

Dinamika Pengelolaan Cagar Buah Condet Sebagai Kebun Buah di Ibukota (2007-2013)



Salsa Billa Maharani
1403617062

Skripsi yang Ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2021

ABSTRAK

SALSA BILLA MAHARANI : Dinamika Pengelolaan Cagar Buah Condet Sebagai Kebun Buah di Ibukota (2007-2013). **Skripsi**. Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan sejarah pengelolaan Cagar Buah Condet oleh masyarakat tahun 2007 hingga tahun 2013. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian sejarah, yang langkah-langkahnya terdiri atas pemilihan topik, pengumpulan sumber (heuristik), kritik sumber (verifikasi), interpretasi (penafsiran) dan penulisan (historiografi). Tahap pertama, yaitu penulis memilih topik penelitian berdasarkan kedekatan emosional sebagai warga Condet dan kedekatan intelektual sebagai mahasiswa studi sejarah. Selanjutnya mengumpulkan sumber penulisan yaitu sumber primer seperti buku, koran, pelaku sejarah, serta sumber sekunder seperti, buku dan jurnal yang diakses secara luring maupun daring. Setelah data terkumpul, lalu diverifikasi secara kritik intern maupun ekstern. Selanjutnya, menafsirkan makna fakta dan hubungan antara satu fakta dan fakta lain. Penulis menguraikan fakta yang telah terverifikasi berdasarkan analisis, kemudian disatukan. Tahap akhir penulisan skripsi.

Dari kajian penelitian didapatkan informasi bahwa kondisi geografis dan demografis kawasan Condet pada tahun 2007 sebagai berikut: keadaan alam kawasan Condet sudah mengalami perubahan yang signifikan, yaitu adanya perubahan tata guna lahan perkebunan/pertanian menjadi lahan pemukiman penduduk yang padat. Kehidupan ekonomi masyarakat Condet Balekambang juga mengalami perubahan dari sektor pertanian ke sektor jasa. Selain itu, kehidupan sosial dan budaya masyarakat Condet ikut serta menyebabkan terjadinya perubahan tata guna lahan. Kemudian, mengenai sejarah pengelolaan Cagar Buah Condet (2007-2013) diperoleh informasi sebagai berikut latar belakang didirikannya Cagar Buah Condet (1) udara kawasan Condet yang semakin panas (2) krisis lahan perkebunan (3) adanya perubahan mata pencaharian masyarakat Condet Balekambang dari sektor pertanian ke sektor jasa. Dalam pelaksanaannya, pengelolaan sepenuhnya oleh masyarakat berakhir pada sebuah terbengkalainya kebun dikarenakan fungsi-fungsi pengelolaan yang tidak dijalankan dengan baik. Dengan kegagalan itu, pada tahun 2013 pengelolaan Cagar Buah Condet Pemda DKI Jakarta melakukan pengelolaan sepenuhnya.

Kata Kunci: Cagar Buah Condet, Kelurahan Balekambang, Pengelolaan

ABSTRACT

SALSA BILLA MAHARANI: Dynamics of Condet Fruit Reserve Management as an Orchard in the Capital City (2007-2013). Mini Thesis. History Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta

This study aims to explain the history of the management of the Condet Fruit Reserve by the community from 2007 to 2013. The research method used in this study is a historical research method, which consists of topic selection, source collection (heuristics), source criticism (verification), interpretation (interpretation) and writing (historiography). The first stage, the writer chooses the research topic based on emotional closeness as a resident of Condet and intellectual closeness as a student of history studies. Furthermore, collecting writing sources, namely primary sources such as books, newspapers, historical actors, as well as secondary sources such as books and journals that are accessed offline and online. After the data is collected, then it is verified by internal and external criticism. Next, interpret the meaning of facts and the relationship between one fact and another. The author describes the facts that have been verified based on the analysis, then put together. Final stage of thesis writing.

From the research study, information was obtained that the geographical and demographic conditions of the Condet area in 2007 were as follows: the natural condition of the Condet area had undergone a significant change, namely a change in the use of plantation/agricultural land into densely populated residential areas. The economic life of the people of Condet Balekambang has also changed from the agricultural sector to the service sector. In addition, the social and cultural life of the Condet community has contributed to changes in land use. Then, regarding the history of the management of the Condet Fruit Reserve (2007-2013), information is obtained as follows: the background of the establishment of the Condet Fruit Reserve (1) the air in the Condet area is getting hotter (2) the crisis of plantation land (3) changes in the livelihoods of the Condet Balekambang community agriculture to the service sector. In practice, the community's full management ended in an abandoned garden due to the management functions that were not carried out properly. With this failure, in 2013 the management of the DKI Jakarta Regional Government Condet Fruit Reserve carried out full management.

