة الأنبياء الآية 74, و76, و85-86, و87. و شاهد فى سورة الحج الآية 10 و32. و ترجيح الرفع شاهدا واحد فى سورة النحل الآية 31. و أما عدد الآية لجميع الأمور المذكورة سيعرضه الباحث فى القائمة الآتية:

3. صورة بيانية لأحكام الاشتغال ترجيح النصب

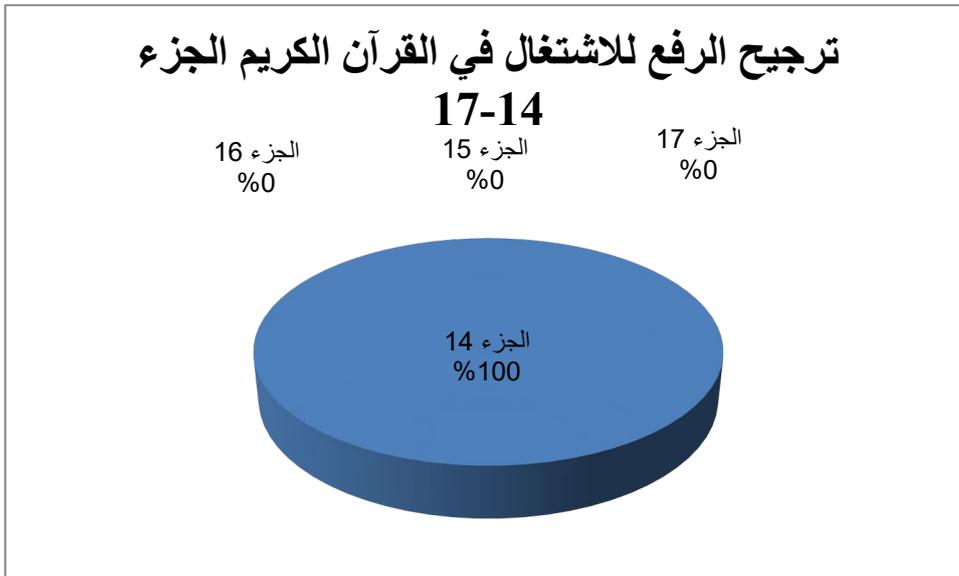


3. الجدول لأحكام الاشتغال ترجيح النصب

الرقم	الجزء	السورة	الآية	عدد الاشتغال	النسبة المئوية
1	14	الحجر النحل	27 و 19 8 و 5	4	36%
2	15	الإسراء	13 106 و	2	18%
3	16	-	-	0	0%
4	17	الأنبياء	76 و 74 86-85 و	5	46%

		87 و			
		32	الحجّ		
%100	12	مجموع			

4. صورة بيانية لأحكام الاشتغال ترجيح الرفع



الملاحظة: وجد الباحث ترجيح الرفع ليس إلا في الجزء 14

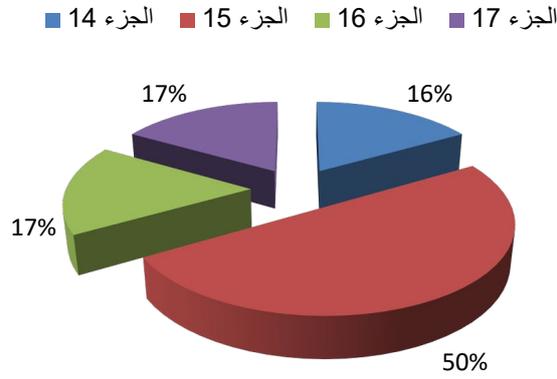
4. الجدول لأحكام الاشتغال ترجيح الرفع

الرقم	الجزء	السورة	الآية	عدد الاشتغال	النسبة المئوية
1	14	النحل	31	1	100%
2	15	-	-	0	0
3	16	-	-	0	0
4	17	-	-	0	0
	مجموع			1	100%

والآية التي تتكون من التنازع تنقسم أنواعه إلى ثلاثة أقسام:
 عاملين معمول واحد و عاملين أكثر من معمول و أكثر من عاملين معمول واحد. و وجد الباحث 12 شاهدا من عاملين معمول واحد وهى شاهدان فى سورة النحل الآية 57 و 62, و شاهدان فى سورة الإسراء الآية 7 و 57, و 5 شواهد فى سورة الكهف الآية 17 و 17 و 19 و 49 و 96, و شاهد واحد فى سورة طه الآية 54, و شاهد واحد فى سورة الأنبياء الآية 90, و شاهد واحد فى سورة الحج 57. و شاهدا واحدا من عاملين أكثر من معمول فى سورة النحل الآية 118. و شاهدين من أكثر من عاملين معمول واحد وهما شاهد فى سورة الأنبياء الآية 66 و شاهد فى سورة الحج الآية 77. و أما عدد الآية لجميع الأمور المذكورة سيعرضه الباحث فى القائمة الآتية:

5. صورة بيانية للتنازع لعاملين معمول واحد

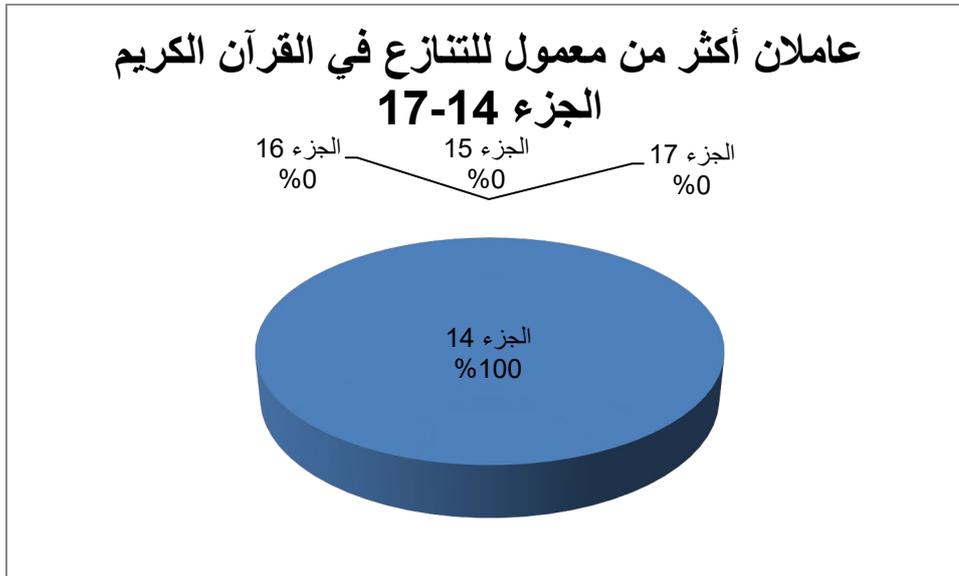
عاملان و معمول واحد للتنازع في القرآن الكريم الجزء 14-17



5. الجدول للتنازع لعاملين معمول واحد

الرقم	الجزء	السورة	الآية	عدد التنازع لعاملين معمول واحد	النسبة المئوية
1	14	النحل	57 و 62	2	16%
2	15	الاسراء	7 و 57	6	50%
		الكهف	17 و 17 و 19 و 49		
3	16	الكهف	96	2	17%
		طه	54		
4	17	الأنبياء	90	2	17%
		الحج	57		
مجموع				12	100%

