

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN</b>	
<b>PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI/KARYA INOVATIF .....</b>	ii
<b>ABSTRAK .....</b>	iii
<b>ABSTRACT .....</b>	iv
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKIRPSI .....</b>	v
<b>MOTTO.....</b>	vi
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN.....</b>	vii
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	ix
<b>DAFTAR ISI .....</b>	xi
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xv
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Area dan Fokus Penelitian .....	7
C. Pembatasan Fokus Penelitian .....	8
D. Perumusan Masalah Penelitian .....	9
E. Kegunaan Hasil Penelitian .....	9
<b>BAB II ACUAN TEORETIK</b>	
A. Acuan Teoretik dan Fokus yang Diteliti .....	12
1. Hakikat Kreativitas Siswa Dalam Seni Kerajinan Kertas .....	12
a. Pengertian Kreativitas .....	12
b. Ciri-ciri Kreativitas.....	16

c. Konsep Seni Kerajinan .....	18
d. Pengertian Kertas .....	20
e. Kerajinan Kertas <i>Kokoru</i> .....	22
f. Pendidikan Seni Budaya dan Keterampilan .....	25
g. Kreativitas Siswa Dalam Seni Kerajinan Kertas .....	26
2. Karakteristik Siswa Sekolah Dasar Kelas IV .....	29
B. Acuan Teori Rancangan-rancangan atau disain-disain Alternatif	
Intervensi Tindakan yang Dipilih .....	32
1. Pengertian Pendekatan.....	32
2. Pengertian Pendekatan Kontekstual .....	33
3. Konsep Pendekatan Kontekstual.....	36
C. Bahasan Hasil Penelitian yang Relevan .....	43
D. Pengembangan Konseptual Perencanaan Tindakan .....	45
E. Hipotesis Tindakan .....	47

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Tujuan Penelitian .....	48
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	48
C. Metode dan Desain Intervensi Tindakan .....	49
1. Konsep Metode Penelitian Tindakan .....	49
2. Desain Intervensi Tindakan .....	49
D. Subjek/Partisipan yang Terlibat dalam Penelitian .....	52
E. Peran dan Posisi Peneliti dalam Penelitian .....	52
F. Tahap Intervensi Tindakan .....	53
1. Tahap Perencanaan Tindakan .....	53
2. Tahap Pelaksanaan Tindakan .....	58
3. Tahap Pengamatan Tindakan .....	58
4. Tahap Refleksi .....	58

G. Hasil Intervensi Tindakan yang Diharapkan .....	59
H. Data dan Sumber Data .....	60
1. Data .....	60
2. Sumber Data .....	60
I. Instrumen-instrumen Pengumpul Data yang Digunakan .....	60
1. Instrumen Kreativitas Siswa .....	61
a. Definisi Konseptual .....	61
b. Definisi Operasional .....	61
c. Kisi-kisi Instrumen .....	61
2. Instrumen Pendekatan Kontekstual .....	64
a. Definisi Konseptual .....	64
b. Definisi Operasional .....	64
c. Kisi-kisi Instrumen .....	64
J. Teknik Pengumpulan Data .....	66
K. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data .....	67
L. Analisis Data dan Interpretasi Hasil Analisis .....	67
1. Analisis Data .....	67
2. Interpretasi Hasil Analisis .....	68
M. Tindak Lanjut/ Pengembangan Perencanaan Tindakan.....	68

#### **BAB IV DESKRIPSI, ANALISIS DATA, INTERPRETASI HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Data Hasil Intervensi Tindakan .....	69
1. Deskripsi Data Pra Penelitian .....	69
2. Deskripsi Data Siklus I .....	70
a. Perencanaan Tindakan .....	70
b. Pelaksanaan Tindakan .....	71
c. Observasi .....	78

d. Refleksi .....	79
3. Deskripsi Data Siklus II .....	81
a. Perencanaan Tindakan .....	81
b. Pelaksanaan Tindakan .....	82
c. Observasi .....	90
d. Refleksi .....	91
B. Pemeriksaan Keabsahan Data .....	92
C. Analisis Data Penelitian .....	93
1. Analisis Data Kreativitas Siswa Dalam Seni Kerajinan Kertas...	94
2. Analisis Data Pemantauan Tindakan Dalam Pembelajaran Dengan Menggunakan Pendekatan Kontekstual .....	98
D. Interpretasi Hasil Analisis .....	101
E. Pembahasan .....	105
F. Keterbatasan Penelitian .....	107
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan .....	109
B. Implikasi .....	110
C. Saran .....	111
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>113</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>116</b>