

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Z. (2017). Representasi nasionalisme dalam film Nagabonar Jadi 2. *Politikom Indonesiana*, 2(1), 42-61.
- Affan, M. H., & Maksun, H. (2016). Membangun kembali sikap nasionalisme bangsa Indonesia dalam menangkal budaya asing di era globalisasi. *Jurnal Pesona Dasar*, 3(4), 65-72.
- Afrilia, F. R. (2020). Analisis nilai karakter dalam film Nussa dan Rara karya Aditya Triantoro. *Caruban: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 3(2), 130-136.
- Ahmadi. (2019). Penggunaan model pembelajaran membuat dan mencocokkan (make and match) untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada materi pelajaran bangga sebagai bangsa Indonesia di kelas III SDN 41/1 Kuap Kecamatan Pemayang Kabupaten Batang Hari. *Journal Education of Batanghari*, 1(3), 1-13.
- Akbar, F. F., & Rachmadeputra, R. (2020). Rasa bangga menjadi masyarakat Indonesia di kalangan mahasiswa/i Institut Teknologi Bandung. *Jurnal Institut Teknologi Bandung*, 1-15.
- Ansori, R. A. (2016). Strategi penanaman nilai-nilai pendidikan islam pada peserta didik. *Jurnal Pusaka*, 4(2), 14-32.
- Armawi, A. (2019). *Nasionalisme dalam dinamika ketahanan nasional*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Bhaskara, I. L. (2018, November 21). *Survei Komnas HAM: Diskriminasi Etnis & Ras Masih Terus Ditolerir*. Retrieved November 15, 2020, from tirto.id: <https://tirto.id/survei-komnas-ham-diskriminasi-etnis-ras-masih-terus-ditolerir-dahP>
- Dewi, A. L., Zamroni, M., & Astuti, S. Y. (2017). Analisis semiotika film Christian Metz: studi kasus visualisasi pesan religi dalam film Hijrah Cinta. *Jurnal Publika Budaya*, 5(1), 21-27.
- Effendy, O. U. (1993). *Ilmu, Teori, dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti.
- Elihami, & Firawati. (2017). Transformasi sosial dalam nilai-nilai pendidikan islam di Kabupaten Sidenreng Rappang. *Jurnal Edumaspul*, 1(2), 51-60.
- Elneri, N., Thahar, H. E., & Abdurahman. (2018). Nilai-nilai pendidikan dalam Novel Mamak karya Nelson Alwi. *Jurnal Puitika*, 14(1), 1-13.

- Ernanda, F. (2018). Nasionalisme dalam film 3 Srikandi karya Imam Brotoseno (kajian naratolohi Gerard Genette). *Bapala*, 5(2).
- Fathurizki, A., & Malau, R. M. (2018). Pornografi dalam film: analisis resepsi film "Men, Women, & Children". *Jurnal Kajian Televisi dan Film*, 2(1), 19-35.
- Fitriani, L. (2017). Nilai didaktis pada film Jenderal Soedirman. *Jurnal Diksatrasia*, 1(2), 254-261.
- Frimayanti, A. I. (2017). Implementasi pendidikan nilai dalam pendidikan agama islam. *Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam*, 8(11), 227-247.
- Gobel, R. T. (2018). Merekatkan kembali semangat nasionalisme. *Jurnal Al-Himayah*, 2(2), 231-242.
- Guchi, M., & Handoko, S. A. (2019). Narasi nasionalisme dalam buku teks Sejarah Indonesia SMA kelas XI. *Historika*, 22(2), 68-79.
- Hadziq, A. (2019). Nasionalisme organisasi mahasiswa islam dalam menangkal radikalisme di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Surakarta. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, 4(1), 50-59.
- Halwati, U., Alfi, I., & Arifin, J. (2018). Nasionalisme di tengah pluralitas dan kebebasan pers. *Jurnal Dakwah dan Komunikasi*, 12(2), 329-354.
- Haryanti, Y. D. (2020). Internalisasi nilai kerjasama dalam model project based learning. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 1(1), 1-11.
- Hermansyah, A. K. (2017). Nilai-nilai kemanusiaan dalam Buku 100 Cerita Anak Pilihan dan kesesuaiannya sebagai bahan pembelajaran sastra di SD/MI. *Al Ibtida: Jurnal Pendidikan Guru MI*, 4(1), 17-28.
- Heydemans, N. A., & Langi, F. M. (2020). Kontribusi Mr. Alexander Andries Maramis bagi negara kesatuan republik Indonesia. *Jurnal Ilmu Pemerintahan Suara Khatulistiwa*, 5(1), 47-58.
- Kartodirdjo, S. (1993). *Pembangunan Bangsa*. Yogyakarta: Aditya Media.
- Khakim, A., & Munir, M. (2018). Penguatan nasionalisme melalui pendidikan agama islam. *Pancawahana: Jurnal Studi Islam*, 13(2), 93-101.
- Kohn, H. (1958). *Nasionalisme Arti dan Sedjarahnja, Terjemahan Sumantri Mertodipuro*. Jakarta: PT. Pembangunan.
- Krisbianto, S., Taufik, R. R., & Duru, M. Z. (2020). Pengaruh skenario dan gambar pada film "Ayo Pulang Kampung" terhadap rasa Nasionalisme mahasiswa. *Jurnal Communio: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 9(1), 1475-1488.