6. صورة بيانية للتنازع لعاملين أكثر من معمول

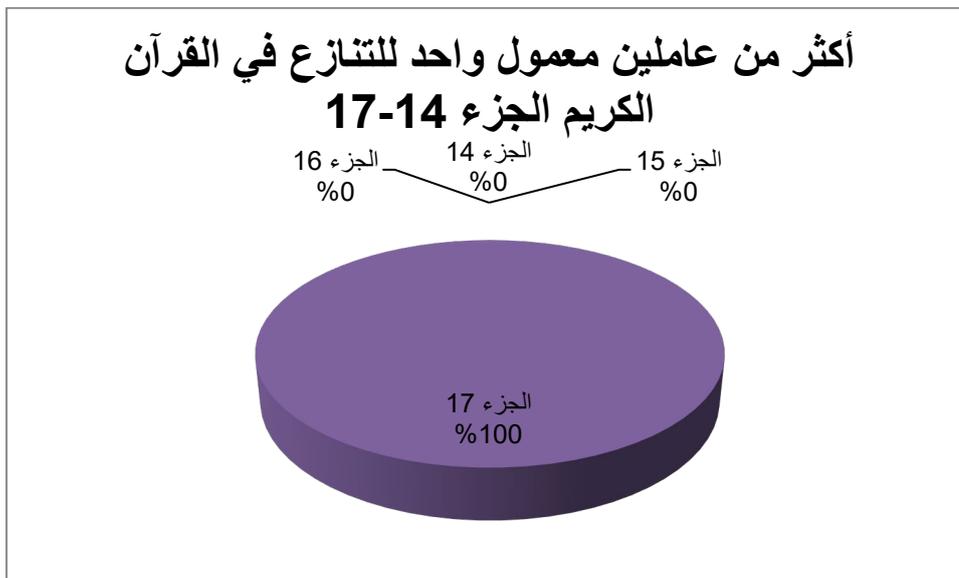


6. الجدول للتنازع لعاملين أكثر من معمول

الرقم	الجزء	السورة	الآية	عدد التنازع لعاملين أكثر من معمول	النسبة المئوية
1	14	النحل	118	1	100%

0	0	-	-	15	2
0	0	-	-	16	3
0	0	-	-	17	4
%100	1	مجموع			

7. صورة بيانية للتنازع أكثر من عاملين معمول واحد.



7. الجدول للتنازع أكثر من عاملين معمول واحد

النسبة المئوية	عدد التنازع أكثر من عاملين معمول واحد	الآية	السورة	الجزء	الرقم
0	0	-	-	14	1
0	0	-	-	15	2
0	0	-	-	16	3
%100	2	66	الأنبياء	17	4
		77	الحجّ		

مجموع	2	%100
-------	---	------

ب. تحليل البيانات

في تحليل البيانات قام الباحث بإعلال الآيات المحصورة من الجزء 14-17، و هذا التحليل مؤسس على القوائم السابقة في وصف البيانات عن الاشتغال و التنازع كما يالى:

1. الاشتغال و أحكامه

(أ) ترجيح النصب

(1) وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَّوْزُونٍ (الحجر:19)

الإعراب: الأرض: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره ما بعده. مددنا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و"نا" ضمير متصل مبني على السكون فى محل رفع فاعل. وها: ضمير متصل مبني على السكون فى محل نصب مفعول به.

الشرح: الأرض منصوب لأنه مفعول من فعل محذوف يفسره فعل بعده وهو "مدد". فالتقدير: مددنا الأرض مددناها. والنصب أرجح لأن الامة يقع بعد عاطف جملة فعلية (جعلنا) و غير مفصول بأمّا.

(2) وَالْجَانَّ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السَّمُومِ (الحجر:27)

الإعراب: الجانّ: مفعول به و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره ما بعده. خلقناه: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و"نا" ضمير متصل مبني على السكون فى محل رفع فاعل. ه: ضمير متصل مبني على السكون فى محل نصب مفعول به.

الشرح: الجانّ منصوب لأنه مفعول من فعل محذوف يفسره فعل بعده وهو "خلق". فالتقدير: خلقنا الجانّ خلقناه. والنصب أرجح لأن الامة يقع بعد عاطف جملة فعلية (خلقنا الإنسان) و غير مفصول بأمّا.

(3) وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا ۗ لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ
(النحل:5)

الإعراب: الأنعام: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره ما بعده. خلقها: فعل ماض مبني على الفتح و"ها" ضمير متصل مبني على السكون فى محل نصب مفعول به و الفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" و الجملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

الشرح: الأنعام منصوب لأنه مفعول من فعل محذوف يفسره فعل بعده وهو "خلق". فالتقدير: خلق الأنعام خلقها. و النصب أرجح لأن الامة يقع بعد عاطف جملة فعلية (خلق الإنسان) و غير مفصول بأمّا.

(4) وَالْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ لَتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً ۗ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ (النحل:8)

الإعراب: وَالْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ: كله معطوف على الأنعام منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة. لَتَرْكَبُوها: اللام حرف تعليل ونصب و"تركبوها" فعل مضارع منصوب و علامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة و"واوالجماعة" ضمير متصل مبني على السكون فى محل رفع فاعل و"ها" ضمير متصل مبني على السكون فى محل نصب مفعول به.

الشرح: الخيل والبغال والحمير معطوف على الأنعام في الإعراب كالمنصوب بفعل محذوف يفسره خلق مطابق بالأنعام. فالتقدير: خلق الخيل و البغال والحمير لتتركبوا. و النصب أرجح لأن الالسة يقع بعد عاطف جملة فعلية (خلق الإنسان) و غير مفصول بأمّا. و يكون الفعل مقرونا باللام.

(5) وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ ۗ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا (الإسراء:13)

الإعراب: كلّ: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره ما بعده. إنسان: مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة. ألزمناه: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين, و"نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل, و"ه" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول, و الجملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

الشرح: كلّ منصوب لأنه من مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده وهو ألزم. فالتقدير ألزمتنا كل إنسان ألزمناه. و النصب أرجح لأن الالسة يقع بعد عاطف جملة فعلية (وجعلنا الليل والنهار) و غير مفصول بأمّا.

(6) وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَىٰ مُكُثٍ وَنَرْزِلْنَاهُ نَزِيلًا (الإسراء:106)

الإعراب: قرأنا: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره ما بعده. فرقناه: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و"نا" ضمير متصل مبني على

السكون فى محل رفع فاعل. ه: ضمير متصل مبني على السكون فى محل نصب مفعول به.

الشرح: قرآن منصوب لأنه مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده وهو فرق. فالتقدير: فرقنا قرآنا فرقناه. و النصب أرجح لأن الاسة يقع بعد عاطف جملة فعلية (وما أرسلناك) و غير مفصول بأمًا.

