

INFORMASI HOAKS DAN LABELISASI OLEH KEMENTERIAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA

(Analisis Wacana Empat Unggahan *Facebook*)



Muhammad Rizal

4825164138

**Skripsi ini ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)**

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

ABSTRAK

Muhammad Rizal, *Informasi Hoaks Dan Labelisasi Oleh Kementerian Komunikasi Dan Informatika (Analisis Wacana Empat Unggahan Facebook)*. Skripsi, Jakarta: Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2021.

Penelitian ini membahas mengenai informasi hoaks atau disinformasi dalam kondisi pandemi melalui kerangka analisis wacana, berserta tindak lanjut oleh pihak yang dapat dikatakan memiliki otoritas pengetahuan yakni Kementerian Komunikasi dan Informatika. Tujuan dari dilakukannya penelitian ini selain untuk berkontribusi dalam diskursus mengenai topik informasi hoaks/ disinformasi, juga ingin mengetahui pola pewacanaan pada hoaks-hoaks seputar Covid-19 dan pengendaliannya oleh Kementerian Komunikasi dan Informatika. Pembahasan dalam skripsi ini mengambil empat wacana hoaks yang didapatkan melalui media sosial *Facebook*, yang juga telah dilabelisasi oleh tim cek fakta, untuk selanjutnya juga diteruskan oleh Kementerian Komunikasi dan Informatika, sebagai unggahan-unggahan yang berisi informasi hoaks/ disinformasi.

Metode penelitian yang digunakan dalam skripsi ini adalah kualitatif, dengan teknik pengumpulan data melalui dokumentasi, studi pustaka, dan observasi. Penelitian ini dilakukan mulai bulan Mei 2020 hingga Agustus 2021 Sedangkan metode analisis wacana yang digunakan berasal dari konsepsi Van Dijk, dimana analisis wacana tersebut terbagi menjadi tiga tingkatan analisis yakni analisis tekstual, kognisi sosial, dan konteks sosial. Pandangan analisis wacana Foucault juga digunakan untuk melengkapi analisis hasil temuan karena memiliki kesesuaian dengan temuan penelitian.

Penelitian menemukan bahwa seringkali wacana hoaks yang beredar menggunakan identitas-identitas tertentu seperti agama atau nasionalisme untuk membuat solidaritas imajinatif diantara penulis dan pembaca. Adapun ditemukan bahwa informasi hoaks menyebar mengikuti perkembangan jalannya penanganan Covid-19, mulai dari pelacakan pasien Covid-19 dan isu hoaks alat uji Covid-19 yang menjadi penyebab penyakit, hingga vaksinasi Covid-19 yang diikuti dengan isu hoaks vaksinasi Covid-19 yang menyebabkan kematian. Kementerian Komunikasi dan Informatika dapat menangani penyebaran isu hoaks apabila bekerja sama dengan organisasi atau gerakan sosial yang juga aktif dalam media sosial untuk menyangkal informasi-informasi hoaks, dan juga berkerja sama dengan pihak kepolisian untuk unggahan-unggahan hoaks yang berpotensi membahayakan/ memperparah kondisi pandemi Covid-19.

Kata Kunci: Covid-19, Disinformasi, Hoaks, Unggahan, Wacana

ABSTRACT

Muhammad Rizal. *Hoax Information and Labeling by The Ministry of Communication and Informatics (Discourse Analysis of Four Facebook Uploads). Undergraduated Thesis, Jakarta: Sociology Study Programme, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2021.*

This study discusses false information or hoax and disinformation in 2020 Covid-19 pandemic through a discourse analysis framework, along with follow-up by parties who can be said to have knowledge authorities, namely The Ministry of Communication and Informatics. The purpose of this research is not only to contribute to the discourse on the topic of hoax / disinformation, but also to find out the pattern of discourse on hoaxes about Covid-19 and its control by The Ministry of Communication and Informatics. The discussion in this thesis takes four hoax discourses obtained through social media Facebook, which have also been labeled by the fact-checking team, to be further forwarded and labeled by The Ministry of Communication and Informatics as contents containing hoax/ disinformation.

The research method used in this bachelor thesis is qualitative, with data collection techniques through documentation, literature study, and observation. This research was conducted from May 2020 to August 2021. While the discourse analysis method used comes from Van Dijk's conception, where the discourse analysis is divided into three levels of analysis, namely textual analysis, social cognition, and social context. Foucault's view of discourse analysis is also used to complement the analysis of the findings because they are in accordance with research findings.

