

## **BAB V**

### **KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Hasil penelitian yang dilaksanakan selama dua siklus serta analisis terhadap data penelitian, memperlihatkan bahwa penerapan pendekatan kontekstual pada kegiatan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan dapat membantu siswa untuk mengembangkan keterampilan dalam membuat karya serta meningkatkan kreativitas siswa dalam seni kerajinan kertas pada siswa kelas IV SDN Duren Sawit 06 Pagi Jakarta Timur. Penerapan pendekatan kontekstual dapat menciptakan suasana pembelajaran yang aktif dan menyenangkan, sehingga mampu membuat siswa termotivasi dalam kegiatan membuat karya kerajinan pada pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di kelas. Selain dapat meningkatkan kreativitas dalam pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan, ternyata kegiatan membuat karya kerajinan kertas dapat melatih ketekunan siswa. Penggunaan pendekatan kontekstual membantu siswa berpikir secara konkret, sehingga siswa tidak hanya belajar melalui teks dan hafalan saja. Dalam kegiatan membuat karya kerajinan kertas di kelas yang dilakukan guru untuk meningkatkan kreativitas yang dimiliki siswa dengan menggali ide kreatif melalui gambar-gambar dan kegiatan nyata.

Kegiatan pembelajaran di kelas membentuk kelompok, sehingga siswa lebih aktif berinteraksi dengan temannya.

Pada pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan dalam membuat karya kerajinan di kelas IV SDN Duren Sawit 06 Pagi Jakarta Timur terdapat peningkatan kreativitas siswa setelah penerapan pendekatan kontekstual. Hal tersebut dibuktikan dengan peningkatan persentase skor data kreativitas siswa yaitu 56,67% pada siklus I menjadi 86,67% pada siklus II dari target 80%, yang artinya kreativitas siswa dalam seni kerajinan kertas meningkat dengan baik.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa semakin efektif penggunaan pendekatan kontekstual pada pembelajaran, semakin baik pula kreativitas siswa yang muncul dalam membuat karya kerajinan kertas pada siswa kelas IV SDN Duren Sawit 06 Pagi Jakarta Timur.

## **B. Implikasi**

Berdasarkan temuan dari kesimpulan hasil penelitian di atas, dapat dikemukakan bahwa untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam seni kerajinan kertas sangat terkait dengan pemilihan pendekatan pembelajaran yang tepat. Dalam hal ini pendekatan kontekstual dapat digunakan sebagai alternatif dalam proses pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam membuat karya kerajinan kertas.

Dalam kegiatan membuat karya kerajinan kertas dapat memunculkan ide-ide kreatif dalam kegiatan nyata. Penerapan pendekatan kontekstual dapat mendorong keingintahuan siswa mengenai pembelajaran yang dilaksanakan. Pada kegiatan membuat karya kerajinan kertas, siswa dapat dengan aktif berinteraksi dengan temannya karena pembelajaran dilaksanakan dengan dibentuknya kelompok kecil.

Hasil karya kerajinan kertas yang dibuat berdasarkan kreativitas masing-masing siswa yang telah dicapai melalui pendekatan kontekstual, maka implikasi dari penelitian ini bahwa pendekatan kontekstual tidak hanya dapat diterapkan pada pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan saja, melainkan dapat diterapkan pada kegiatan pembelajaran yang lain guna mendorong siswa untuk berpikir secara konkret dan melakukan kegiatan pembelajaran yang nyata dengan adanya diskusi kelompok kecil di kelas.

Dalam upaya mendukung proses kegiatan membuat karya kerajinan kertas dengan menggunakan pendekatan kontekstual, dibutuhkan kerjasama yang bersifat kolaboratif antara peneliti dengan pengamat (observer) serta para siswa agar tujuan peningkatan kreativitas siswa dalam seni kerajinan kertas dapat tercapai.

### **C. Saran**

Berdasarkan hasil analisis data penelitian, kesimpulan dan implikasi pada penelitian ini, dapat dikemukakan beberapa saran yang bertujuan

meningkatkan kemampuan guru dan siswa agar memperoleh hasil pembelajaran yang diharapkan. Oleh karena itu, peneliti mengemukakan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi siswa, hendaknya terus berusaha melatih kemampuan dalam membuat karya seni pada pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan serta siswa tidak perlu takut dalam bertanya maupun mengemukakan pendapatnya.
2. Bagi guru, guru diharapkan terus berusaha meningkatkan kompetensinya dalam kegiatan membuat karya seni pada pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan.
3. Bagi peneliti selanjutnya, kiranya dapat melakukan penelitian dengan fokus pada penerapan pendekatan kontekstual pada mata pelajaran lain yang disesuaikan dengan masalah pembelajaran di kelas.