(7) وَلَوْطًا آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ ۗ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَاسْقِينَ (الأنبياء:74)

الإعراب: لوطا: : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره ما بعده. آتيناه: : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و"نا" ضمير متصل مبني على السكون فى محل رفع فاعل. ه: ضمير متصل مبني على السكون فى محل نصب مفعول به أول.

الشرح: لوط منصوب لأنه مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده وهو اتي, ويفسره الآخرون ب "اذكر". فالتقدير: اتينا لوطا اتيناه أو اذكر لوطا اتيناه. و النصب أرجح لأن الاسة يقع بعد عاطف جملة فعلية (وجعلناهم) و غير مفصول بأمًا.

(8) وَنُوحًا إِذْ نَادَى مِنْ قَبْلُ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ (الأنبياء:76)

الإعراب: نوح: : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده. فنجيناه: الفاء حرف عطف, و نجي: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و"نا" ضمير متصل مبني على السكون فى محل رفع

فاعل. ه: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

الشرح: نوح منصوب لأنه مفعول لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده أو فعل محذوف "اذكر" وهو أرجح. فالتقدير: اذكر نوحا. و النصب أرجح لأن الالسة يقع بعد عاطف جملة فعلية (وأدخلناه في رحمتنا) و غير مفصول بأمّا.

(9) وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكِفْلِ ۗ كُلٌّ مِّنَ الصَّابِرِينَ #
وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا ۗ إِنَّهُمْ مِّنَ الصَّالِحِينَ (الأنبياء: 85-86)

الإعراب: إِسْمَاعِيلَ وإِدْرِيسَ منصوب لأنه مفعول لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده أو فعل محذوف "اذكر". أدخلناهم: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و"نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. هم: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

الشرح: وَإِسْمَاعِيلَ وإِدْرِيسَ منصوب لأنه مفعول لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده أو فعل محذوف "اذكر" وهو أرجح. فالتقدير: اذكر إِسْمَاعِيلَ وإِدْرِيسَ. و النصب أرجح لأن الالسة يقع بعد عاطف جملة فعلية (وأدخلناه في رحمتنا) و غير مفصول بأمّا.

(10) وَذَا النُّونِ إِذ ذَّهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ
(الأنبياء: 87)

الإعراب: ذا النون: مضاف ومضاف إليه منصوب لأنه مفعول لفعل محذوف يفسره ما بعده. نقدر: فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ضمة ظاهرة. عليه: جر ومجرور.

الشرح: ذا النون منصوب لأنه مفعول به لفعل محذوف "اذكر" يفسره فعل بعده. فالتقدير: اذكر ذا النون. والنصب أرجح لأن الاسة يقع بعد عاطف جملة فعلية (وأدخلناهم في رحمتنا) و غير مفصول بأمّا.

(11) وَالْبُدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِّنْ شَعَائِرِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا حَيْرٌ ۗ فَأَذْكُرُوا
اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٍ ۗ فَأِذَا جَبَّتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِعُوا
الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ ۗ كَذَلِكَ سَخَّرْنَاهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (الحج:36)

الإعراب: البدن: : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده. جعلناها: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و"نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع.

الشرح: البدن منصوب لأنه مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده وهو جعل. فالتقدير: جعلنا البدن. و النصب أرجح لأن الاسة يقع بعد عاطف جملة فعلية (جعلنا منسكا) و غير مفصول بأمّا.

(ب) ترجيح الرفع

(1) جَنَّاتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ۗ لَهُمْ فِيهَا مَا
يَشَاءُونَ ۗ كَذَلِكَ يَجْزِي اللَّهُ الْمُتَّقِينَ (النحل:31)

الإعراب: جنّات: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة. عدن: مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة. يدخلونها: فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه

ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة, و"واو الجماعة" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل و"ها" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

الشرح: جنّات عدن مرفوع لأنه من خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي. فا التقدير هي جنّات عدن يدخلونها. و الرفع أرجح لأنه الخبر وكان المبتدأ المنسوخ مرفوع.

2. التنازع وأنواعه

(أ) عاملان معمول واحد

(1) وَيَجْعَلُونَ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نَصِيبًا مِّمَّا رَزَقْنَاهُمْ ۗ تَاللَّهِ لَتُسْأَلُنَّ عَمَّا كُنْتُمْ تَفْتَرُونَ (النحل:56)

الإعراب: يجعلون: فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و الواو الجماعة: ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. لما: اللام حرف جر وما: اسم الموصول مبني على السكون في محل جر. لا حرف نفي. يعلمون: فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و الواو الجماعة: ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. نصيبا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الشرح: فعل يجعل ويعمل طالبان إلى كلمة "نصيبا". يجعل يحتاج إلى "نصيبا كمفعول ثانٍ, و يعمل كمفعول به. وهذا قد تمّ من شروط التنازع لأن العامل الأول (يجعلون) يعمل في العا مل الثاني (لما لا يعملون).

(2) وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ أَلْسِنَتُهُمُ الْكُذِبَ أَنَّ لَهُمُ الْحُسْنَى ۗ لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ (النحل:62)

الإعراب: يكرهون: فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و الواو الجماعة: ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. تصف: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. السنتهم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. وهم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه وحرك بالضم لالتقاء الساكنين. الكذب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الشرح: فعل يكرهون و تصف طالبان إلى الكذب. و كان الكذب مفعولا لفعل "يكرهون" و"تصف". وهذا قد تمّ من شروط التنازع بوجود الارتباط بين العاملين بحرف العطف الواو (و).

(3) إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ ۗ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ۗ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوءُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا (الإسراء:7)

الإعراب: ليتبروا: اللام حرف تعليل و نصب, و فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه بحذف حرف النون لأنه من أفعال الخمسة. و الواو الجماعة: ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به. علوا: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة, و واو الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل. تتبيرا: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الشرح: يتبروا وعلوا طالبان إلى ما كالمفعول. يكون ما و بعده مفعولا ل " يتبروا". و مفعولا معنويا ل "علوا" لان"علوا" يعمل

في معمول محذوف يفسر ما قبله. وهذا قد تمّ من شروط التنازع لأن العامل الأول (ليتبروا) يعمل في العامل الثاني (ما علوا).

(4) أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ ۗ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا (الإسراء:57)

الإعراب: يدعون: فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و الواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. يتبنون: فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و الواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. إلى: حرف جر. ربهم اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه. الوسيلة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

الشرح: يدعون وبيتغون طالبين إلى "إلى ربهم" كالمفعول. وهذا قد تمّ من شروط التنازع لأن العامل الأول (يدعون) يعمل في العامل الثاني (بيتغون).

(5) وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ ۗ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ ۗ مَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ ۗ وَمَن يُضِلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُّرْشِدًا (الكهف:17)

الإعراب: طلعت: فعل ماض فعل الشرط مبني. و التاء هو التاء التانيث. و الضمير مستتر تقديره هي. تزور: فعل مضارع جواب الشرط مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، و الفاعل ضمير

مستتر تقديره هي. عن: حرف جر. كهفهم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة, وهم ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه. ذات: ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب. اليمين: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الشرح: طلعت و تزاور طالبين إلى ذات اليمين كمفعول فيه من أسماء المبهم. وهذا قد تمّ من شروط التنازع لأن العامل الثاني (تزاور) جواب للعامل الأول (طلعت).

