

**PENGEMBANGAN KARAKTER MUSLIM MELALUI
CERITA: ANALISIS NOVEL NEGERI 5 MENARA
KARYA AHMAD FUADI**

**KAMIL AZMI
1404617082**



Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan
gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2021**

LEMBAR PENGESAHAN





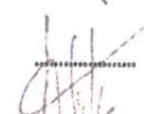
Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



Dr. Umasih, M.Hum
NIP. 196101211990032001

TIM PENGUJI

| No. | <u>Jabatan</u> | Nama | <u>Tanda Tangan</u> | <u>Tanggal</u> |
|-----|----------------------|---|---|-------------------|
| 1. | <u>Ketua</u> | <u>Sari Narulita, Lc., M.Si</u> NIP. 198002282006042002 |  | <u>20-06-2021</u> |
| 2. | <u>Sekretaris</u> | <u>Ahmad Hakam, MA</u> NIP. 19820810201504100 |  | <u>27-06-2021</u> |
| 3. | <u>Pembimbing I</u> | <u>Dr. Andy Hadivanto, MA</u> NIP. 197410212001121001 |  | <u>14-06-2021</u> |
| 4. | <u>Pembimbing II</u> | <u>Yusuf Ismail, MA</u> NIP. 196404032001121001 |  | <u>14-06-2021</u> |
| 5. | <u>Penguji Ahli</u> | <u>Khairil Ihsan Siregar, MA</u> NIP. 196803152005011003 |  | <u>21-06-2021</u> |

Tanggal Lulus: Senin, 7 Juni 2021

SURAT PERNYATAAN PENELITIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Kamil Azmi

NIM : 1404617082

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN KARAKTER MUSLIM MELALUI CERITA: ANALISIS NOVEL
NEGERI 5 MENARA KARYA AHMAD FUADI

Adalah mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta yang sedang mengambil mata kuliah Skripsi. Bersama ini saya menyatakan bahwa saya telah melaksanakan penelitian sebagai berikut:

Model/Pendekatan Penelitian : Deskriptif Kualitatif

Objek Penelitian : Novel (Negeri 5 Menara karya Ahmad Fuadi)

Waktu (tanggal mulai-tanggal selesai) : 20 Oktober 2020-02 Juni 2021

Saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis adalah benar hasil karya saya dan tidak mengandung unsur plagiasi/mencontek. Demikianlah surat pernyataan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Jika di kemudian hari terbukti bahwa saya tidak melaksanakan penelitian sendiri atau melakukan plagiasi/mencontek, saya sanggup dan bersedia menerima konsekuensi dari Universitas Negeri Jakarta di antaranya, namun tidak terbatas, dibatalkan nilai ujian skripsi dan dinyatakan tidak lulus di semester ini.

Jakarta, 30 Maret 2021

Yang membuat pernyataan



Kamil Azmi

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Kamil Azmi
NIM : 1404617082
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial/Pendidikan Agama Islam
Alamat email : kamilazmi16@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENGEMBANGAN KARAKTER MUSLIM MELALUI CERITA: ANALISIS

NOVEL NEGERI 5 MENARA KARYA AHMAD FUADI

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 Agustus 2021

Penulis

(Kamil Azmi)

MOTTO

Impian yang tidak pernah diperjuangkan, maka tidak akan pernah dimenangkan.

The dreams that never been fought for, then it will never be a triumph.

اجْهَدْ وَلَا تَكْسَلْ وَلَا تَكُ غَافِلًا فَنَدَامَةَ الْعُصْبِيِّ مِمَّنْ يَتَكَاسَلُ



PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk ayah dan ibu saya yang telah membesarkan saya dengan rasa kasih dan sayang, sabar membimbing saya dan menuntun saya untuk menjadi seseorang insan kamil agar kelak menjadi seseorang yang dapat memberikan kebermanfaatan bagi umat dan masyarakat. Skripsi ini saya tujukan kepada sanak famili dan sahabat yang telah menemani saya berjuang dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT selalu mempermudah keinginan mereka. Terima kasih kepada kampus Universitas Negeri Jakarta yang telah menjadi tempat pembelajaran keilmuan saya.



