

## DAFTAR PUSTAKA

- Adnan, E dkk. (2016). *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: UNJ Press.
- Andriani, N. (2017). *Pemanfaatan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Tari Muli Siger di SMP Negeri 1 Tanjung Raya Mesuji*.
- Arsyad, A. (2007). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- (2019). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Batubara, J. R. (2016). *Adolescent Development (Perkembangan Remaja)*. *Sari Pediatri*, 12(1), 21-9.
- Budiningsih, C. A. (2011). *Karakteristik Siswa Sebagai Pijakan Dalam Penelitian dan Metode Pembelajaran*. *Jurnal Cakrawala Pendidikan*, 1(1).
- Dariyo, A. (2004). *Psikologi Perkembangan Remaja*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Daryanto. (2016). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media
- Dewika, P., Yuliasma, Y., & Iriani, Z. (2013). *Strategi Guru Dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa pada Pembelajaran Seni Tari di Sma Negeri 3 Payakumbuh*. *Jurnal Sendratasik*, 2(1), 83-94.
- Elpina, L. (2019). *Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dengan Menggunakan Media Audio Visual pada Mata Pelajaran Seni Budaya Materi Pola Lantai Tari Kreasi Kelas IX-2 Smp Negeri 7 Medan Tahun Ajaran 2018/2019*. *Sabilarrasyad: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Kependidikan*, 4(1), 124-137.
- Emzir, M. (2014). *Metodologi Pendidikan Kualitatif "Analisis Data"*. Jakarta: Rajawali Press.
- Fanella, J., Yuliasma, Y., & Iriani, Z. (2018). *Meningkatkan Hasil Belajar Tari Tradisional Melalui Strategi Cooperative Learning di Kelas X Ipa 3 di Sma Negeri 1 Kota Solok*. *Jurnal Sendratasik*, 7(2), 53-59.
- Fauzi, H.D. & Mulyadi, Y. (2016). *Seni Budaya Untuk Siswa SMA-MA/SMK-MAK Kelas X*. Bandung: Yrama Widya.
- Fodli, A. (2015). *Pembelajaran Tari Nusantara Dengan Menggunakan Media Audio Visual pada Siswa Kelas XI di SMA Negeri 1 Pangkah Kabupaten*

*Tegal*. (Doctoral Dissertation, Universitas Negeri Semarang).

Gunawan, R., Indrayuda, I., & Astuti, F. (2018). *Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Terhadap Pembelajaran Tari Melalui Media Audiovisual di SMA Negeri 12 Padang*. *Jurnal Sendratasik*, 7(1), 12-19.

Hafizh, M. (2019). *Peningkatan Kemampuan Menari Tari Saman Dengan Metode Demonstrasi dan Media Audio Visual Pada Siswa Mas DDI Pattojo Rompegading Soppeng*. (Doctoral Dissertation, Universitas Negeri Makassar).

Hamzah, A. (2020). *Metode Penelitian Kepustakaan (Library Research)*. Malang: Literasi Nusantara.

Hasanudin, C. (2017). *Media Pembelajaran: Kajian Teoritis dan Kemanfaatan*. Yogyakarta: Deepublish Publisher.

Huthoari, H. (2019). *Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Tari Rapa' i Geleng Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Untuk Pembelajaran Tari Sekolah Menengah Atas Kota Banda Aceh*. (Doctoral Dissertation, UNIMED).

Iriani, N. W., & Mudiasih, N. W. (2015). *Pengembangan VCD/DVD Dalam Pembelajaran Seni Budaya Tari Jaran Teji Pada Siswa SMA Negeri 8 Denpasar*. *Segara Widya: Jurnal Penelitian Seni*, 3.

Kusumawardani, D. (2015). *Pengetahuan Seni Tari*. Jakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Mahadewi, L.P.P. (2006). *Media Video Pembelajaran*. Singaraja: Undiksha Press.

Marizana, V. M., Yuliasma, Y., & Iriani, Z. (2013). *Model Evaluasi Pembelajaran Seni Tari di SMA Negeri 2 Padang*. *Jurnal Sendratasik*, 2(2), 41-51.

Marlinda, B. (2016). *Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Media Audio Visual Pada Siswa Kelas VII D di SMP Negeri 1 Mlonggo*. (Doctoral Dissertation, Universitas Negeri Semarang).

Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1992). *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber Tentang Metode-Metode Baru*. Terjemahan Tjetjep Rohendi Rohidi. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.

Mutia, C. D. (2017). *Pengemasan Tari Manoe Pucok Berbasis Audiovisual Bagi Siswa Sekolah Menengah Pertama*. (Doctoral dissertation, UNIMED).