Keywords: Condet Fruit Reserve, Balekambang Village, Management

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial



TIM PENGUJI

No. Nama

Tanda Tangan

Tanggal

1. Drs. R. Wisnubroto, M.Pd
NIP. 195707111985031005
Ketua.

17/08/2021

2. Sri Martini, M.Hum
NIP. 197203241999032001
Sekretaris

14/08/2021

3. Dr. Djunaidi, M.Hum
NIP. 196511281991031003
Anggota/Pembimbing 1

11/08/2021

4. Humaidi, M.Hum.
NIP. 198112192008121001
Anggota/Pembimbing 2

17/08/2021

5. Drs. Abrar, M.Hum
NIP. 196110281987031004
Anggota/Pengaji Ahli

17/08/2021

Tanggal Lulus: 03 Agustus 2021

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta:

Nama: Salsa Billa Maharani

NIM: 1403617062

Prodi: Pendidikan Sejarah

Judul: Dinamika Pengelolaan Cagar Buah Condet Sebagai Kebun Buah di Ibukota (2007-2013)

Menyatakan bahwa penulisan skripsi ini benar-benar hasil karya pemikiran dan rumusan masalah penulis sendiri. Sepanjang penulisan skripsi ini, penulis mengetahui bahwa skripsi ini belum pernah diajukan untuk menyelesaikan studi dalam meraih gelar akademik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya. Adapun bagian-bagian tertentu pengutipan karya ilmiah lainnya digunakan sebagai sumber penelitian dan dilakukan pengutipan.

Pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh dan sebenar-benarnya sehingga apabila dikemudian hari ternyata ditemukan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya siap menanggung sanksi akademik yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Juli 2021





KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : SALSA BILLA MAHARANI
NIM : 140369062
Fakultas/Prodi : ILMU SOSIAL / PENDIDIKAN SEJARAH
Alamat email : salsabilingmaharani23@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

DINAMIKA PENGELOLAAN CAGAR BUAH CONDET
SEBACAI KEBUN BUAH DI IBUKOTA (2007-2013)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(SALSA BILLA MAHARANI)
nama dan tanda tangan

MOTTO DAN PERSEMPAHAN

“Maka Sesungguhnya setelah kesulitan itu ada kemudahan.

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”

(QS. Al Insyirah: 5-6)

“Jika Allah SWT yang menjadi alasan anda untuk hidup, maka takkan

pernah ada alasan untuk menyerah”

(Ahli Hikmah)

“Jika kamu takut menghadapi masalah ini, bagaimana kamu akan
menghadapi masalah yang lebih sulit nantinya. Allah SWT akan selalu
bersamamu”

(Salsa Billa Maharani)

*Skripsi ini saya persembahkan kepada Papa dan Mama, Kakak dan Abang-abang saya,
serta keponakan saya, sebagai orang yang terpenting dalam hidup saya, sebagai orang
yang selalu mendukung saya dan sebuah alasan saya untuk tidak pernah mengenal kata
menyerah. Semoga Allah SWT selalu membalas kebaikan kalian.*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin. Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas rahmat, nikmat dan karunia-NYA kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi suri tauladan dalam berpikir dan bertindak. Semoga kita senantiasa berada dalam lindungan Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak dapat dilakukan tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segenap hati yang tulus penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Komarudin, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta
2. Bapak Prof. Dr. Sarkadi, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial
3. Bapak Dr. Djunaidi, M.Hum selaku Dosen Pembimbing I yang telah membantu dan mengarahkan penulis dalam proses penulisan skripsi. Penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya sudah membantu saya dari awal saya belum pasti menemukan judul hingga sempat mengganti metode penelitian Bapak selalu ada untuk mendukung dan membantu saya. Semoga Allah SWT melipatgandakan kebaikan bapak. Aamiin.
4. Bapak Humaidi, M.Hum selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Jakarta serta Dosen Pembimbing II yang telah membantu dan mengarahkan penulis dalam proses penulisan skripsi. Penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya

sudah memberikan saran dan masukan terhadap penulisan skripsi ini menjadi lebih baik.

Semoga Allah SWT melipatgandakan kebaikan Bapak. Aamiin.

5. Bapak Drs. R. Wisnubroto, M.Pd selaku Ketua Penguji, penulis ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya sudah memberikan kritik dan saran yang sangat membantu penulis dalam penulisan skripsi ini.

6. Bapak Drs. Abrar, M.Hum selaku Penguji Ahli, penulis ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya sudah memberikan banyak sekali pengetahuan dan kritik dan saran yang sangat membantu penulis dalam penulisan skripsi ini.