ABSTRAK

Kamil Azmi, “Pengembangan Karakter Muslim Melalui Cerita: Analisis Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi” Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2021

Penelitian ini memfokuskan pada analisa novel Negeri 5 Menara sebagai media pengembangan karakter muslim. Penelitian ini berusaha menjawab rumusan masalah bagaimana pengembangan karakter melalui kisah novel Negeri 5 Menara. Tujuan penelitian ini yaitu untuk menganalisis unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam novel Negeri 5 Menara, mendeskripsikan muatan nilai-nilai karakter yang terdapat dalam novel Negeri 5 Menara, serta mendeskripsikan bagaimana proses penyampaian pengarang terhadap pembaca sehingga dapat melibatkan perasaan pembaca untuk mengambil nilai-nilai pembelajaran pada karya novel Negeri 5 Menara. Metode penulisan dalam penelitian ini yaitu dengan deskriptif kualitatif dan menggunakan studi kepustakaan. Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teori pendidikan karakter dan teori metode kisah dalam pendidikan. Hasil dari penelitian ini yaitu dapat disimpulkan bahwa nilai-nilai karakter yang termuat dalam novel Negeri 5 Menara adalah religius, disiplin, kerja keras, mandiri, cinta tanah air, semangat kebangsaan, jujur, toleransi, demokratis, komunikatif/bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli sosial, peduli lingkungan, tanggung jawab, kreatif, serta rasa ingin tahu. Dari nilai karakter tersebut dapat mempunyai keselarasan terhadap pengembangan karakter pengembangan seseorang terutama untuk mengembangkan generasi muda saat ini sehingga kelak menjadi pribadi muslim yang baik.

Kata Kunci: Nilai Karakter, Negeri 5 Menara, Metode Kisah

ABSTRACT

Kamil Azmi, “Moslem’s Character Development Through Stories: Analysis of Negeri 5 Menara Book by Ahmad Fuadi” Thesis. Jakarta: Islamic Education Study Program, Faculty of Social Sciences, Universitas Negeri Jakarta, 2021

This research focuses on analyzing the Negeri 5 Menara novel as a medium for developing Muslim character. This research attempts to answer the formulation of the problem of character development through the story of the Negeri 5 Menara novel. The purpose of this research is to analyze the intrinsic elements in the Negeri 5 Menara novel, to describe the content of the character values contained in the Negeri 5 Menara novel, and to describe how the process of delivering the author to the reader so that it can involve the feelings of the reader to take the values on the Negeri 5 Menara novel. The writing method in this research is descriptive qualitative and uses literature study. The theory used in this research is character education theory and story method theory in education. The result of this research can be concluded that the character values in the Negeri 5 Menara novel are religious, disciplined, hard work, independent, love for the country, spirit of nationality, honesty, tolerance, democratic, communicative / friendly, love peace, love reading, social care, environmental care, responsibility, creative, and curiosity. From this character value, it can have harmony with the character development of a person's development, especially to develop the current young generation so that one day becomes a good Muslim personality.

Key Words: Character Values, Negeri 5 Menara, Story Method

المُلخَص

كامل عزمي ، أطروحة "تطور شخصية المسلم من خلال القصص: تحليل كتاب نيغيري ٥ منارة لأحمد فؤادي". جاكرتا: برنامج دراسة التربية الإسلامية ، كلية العلوم الاجتماعية ، جامعة نيجري جاكرتا ، ٢٠٢١

يركز هذا البحث على تحليل رواية نيغيري ٥ منارة كوسيط لتنمية الشخصية الإسلامية. يحاول هذا البحث الإجابة على صياغة مشكلة تنمية الشخصية من خلال قصة رواية نيغيري ٥ منارة. الغرض من هذا البحث هو تحليل العناصر الجوهرية الواردة في رواية نيغيري ٥ منارة ، ووصف محتوى قيم الشخصية الواردة في رواية نيغيري ٥ منارة ، ووصف كيفية عملية تسليم المؤلف للقارئ بحيث يمكن أن تنطوي على مشاعر القارئ لأخذ القيم التعلم من رواية نيغيري ٥ منارة. إن منهج الكتابة في هذا البحث وصفي نوعي ويستخدم الدراسة الأدبية. النظرية المستخدمة في هذا البحث هي نظرية تربية الشخصية ونظرية طريقة القصة في التعليم. نتيجة هذا البحث أنه يمكن الاستنتاج أن قيم الشخصية الواردة في رواية نيغيري ٥ منارة هي قيم دينية ، منضبطة ، تعمل بجد ، مستقلة ، حب الوطن ، روح الجنسية ، الصدق ، التسامح ، الديمقراطية ، التواصل / ودود ، أحب السلام ، أحب القراءة ، والرعاية الاجتماعية ، والرعاية البيئية ، والمسؤولية ، والإبداع ، والفضول. من هذه القيمة الشخصية ، يمكن أن تتناغم مع تطور الشخصية لتنمية الشخص ، خاصة لتنمية جيل الشباب الحالي بحيث يصبح يومًا ما شخصية مسلمة جيدة.

