

## DAFTAR PUSTAKA

- Alaidrus, Fadiyah. 2018. "Anies Baswedan Ingin TIM Jadi Pusat Kebudayaan Indonesia dan Asia", *Tirto.id*, diakses dari <https://cutt.ly/Eml9XWu> 5 Juli 2021
- Ayu, Christina Paryaning Tyas. 2017. "Aplikasi Konsep Art Education Pada Desain Kelompok Serbuk Kayu di Surabaya". *INTRA* .Vol. 5. No. 2
- Aziz , Fadrik Firdausi, "Seniman Senen: Muda, Urakan, Bubar karena Agitasi PKI", *Tirto.id*, diakses dari <https://tirto.id/cHbm> pada 19 Juli 2019
- Beauvoir, Simone de. 2019. *Second Sex : Fakta dan Mitos* Terj. Toni B Febrianto. Yogyakarta : Narasi
- Beauvoir, Simone de. 2019. *Second Sex : Kehidupan Perempuan* Terj. Toni B. Febrianto dan Nuraini Juliastuti. Yogyakarta : Narasi
- Budi, Wahyu Nugroho. 2013. *Orang Lain adalah Neraka : Sosiologi Eksistensialisme Jean Paul Sartre*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Dimas, Yoshita Pratiwi. 2017. "Gerakan Kelompok *Youth Proactive* (Studi : Tentang Perjuangan Perempuan-perempuan Melawan Korupsi)" Fakultas Ilmu Sosial. Universitas Negeri Jakarta
- Direktorat Kesenian Kementerian pendidikan dan Kebudayaan. 2018. *Pekan Teater Nasional 2018 : Sihir Teater Indonesia (teater 15 kota)*. Jakarta : Direktorat Kesenian Kementerian pendidikan dan Kebudayaan
- Flora, Niken Rinjani. 2020. "Perubahan Peran Seniman dalam Dinamika Ruang Publik di Taman Ismail Marzuki (1968-2018)". *UMBARA*. Vol.5 No.1
- Gony, Djunaidi. Fauzan Almanshur. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif* . Yogyakarta : Ar-Ruzz Media
- Heraty, Toety. 2018. *Transendensi Feminin : Kesetaraan Gender Menurut Simone de Beauvoir Perempuan dalam Aktualisasi Diri Sebagai Manusia Bebas*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama
- Hibatullah, Iqbal. 2016. "Eksistensi Perempuan dalam Kelompok Motor. (Studi Kasus : Klub Motor SEPATU, Bekasi)". Fakultas Ilmu Sosial. Universitas Negeri Jakarta

KBBI Daring. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/nul>  
diakses pada 18 Juli 2020 pukul 23.45 WIB

Komite Teater DKJ. 2016. *Festival Teater Jakarta 2016 (Transisi)*. Jakarta :  
Komite Teater Dewan Kesenian Jakarta

Komite Teater DKJ. 2018. *Festival Teater Jakarta 2018 (Transisi)*. Jakarta :  
Komite Teater Dewan Kesenian Jakarta

Kurniawan, Arief dan Asep Dadang. 2010. *Menggelar Pertunjukan Seni Teater*.  
Jakarta : Multi Kreasi satu delapan

Malahayati, Astrid Fathma dan R. Rika Rosvianti. 2014. *Panduan Pencegahan  
Pelecehan Seksual di Tempat dan Kendaraan Umum*. Jakarta : Halaman  
Moeka Publishing

Mandasari, Jayanti Sagala. 2017. “Eksistensi Perempuan dalam Opera Batak :  
Studi Kasus Zulkaidah Harahap”. *Kawistara*. Vo.7. No. 1

Martiana, Aris., dkk. 2017. “Merokok Sebagai Simbol Interaksi Bagi Perokok  
Perempuan Urban” *Jurnal Informasi : Kajian Ilmu Komunikasi* Vol.47 No.1

Maria, Siti Ulpah. 2017. “Fenomena Interaksi Sosial Pelari Maraton (Studi  
Deskriptif : Pelari Perempuan Usia 35-50 Tahun pada Kelompok Lari  
*Fashion Runners*). Fakultas Ilmu Sosial. Universitas Negeri Jakarta.  
Jakarta

Menoh, Gusti A.B. 2013. “Memahami Antropologi Struktural Claude Levi-  
Strauss” *CAKRAWALA : Jurnal Penelitian Ilmu Sosial* Vol. 2 No. 7

Moleong, Lexy J. 2019. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja  
Rosdakarya

Nasrudin, Muhamad., dkk. 2019. “Perlindungan HAM bagi Perempuan Pekerja  
Seni” *Jurnal SETARA JSGA* Vol. 01 No. 02

Official Instagram info kegiatan dan program Komite Teater Dewan Kesenian  
Jakarta, @portalteater diakses pada 28 Februari 2020

Putra, Nusa. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif Pendidikan*. Jakarta: Rajawali  
Press

Relawati, Rahayu. 2011. *Konsep dan Aplikasi Penelitian Gender*. Bandung : Muara  
Indah

Riantiarno, N. 2011. *Kitab Teater : Tanya Jawab Seputar Seni Pertunjukkan*. Jakarta : Gramedia

Rusianingsih, Tri. 2016. "Perempuan Dalam Kesenian Sindir Di Kabupaten Bojonegoro" . *Terob*. Vol.1 No.1

Soekanto, Soerjono. 2016. *Sosiologi : Suatu pengantar*. Jakarta : Rajawali Pers

Sulistiani, Sri dan Sukarman.2016. "Ketidakadilan Gender Penyanyi Campursari Perempuan Dalam Perannya Pada Sektor Publik" *Prosiding SEMNAS PPM Universitas Negeri Surabaya 2016*. Surabaya : fakultas MIPA – Universitas Negeri Surabaya.

Tafsir, Ahmad . 2012. *Filsafat Umum : Akal dan Hati Sejak Thales sampai Capra* Bandung : Remaja Rosdakarya

Utaminingsih, Alifiulahtin. 2017. *Gender dan Wanita Karir*. Malang : UB Press

Yuliatwati, Susi. 2018. "Perempuan Atau Wanita? Perbandingan Berbasis Korpus Tentang Leksikon Berbias Gender". *Paradigma : Jurnal Kajian Budaya*, Vol.8, No.1