7. Ibu Sri Martini, M.Hum selaku Sekretaris Penguji, penulis ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya atas dukungan, saran dan kritik yang diberikan sangat membantu penulis dalam penulisan skripsi ini.

8. Bapak dan Ibu dosen Program Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Jakarta yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan yang tulus dan ikhlas selama masa perkuliahan.

Semoga ilmu yang diberikan selalu berkah dan bermanfaat di kemudian hari.

9. Terkhusus orang-orang yang sangat penulis cintai dan sayangi, penulis ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orangtua tercinta, Bapak Chandra Mahadewa dan Ibu Indira Komala atas doanya yang tidak terhingga. Tidak lupa penulis ucapan kepada kakak, abang-abang serta keponakan tercinta, Febynia Mutiara Zainatha, Reza Mahiendra, Pandheka Anil Fasya dan Keenan Putra Asyadira atas kasih sayangnya.

10. Bapak Asmawih, Bapak Syafruddin, Bapak Hery Prasetya, Bapak Sahdi, Bapak Benar selaku narasumber penelitian.
11. Teman-teman kelas C Pendidikan Sejarah 2017 yang telah banyak memberikan warna dalam kehidupan perkuliahan penulis.
12. Teman-teman LT, yaitu Adinda Ryan Mentari, Hilmi Fajria, Ias Sambita Safa Palasara, Mutia Zaskia Nasution, Mutiara Anisa, Nabila Ajeng Fahirah dan Widya Putri. Penulis ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya sudah menemani penulis dari semasa penerimaan mahasiswa baru hingga masa perkuliahan akhir. Terima kasih telah banyak memberikan dukungan, canda tawa, pelajaran, pengalaman hidup kepada penulis. See you on top!
13. Sahabat terbaik yang sudah seperti adik, Aisyah Prasetyawati penulis ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya sudah selalu ada menemani penulis sejak masa SMP hingga penulis mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan. Seseorang yang selalu sabar, pengertian, mendukung, dan mendoakan penulis. Semoga Allah SWT melipatgandakan kebaikan Aisyah. Aamiin.
14. Teman-teman Generasi Sukses, yaitu Aisyah Prasetyawati, Anisa Rahmawati, Nazla Sasquilla Putri Rachmawan, dan Siti Adhelia Putri Sutami. Penulis ucapan terima kasih sudah membantu, mendukung, mendoakan, mendengarkan curhatan penulis selama menyelesaikan skripsi.

15. Teman-teman SMA, Nur Latifah Gevira, Winda Halimah, Tiana Aprilianti, Aisyah Khairina, Dhia Amara Putri, Hazmin Hafid Putranto, Rifqi Irawan yang telah memberikan dukungan kepada penulis.

16. Teman beda kelas Puji Lestari, kating terbaik Kak Novitasari, dan Kak Rifki Syawaluddin yang selalu mendukung dan menjawab pertanyaan penulis terkait hal-hal mengenai penulisan skripsi.

17. Teman-teman Pademangan Jihan Aprianingsih dan Azzahro Nur Pramesti, penulis ucapan terimakasih telah memberikan dukungan kepada penulis.

Kepada semua yang terlibat dalam penulisan skripsi ini, terima kasih sebesar-besarnya dan dengan tulus saya ucapkan. Semoga Allah melipatgandakan kebaikkan kalian semua. Aamiin Allahumma Aaamin.

Jakarta, Juli 2021

Salsa Billa Maharani

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	v
MOTTO DAN PERSEMPBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR ISTILAH	xiv
DAFTAR SINGKATAN	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I – PENDAHULUAN	1
A. Dasar Pemikiran.....	1
B. Pembatasan dan Perumusan Masalah.....	6
C. Tujuan dan Kegunaan.....	7
D. Kerangka Analisis	8
E. Metode Penelitian dan Bahan Sumber	13
BAB II – KONDISI GEOGRAFIS DAN DEMOGRAFIS MASYARAKAT CONDET (2007).....	18
A. Keadaan Alam Condet.....	18
B. Kehidupan Ekonomi Masyarakat Condet	25
C. Kehidupan Sosial dan Budaya Masyarakat Condet	29
BAB III – SEJARAH PENGELOLAAN CAGAR BUAH CONDET OLEH MASYARAKAT (2007-2013)	38
A. Latar Belakang Berdirinya Cagar Buah Condet	38
B. Pengelolaan Cagar Buah Condet (2007-2013).....	44

C. Kegagalan Pengelolaan Cagar Buah Condet (2007-2013)	52
1. Faktor Ekonomi	53
2. Faktor Alam	55
BAB IV KESIMPULAN	62
DAFTAR PUSTAKA	66
RIWAYAT HIDUP	69
LAMPIRAN	70



