

**MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN  
SENI TARI PADA SISWA SMA**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

**Oleh:**

**Maria Magdalena**

**1207617042**

**Skripsi ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TARI  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2021**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Maria Magdalena

Nomor Registrasi : 1207617042

Program Studi : Pendidikan Tari

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Seni Tari Pada Siswa SMA

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI

**Pembimbing I**



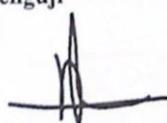
Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd.  
NIP. 196812091995122001

**Pembimbing II**



Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd.  
NIP. 196004161987032002

**Ketua Penguji**



Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd.  
NIP. 196808261993032002

**Anggota Penguji**



Tuteng Suwandi, S.Kar., M.Pd.  
NIP. 196202281992031002

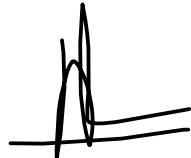


Dr. Elviana Muliastuti, M.Pd.  
NIP. 196805291992032001

## BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN LAPORAN HASIL SKRIPSI

Nama : Maria Magdalena  
No.Reg : 1207617042  
Program Studi : Pendidikan Tari  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Seni Tari Pada Siswa SMA

Tanggal Ujian : 27 Juli 2021

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal Persetujuan
1.	<b>Pembimbing I</b> Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd. NIP. 1968012091995122001		19/8/2021
2.	<b>Pembimbing II</b> Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd NIP. 196004161987032002		19 Agustus 2021
3.	<b>Ketua Penguji</b> Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd. NIP. 196808261993032002		15 Agustus 2021
4.	<b>Anggota Penguji</b> Tuteng Suwandi, S.Kar., M.Pd. NIP. 196202281992031002		19 Agustus 2021

Jakarta, 23 Agustus 2021

Mengetahui,  
Kaprodi Pendidikan Tari

  
Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd  
NIP: 196808261993032002

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Maria Magdalena  
Nomor Registrasi : 1207617042  
Program Studi : Pendidikan Tari  
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Seni Tari Pada  
Siswa SMA

Menyatakan bahwa skripsi ini sepenuhnya karya saya sendiri. Apabila saya mengutip karya orang lain, maka saya mencantumkan sumber sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya.

Bekasi, 26 Agustus 2021



1207617042

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Maria Magdalena  
Nomor Registrasi : 1207617042  
Program Studi : Pendidikan Tari  
Fakultas/Perguruan Tinggi : Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta  
Jenis Karya : Skripsi  
Judul Skripsi : Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Seni Tari Pada Siswa SMA

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia atau formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan atau mempublikasikannya di internet atau media lainnya **untuk kepentingan akademis** tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta karya ilmiah tersebut.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Bekasi  
Pada tanggal : 26 Agustus 2021

Yang menyatakan,



Maria Magdalena  
1207617042



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Maria Magdalena  
NIM : 1207617042  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Tari  
Alamat email : magdalenamaria021@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi       Tesis       Disertasi       Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Seni Tari Pada Siswa SMA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 1 September 2021

Penulis

( Maria Magdalena)

## ABSTRAK

**Maria Magdalena.** 2021. *Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Seni Tari Pada Siswa SMA*. Skripsi. Pendidikan Tari. Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) menganalisis penggunaan media audio visual dapat digunakan dalam pembelajaran seni tari pada siswa SMA, (2) untuk menganalisis penggunaan media audio visual dapat menampilkan ragam gerak tari secara terperinci.

Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kepustakaan. Data penelitian ini diperoleh dari sumber data sekunder yang meliputi buku, buku ajar, jurnal, skripsi dan tesis mengenai media audio visual, pembelajaran seni tari dan karakteristik siswa SMA.

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu dengan mengumpulkan berbagai referensi lalu menganalisisnya, kemudian mereduksi data, membuat penyajian data dalam bentuk matriks, dari hasil sumber data, dan membuat kesimpulan mengenai media audio visual dalam pembelajaran seni tari pada siswa SMA.

Berdasarkan hasil penelitian disimpulkan bahwa media audio visual dapat digunakan dalam pembelajaran seni tari di SMA karena media audio visual dapat merangsang minat dan motivasi siswa untuk belajar menari, media audio visual juga memiliki berbagai macam fitur seperti dapat dibekukan (*pause*), dipercepat dan diperlambat (*slow motion*) dan dapat diputar berulang-ulang sesuai kebutuhan pembelajaran sehingga dapat membantu menampilkan ragam gerak tari secara terperinci.