The study found that hoax informations oftenly circulated by using certain identities such as religion or nationalism to create imaginative solidarity between the writers and the readers. It was found that hoax information spread following the development of the handling of Covid-19, starting from the phase of tracking Covid-19 patients and the issue of an hoax that testify Covid-19 test kits would cause Covid-19 disease, to the phase of Covid-19 vaccination which was followed by the issue of the Covid-19 vaccination hoax which have deadly consequences. The Ministry of Communication and Informatics can handle the spread of hoax issues if it cooperates with organizations or social movements that are also active in social media to deny hoax information, and also if it cooperates with the police for hoax uploaders that consistenly have the tendency to consistently spread hoax information that could harm/ aggravate the conditions of the Covid-19 pandemic.

Keywords: Covid-19, Disinformation, Discourse, Hoax, Uploader

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

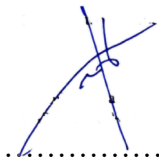
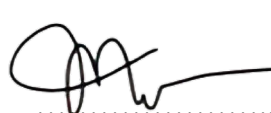
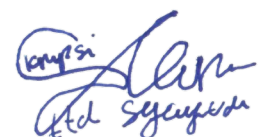


Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta



Prof. Dr. Sarkadi, M.Si.

NIP. 196907041994031002

| No | Nama Dosen | Tanda Tangan | Tanggal |
|----|--|---|-----------------|
| 1 | <u>Abdul Rahman Hamid, SH., MH</u> NIP. 19740504 200501 1 002 Ketua Sidang |  | 19 Agustus 2021 |
| 2 | <u>Meila Riskia Fitri, S.Pd., M.A</u> NIP. 19890510 201903 2 025 Sekretaris Sidang |  | 20 Agustus 2021 |
| 3 | <u>Syaifudin, M. Kesos</u> NIP. 19880810 201404 1 001 Penguji Ahli |  | 19 Agustus 2021 |
| 4 | <u>Dr. Asep Suryana, M.Si</u> NIP. 19710403 200501 1 003 Dosen Pembimbing I |  | 19 Agustus 2021 |
| 5 | <u>Dr. Evy Clara, M.Si</u> NIP. 19590927 198403 2 001 Dosen Pembimbing II |  | 20 Agustus 2021 |

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS



Program Studi Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta

Dengan ini penulis menyatakan bahwa tugas akhir Skripsi / Karya Ilmiah ini benar-benar hasil karya pribadi dan telah mengikuti prosedur penulisan karya ilmiah. Apabila kemudian hari ditemukan kesamaan atau unsur-unsur plagiat dalam tugas akhir Skripsi / Karya Ilmiah ini, maka penulis sanggup menerima sanksi yang diberikan.

Jakarta, 30 Juli 2021



Muhammad Rizal

NIM. 4825164138



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Rizal.....
NIM : 4825164138.....
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial.....
Alamat email : muhammadrizalbape@gmail.com.....

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Informasi Hoaks dan Labelisasi Oleh Kementerian Komunikasi dan Informatika

(Analisi Wacana Empat Unggahan *Facebook*)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 21 Agustus 2021

(Muhammad Rizal)
nama dan tanda tangan

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“I don’t care if you’re black, white, straight, bisexual, gay, lesbian, short, tall, fat, skinny, rich, poor. If you’re nice to me, I’ll be nice to you. Simple as that.”

(Eminem)

“Terima kasih Tuhan, hidupku asik.”