(6) وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرُّضُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ ۗ ذَٰلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ ۗ مَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ ۗ وَمَن يُضِلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُّرْسِدًا (الكهف:17)

الإعراب: غربت: فعل ماض فعل الشرط مبني. و التاء هو التاء التانيث. و الضمير مستتر تقديره هي. تقرضهم: فعل مضارع جواب الشرط مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة, و الفاعل ضمير مستتر تقديره هي, وهم: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به. ذات: ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب. الشمال: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الشرح: غربت و تقرض طالبين إلى ذات الشمال كمفعول فيه من أسماء المبهم. وهذا قد تمّ من شروط التنازع لأن العامل الثاني (تقرضهم) جواب للعامل الأول (غربت).

(7) وَكَذَٰلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ ۗ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِئْتُمْ ۗ قَالُوا لَبِئْنَا يَوْمًا أَوْبَعُضَ يَوْمٍ ۗ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِئْتُمْ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا (الكهف:19)

الإعراب: بعثناهم: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين ونا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل, وهم ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. ليتساءلوا: ليتبروا: اللام حرف تعليل ونصب, و فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه بحذف حرف النون لأنه من أفعال الخمسة. و الواو الجماعة: ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. بينهم: ظرف مكان منصوب على الفتحة الظاهرة, وهم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

الشرح: بعثنا و يتساءل طالبين إلى بينهم كمفعول فيه. وهذا قد تمّ من شروط التنازع لأن العامل الأول (بعثناهم) يعمل في العامل الثاني (ليتساءلوا).

(8) وَوَضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيْلَتَنَا مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا ۗ وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا ۗ وَلَا يَظُنُّ رَبُّكَ أَحَدًا (الكهف:49)

الإعراب: وجدوا: فعل ماض مبني على الضم باتصاله بواو الجماعة, و واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ما: اسم موصل مبني على السكون في محل نصب مفعول أول. عملوا: فعل ماض مبني على الضم باتصاله بواو الجماعة, و واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. حاضرا: مفعول به ثان منصوب على الفتحة الظاهرة.

الشرح: وجدوا و عملوا طالبين إلى حاضرا كالمفعول. يكون حاضرا مفعولا ثانيا ل وجدوا و مفعولا به ل عملوا. وهذا قد تمّ من شروط التنازع لأن العامل الأول (وجدوا) يعمل في العامل الثاني (ما عملوا).

(9) آتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ ۖ حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ قَالَ انْفُخُوا ۖ حَتَّىٰ إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ آتُونِي أُفْرِغَ عَلَيْهِ قِطْرًا
(الكهف:96)

الإعراب: آتوني: فعل أمر مبني على حذف حرف النون, و النون للوقاية, و الياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. أفرغ: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وعلامة جزمه السكون وفاعل ضمير مستتر تقديره أنا. عليه: جر ومجرور. قطرا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الشرح: آتوا و أفرغ طالبين إلى قطرا كالمفعول. يكون قطرا مفعولا ثانيا ل آتوا و مفعولا ل أفرغ. وهذا قد تمّ من شروط التنازع لأن العامل الثاني (أفرغ) جواب للعامل الأول (آتوني).

(10) كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ ۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَىٰ
(طه:54)

الإعراب: كلوا: فعل أمر مبني على حذف حرف النون, و واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ارعوا: فعل أمر مبني على حذف حرف النون, و واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. أنعامكم:

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وكم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

الشرح: كلوا و ارعوا طالبين إلى أنعامكم كالمفعول. وهذا قد تمّ من شروط التنازع بوجود الارتباط بين العاملين بحرف العطف الواو (و).

(11) فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَىٰ وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ ۗ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا ۗ وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ (الأنبياء:90)

الإعراب: استجبنا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين ونا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. وهبنا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين ونا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. يحي: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الشرح: استجبنا و وهبنا طالبين إلى يحيى كالمفعول. يكون يحيى مفعولا معنا لمعنى ل استجبنا. و المراد منه الدعاء و المفعول من وهبنا. وهذا قد تمّ من شروط التنازع بوجود الارتباط بين العاملين بحرف العطف الواو (و).

(12) وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ (الحج:57)

الإعراب: كفروا: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، وواو الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل. كذبوا: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، و واو

الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل. بآياتنا: جر ومجرور
و نا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف.

الشرح: "كفروا" و "كذبوا" طالبين إلى " بآياتنا" كالمفعول
بوسيلة حرف جر. وهذا قد تمّ من شروط التنازع بوجود الارتباط
بين العاملين بحرف العطف الواو (و).

(ب) عاملان أكثر من معمول

(1) وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا مَا قَصَصْنَا عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ ۗ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ (النحل:118)

الإعراب: حرّمنا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا
الفاعلين و نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع
فاعل. ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول
به. قصصنا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و
نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. عليك:
جر مجرور. من: حرف جر. قبل: اسم ظرفي مبني على ضم في
محل جر.

الشرح: حرّمنا و قصصنا طالبين إلى ما و من قبل. يكون ما
مفعولا ل حرّمنا و مفعولا مقديما ل قصصنا, و يكون من قبل
مفعولا فيه ل حرّمنا و قصصنا. وهذا قد تمّ من شروط التنازع
لأن العامل الأول (حرّمنا) يعمل في العامل الثاني (ما قصصنا
(.)

(ج) أكثر من عاملين معمول واحد

(1) قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ
(الأنبياء:66)

الإعراب: تعبدون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من أفعال الخمسة, و واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ينفعكم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة, وكم ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. يضركم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة, وكم ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

الشرح: "تعبدون" و"ينفعكم" و"يضرُّكُمْ" طالبين إلى شيئاً كالمفعول. يكون شيئاً مفعول ل تعبدون ونائباً عن المفعول المطلق ل ينفعكم. و معمول ل يضركم يفسره معمولاً محذوفاً. وهذا قد تمّ من شروط التنازع لأن العامل الأول (تعبدون) يعمل في العامل الثاني (ما لا ينفعكم) والعامل الثالث (ولا يضركم).

(2) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا
الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (الحج:77)

الإعراب: اركعوا: فعل امر مبني على حذف حرف النون, و واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. اسجدوا: فعل أمر مبني على حذف حرف النون, و واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. اركعوا: فعل أمر مبني على حذف حرف النون, و واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ربكم: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة, وكم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

الشرح: اركعوا و اسجدوا و اعبدوا طالبين إلى ربكم كالمفعول.
وهذا قد تمّ من شروط التنازع بوجود الارتباط بين العاملين
بحرف العطف الواو (و).

