

PEMIKIRAN KI HADJAR DEWANTARA TENTANG BUDI PEKERTI



Adenita Damayanti

1401617023

**Skripsi ini Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

ABSTRAK

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengumpulkan data penelitian mengenai pemikiran Ki Hadjar Dewantara tentang budi pekerti dan menghimpun data tersebut menjadi suatu kesatuan yang utuh. Penelitian ini menggunakan metode kepustakaan dengan teknik analisis data kualitatif. Adapun sumber data primer yang digunakan pada penelitian ini adalah buku karya Ki Hadjar Dewantara bagian pertama pendidikan. Data sekunder yang digunakan yaitu buku-buku dan jurnal yang memiliki kaitan dengan Ki Hadjar Dewantara. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan daftar isian, studi dokumentasi, & wawancara. Teknik analisis data dilakukan dengan tahapan mengumpulkan data, reduksi data, data display (penyajian data), dan penarikan kesimpulan/*verification*. Teknik keabsahan data yang digunakan adalah triangulasi data.

Hasil penelitian ini adalah 1) Ki Hadjar Dewantara menegaskan bahwa pendidikan tidak dapat terlepas dari kebudayaan dan kemerdekaan belajar peserta didik. Selain itu pendidikan juga harus dilandaskan oleh kenasionalan agar peserta didik memiliki rasa cinta tanah air. 2) Ki Hadjar Dewantara selalu menekankan bahwa pendidikan tidak hanya berbicara mengenai pendidikan formal yang hanya memberikan ilmu pengetahuan saja namun pendidikan budi pekerti juga harus dibangun dalam jiwa peserta didik karena tujuan Ki Hadjar Dewantara tidak hanya menciptakan peserta didik yang pintar namun juga harus memiliki budi pekerti yang baik. 3) Terdapat sistem trisentra pendidikan yang merupakan suatu sistem pembelajaran terintegrasi mulai dari keluarga, sekolah, dan masyarakat. 4) Sebagai masyarakat global yang membutuhkan pergaulan sosial luas maka Ki Hadjar Dewantara mencetuskan adanya suatu konsep bernama Trikon yang terdiri dari kontinue, konvergen, dan konsentris. 5) Terdapat sistem *among, pamong, ngemong* dan trisakti jiwa yang berguna untuk membangun budi pekerti peserta didik.

Kesimpulan yang bisa didapatkan adalah pemikiran budi pekerti Ki Hadjar Dewantara berlandaskan kebudayaan dan memikirkan segala aspek perkembangan peserta didik. Selain itu, pemikiran Ki Hadjar Dewantara merupakan sebuah pemikiran yang visioner dan dapat direvitalisasi kembali karena didalamnya memuat nilai baik dan masih relevan dengan keadaan saat ini.

Kata Kunci : Budi Pekerti, Pendidikan, Ki Hadjar Dewantara .

ABSTRACT

This study has a purpose to collect research data on Ki Hadjar Dewantara's thoughts on character. This study uses the library method with qualitative data analysis techniques. The primary data source used in this research is the book by Ki Hadjar Dewantara, the first part about education. The secondary data used are books and journals that are related to Ki Hadjar Dewantara. Data collection techniques in this study used a table of contents, documentation study, & interviews. The data analysis technique was carried out with the stages of collecting data, reducing data, displaying data (presenting data), and drawing conclusions/verification. The data validity technique used is data triangulation.

The results of this study are 1) Ki Hadjar Dewantara emphasized that education cannot be separated from culture. In addition, education must also be based on nationality so that students have a sense of love for the homeland and a sense of freedom in the student's soul. 2) Ki Hadjar Dewantara always emphasizes that education does not only talk about formal education which only provides knowledge, but character education must also be built in the soul of students because Ki Hadjar Dewantara's goal is not only to create smart students but also to have good character. 3) There is a trisentra education system which is an integrated learning system starting from the family, school, and community. 4) As a global society that requires broad social interaction, Ki Hadjar Dewantara initiated a concept called Trikon which consists of Continuous, Convergent, and Concentric. 5) There is a system of Among, Pamong, Ngemong and Trisakti Jiwa which are useful for building the character of students.

The conclusion that can be drawn is that Ki Hadjar Dewantara's character thinking is based on culture and thinks about all aspects of student development. In addition, Ki Hadjar Dewantara's thinking is a visionary thought and can be revitalized because it contains good values and is still relevant to the current situation.