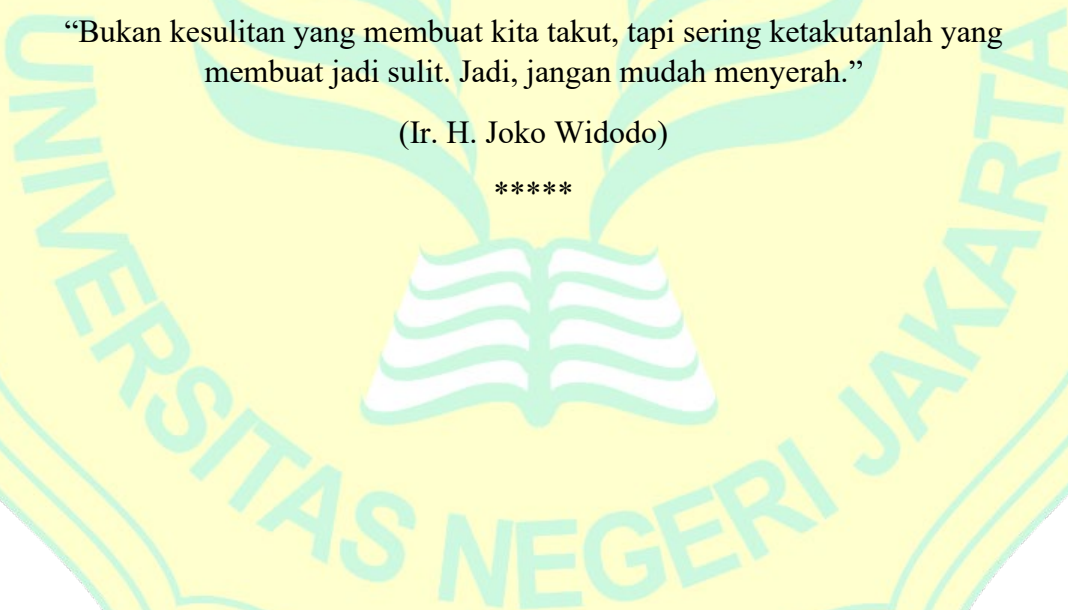
(Muhammad Rizal)

“Seberapapun keras hidup dan perjuanganmu, jangan pernah berhenti mencoba memenuhinya dengan keindahan”

(Jerinx/I Gede Ari Astina)

“Bukan kesulitan yang membuat kita takut, tapi sering ketakutanlah yang membuat jadi sulit. Jadi, jangan mudah menyerah.”

(Ir. H. Joko Widodo)



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat terus memaksimalkan penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam tak lupa penulis panjatkan kepada Nabi besar Muhammad SAW, yang telah membimbing kita dan membawa kita dari zaman kegelapan ke zaman yang terang benderang. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orangtua yang penulis cintai, tanpa dukungan mereka, penulis tidak akan bisa mencapai pendidikan penulis hingga ke jenjang sarjana. Tekad kuat mereka lah yang mengantarkan penulis sampai pada titik ini. Keringat mereka yang tak sanggup penulis balas hingga akhir hayat. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada;

1. Bapak Prof. Dr. Sarkadi, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial;
2. Bapak Abdul Rahman Hamid, SH., MH selaku Koordinator Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta dan selaku Ketua Sidang pada sidang skripsi penulis. Terima kasih telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis;
3. Bapak Dr. Asep Suryana, M.Si, selaku Dosen Pembimbing I. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya karena telah meluangkan waktu untuk penulis ditengah-tengah kesibukannya untuk membimbing, memberikan saran, kritik, motivasi kepada penulis selama pengerjaan skripsi ini;
4. Ibu Dr. Evy Clara, M.Si, selaku Dosen Pembimbing II. Terima kasih yang mendalam karena telah memberikan masukan, saran dan kritik berharga kepada penulis selama penulisan skripsi ini dan itu membuat penulis semakin termotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini;
5. Bapak Syaifudin, M. Kesos, selaku Penguji Ahli dalam sidang skripsi penulis. Terimakasih atas segala perbaikan dan masukannya demi hasil penulisan dan penelitian yang lebih matang dan baik kedepannya.

6. Ibu Meila Riskia Fitri, S.Pd., M.A, selaku Sekretaris Sidang pada sidang skripsi penulis. Terimakasih atas segala masukan terkait teknis penulisan serta masukan masukan berharga lainnya yang mana saran dan masukan tersebut sangat amat berarti bagi perbaikan penulisan saya kedepannya.
7. Para Dosen Program Studi Sosiologi dan Program Studi Pendidikan Sosiologi atas segala ilmu dan pengalaman yang diberikan kepada penulis selama penulis menempuh pendidikan di Program Studi Sosiologi;
8. Seluruh teman-teman Sosiologi 2016, terima kasih sudah memberikan dukungan serta doa yang sangat berharga selama penulis mengerjakan skripsi ini. Terima kasih juga karena telah memberikan pengalaman dan kenangan yang berharga dan tidak terlupakan selama penulis menjadi mahasiswa. Semoga kita dapat bersua kembali dalam situasi dan kondisi yang kita cita-citakan;
9. Seluruh teman-teman yang saya kenal di Universitas Negeri Jakarta terutama teman-teman Jakmania UNJ yang sangat berharga selama penulis mengerjakan skripsi ini. Semoga kita tetap dapat menjalin pertemaman seterusnya;
10. Seluruh sahabat di Universitas Negeri Jakarta, terutama Ojan, Yoses, Daniel, Hendi Roy, Gendon, Alvin, Greco, Dellano, Dimas, Almer, Agung, Dapuy, Bagol, Radit, Terima kasih telah menjadi teman diskusi dan teman yang selalu memberikan dukungan serta doa yang berharga;
11. Seluruh teman-teman mamang samping Kelurahan Rawa Bunga yang selalu memberikan dukungan serta doa yang sangat berharga selama penulis mengerjakan skripsi ini;
12. Seluruh elemen Diskusi Kamis Sore (DKS) yang telah menjadi tempat pemikiran pengetahuan dan tempat berdiskusi selama kuliah dan penulisan skripsi penulis;
13. Keluarga besar DPR (Di Bawah Pohon Rindang) yang menjadi tempat melepas penat dan tempat bertukar cerita bagi penulis selama penulisan skripsi ini.