- Krisna, W. (2016). Makna pesan pada film action (analisa semiotik pada film action yang mencapai box office tahun 2015). *Jurnal Komunikasi*, 10(1), 207-240.
- Kuniawan, D. (2018). Komuniasi Model Laswell dan Stimulus-Organism-Response dalam mewujudkan pembelajaran menyenangkan. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(1), 60-68.
- Lestari, S. U., Saraswati, U., & Muntholib, A. (2018). Penanaman nilai-nilai nasionalisme dalam pembelajaran sejarah lokal perjuangan rakyat Sukorejo kelas XI di SMA Negeri Sukorejo. *Indonesian Journal of History Education*, 6(2), 205-215.
- Masfufah, A. (2020). Konstruksi nilai-nilai nasionalisme dalam lirik lagu (analisis semiotika Ferdinand de Saussure pada lirik lagu "menoleh" oleh Pandji Pragiwaksono). *Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*, 11(2), 143-152.
- Mintana, H. H. (2016). Analisis semiotika tentang representasi nasionalisme dalam film: 3 Alif Lam Mim. *Jurnal Ilmu Komunikasi AKRAB*, 1(1), 1-17.
- Mongilala, M., Gosal, R., & Monintja, D. (2019). Etika pemerintahan dalam mewujudkan birokrasi yang profesional di kantor Kecamatan Passi Timur Kabupaten Bolaang Mongondow. *Eksekutif: Jurnal Jurusan Ilmu Pemerintahan*, 3(3), 1-11.
- Mujiwati, Y., & El-Sulukiyyah, A. A. (2017). Analisis nilai-nilai sastra dan bentuk nasionalisme dalam lagu Yaa Lal Wathon ciptaan KH. Abdul Wahab Hasbullah. *Jurnal Educazione*, 5(1), 58-68.
- Muslim. (2021). Menanamkan nilai persatuan dan kesatuan melalui pembelajaran sejarah. *Jurnal El Tarikh*, 2(1), 117-128.
- Musyafir, Astomo, P., & Rasyid, F. (2019). Tinjauan yuridis terhadap kebijakan pemerintah Kabupaten Mamuju terkait penataanruang wilayah. *Jurnal Hukum Unsulbar*, 2(1), 1-15.
- Nasution, A. S. (2020). Meningkatkan rasa bangga menjadi bangsa Indonesia di era globalisasi. 7(1), 138-149.
- Nurdiansyah, D., & Suwanda, I. M. (2018). Peran guru PPKn sebagai pendidik dalam menumbuhkan sikap nasionalisme di SMA Tarbiyyah Ghulam Wal Bannat Kabupaten Jombang kelas XI. *Kajian Moral dan Kewarganegaraan*, 6(2), 505-519.
- Pambudy, A. P., & Syairozi, M. I. (2019). Analisis peran belanja modal dan investasi swasta terhadap pertumbuhan ekonomi serta dampaknya pada kesejahteraan masyarakat. *Ekobis*, 20(1), 26-39.