ج. محدودية البحث

إن هذا البحث مازال ناقصا و ذلك لعدّة أسباب منها:

- 1- ضعف مهارة الباحث في تحليل الاشتغال و التنازع في القرآن الكريم.
- 2- صعوبة الباحث على الفهم في دراسة تحليل النحوية و خاصة في تحليل الإعراب.
- 3- صعوبة الباحث في فهم الآية القرآنية وإعلالها التي فيها اشتغال وتنازع بوجود كثرة الاختلاف بين آراء العلماء.
- 4- قلة المراجع التي قرأها الباحث في لغة عربية كانت أم إنдонيسية.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الاستنتاج

إن الاستنتاج يتركز على أحكام الاشتغال و أنواع التنازع. و الجزء 14-17 يتكون من 8 سور. وهى سورة الحجر و النحل و الإسراء و الكهف و مريم و طه و الأنبياء و الحج. و وجد الباحث فيه 12 شاهدا من الاشتغال و تفصيله شاهدان فى سورة الحجر الآية 19 و 27 و ثلاثة شواهد فى سورة النحل الآية 5, 8 و 31 و شاهدان فى سورة الإسراء الآية 13 و 106 و أربعة شواهد فى سورة الأنبياء الآية 74, 85-86, 87 و شاهد واحد فى سورة الحج الآية 36. و 15 شاهدا من التنازع و تفصيلها ثلاثة شواهد فى سورة النحل الآية 56, 62 و 118 و شاهدان فى سورة الإسراء الآية 7 و 57 و خمسة شواهد فى سورة الكهف الآية 17, 17, 19, 49 و 96 و شاهد واحد فى سورة طه الآية 54 و شاهدان فى سورة الأنبياء الآية 66 و 90 و شاهدان فى سورة الحج الآية 57 و 77.

والآية التي تتكون من التنازع تنقسم أنواعه إلى ثلاثة أقسام: عاملين معمول واحد و عاملين أكثر من معمول و أكثر من عاملين معمول واحد. و وجد الباحث 12 شاهدا من عاملين معمول واحد وهى شاهدان فى سورة النحل الآية 57 و 62, و شاهدان فى سورة الإسراء الآية 7 و 57, و 5 شواهد فى سورة الكهف الآية 17 و 17 و 19 و 49 و 96, و شاهد واحد فى سورة طه الآية 54, و شاهد واحد فى سورة الأنبياء الآية 90, و شاهد واحد فى سورة الحج 57. و شاهدا واحدا من عاملين أكثر من معمول فى سورة النحل الآية 118. و شاهدين

من أكثر من عاملين معمول واحد وهما شاهد في سورة الأنبياء الآية 66 و شاهد في سورة الحج الآية 77.

ب. التضمين

وبهذا البحث يعرف أنّ القرآن الكريم الذي هو كلام الله المنزّل على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم الذي يحتوي على الجمل اللطيفة و الفنون العالية. وعلى كل المسلم جدير به قراءة آياته و فهمه فهما عميقا و العمل بها، و يتقرب بها إلى الله و يركبها روحه. وقد حمى الله القرآن العظيم من التغير أو النقص أو التبديل.

وعلم النحو هو من أهم علم القواعد العربية، الذي يبحث عن صيغ الكلمة العربية و أحوالها و حركتها التي بإعراب و لا بناء . و الاشتغال و التنازع هما إحدى المواضع الهامة في علم النحو، حيث أنّه توجد كثيرا في القرآن الكريم.

كانت مادة النحو في جامعة جاكرتا الحكومية مادة مهمة لدى الطلاب، فمنهم من يهتمه بعناية كبيرة لأهمية هذه المادة، ومنهم من لم يهتمه. إن تحليل النحوي في القرآن الكريم يكون وسيلة فعالة لتزويد اهتمام الطلاب لمادة النحو. و ازدادت فعالة هذه الوسيلة لما استخدم مدرس النحو الأمثلة المتحصلة من هذا البحث نموذجا لمواضع الاشتغال و التنازع في تدريس النحو، و ذلك بعرض الآية القرآنية حسب موضع الاشتغال و التنازع.

فعلى المدرسين أن يجعلوا نتيجة هذا البحث مادة جديدة التي تتعلق بالاشتغال و أحكامه و التنازع و أنواعه لتكون تطبيقا في مادة النحو. و أن يشرح مواضع الاشتغال و أحكامه و التنازع و أنواعه و إتيان أمثلة كل منها من الآية القرآنية، و إعطاء الواجبة المنزلية إلى

الطلاب للبحث عن مواضع الاشتغال و أحكامه و التنازع و أنواعه
فى القرآن الكريم.

ج. الاقتراحات

فى نهاية الخلاصة قدم الباحث الاقتراحات المتعلقة بالموضوع
فى هذا البحث، ومن تلك الاقتراحات :

أ. ينبغى على الطلاب أن يعتقدوا أن النحو هو درس رائع، و
التحليل النحوي فى القرآن الكريم ليس من أمر صعب، بل
هو وسيلة لزيادة المعلومات ولكشف الأمور التي لم تكشف
بعد.

ب. جدير على مدرسي النحو لأن يشرح مواضع الاشتغال و
أحكامه و التنازع و أنواعه مع إتيان الأمثلة من القرآن
الكريم.

ج. وعلى مدرسي النحو أن يجعل النتائج من هذا البحث مادة
جديدة التي تتعلق بالاشتغال و أحكامه و التنازع و أنواعه.

د. وينبغي على مدرسي النحو أن يعين طلابه فى تحليل النحو
فى القرآن الكريم على شكل الواجبة المنزلية، أو على شكل
المناقشة.

المصادر والمراجع

- ابن المنذر. لسان العرب. شبكة مشكاة الإسلامية. اسماعيل, محمد. مع القرآن الكريم. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية, 1407 هـ - 1976 م, الطبعة الأولى.
- حسن, عباس. النحو الوافي. مصر: دار المعارف, د.س, الطبعة الثالثة. جمال الدين, أبو محمد عبد الله. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك. القاهرة: دار الطلائع, 2004هـ.
- الخليفة, حسن جعفر. تدريس اللغة العربية. رياض: مكتبة الوطعد, 2002.
- سالم, أحمد محمد. التقويم في المنطوقة التربوية. رياض: مكتبة الرشد, 145هـ / 2004 م.
- شوقي. المعجم الوسيط. مصر: مكتبة الشروق الدولية, 2004, الطبعة الرابعة.
- طنطوي, محمد سيد. مباحث في علوم القرآن. مصر: جامعة الازهار الشريف, د.ت.
- عبد الحميد, محمد محي الدين. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك. القاهرة: دار التراث, 2005م, الطبعة الثانية.
- عبد الله, ابن خالد. شرح التصريح على التوضيح. دزم: دار احياء الكتب العربية, د.ت.
- عبد الله, ابن محمد. شفرات نحوية ولطائف معرفة. رياض: دار الكتاب والسنة.
- عبدالله, جمال الدين. شرح قطر التدى وبلّ الصدى. لبنان: دار الكتب العلمية, د.ت, الطبعة الأولى
- عثمان, حسن ملا. طرق التدريس اللغة العربية. رياض: دار العالم للكتب, 1997, الطبعة الأولى.

أحمد, مذکور علی. تدریس فنون اللغة العربية, ریاض: دار الشراف, د.ت.

الغلابینی, مصطفى. جامع الدروس العربية. قاهرة: المكتبة التوفيقية, 2013م, الطبعة الثالثة.