Keywords: Character, Education, Ki Hadjar Dewantara.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Tjipto Sumadi, M.Si, M.Pd</u> NIP. 196108061989031002 <i>Koordinator</i>		19 Juli 2021
2.	<u>Iqbal Syafrudin, MIP</u> NIP. 198902062019031015 <i>Sekretaris</i>		17 Juli 2021
3.	<u>Yuvus Kardiman, M.Pd</u> NIP. 197509072008121003 <i>Penguji Ahli</i>		19 Juli 2021
4.	<u>Prof. Dr. M. Japar, M.Si</u> NIP. 196602121991021001 <i>Pembimbing I</i>		17 Juli 2021
5.	<u>Mohammad Maiwan, Ph.D</u> NIP. 196803181999031001 <i>Pembimbing II</i>		16 Juli 2021

Tanggal Lulus: 05 Juli 2021

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan adanya lembar pernyataan orisinalitas, saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya yang dibuat oleh diri saya sendiri dan seluruh sumber yang menjadi referensi dalam penulisan seperti halnya pengutipan telah saya cantumkan dan nyatakan dengan sebenar-benarnya. Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Adenita Damayanti
Tempat/Tanggal Lahir : Cirebon, 04 November 1999
NIM : 1401617023
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Fakultas : Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Jakarta
Jenis Strata : Strata I/ S1 (Sarjana Pendidikan/S.Pd)

Jakarta, 22 Juli 2021

Peneliti

Adenita Damayanti



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Adenita Damayanti
NIM : 1401617023
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial / Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Alamat email : adenitadmynti@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pemikiran Ki Hadjar Dewantara Tentang Budi Pekerti

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 08 Agustus 2021

Penulis



(Adenita Damayanti)

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

What are you afraid of? This is just a life. We could die tomorrow and we never know. So, do it now or never.

PERSEMBAHAN

Pertama-tama saya persembahkan skripsi ini kepada diriku yang selama ini telah kuat untuk menghadapi segala cobaan dan rintangan dan tidak menyerah dalam berproses. Walaupun sempat berpikir untuk berhenti, pada akhirnya diriku dapat menemukan semangatnya kembali. Lalu Mama, Papa, dan Ayah yang selama ini selalu memberi dukungan penuh agar saya selalu semangat mengerjakan skripsi. Tidak lupa saya berterima kasih kepada kedua Kakak saya, Kania yang selalu memberikan semangat dan juga Kamita yang memberikan *support* kepada saya.

Teman seperjuangan saya yang tiada hentinya memberikan saya *support* dan selalu menemani setiap proses pembuatan skripsi saya Syifa, Adit, Suci, Yohana, dan Riska. Tidak lupa kepada Bapak Kuswanto, M.Pd., Bapak Delfi Yudha Frasetia, Bapak Doni Koesoema A., M.Ed., dan Dr. Samsuri, S.Pd., M.Ag. yang telah bersedia memberikan ilmunya, dan orang-orang yang berjasa yang saya tidak dapat sebutkan satu persatu. Terakhir, persembahan khusus saya berikan kepada Bapak Pendidikan Indonesia, Ki Hadjar Dewantara dengan segala pemikirannya yang luar biasa terima kasih telah membuat saya belajar dan menyiapkan diri untuk menjadi guru yang baik.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kita panjatkan atas kehadiran Allah Subhanahu wa ta'ala yang telah memberikan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya dan mempermudah saya dalam menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Pemikiran Ki Hadjar Dewantara Tentang Budi Pekerti”, Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program Sarjana (S1) di Prodi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Saya menyadari penyusunan skripsi ini tidak akan rampung apabila saya tidak mendapatkan dukungan dari orang-orang yang berjasa dalam proses penyusunan skripsi saya. Oleh karena itu saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

Prof. Dr. M. Japar, M.Si selaku dosen pembimbing I atas waktu, bimbingan, masukan, serta semangat yang diberikan untuk menyelesaikan skripsi tepat waktu.

Bapak Mohammad Maiwan, Ph.D selaku dosen pembimbing II atas waktu, saran, bimbingan, arahan, dan motivasi yang diberikan.

Bapak Dr. Tjipto Sumadi, M.Si, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi PPKN, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Tanpa mengurangi rasa hormat, seluruh dosen Prodi PPKN terutama Ibu Dwi Afrimetty Timoera, S.H., M.H., Bapak Asep Rudi Casmana, S.Pd., MA., Bapak Fauzi Abdillah, M.Pd. yang telah memberikan ilmunya saat perkuliahan & membantu proses penyusunan skripsi ini.