DAFTAR ISTILAH

Agrowisata	: Aktivitas wisata yang melibatkan penggunaan lahan pertanian atau fasilitas terkait yang menjadi daya tarik bagi wisatawan
Bale	: Tempat duduk atau tempat tidur yang dibuat dari bambu atau kayu
Cagar Buah	: Kawasan pemeliharaan dan pelestarian buah-buahan
Cagar Budaya	: Merupakan warisan budaya bersifat kebendaan berupa Benda Cagar Budaya, Bangunan Cagar Budaya, Struktur Cagar Budaya, Situs Cagar Budaya, dan Kawasan Cagar Budaya di darat dan/atau di air yang perlu dilestarikan keberadaannya karena memiliki nilai penting bagi sejarah, ilmu pengetahuan, pendidikan, agama, dan/atau kebudayaan melalui proses penetapan
Dibuang Ngaji	: Dididik membaca Al Quran tetapi juga mengaji lain-lain. Misalnya seperti fiqh, hukum dan pengetahuan mengenai agama Islam
Mulangin	: Petani menyampaikan rasa terima kasih terhadap tanah yang dianggap sebagai tempat tumpuan dan curahan kehidupan semua makhluk yang berada diatasnya
Ngerumahin	: Membuatkan rumah bagi anak-anak yang sudah kawin

Gecek	: Memukul dengan benda keras sehingga hancur atau pipih
Plasma Nutfah	: Merupakan kekayaan alam yang sangat berharga bagi kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi untuk mendukung pembangunan nasional
Pengelolaan	: Sebuah proses atau cara mengelola kegiatan-kegiatan tertentu dengan menggerakkan semua faktor dan sumber daya manusia yang terdiri tindakan perencanaan, pengorganisasian, pengendalian, pengarahan, pengawasan dan penilaian untuk menentukan serta mencapai sasaran-sasaran yang telah ditetapkan melalui suatu perencanaan hingga dapat diselesaikan secara efisien dan efektif
Renumerasi personel	: Imbalan yang adil bagi pekerja/karyawan dan pengusaha
Pemberdayaan	: Upaya untuk membangun kemampuan masyarakat, dengan mendorong, memotivasi, membangkitkan kesadaran akan potensi yang dimiliki dan berupaya untuk mengembangkan potensi itu menjadi tindakan nyata
Mbledos	: Bahasa Jawa yang berarti meletus

DAFTAR SINGKATAN

- PEMDA : Pemerintah Daerah
- PEMPROV : Pemerintah Provinsi
- PHL : Pekerja Harian Lepas
- SK : Surat Keputusan
- PGC : Pusat Grosir Cililitan
- LPM : Lembaga Pemberdayaan Masyarakat
- Dekkel : Dewan Kelurahan
- BPM : Badan Pemberdayaan Masyarakat
- RTH : Ruang Terbuka Hijau

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Perkembangan Penduduk dan Pergeseran Penggunaan Lahan Di Kawasan Condet Tahun 1985, 1989, 1998 dan 2003	21
Tabel 2.2 : Data Usaha Ekonomi Lemah Condet Balekambang	28
Tabel 2.3 : Sarana Peribadatan Condet Balekambang	31
Tabel 2.4 : Sarana Pendidikan Agama Condet Balekambang	31
Tabel 2.5 : Jumlah Penduduk Menurut Agama dan Persentase	32
Tabel 2.6 : Bidang Kesenian Condet Balekambang	32
Tabel 3.1 : Produktivitas Buah-buahan Tahun 2007	41
Tabel 3.2 : Produktivitas Buah-buahan Tahun 2011	58
Tabel 3.3 : Jumlah Penduduk Menurut Mata Pencaharian di Kelurahan Balekambang Tahun 2012.....	59
Tabel 3.4 : Luas Lahan Berdasarkan Jenis Penggunaannya di Kelurahan Balekambang Tahun 2012.....	59

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: Surat Keputusan Gubernur No : D.IV-1511 / 74 tentang penetapan daerah yang diperkembangkan atau yang di tetap dipertahankan sebagai daerah tempat tinggal di DKI Jakarta.....	66
Lampiran 2	: Surat Keputusan Gubernur Daerah Khusus Ibukota Jakarta No: D.1-7903/a/30/75 tentang penetapan daerah Condet sebagai cagar buah-buah	69
Lampiran 3	: Surat Keputusan Gubernur Kepala Daerah Khusus Ibukota Jakarta No. 1796 tahun 1989 tentang penetapan Salak dan Burung Elang Bondol sebagai Maskot atau identitas DKI Jakarta.....	72
Lampiran 4	: Peta Daerah Condet	76
Lampiran 5	: Peta Kelurahan Balekambang	77
Lampiran 6	: Foto-foto Terkait Penelitian.....	78