

**KAJIAN TOLERANSI ANTAR UMAT BERAGAMA  
PADA MASYARAKAT KETURUNAN PORTUGIS DI  
KAMPUNG TUGU JAKARTA UTARA**



Reza Maulana

1401617107

Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Syarat dalam  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan.

**Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan**

**Fakultas Ilmu Sosial**

**Universitas Negeri Jakarta**

**2021**

## ABSTRAK

**Reza Maulana, Kajian Toleransi Antar Umat Beragama Pada Masyarakat Keturunan Portugis di Kampung Tugu Jakarta Utara. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, Juni 2021**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui, mendeskripsikan, dan menganalisis data dan fakta tentang nilai-nilai toleransi antar umat beragama yang dilakukan masyarakat keturunan Portugis di Kampung Tugu Jakarta Utara dalam kehidupan sehari-hari. Selain itu penelitian ini dilakukan untuk mengetahui implementasi nilai-nilai toleransi masyarakat keturunan Portugis di Kampung Tugu terhadap warga sekitarnya yang berbeda agama.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara mendalam, studi dokumen, dan materi audio visual. Teknik kalibrasi data yang digunakan di dalam penelitian ini adalah *member check*, *Audit trial*, *triangulasi*, dan *expert opinion*. Selain itu teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau generalisasi.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa terdapat 4 nilai toleransi antar umat beragama yang dilakukan masyarakat keturunan Portugis di Kampung Tugu dalam menjalani kehidupan sehari-hari yaitu nilai toleransi saling mengasihi terhadap sesama dan agama lain, nilai toleransi menghormati agama dan keyakinan orang lain, nilai toleransi terbuka terhadap perbedaan dan nilai toleransi saling mengerti. Implementasi nilai-nilai toleransi antar umat beragama masyarakat keturunan Portugis di Kampung Tugu dilakukan melalui beberapa instrumen yaitu melalui instrumen seni budaya, tradisi-tradisi yang berlaku di masyarakat, dan kegiatan bersama masyarakat. Implementasi nilai-nilai toleransi antar umat beragama melalui instrumen seni budaya dilakukan dengan memanfaatkan kesenian musik keroncong dan tradisi-tradisi adat seperti rabu-rabu dan mandi-mandi sebagai media perjumpaan antar warga untuk dapat saling mengenal dan memahami setiap perbedaan yang ada. Selain itu dalam pelaksanaan toleransi antar umat beragama terdapat juga kegiatan bersama yang dibangun masyarakat sebagai media untuk membicarakan kepentingan bersama.

**KATA KUNCI:** *Toleransi, Agama, Masyarakat Keturunan Portugis.*

## **ABSTRACT**

***Reza Maulana, The Study of Tolerance in Inter-religious Community in Portuguese Descent Society From Kampung Tugu North Jakarta. Thesis. Jakarta: Pancasila and Civic Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, June 2021***

*This study aims to understand, describe, and analyze data and facts regarding to the values of tolerance in inter-religious community done by Portuguese descent in Kampung Tugu to the other people near the village with different religion. In addition, this research was conducted to find out the implementation of the tolerance values of the Portuguese descent in Kampung Tugu towards the surrounding residents with different religions.*

*The type of research used in this study is qualitative research with a descriptive approach. The data collection techniques are in the form of observation, in-depth interviews, document studies, and audio-visual materials. The data calibration technique used in this study is member check. Audit trail, triangulation, and expert opinion. In addition, the data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and drawing conclusions or generalizations.*

*This study concluded that there are 4 tolerance values of inter-religious community done by Portuguese descent from Kampung Tugu in their daily activities. Those values are the tolerance value to love each other intra and inter religion, tolerance value to respect other religions, tolerance value to be open to the differences and tolerance value to understand each other. The implementation of those tolerance values are done using some instruments. Those instruments are art and culture, applied traditions in the community, and community joint activities. The implementation of tolerance values through art and culture instrument is done by using keroncong music and traditional custom, such as rabu-rabu and mandi-mandi as the media of gathering among the community members to know and understand the existing differences. Besides, the application of inter-religious tolerance also exists the joint activities built by the community members as the media to talk about the common interest.*

**KEYWORDS:** *Tolerance, Religion, People of Portuguese Descent.*

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial  
Universitas Negeri Jakarta



### TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Tjipto Sumadi, M.Si., M.Pd</u> NIP. 19610806 198903 1 002 <i>Koordinator</i>		22 Juli 2021
2.	<u>Asep Rudi Casmana, MA</u> NIDK. 88385800 <i>Sekretaris</i>		22 Juli 2021
3.	<u>Dr. Yasnita, M.Si</u> NIP. 19750303 200501 2001 <i>Penguji Ahli</i>		21 Juli 2021
4.	<u>Mohammad Maiwan, Ph.D</u> NIP. 19680318 199903 1001 <i>Pembimbing I</i>		21 Juli 2021
5.	<u>Yuyus Kardiman, S.Pd., M.Pd</u> NIP. 197509072008121003 <i>Pembimbing II</i>		21 Juli 2021

Tanggal Lulus: 7 Juli 2021

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan dibuatnya lembar pernyataan orisinalitas, saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan seluruh sumber yang menjadi referensi dalam penulisan seperti halnya pengutipan atau dirujuk telah saya cantumkan dan nyatakan dengan sebenar-benarnya. Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Reza Maulana  
Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 28 Juli 1998  
NIM : 1401617107  
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
Fakultas : Ilmu Sosial  
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Jakarta  
Jenis Strata : Strata 1 / S1 (Sarjana Pendidikan / S.Pd )

Tanda Tangan



Reza Maulana



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Reza Maulana  
NIM : 1401617107  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial/Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
Alamat email : maulanareza83@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis    Disertasi    Lain-lain (.....)

yang berjudul : **KAJIAN TOLERANSI ANTAR UMAT BERAGAMA PADA MASYARAKAT KETURUNAN PORTUGIS DI KAMPUNG TUGU JAKARTA UTARA**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 15 Juni 2021  
Penulis



*Reza Maulana*

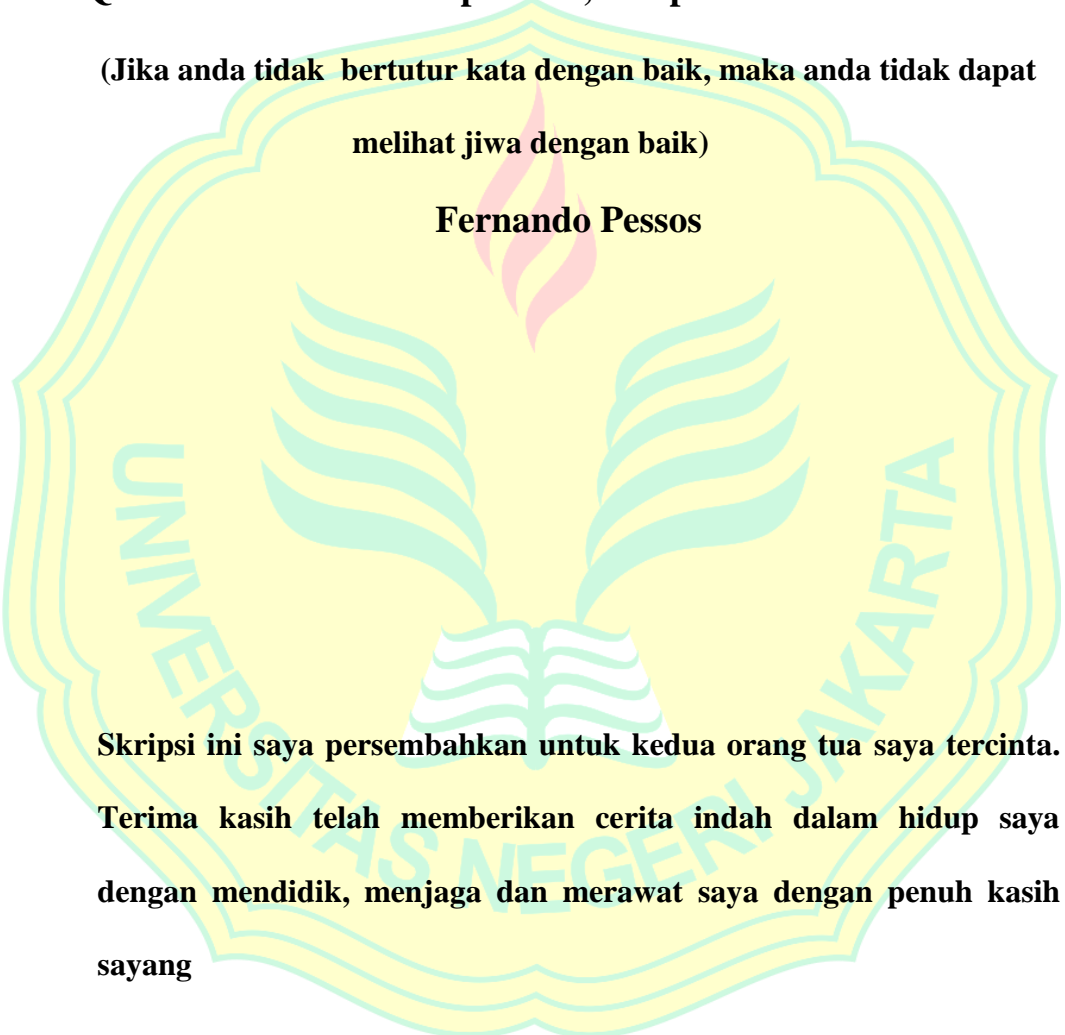
## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