Bapak Yanto yang telah mengurus administrasi perkuliahan hingga saat ini.

Mama, Papa, Ayah, Kakak yang selalu memberikan doa dan semangat ketika proses penyusunan skripsi.

Teman-teman prodi PPKN FIS UNJ Angkatan 2017, khususnya kepada teman-teman kelas A atas segala bentuk dukungannya.

Sahabat-sahabat saya terutama kepada Syifa Syarifa yang selalu memberikan semangat dan dukungan disaat lelah pada proses penulisan skripsi.

Saya menyadari bahwa skripsi ini tidak luput dari kekurangan baik pada teknis penulisan maupun materi. Oleh karena itu, saya berharap kepada pembaca untuk memberikan saran serta kritik yang membangun bagi kebaikan skripsi ini sehingga dapat bermanfaat bagi bidang pendidikan. Akhir kata semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Jakarta, Juni 2021

Peneliti



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Masalah Penelitian.....	6
C. Fokus dan Subfokus Penelitian.....	7
D. Pertanyaan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	8
F. Kerangka Konseptual	8
BAB II KAJIAN TEORI	9
A. Konsep Pendidikan	9
1. Definisi Pendidikan.....	9

2. Tujuan Pendidikan	10
3. Fungsi Pendidikan.....	11
B. Konsep Budi pekerti	12
1. Definisi Budi Pekerti	12
2. Tujuan dan Fungsi Budi Pekerti	13
C. Konsep Ki Hadjar Dewantara tentang Budi pekerti	14
1. Definisi Budi Pekerti Menurut Ki Hadjar Dewantara	14
2. Sistem Tripusat	17
3. Sistem <i>Among Pamong Ngemong</i>	20
4. Trikon.....	21
D. Penelitian yang Relevan	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Tujuan Penelitian.....	32
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
C. Metode Penelitian	32
D. Sumber Data	32
1. Data Primer	32
2. Data Sekunder.....	33
E. Teknik Pengumpulan Data.....	33
1. Daftar Isian	33
2. Studi Dokumentasi.....	34
3. Wawancara.....	34
F. Teknik Analisis Data.....	34
1. Pengumpulan Data.....	34
2. Reduksi Data.....	34
3. <i>Data Display</i> (Penyajian Data)	35

4. Penarikan Kesimpulan / <i>Verification</i>	35
G. Teknik Keabsahan Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	36
A. Biografi Ki Hadjar Dewantara.....	36
1. Profile Ki Hadjar Dewantara	36
2. Karya Ki Hadjar Dewantara	41
B. Sumber Informasi	44
C. Temuan Penelitian	45
1. Pendidikan Menurut Ki Hadjar Dewantara	45
2. Pendidikan Budi Pekerti Menurut Ki Hadjar Dewantara	48
D. Pembahasan	87
1. Hakikat Pendidikan Ki Hadjar Dewantara.....	87
2. Budi Pekerti Menurut Ki Hadjar Dewantara	90
3. Konsep Pembelajaran Budi Pekerti Ki Hadjar Dewantara	97
4. Penanaman Budi Pekerti di Taman Siswa	110
5. Perbedaan Pendidikan Karakter Barat & Nasional.....	116
F. Keterbatasan Penelitian.....	119
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN	120
A. Kesimpulan.....	120
B. Implikasi	121
C. Saran	121
DAFTAR PUSTAKA	123
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	279

