

DAFTAR PUSTAKA

Arsip

Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Banyumas. 1987.

“Kabupaten Banyumas Dalam Angka 1987”, Kantor Statistik Kabupaten Banyumas.

Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Banyumas. 1988.

“Kabupaten Banyumas Dalam Angka 1988”, Kantor Statistik Kabupaten Banyumas.

Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Banyumas. 1989.

“Kabupaten Banyumas Dalam Angka 1989”, Kantor Statistik Kabupaten Banyumas.

Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Banyumas. 1990.

“Kabupaten Banyumas Dalam Angka 1990”, Kantor Statistik Kabupaten Banyumas.

Surat Kabar

Suara Merdeka. 1986. *“Kerawanan Menjelang Pemilu '87 Dari Yang Tak*

Mau Terima Pancasila”. Edisi Februari 1986, No. 350, Th. Ke

XXXVI.

Suara Merdeka. 1987. "Pelihara Ketahanan Ekonomi Yang Telah Kita Miliki". Edisi Januari 1987, No. 314, Th. Ke-XXXVII.

Buku

Adisarwono, S., & Purwoko, B. S. (1992). *Sejarah Banyumas*. UD. Satria Utama.

Bandung Layung Kuning, 1975-, & Pranowo, L. P. A. (2011). *Atlas Tokoh-Tokoh Wayang: Dari Riwayat Sampai Silsilahnya*. Narasi.

Clark, M. A. (2008). *Wayang Mbeling: Sastra Indonesia Menjelang Orde Baru*. Lembaga Studi Pers dan Pembangunan.

Crouch, H. (2007). *The Army and Politics in Indonesia*. Cornell University Press.

Eklöf, S. (2003). *Power and Political Culture in Suharto's Indonesia: the Indonesian Democratic Party (PDI) and Decline of the New Order (1986-98)*. NiAS Press.

Geertz, C. (2014). *Agama Jawa*. Komunitas Bambu.

Gottschalk, L. (1986). *Mengerti Sejarah*. UI Press.

Groenendael, V. M. C. van. (1987). *Dalang Di Balik Wayang*. Pustaka Utama Grafiti.

Haryanto, S. (1988). *Pratiwimba Adhiluhung: Sejarah dan Perkembangan Wayang*. Djambatan.

Haryanto, S. (1991). *Seni Kriya Wayang Kulit, Sen Rupa Tatahan dan Sunggingan*. Pustaka Utama Grafiti.

Herusatoto, B. (2008). *Banyumas Sejarah, Budaya, Bahasa, Dan Watak*. Yogyakarta. LKiS.

Kartodirdjo, S. (1992). *Pendekatan Ilmu Sejarah Dalam Metodologi Sejarah*. Gramedia Pustaka Utama.

Kristiawan, Suhadi, A., & Sukamto. (1997). *Soewardi: Dalam Dinamika Pembangunan Jawa Tengah*. BERANDA.

Kuntowijoyo. (2013). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Tiara Wacana.

Kustopo dan Agustin. (2008). *Wayang: Mengenal Kesenian Nasional 1*. Bengawan Ilmu.

Mas'ood, M. (1989). *Ekonomi dan Politik Orde Baru 1966-1971*. LP3ES.

Mulyono, S. (1982). *Wayang: Asal-Usul, Filsafat dan Masa Depan*. PT Gunung Agung.

Nurwanti, Y.H., Harnoko, D., Larasati, T. A. (2015). *Sejarah Perkembangan Ekonomi dan Kebudayaan di Banyumas Masa Gandasubrata Tahun 1913-1942*.

Palmer, I. (1978). *The Indonesian Economy Since 1965*. Frank Cass.

Pryadi, S. (2000). Fenomena Kebudayaan yang tercermin Dari Dialek Banyumasan. *Humaniora*, 1.

Purna, I. M., & Mintosih, S. (1995). *Arti Makna Tokoh Pewayangan Mahabarata Dalam Pembentukan Dan Pembinaan Watak (Seri III)*. Departemen P&K, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional, Proyek Pengkajian dan Pembinaan Nilai-Nilai Budaya.

Purwoko, B. S. (n.d.). *Sejarah Banyumas*. UD. Satria Utama.

Reeve, D. (2013). *Golkar: Sejarah Yang Hilang Akar Pemikiran & Dinamika*. Komunitas Bambu.

Sari, D. A., & Sage, L. A. (2006). *Beribu Alasan Rakyat Mencintai Pak Harto*. Jakarta Citra.

Sekretariat Nasional Pewayangan Indonesia. (2013). *Pathokan Pedhalangan Gagrag Banyumas*. Balai Pustaka.

Sudirman, A. (2019). *Ensiklopedia Sejarah Lengkap Indonesia*. Diva Press.

Sunaryo, J. S. (1981). *Himpunan Istilah Komunikasi*. Liberty.

Suprpto, T. (2011). *Komunikasi Propaganda (Teori & Praktik)*. CAPS.

Tempo. (2018). *Soeharto: Setelah Sang Jenderal Besar Pergi*. PT. Gramedia.

Tim Historia. (2019). *Ali Moertopo: Setelah Sang Jenderal Orde Baru*.

Buku Kompas.

Tim Penulis Sena Wangi. (1999a). *Ensiklopedi Wayang Indonesia, Jilid 1*

[A B]. SENA WANGI.

Tim Penulis Sena Wangi. (1999b). *Ensiklopedi Wayang Indonesia Jilid 2*

[C D E F G H I J]. SENA WANGI.

Tommason, G. (1976). *Indonesia-Economic Stabilization: 1966-1969, Finance and Development*. IMF and International Bank for Recronstruction and Development.

Wanandi, J. (2014). *Menyibak Tabir Orde Baru: Memoar Politik Indonesia 1965-1998*. Buku Kompas.

Williams, R. (1977). *Clase 12. Marxism and Literature*. Oxford University Press.

Skripsi/Tesis/Disertasi

Adi, Fadhil Nugroho. 2014. "Di Bawah Bayang-Bayang Kekuasaan: Pemanfaatan Dalang Wayang Purwa Dalam Propaganda Politik Di Kota Semarang 1986-1998" (S1 Skripsi). Semarang: Universitas Diponegoro.

Jurnal

Syahrie, Sugeng Prakoso. 2009. "Politik Pembangunan Orde Baru." *Jurnal Sejarah Lontar* 6(1): 1.

Lewis, W. S. (2005). Art or Propaganda? Dewey and Adorno on the Relationship between Politics and Art. *The Journal of Speculative Philosophy*, 19(1), 42–54. <https://doi.org/10.1353/jsp.2005.0005>

Wawancara

Ki Dalang Kedot Suprpto, Wawancara Tatap Muka, 15 Oktober 2020.

Ki Dalang Slamet Waluyo, Wawancara Tatap Muka, 1 Juli 2020.

Ki Dalang Tugino, Wawancara Tatap Muka, 20 Oktober 2020.

Ibu Casinah, Wawancara Tatap Muka, 21 Oktober 2020.

Ibu Narsiyah, Wawancara Tatap Muka, 21 Oktober 2020.