فاخر, علی محمد. دراسات نحوية وصرفية في شعر ذی الرمة, الرياض: حقوق الطبع محفوظة للمؤلف, 1996م, الطبعة الأولى.

القرش, أبي عبد الرحمن جمال بن إبراهيم. النحو النظامي من القرآن والسنة, ریاض: جامعة الإمام محمد ابن سعود, د.ت.

مألف, لويس. المنجد في اللغة والأعلام. بيروت: دار المشرق, الطبعة الرابعة.

المحيس, محمد سالم. تاريخ القرآن الكريم. المدينة المنورة: دار الاصفهاني, د.ت.

مرعي, أحمد توفيق. طرائق التدريس العامة. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع, 2002, الطبعة الأولى.

الملاحق							
الرقم	السورة	الآية	الاشتغال				
			الأحكام	ع.م	م	م.ب	الإعراب
1.	الحجر	وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَّوْزُونٍ [١٥:١٩]	ترجيح النصب	الأرض	مددنا	ها	الأرض منصوب لأنه مفعول من فعل محذوف يفسره فعل بعده. مددنا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و "نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. و ها: ضمير

متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.								
الجانّ: مفعول به و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره ما بعده. خلقناه: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و "نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ه: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.	الجانّ منصوب لأنه مفعول من فعل محذوف يفسره فعل بعده و هو "خلق". فالتقدير: خلقنا الجانّ خلقناه.	ه	خلق	الجانّ	ترجيح النصب	وَالْجَانَّ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السَّمُومِ [١٥:٢٧]		2

3	النحل	<p>وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا ۗ لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ 5</p>	ترجيح النصب	الأنعام	خلق	ها	<p>الأنعام منصوب لأنه مفعول من فعل محذوف يفسره فعل بعده و هو "خلق". فالتقدير: خلق الأنعام خلقها.</p>	<p>الأنعام: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره ما بعده. خلقها: فعل ماض مبني على الفتح و "ها" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به و الفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" و الجملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب</p>
4		<p>وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً ۗ</p>		الخيـل و البغال و	لتركبوا	ها	<p>الخيـل و البغال و</p>	<p>وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ: كله</p>

<p>معطوف على الأنعام منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة. لِتَرْكَبُوهَا: اللام حرف تعليل و نصب و "تركبوها" فعل مضارع منصوب و علامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة و "واو الجماعة" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل و "ها" ضمير متصل مبني على السكون في محل</p>	<p>الحمير معطوف على الأنعام في الإعراب كالمنصوب بفعل محذوف يفسره خلق مطابق بالأنعام. فالتقدير: خلق الخيل و البغال والحمير لنتركبوها.</p>			الحمير	ترجيح النصب	وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ 8		
---	--	--	--	--------	----------------	----------------------------------	--	--

نصب مفعول به.								
<p>جَنَّاتٍ: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة. عدن: مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة. يدخلونها: فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و "واو الجماعة" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل و "ها"</p>	<p>جَنَّاتِ عدن مرفوع لأنه من خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي. فا التقدير هي جَنَّاتِ عدن يدخلونها.</p>	ها	يدخلون	جَنَّاتِ عدن	ترجيح الرفع	<p>جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ۖ لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ ۖ كَذَلِكَ يَجْزِي اللَّهُ الْمُتَّقِينَ [١٦:٣١]</p>		5

ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.								
كلّ: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفاعل محذوف يفسره ما بعده. إنسان: مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة. الزمناء: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين, و "نا" ضمير متصل	كلّ منصوب لأنه من مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده و هو الزّم. فالتقدير الزنا كل إنسان الزمناء.	ه	الزمناء	كل إنسان	ترجيح النصب	<p>وَكُلَّ إِنسَانٍ أَلزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ ۖ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا 13[١٧:١٣]</p>	الاسراء	6

<p>مبني على السكون في محل رفع فاعل, و "ه" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول, و الجملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب.</p>								
<p>قرآنا: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره ما بعده. فرقناه: : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و "نا"</p>	<p>قرآن منصوب لأنه مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده و هو فرق. فالتقدير:</p>	ه	فرقنا	قرآنا	ترجيح النصب	<p>وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا 106</p>	الاسراء	7

<p>ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ه: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.</p>	<p>فرقنا قرأنا فرقناه.</p>							
<p>لوطا: : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره ما بعده. آتيناها: : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و "نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع</p>	<p>لوط منصوب لأنه مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده و هو اتي, و يفسره الأخرون ب "اذكر". فالتقدير:</p>	ه	آتي	لوطا	ترجيح النصب	<p>وَلُوطًا آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ ۗ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوَاءٍ فَاسِقِينَ (74)</p>	الأنبياء	8

<p>فاعل. ه: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول.</p>	<p>اتينا لوطا اتيناه أو اذكر لوطا اتيناه.</p>							
<p>نوح: : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده. فنجيناه: الفاء حرف عطف, و نجي: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و "نا" ضمير متصل مبني على السكون</p>	<p>نوح منصوب لأنه مفعول لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده أو فعل محذوف "اذكر" و هو أرجح. فالتقدير: اذكر نوحا.</p>	ه	نجى	نوحا	ترجيح النصب	<p>وَنُوحًا إِذْ نَادَى مِنْ قَبْلُ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ 76</p>	9	

<p>في محل رفع فاعل. ه: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.</p>								
<p>إِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ منصوب لأنه مفعول لفاعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده أو فعل محذوف "اذكر". أدخلناهم: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و "نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع</p>	<p>وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ منصوب لأنه مفعول لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده أو فعل محذوف "اذكر" و هو أرجح. فالتقدير: اذكر</p>	<p>هم</p>	<p>أَدْخَلْنَا</p>	<p>إِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكُفْلِ</p>	<p>ترجيح النصب</p>	<p>وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكَفْلِ ۝ كُلٌّ مِّنَ الصَّابِرِينَ # وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا ۝ إِنَّهُمْ مِّنَ الصَّالِحِينَ (85-86)</p>	<p>الأنبياء</p>	<p>10</p>

<p>فاعل. هم: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.</p>	<p>إِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ.</p>							
<p>ذا النون: مضاف و مضاف إليه منصوب لأنه مفعول لفاعل محذوف يفسره ما بعده. نقدر: فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ضمة ظاهرة. عليه: جر ومجرور.</p>	<p>ذا النون منصوب لأنه مفعول به لفاعل محذوف "اذكر" يفسره فعل بعده. فالتقدير: اذكر ذا النون.</p>	ه	نقدر على	ذا النون	ترجيح النصب	<p>وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ (87)</p>	الأنبياء	11
<p>البدن: : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة لفاعل</p>		ها	جعل	البدن	ترجيح النصب	<p>وَالْبُدْنَ جَعَلْنَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ ۗ فَأذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافَّ ۗ فَإِذَا</p>	الحج	12

<p>محذوف يفسره الفعل المذكور بعده. جعلناها: : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و "نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ها: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.</p>					<p>وَجَبَّتْ جُنُوبُهَا فَكَلُوا مِنْهَا وَأَطَعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ ۚ كَذَلِكَ سَخَّرْنَاهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (36)</p>		
---	--	--	--	--	--	--	--

جدول التنازع

الاعراب	التنازع	الآية	السورة	الر
---------	---------	-------	--------	-----

قم		العامل	المعمول	النوع	الشرح
1	النحل	وَيَجْعَلُونَ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نَصِيبًا مِّمَّا رَزَقْنَاهُمْ ۗ تَاللَّهِ لِنَسْأَلَنَّ عَمَّا كُنْتُمْ تَقْتَرُونَ 56	العامل 1: يجعلون. العامل 2: يعملون.	نصيبي	فعل يجعل و يعمل طالباً إلى كلمة واحد "نصيبي". يجعل يحتاج إلى "نصيبي" كمفعول ثان، و يعمل
					يجعلون: فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و الواو الجماعة: ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. لما :اللام حرف جر و ما: اسم الموصول مبني على السكون في محل جر. لا حرف نفي.