الكلمات الرئيسية: قيم الشخصية ، نيغيري ٥ منارة ، طريقة القصة

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahiim

Allahumma Shalli 'alaa Sayyidinaa Muhammad wa 'alaa aali Sayyidinaa Muhammad

Alhamdulillah, pertama dan yang paling utama penulis mengucapkan rasa syukur yang tiada terhingga kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan inayah serta kekuatan dan kemampuan kepada penulis sehingga skripsi yang berjudul “Pengembangan Karakter Muslim Melalui Cerita: Analisis Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi” dapat diselesaikan dengan baik.

Shalawat dan salam kita ucapkan untuk baginda Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman kebodohan ke zaman penuh peradaban dan keberkahan. Semoga kita mendapatkan syafaatnya di Yaumul Qiyamah nanti. Aamiin allahumma aamiin...

Terimakasih yang sebesar-besarnya penulis ucapkan kepada:

1. Ibu Dr. Umasih, M.Hum sebagai dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Firdaus Wajdi, PhD sebagai koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam
3. Bapak Dr. Andy Hadiyanto, MA sebagai dosen pembimbing I dan Bapak Yusuf Ismail, M. Ag. yang telah memberikan arahan, masukan dan

bimbingan selama proses penulisan skripsi ini hingga dapat terselesaikan dengan baik.

4. Seluruh dosen dan staff Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan ilmu, pengalaman, semangat dan motivasi selama di bangku perkuliahan.
5. Ayah dan ibu. Terima kasih atas support dan motivasi semangatnya untuk selalu memberikan rasa kasih sayangnnya terhadap putranya ini.
6. Kepada ibu Gusneli selaku guru pendamping saya selama magang di SMAN 29 Jakarta yang sudah saya anggap seperti omah. Terima kasih telah memberikan support dan mengajarkan berbagai macam pengalaman dalam mengajar dan kehidupan.
7. Terima kasih kepada adik-adikku Fildzah, Zia, Fira, yang telah menemani dan selalu memberikan pecutan semangat di saat saya mulai kurang optimis.
8. Terima kasih kepada sahabat saya, Taufik yang telah menjadi teman berbagi di saat masa perjuangan ini.
9. Keluarga besar Pendidikan Agama Islam 2017. Terima kasih untuk segala yang telah kita lalui sampai sekarang sehingga bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Semoga segala yang dicita-citakan dapat terwujud.

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| LEMBAR PENGESAHAN | i |
| SURAT PERNYATAAN PENELITIAN SKRIPSI | ii |
| LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI | iii |
| MOTTO | iv |
| PERSEMBAHAN..... | v |
| ABSTRAK | vi |
| ABSTRACT | vii |
| المخلص..... | viii |
| KATA PENGANTAR..... | ix |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| BAB I..... | 1 |
| PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 4 |
| C. Batasan Masalah | 4 |
| D. Rumusan Masalah | 5 |
| E. Tujuan Penelitian | 5 |
| F. Manfaat Penelitian | 5 |
| G. Metodologi Penelitian | 6 |
| H. Penelitian Terdahulu | 8 |
| G. Sistematika Penulisan | 12 |
| BAB II | 14 |
| KAJIAN PUSTAKA | 14 |
| A. Pendidikan Karakter: Upaya Menciptakan Generasi Unggulan | 14 |
| B. Tinjauan tentang Novel | 18 |
| C. Metode Kisah dalam Pendidikan | 20 |
| BAB III..... | 24 |
| HASIL PENELITIAN | 24 |
| A. Sinopsis Novel | 24 |
| B. Analisis Unsur-unsur Intrinsik dalam Novel <i>Negeri 5 Menara</i> | 25 |

| | |
|---|------------|
| C. Analisis Nilai Karakter dalam Novel <i>Negeri 5 Menara</i> | 71 |
| D. Bentuk Penyampaian Nilai Karakter dalam Novel <i>Negeri 5 Menara</i> | 98 |
| BAB IV | 113 |
| KESIMPULAN DAN SARAN | 113 |
| DAFTAR PUSTAKA | 115 |