14. Azizah Meirizja, Terimakasih telah senantiasa memberi dukungan penuh, tips, saran dan masukan serta selalu membantu dan menjadi penyemangat penulis selama proses pengerjaan skripsi ini.

Semoga dukungan dan masukan yang diberikan oleh pihak-pihak yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, dapat menjadi pahala yang baik mendapatkan balasan yang terbaik dari Allah SWT. Penulis juga mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun pada skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap jika skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri, mahasiswa Sosiologi dan Pendidikan Sosiologi, kelompok Masyarakat Sipil, dan lain-lain.

Jakarta, 30 Juli 2021

Muhammad Rizal

NIM. 4825164138

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| ABSTRAK | i |
| ABSTRACT | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI | iii |
| LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS | iv |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Permasalahan Penelitian | 7 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 8 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 8 |
| 1.4.1 Manfaat Akademis..... | 8 |
| 1.4.2 Manfaat Praktis | 9 |
| 1.5 Tinjauan Penelitian Sejenis..... | 9 |
| 1.6 Kerangka Konseptual..... | 18 |
| 1.6.1 Kementerian Komunikasi dan Informatika dalam Pengendalian Hoaks | 18 |
| 1.6.2 Pola Pewacanaan Informasi dalam Hoaks Covid-19..... | 23 |
| 1.6.3 Kuasa atas Diskursus berisikan Informasi tentang COVID-19 | 26 |
| 1.7 Metodologi Penelitian..... | 29 |
| 1.7.1 Subjek dan Objek Penelitian..... | 32 |
| 1.7.2 Peran Penulis..... | 32 |
| 1.7.3 Teknik Pengumpulan Data..... | 33 |
| 1.7.4 Teknik Analisis Data | 34 |
| 1.7.5 Triangulasi Data..... | 39 |
| 1.8 Sistematika Penulisan | 39 |

| | |
|---|-----------|
| BAB II KONTEKS PERSEBARAN INFORMASI-INFORMASI HOAKS DI MEDIA SOSIAL | 41 |
| 2.1 Pengantar..... | 41 |
| 2.1 Media Sosial sebagai Instrumen Penyebaran Hoaks | 42 |
| 2.2 Profil Kementerian Komunikasi dan Informatika..... | 47 |
| 2.3 Fungsi <i>Website</i> Kementerian Komunikasi dan Informatika dalam Penanggulangan Covid-19..... | 50 |
| 2.4.1 <i>Website</i> Kementerian Komunikasi dan Informatika sebagai Sumber Informasi | 50 |
| 2.4.2 Labelisasi Berita Hoaks Oleh Kementerian Komunikasi dan Informatika..... | 52 |
| 2.4 Posisi Kementerian Komunikasi dan Informatika dalam Penanggulangan Covid-19 Nasional | 60 |
| 2.5 Penutup | 62 |
| BAB III ANALISIS WACANA EMPAT UNGGAHAN | 63 |
| 3.1 Pengantar..... | 63 |
| 3.2 Analisis Teks..... | 65 |
| 3.2.1 Unggahan Tentang Hoaks Covid-19 Adalah Bisnis | 65 |
| 3.2.2 Unggahan Tentang Hoaks Alat Test Covid-19..... | 77 |
| 3.2.3 Unggahan Tentang Hoaks Vaksinasi Covid-19 di Indonesia | 86 |
| 3.2.4 Unggahan Tentang Hoaks Kematian akibat Vaksin Covid-19..... | 94 |
| 3.3 Kognisi dalam Produksi Informasi Hoaks | 100 |
| 3.3.1 Skema Kognisi Unggahan Bisnis Covid-19 | 101 |
| 3.3.2 Skema Kognisi Bahaya Alat Test Covid-19..... | 104 |
| 3.3.3 Skema Kognisi Vaksin Covid-19 dengan Kandungan Babi..... | 106 |
| 3.3.4 Skema Kognisi Vaksin Covid-19 yang Mematikan | 108 |
| 3.4 Konteks Sosial Penyebaran Hoaks Covid-19 | 110 |
| 3.4.1 Munculnya Pro dan Kontra Covid-19 Terhadap Kelompok Teori Konspirasi | 110 |
| 3.4.2 Adanya Campur Tangan Para Mafia Covid-19 | 112 |
| 3.4.3 Penanaman <i>Microchip</i> terhadap Vaksin | 114 |
| 3.5 Penutup | 117 |