<p>يعلمون: فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و الواو الجماعة: ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. نصييا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.</p>	<p>كمفعول به.</p>						
<p>يكرهون: فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه</p>	<p>فعل يكرهون</p>	<p>عاملي ن</p>	<p>الكذب.</p>	<p>العامل 1: يكرمهمون.</p>	<p>وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا</p>	<p>النحل</p>	<p>2</p>

<p>ثبوت النون لأنه من الأفعل الخمسة، و الواو الجماعة: ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. تصف: فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة. السننهم: فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة. وهم: ضمير متصل مبني على</p>	<p>و تصف طالبين إلى الكذب. و كان الكذب مفعولا لفعل "يكرهون " و "تصف".</p>	<p>معمو ل واحد</p>		<p>العامل 2: تصف.</p>	<p>يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ الَّذِينَ الْكَذِبَ أَنَّ لَهُمْ الْحُسْنَى لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ 62</p>		
---	---	----------------------------	--	---------------------------	---	--	--

<p>السكون في محل جر مضاف إليه وحرك بالضم لالتقاء الساكنين. الكذب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.</p>							
<p>حرّمنا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين ونا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ما: اسم موصول</p>	<p>حرّمنا وقصصنا طالبين إلى ما و من قبل. يكون ما</p>	<p>عاملي ن أكثر من معمو ل</p>	<p>المعمول 1: ما . المعمول 2: من قبل.</p>	<p>العامل 1: حرّم. العامل 2: قصص.</p>	<p>وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا <u>حَرَّمْنَا مَا</u> <u>قَصَصْنَا</u> <u>عَلَيْكَ مِنْ</u> <u>قَبْلُ</u> ٥ وَمَا</p>	<p>النحل</p>	<p>3</p>

<p>مبني على السكون في محل نصب مفعول به. قصصنا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. عليك: جر مجرور. من: حرف جر. قبل: اسم ظرفي مبني على ضم في محل جر.</p>	<p>مفعولا ل حرّمنا و مفعولا مقدمال قصصنا, ويكون من قبل مفعولا فيه ل حرّمنا و قصصنا.</p>				<p>ظَلَمْنَاَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ 118</p>		
---	---	--	--	--	---	--	--

4	الإسراء	إِنَّ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ ۖ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ۖ فَإِذَا جَاءَ وَعَدُ الْآخِرَةِ لَيْسُوا عُوا وَجُوهَكُمْ وَأَيَّدُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ	العامل 1: يتبروا العامل 2: علوا.	المعمول: ما	عاملي ن معمو ل واحد	يتبروا و علوا طالبين إلى ما كالمفعول. يكون ما و بعده مفعولا ل " يتبروا". و مفعولا معنويا ل	ليتبروا: اللام حرف تعليل و نصب, و فعل مضارع منصوب و علامة نصبه بحذف حرف النون لأنه من أفعال الخمسة. و الواو الجماعة: ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به. علوا: فعل
---	---------	---	--	-------------	---------------------------------	---	---

<p>ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة, وواو الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل. تنبيها: مفعول مطلق منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة.</p>	<p>"علوا" لان" علوا " يعمل في معمول محذوف يفسر ما قبله.</p>				<p>مَرَّةٍ <u>وَلِيَتَّبِعُوا مَا</u> <u>عَلَّوْا</u> <u>تَنْبِيْراً</u> 71</p>		
<p>يدعون: فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و الواو</p>	<p>يدعون ويبتغون طالبين إلى "إلى</p>	<p>عالمي ن معمو ل</p>	<p>المعمول: إلى ربهم</p>	<p>العامل 1: يدعون. العامل 2: يبتغون.</p>	<p>أُولَئِكَ الَّذِينَ <u>يَدْعُونَ</u> <u>يَبْتَغُونَ إِلَى</u> <u>رَبِّهِمْ</u></p>	<p>الإسراء ء</p>	<p>5</p>

<p>الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. يتبنون: فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و الواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل. إلى: حرف جر. ربههم اسم مجرور وعلامة جره</p>	<p>ربههم" كالمفعول.</p>	<p>واحد</p>			<p>الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ ۗ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْدُورًا 571</p>		
---	-----------------------------	-------------	--	--	---	--	--

<p>الكسرة الظاهرة وهم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه. الوسيلة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة</p>							
<p>طلعت: فعل ماض فعل الشرط مبني. و التاء هو التاء التانيث. والضمير مستتر تقديره هي. تزور: فعل مضارع</p>	<p>طلعت و تزاور طالبين إلى ذات اليمين</p>	<p>عاملي ن معمو ل واحد</p>	<p>ذات الشمال</p>	<p>العامل 1: طلعت. العامل 2: تزاور.</p>	<p>وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا <u>طَلَعَتْ</u> <u>تَزَاوَرُ عَنْ</u> <u>كَهْفِهِمْ ذَاتَ</u></p>	<p>الكهف</p>	<p>6</p>

<p>جواب الشرط مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة, و الفاعل ضمير مستتر تقديره هى. عن: حرف جر. كهفهم: اسم مجرور و علامة جره الكسرة, و هم ضمير متصل مبني فى محل جر مضاف إليه. ذات: ظرف مكان مبني على الفتح فى محل نصب. اليمين: مضاف</p>	<p>كمفعول فيه من أسماء المبهم.</p>				<p>الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرُّضُهُمْ ذَاتِ الشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ ۚ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ ۚ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ ۚ وَمَنْ يَضِلَّ</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

إليه مجرور بالكسرة.					فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا 17		
غربت: فعل ماض فعل الشرط مبني. و التاء هو التاء التانيث. والضمير مستتر تقديره هي. تقرضهم: فعل مضارع جواب الشرط مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، و الفاعل ضمير مستتر تقديره هي، وهم:	غربت و تقرض طالبين إلى ذات الشمال كمفعول فيه من أسماء المبهم.	عاملي ن معمو ل واحد	ذات الشمال	العامل 1: ضربت. العامل 2: تقرض.	وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا <u>طَلَعَتْ</u> <u>تَزَاوَرُ عَنْ</u> <u>كَهْفِهِمْ ذَاتَ</u> <u>الْيَمِينِ وَإِذَا</u> <u>غَرَبَتْ</u> <u>تَقْرَضُهُمْ</u> <u>ذَاتَ الشِّمَالِ</u>	الكهف	7