**Kata Kunci:** media audio visual, pembelajaran seni tari, karakteristik siswa SMA

## ABSTRACT

**Maria Magdalena.** 2021. *Audio Visual Media in Learning Dance for High School Students.* Thesis. Dance Education. Faculty of Languages and Arts, State University of Jakarta.

This study aims to (1) analyze the use of audio-visual media that can be used in learning dance art for high school students, (2) to analyze the use of audio-visual media to display various dance movements in detail.

The research method used is qualitative research with a literature study approach. The data of this study were obtained from secondary data sources which included books, textbooks, journals, theses and theses on audio-visual media, dance learning and characteristics of high school students.

The data collection technique in this study is to collect various references and then analyze them, then reduce the data, make the data presentation in the form of a matrix from the results of the data sources, and make conclusions about audio-visual media in learning dance art for high school students

Based on the results of the study it was concluded that audio-visual media can be used in learning dance in high school because audio-visual media can stimulate students' interest and motivation to learn to dance, audio-visual media also has various features such as being able to be paused accelerated and slowed down (slow motion) and can be played repeatedly according to learning needs so that it can help display various dance movements in detail

Keywords: audio visual media, dance learning, characteristics of high school students

## KATA PENGANTAR

Segala puji serta syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas anugerah dan kasih-Nya yang begitu besar, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Seni Tari Pada Siswa SMA** guna memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa, skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya bantuan doa serta bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran, serta dukungan, kesabaran dan perhatian kepada saya dalam penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Romi Nursyam, S.Sn., M.Sn, selaku pembimbing akademik yang senantiasa memberikan dukungan dan masukan selama saya menjalani perkuliahan di Prodi Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tari, Universitas Negeri Jakarta.
4. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Tari yang telah memberikan pengetahuan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan serta seluruh tenaga pendidik di prodi Pendidikan Tari.
5. Kedua orangtua saya, bapa tercinta Jasmin Silalahi dan mamah tercinta Diana Simaremare yang selalu memberikan dukungan baik doa, moral dan finansial sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Ketiga abang kandung saya, abang Freddy, abang Jerry, dan abang Rudi yang selalu memberikan dukungan doa dan finansial selama saya berkuliah, serta kaka kandung saya, Ida Romauli yang selalu menemami saya dikala suka dan duka,

yang selalu mendukung saya dan menyemangati saya untuk terus maju menghadapi setiap permasalahan yang saya hadapi.