| | |
|--|------------|
| BAB IV UNGGAHAN HOAKS SEBAGAI TANTANGAN KEKUASAAN KEMENTERIAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA..... | 119 |
| 4.1 Pengantar..... | 119 |
| 4.2 Dari Pendekatan Keamanan, Ekonomi, dan Kesehatan: Kebijakan Pandemi Negara 2020-2021..... | 119 |
| 4.2.1 Kebijakan Keamanan..... | 120 |
| 4.2.2 Kebijakan Ekonomi..... | 122 |
| 4.2.3 Kebijakan Kesehatan..... | 123 |
| 4.3 Informasi Hoaks Di Hadapan Kementerian Komunikasi dan Informatika..... | 124 |
| 4.4 Kementerian Komunikasi dan Informatika dalam Melawan Kuasa Unggahan Hoaks..... | 126 |
| 4.5 Efektivitas Pengendalian Informasi Hoaks oleh Kementerian Komunikasi dan Informatika..... | 129 |
| 4.6 Penutup..... | 135 |
| BAB V PENUTUP..... | 137 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 137 |
| 5.2 Saran..... | 139 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 141 |
| RIWAYAT HIDUP PENULIS..... | 148 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1. 1 Tinjauan Penelitian Sejenis..... | 15 |
| Tabel 3. 1 Analisis Teks Hoaks Covid-19 Hanya Flu Biasa dan Hasil Rekayasa untuk Cari Untung | 66 |
| Tabel 3. 2 Hoaks Covid-19 Muncul karena Tes Rapid dan PCR | 78 |
| Tabel 3. 3 Hoaks Vaksin Corona Asal Tiongkok Mengandung Babi..... | 87 |
| Tabel 3. 4 Analisis Teks Hoaks Korban Vaksin Covid-19 | 95 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|-----|
| Gambar 2. 1 Tampilan Beranda <i>website</i> Kominfo..... | 51 |
| Gambar 2. 2 Informasi Hoaks pada <i>website</i> Kominfo | 53 |
| Gambar 2. 3 Hasil Tim Cek Fakta atas berita hoaks..... | 55 |
| Gambar 2. 4 Bukti unggahan berita hoaks | 58 |
| Gambar 2. 5 [HOAKS] <i>Lockdown</i> Jawa & Bali | 59 |
| Gambar 3. 1 [DISINFORMASI] Covid-19 Hanya Flu Biasa dan Hasil Rekayasa untuk Cari Untung..... | 65 |
| Gambar 3. 2 [HOAKS] Covid-19 Muncul karena Adanya Tes Rapid dan PCR.. | 77 |
| Gambar 3. 3 [HOAKS] Vaksin Corona Asal Tiongkok Mengandung Babi..... | 86 |
| Gambar 3. 4 [DISINFORMASI] Hoaks Korban Vaksin Covid-19 | 94 |
| Gambar 3. 5 Unggahan Instagram @jrxsid..... | 111 |
| Gambar 3. 6 Cuitan Pengguna Sosial Media Tentang Vaksin Alat Untuk Menanamkan Chip | 115 |
| Gambar 4. 1 Contoh Labelisasi Informasi Hoaks dan Disinformasi | 125 |
| Gambar 4. 2 Unggahan Baru Informasi Hoaks Covid-19 adalah Bisnis | 130 |
| Gambar 4. 3 Unggahan Baru Hoak Covid Alat Setan | 131 |
| Gambar 4. 4 Unggahan Terbaru Hoaks Vaksin Memiliki Kandungan Babi | 133 |
| Gambar 4. 5 Unggahan Baru tentang Korban Vaksin Covid-19 | 134 |