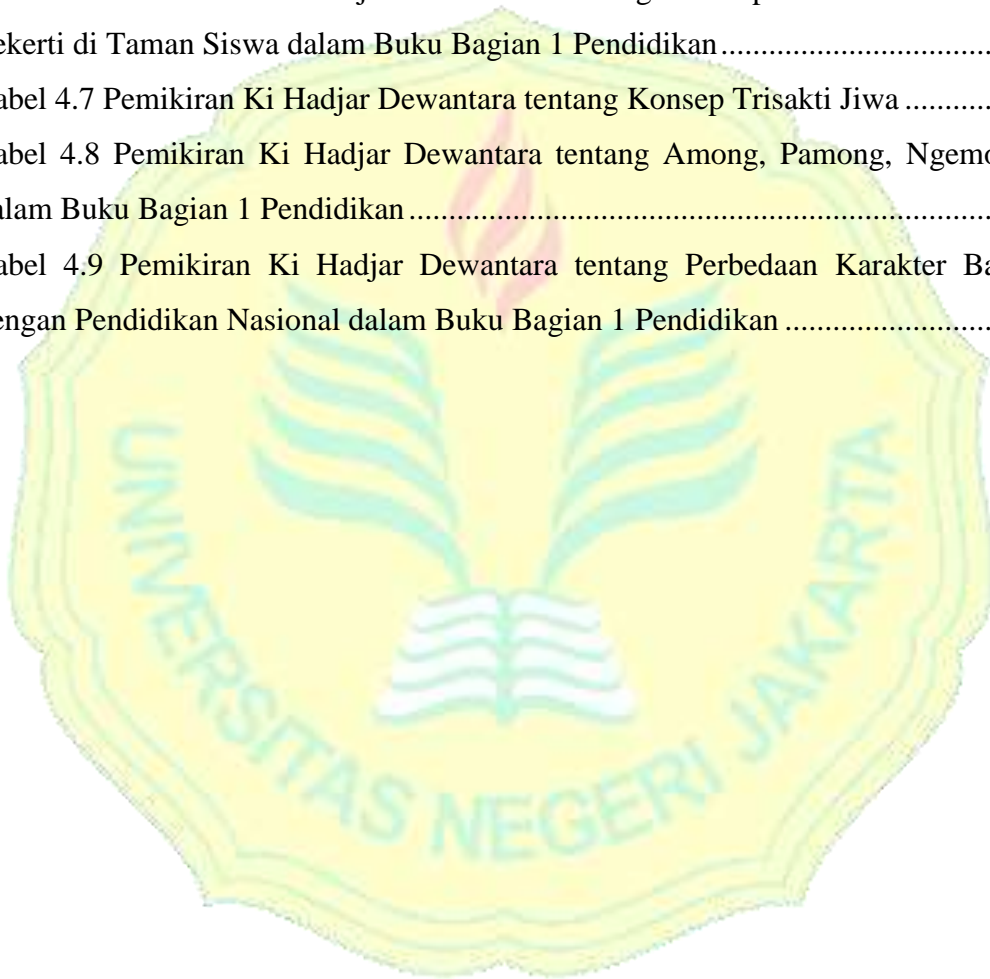
DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Foto Ki Hadjar Dewantara	36
Gambar 4. 2 Buku-buku Ki Hadjar Dewantara.....	42
Gambar 3 Diskusi Via Zoom bersama Dr. Samsuri S.Pd., M.Ag.....	278
Gambar 4 Diskusi Bersama Bapak Delfi Yudha Frasetia	278
Gambar 5 Permohonan expert dan pengiriman pedoman expert opinion.....	278



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Sumber Informasi	44
Tabel 4.2 Pemikiran Ki Hadjar Dewantara tentang Pendidikan	47
Tabel 4.3 Pemikiran Ki Hadjar Dewantara tentang Pendidikan Budi Pekerti	54
Tabel 4.4 Pemikiran Ki Hadjar Dewantara tentang Sistem Trisentra	64
Tabel 4.5 Pemikiran Ki Hadjar Dewantara tentang Asas Trikon	68
Tabel 4.6 Pemikiran Ki Hadjar Dewantara tentang Penerapan Pendidikan Budi Pekerti di Taman Siswa dalam Buku Bagian 1 Pendidikan	78
Tabel 4.7 Pemikiran Ki Hadjar Dewantara tentang Konsep Trisakti Jiwa	80
Tabel 4.8 Pemikiran Ki Hadjar Dewantara tentang Among, Pamong, Ngemong dalam Buku Bagian 1 Pendidikan	83
Tabel 4.9 Pemikiran Ki Hadjar Dewantara tentang Perbedaan Karakter Barat dengan Pendidikan Nasional dalam Buku Bagian 1 Pendidikan	86



DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Konseptual.....	8
Bagan 4.2 Matriks Hasil Penelitian.....	118



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Daftar Isian.....	129
Lampiran II Pedoman Pendapat Ahli.....	188
Lampiran III Pedoman Pendapat Ahli.....	199
Lampiran IV Pedoman Pendapat Ahli.....	212
Lampiran V Transkrip Diskusi Expert Penelitian.....	224
Lampiran VI Triangulasi Data Penelitian.....	227
Lampiran VII Reduksi Data.....	250
Lampiran VIII Surat-Surat.....	274
Lampiran IX Dokumentasi.....	278