- Payuyasa, I. N. (2020). Perdamaian dari film "Di Timur Maahari": analisis nilai pendidikan karakter. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Seni*, 8(2), 155-172.
- Prayogi, R., & Rohmah, R. A. (2020). Toleransi antarumat beragama dalam meningkatkan persatuan dan kesatuan bangsa di Desa Pasir Jaya. *JUPIIS: Jurnal Pendidikan Ilmu-ilmu Sosial*, 12(1), 186-200.
- Puspitasari, D., & Ambarastuti, R. D. (2017). Nasionalisme H.O.S. Tjokroaminoto dalam film Guru Bangsa HOS TJOKROAMINOTO karya sutradara Garin Nugroho. *Jurnal Puitika Volume*, 13(1), 1-19.
- Putri, S. M., Mustika, I., & Priyanto, A. (2020). Analisis nilai moral dalam film Negeri 5 Menara yang diadaptasi dari novel karya A. Fuadi. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(3), 337-350.
- Ramadhani, A. F., & Nurani, F. (2019). Mempertahankan kebudayaan dan persatuan bangsa dengan humanisme. *Jurnal Fakultas Ilmu Administrasi*, 1-6.
- Rianto, H., & Firmansyah, S. (2017). Upaya mewujudkan pemahaman nilai-nilai patriotisme dalam bersikap mahasiswa program studi PPKn IKIP PGRI Pontianak. *SOSIAL HORIZON: Jurnal Pendidikan Sosial*, 4(1), 86-96.
- Rochmat, S., & Trisnawati, D. (2017). Penanaman nilai-nilai nasionalisme dalam pembelajaran sejarah di SMA Negeri Wates, Kulon Progo. *Istoria: Jurnal Pendidikan dan Sejarah*, 13(2).
- Rukiyati, Purwastuti, L. A., Dwikurniarini, D., Siswoyo, D., Sulistyono, T., & W, S. A. (2008). *Pendidikan Pancasila*. Yogyakarta: UNY Press.
- Saleh, R. Y., Arya, I. F., & Afriandi, I. (2016). Film sebagai media promosi kesehatan bagi masyarakat. *Jurnal Sistem Kesehatan*, 2(2), 70-78.
- Satria, B. R., & Rinaldy, R. (2019). Sikap penonton terhadap film nasionalisme (Jenderal Soedirman). *Jurnal ProTVF*, 3(2), 200-212.
- Setyowati, S., & Sari, I. P. (2019). Representasi nasionalisme dalam film Aisyah: Biarkan Kami Bersaudara. *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, 6(2), 81-93.
- Sianipar, R. U. (2018). Pengaruh kualitas pelayanan costumer relation terhadap kepuasan pengunjung di Mal SKA Pekanbaru. *JOM FISIP*, 5(1), 1-11.
- Simanjuntak, S., & Benuf, K. (2020). Relevansi nilai ketuhanan dan nilai kemanusiaan dalam pemberantasan tindak pidana korupsi. *Diversi Jurnal Hukum*, 6(1), 22-46.

- Sinaga, R. (2017). Reaktualisasi nilai-nilai kebangsaan dalam masyarakat pluralis di kota Medan. *Puteri Hijau: Jurnal Pendidikan Sejarah*, 2(2), 49-62.
- Sudarto. (2016). Keterampilan dan nilai sebagai materi pendidikan dalam perspektif islam. *Jurnal Al Lubab*, 1(1), 105-120.
- Sukanda, U. F., & Abdurahman, A. I. (2020). Efek tayangan video penjelasan kasus corona terhadap khalayak (Analisis deskriptif kuantitatif terhadap efek video penjelasan kasus corona di Provinsi Banten). *Jurnal Dialektika Komunika*, 8(2), 86-99.
- Suleha, Rasyid, R. E., & Hasan. (2017). Pengaruh pembelajaran fungsi toolbar dan submenu pada microsoft word dengan menggunakan video tutorial berbasis web siswa kelas VIII-5 SMP Negeri 2 Panca Rijang. *Cakrawala Indonesia*, 2(1), 47-55.
- Susilo, A. (2018). Sejarah perjuangan Jenderal Soedirman dalam mempertahankan Indonesia (1945-1950). *Jurnal Historia*, 6(1), 57-68.
- Sutorini, M. P., Alif, M., & Sarwani. (2019). Semiotika gender dalam film Brave. *Jurnal Kajian Televisi dan Film*, 3(1), 101-112.
- Suwarso, Ngabut, R., Prianto, B., & Subadio, T. (1992). *Nasionalisme dalam menyongsong era kebangkitan nasional kedua*. Malang: Universitas Merdeka Malang.
- Trianto, F. P., & Sari, M. M. (2019). Tingkat nasionalisme anggota Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) oni-giri Universitas Pembangunan Nasional "VETERAN" Jawa Timur. *E Journal Kajian Sosial dan Kewarganegaraan*, 7(2), 331-345.
- Trianto, F. P., & Sari, M. M. (2019). Tingkat nasionalisme anggota Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) Oni-Giri Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur. *Jurnal Kajian Moral dan Kewarganegaraan*, 7(2), 331-345.
- Trianton, T. (2013). *Film sebagai media belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Wahyuni, Y., Sutarjo, A., & Wardana, D. (2018). Analisis nilai-nilai patriotisme pada film Jenderal Soedirman sebagai alternatif media pembelajaran pada pembelajaran kepahlawanan dan patriotisme bagi siswa kelas IV Sekolah Dasar. *Kalimaya*, 6(2), 1-17.
- Widiani, L. S., Darmawan, W., & Ma'mur, T. (2018). Penerapan media film sebagai sumber belajar untuk meningkatkan kemampuan mengolah informasi siswa dalam pembelajaran sejarah. *Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah*, 7(1), 123-132.

Widiyono, S. (2019). Pengembangan nasionalisme generasi muda di era globalisasi. *Jurnal Populika*, 7(1), 12-21.

Yanti, N. K. (2021). Nilai kesatuan dalam pembelajaran sejarah (pelaksanaannya dalam kehidupan sehari-hari) . *OSF Preprints*.