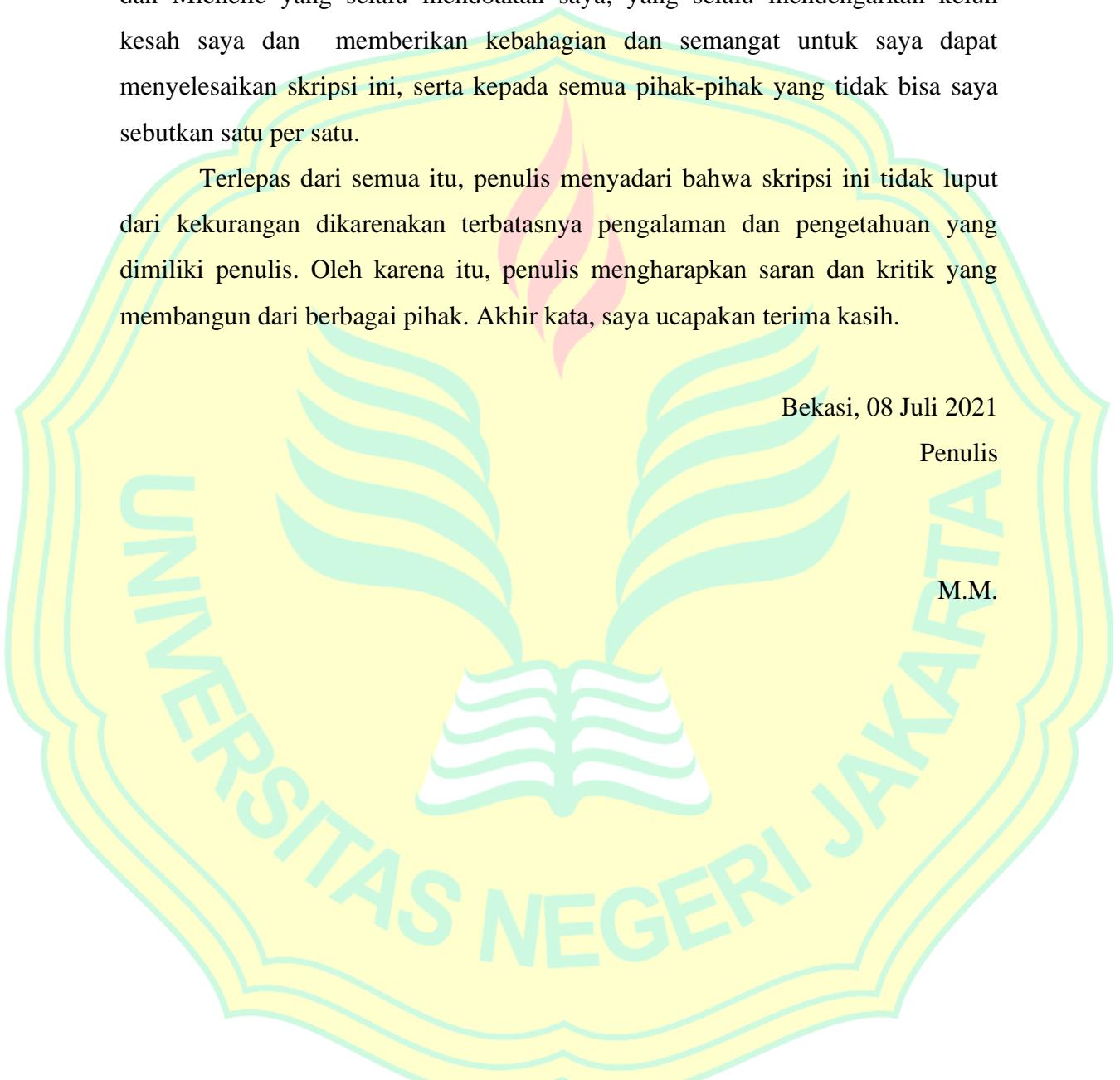
7. Sahabat terbaik saya Tjotjok Nica, Naura, Indri, Eca, Timothy Martin Manusama dan Michelle yang selalu mendoakan saya, yang selalu mendengarkan keluh kesah saya dan memberikan kebahagian dan semangat untuk saya dapat menyelesaikan skripsi ini, serta kepada semua pihak-pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu.

Terlepas dari semua itu, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak luput dari kekurangan dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Akhir kata, saya ucapkan terima kasih.

Bekasi, 08 Juli 2021

Penulis

M.M.



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN LAPORAN HASIL SKRIPSI .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	v
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah .....	9
C. Manfaat Penelitian .....	9
BAB II.....	11
KAJIAN TEORI .....	11
A. Media Pembelajaran .....	11
B. Pembelajaran Seni Tari .....	28
C. Karakteristik Siswa SMA.....	35

BAB III .....	41
METODOLOGI PENDIDIKAN .....	41
A. Tujuan Penelitian .....	41
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	41
C. Jenis Penelitian.....	42
D. Sumber Data.....	43
E. Teknik Pengumpulan Data.....	44
F. Analisis Data .....	45
G. Uji Kredibilitas Data .....	47
BAB IV .....	50
HASIL PENELITIAN.....	50
A. Temuan Hasil Analisis Deskriptif.....	50
B. Temuan Hasil Analisis Komparatif.....	64
C. Hasil Pembahasan .....	70
BAB V .....	74
KESIMPULAN .....	74
A. Kesimpulan .....	74
B. Implikasi.....	75
C. Rekomendasi.....	76
DAFTAR PUSTAKA .....	78
LAMPIRAN .....	83

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Jenis Media Pembelajaran ..... 18



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Matriks Analisis Deskriptif Media Audio Visual .....	83
Lampiran 2 Matriks Analisis Deskriptif Buku Media.....	112
Lampiran 3 Matriks Analisis Deskriptif Pembelajaran Seni Tari .....	118
Lampiran 4 Matriks Analisis Deskriptif Buku Seni Tari .....	131
Lampiran 5 Matriks Analisis Deskriptif Karakteristik Siswa SMA.....	136
Lampiran 6 Matriks Analisis Deskriptif Buku Perkembangan Peserta Didik	146
Lampiran 7 Matriks Analisis Komparatif.....	151
Lampiran 8 Kartu Bimbingan 1.....	183
Lampiran 9 Kartu Bimbingan 2.....	185
Lampiran 10 Riwayat Penulis .....	187