- Nurkhalisyah, N. (2020). *Penerapan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Seni Tari Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa Kelas X SMK Negeri 3 Soppeng*. (Doctoral Dissertation, Fakultas Seni dan Desain).
- Oktira, Y. S., Ardipal, A., & Toruan, J. L. (2013). *Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Kemandirian Siswa Belajar Seni Budaya*. *Jurnal Sendratasik*, 2(1), 63-72.
- Pane, L. F. (2016). *Pembelajaran Tari (Tatak) Tintoa Serser Melalui Media Audio Visual Untuk Siswa Sma Swasta Daerah Sei Bejangkar*. (Doctoral Dissertation, UNIMED).
- Pangestuti, S. A. I., & Arianto, F. (2020). *Media Video Pembelajaran Materi Ragam Gerak Tari Remo Gagrak Anyar Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas X Sman 19 Surabaya*. *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*, 10(29).
- Panggayuh, H. S., Hidayatullah, R., & Wendhaningsih, S. (2016). *Pencapaian Kompetensi Dasar Dalam Pembelajaran Seni Tari di SMA Negeri 1 Kotagajah*. *Jurnal Seni dan Pembelajaran*, 4(2).
- Parwati, N.N., Suryawan, I.P.P., Apsari, R.A. (2018). *Belajar dan Pembelajaran*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 36 Tahun 2018 *Kurikulum 2013 Sekolah Menengah Atas/Madrasah Aliyah*. Jakarta. Diakses dari <https://luk.staff.ugm.ac.id/atur/bsnp/Permendikbud36-2018K13SMA-MALengkap.pdf>.
- Prawiradilaga, D. S. (2008). *Prinsip Disain Pembelajaran: Instruction Design Principles*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Pribadi, B. A. (2019). *Media & Teknologi Dalam Pembelajaran*. Prenada Media.
- Purnomo, E dkk. (2018). *Seni Budaya SMA/MA Kelas X*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Purnomo, E dkk. (2018). *Seni Budaya SMA/MA Kelas XI*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Ruslan, I. D. (2018). *Peningkatan Motivasi Belajar Seni Tari Persembahan Melayu Melalui Media Video Bagi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Pekanbaru*. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 2(2), 926-936.
- Sadiman, A. S., Rahardjo, R., & Haryono, A. (2006). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Depok: PT RajaGrafindo

Persada.

- (2018). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Samio, S. (2018). *Aspek–Aspek Pertumbuhan dan Perkembangan Peserta Didik*. *Best Journal (Biology Education, Sains and Technology)*, 1(2), 36-43.
- Sanjaya, W. (2014). *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Saputra, V. D. (2014). *Implementasi Mata Pelajaran Seni Budaya Kurikulum 2013 di SMA Negeri 2 Lamongan*. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 2(2).
- Sarwono, S.W. (2005). *Psikologi Remaja*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Sela, B. T. (2016). *Pembelajaran Tari Sigehe Penguten Dalam Ketepatan Gerak Menggunakan Media Audio Visual di SMA Negeri 1 Gedong Tataan*. (Skripsi, Universitas Lampung).
- Setiawan, A., Putria, A., & Suryani, N. (2020). *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Setiawati, R dkk. (2007). *Seni Budaya 1*. Bogor: Yudistira.
- Sinambela, P. N. (2017). *Kurikulum 2013 dan Implementasinya Dalam Pembelajaran*. *Generasi Kampus*, 6(2).
- Sintia, N. (2019). *Kemampuan Menari Siswa (Tari Mak Inang Pulau Kampai) Melalui Media Audio Visual (Video) Pada Kelas X Mipa 3 di SMA Handayani Pekanbaru TA. 2018-2019*. (Doctoral Dissertation, Universitas Islam Riau).
- Sitanggang, N., & Saragih, A. H. (2013). *Studi Karakteristik Siswa SLTA di Kota Medan*. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 6(2), 134-258.
- Slameto. (2015). *Belajar dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Suardi, M. (2018). *Belajar & Pembelajaran*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sugiyono, P. D. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sundari, R. S. (2016). *Pengembangan Kepribadian Dalam Pembelajaran Seni Tari di Sekolah*. *Imajinasi: Jurnal Seni*, 10(1), 61-66.

- Surani, Y. (2016). *Pendidikan Seni Tari*. Zifatama Publisher.
- Susanti, L. (2019). *Pengembangan Kreativitas Siswa Melalui Potensi Budaya Lokal Dalam Pembelajaran Seni Tari*. In *Prosiding Seminar Nasional Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang* (Vol. 12, No. 01).
- Suyono & Hariyanto. (2019). *Belajar dan Pembelajaran: Teori Dan Konsep Dasar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Tyas, A. E. (2015). *Penerapan Pendekatan Saintifik Pada Pembelajaran Seni Tari Kelas XI IS 1 di SMA Negeri 1 Magelang*. (Doctoral Dissertation, Universitas Negeri Semarang).
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 *Sistem Pendidikan Nasional*. 8 Juli 2003. Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 4301. Jakarta.
- Wahab, R. (2015). *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Wati, E. R. (2019). *Ragam Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kata Pena.
- Widiantari, N. N., Syahrudin, H., & Widiani, I. W. (2013). *Pengaruh Model Pembelajaran Scramble Berbantuan Media Video Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas IV SD di Gugus V Kecamatan Buleleng*. *Mimbar PGSD Undiksha*, 1(1).
- Wijaya, K. A. (2015). *Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Media Audio-Visual Dalam Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas XI di SMA Negeri 1 Boja Kabupaten Kendal* (Doctoral Dissertation, Universitas Negeri Semarang).
- Yullanda, I. (2018). *Seni Budaya SMK/MAK Kelas X*. Jakarta: PT. Remaja Rosdakarya.
- Yusran, S., Yanti, D., Ino, L., (2019). *Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Terhadap Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Seni Tari Tradisional Lumense Kelas VIII SMP Negeri 16 Poleang Tengah*. *Jurnal Pembelajaran Seni dan Budaya*, 4(2), 286846.
- Zed, M. (2004). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.