<p>ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.ذات: ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب. الشمال: مضاف إليه مجرور بالكسرة.</p>					<p>وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ ۖ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ ۖ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ ۖ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا ۗ 17</p>		
<p>بعثناهم: فعل ماض مبني</p>	<p>بعثنا و</p>	<p>عامل</p>	<p>بينهم</p>	<p>العامل 1:</p>	<p>وَكَذَلِكَ</p>	<p>الكهف</p>	<p>8</p>

<p>على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل, وهم ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به ليتساءلوا: ليتبروا: اللام حرف تعليل و نصب, و فعل مضارع منصوب و علامة نصبه بحذف حرف النون لأنه</p>	<p>يتساءل طالبين إلى بينهم كمفعول فيه.</p>	<p>ن معمو ل واحد</p>		<p>بعث. العامل 2: تساءل</p>	<p>بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ ۖ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِئْتُمْ ۗ قَالُوا لَبِئْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ۗ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِئْتُمْ فَابْعَثُوا</p>	
--	--	-------------------------------------	--	----------------------------------	---	--

<p>من أفعال الخمسة. و الواو الجماعة: ضمير متصل مبني على السكون في محل الرفع فاعل بينهم: ظرف مكان منصوب على الفتحة الظاهرة، وهم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.</p>					<p>أَحَدَكُمْ يُورِقُكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَأَلْيَأْطَفَ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا 19</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

9	الكهف	وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَقَرَأَ الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيْلَتَنَا مَا هَذَا الْكِتَابِ لَا يُعَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا	العامل 1: وجدوا. العامل 2: عملوا.	حاضرا	عاملي ن معمو ل واحد	وجدوا و عملوا طالبين إلى حاضرا كالمفعول. يكون حاضرا مفعولا ثانيا ل وجدوا ومفعولا	وجدوا: فعل ماض مبني على الضم باتصاله بووا الجماعة, وواو الجما عة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ما: اسم موصّل مبني على السكون في محل نصب مفعول أول. عملوا: فعل ماض مبني على الضم باتصاله بووا الجماعة, وواو الجما
---	-------	--	---	-------	---------------------------------	---	--

<p>عة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.حاضرا:مفعول به ثان منصوب على الفتحة الظاهرة.</p>	<p>به ل عملوا.</p>				<p>أَحْصَاهَا ۝ وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا ۝ وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا 49</p>		
<p>آتوني:فعل امر مبني على حذف حرف النون,والنون للوقاية, و الياء ضمير متصل مبني على السكون في محل</p>	<p>آتوا و أفرغ طالبين إلى قطرا كالمفعول.</p>	<p>عاملي ن معمو ل واحد</p>	<p>قطرا</p>	<p>العامل 1: آتوا. العامل 2: أفرغ</p>	<p>آتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ ۝ حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَقَيْنِ</p>	<p>الكهف</p>	<p>10</p>

<p>نصب مفعول به. أفرغ: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب و علامة جزمه السكون و فاعل ضمير مستتر تقديره أنا. عليه: جر و مجرور. قطرا: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة.</p>	<p>يكون قطرا مفعولا ثانيا ل آتوا ومفعولا ل أفرغ.</p>				<p>قَالَ انْفُخُوا ٥٦ حَتَّىٰ إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ أَتُونِي أُفْرِعْ عَلَيْهِ قِطْرًا 96</p>		
<p>كلوا: فعل امر مبني على حذف حرف</p>	<p>كلوا و ارعوا</p>	<p>عاملي ن</p>	<p>أنعامكم</p>	<p>العامل 1: كلوا. العامل</p>	<p>كُلُوا وَارْعُوا</p>	<p>طه</p>	<p>11</p>

<p>النون, وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ارعوا: فعل امر مبني على حذف حرف النون, وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. أنعامكم: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة , وكم ضمير متصل</p>	<p>طالبين إلى أنعامكم كالمفعول.</p>	<p>معمو ل واحد</p>		<p>2: وارعوا.</p>	<p>أَنْعَامَكُمْ ۖ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهُى 54</p>	
--	---	----------------------------	--	-------------------	--	--

مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.							
تعبدون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من أفعال الخمسة، وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ينفعكم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	"تعبدون" و "ينفعكم" و "يَضُرُّكُمْ" طالبين إلى شيئاً كالمفعول. يكون شيئاً مفعول ل	أكثر من عاملي ن معمو ل واحد.	شيئاً	العامل 1: تعبدون. العامل 2: ينفعكم. العامل 3: يَضُرُّكُمْ	قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ 66	الأنبياء	12

الظاهرة,وكم ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. يضركم: فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة,وكم ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.	تعبدون و نائبا عن المفعول المطلق ل ينفعكم. و معمول ل يضركم يفسره معمولا محذوفا						
استجبنا: فعل ماض مبني على السكون	استجبنا و وهبنا	عاملي ن	يحيى	العامل 1: استجبنا.	<u>فَاسْتَجَبْنَا لَهُ</u> <u>وَوَهَبْنَا لَهُ</u>	الأنبياء	13

<p>لاتصاله بنا الفاعلين و نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. وهبنا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الفاعلين و نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. يحي: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة.</p>	<p>طالبين إلى يحيى كالمفعول. يكون يحيى مفعولا معنا لمعنى ل استجبنا. والمراد منه الدعاء</p>	<p>معمو ل واحد</p>		<p>العامل 2: وهبنا</p>	<p>يَحْيَى وَأَصْلَحْنَا لَهُ رَوْجَهُ ۝ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَعْبًا وَرَهْبًا ۝ وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ</p>	
--	--	----------------------------	--	----------------------------	--	--

	والمفعول من وهبنا.				90		
14	الحج	وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ 57	العامل 1: كفروا. كذبوا	بآياتنا	عاملي ن معمو ل واحد	"كفروا" و "كذبوا" طالبين إلى " بآياتنا" كالمفعول.	كفروا: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة, وواو الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل. كذبوا: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة, وواو الجماعة ضمير متصل في محل رفع

فاعل. بأياتنا: جر ومجرور و نا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف.							
اركعوا: فعل امر مبني على حذف حرف النون, وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. اسجدوا: فعل امر مبني على حذف حرف	اركعوا و اسجدوا و اعبدوا طالبين إلى ربكم كالمفعول.	أكثر من عاملي ن معمو ل واحد	ربكم	العامل 1: اركعوا. العامل 2: اسجدوا. العامل 3: اعبدوا.	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَأَفْعَلُوا	الحج	15

<p>النون, وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. اركعوا: فعل امر مبني على حذف حرف النون, وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ربكم: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة, وكم ضمير متصل مبني على</p>					<p>الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُقْلِحُونَ(77) (</p>		
---	--	--	--	--	--	--	--

السكون في محل جر مضاف إليه.							
--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--