Motto :

**Quem não vê bem uma palavra, não pode ver bem uma alma**

**(Jika anda tidak bertutur kata dengan baik, maka anda tidak dapat melihat jiwa dengan baik)**

**Fernando Pessos**



**Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta. Terima kasih telah memberikan cerita indah dalam hidup saya dengan mendidik, menjaga dan merawat saya dengan penuh kasih sayang**

## KATA PEGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

*Alhamdulillahirabbil'alamin.* Kalimat puji serta syukur senantiasa diucapkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia kepada hambanya dalam menjalani kehidupan di muka bumi ini. Dengan mencupap rasa syukur, *Alhamdulillahirabbil'alamin* peneliti dapat menyelesaikan penulisin skripsi yang berjudul **“Kajian Toleransi Antar Umat Beragama Pada Masyarakat Keturunan Portugis di Kampung Tugu Jakarta Utara”**.

Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya penulisan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak. Peneliti pun menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini terdapat hambatan yang harus dilalui . Namun, berkat dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, peneliti dapat melewati hambatan tersebut dan menyelesaikan proses penyusunan skripsi. Oleh karena itu dalam kesempatan yang baik ini, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dekan Fakultas Ilmu Sosial Bapak Prof.Dr.Sarkadi, M.Si
2. Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila & Kewarganegaraan Bapak Dr. Tjipto Sumadi, M.Si., M.Pd.
3. Dosen Pembimbing I Bapak Mochammad Maiwan,M.Si.,PhD yang selalu memberikan motivasi, bimbingan dan arahan kepada peneliti dalam menyelesaikan penyusunan skripsi.



4. Dosen Pembimbing II Bapak Yuyus Kardiman,S.Pd.,M.Pd yang selalu memberikan motivasi dan meluangkan waktu untuk membimbing peneliti dalam proses penyusunan skripsi
5. Seluruh Dosen dan Staff Program Studi PPKn, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
6. Bapak Dr.Abdul Kahar,M.Pd selaku Kepala Pusat Layanan Pembiayaan Pendidikan yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti sebagai penerima Beasiswa Unggulan Kemendikbud RI
7. Bapak Dr.Musa Yosep,S.Ip.,M.Ak selaku Kepala Sub Koordinator Beasiswa Unggulan Kemendikbud RI
8. *Informant* dalam penelitian ini Arend Stevanus Michiels, Tino Tius, Bapak Makmun, Ibu Erni Michiels, Bapak Erren Leonardo Andries, dan Bapak Alberto Quiko.
9. *Key Informant* dalam penelitian ini Pak Benhard Sihotang sebagai Lurah Semper Barat, dan Pak Arthur James Michiels sebagai tokoh masyarakat Tugu.
10. *Expert Opinion* dalam penelitian ini adalah Pak Dr.Abdul Syukur, M.Hum. Dosen Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Jakarta.
11. Teman-teman PPKn 2017 UNJ.
12. Serta pihak-pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu

Semoga doa, dukungan, bimbingan, dan bantuan yang telah kalian berikan kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini mendapatkan balasan yang baik dari Allah SWT. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat

kekurangan, maka untuk itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca agar skripsi ini menjadi lebih baik lagi kedepannya. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi yang membacanya, sekian dan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*



## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
<i>ABSTRACT</i> .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PEGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Masalah Penelitian .....	8
C. Fokus dan Subfokus Penelitian .....	8
D. Pertanyaan Penelitian .....	9
F. Kerangka Konseptual.....	10

BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	11
A. Konsep Masyarakat Majemuk.....	11
1. Makna Masyarakat Majemuk.....	11
2. Struktur Masyarakat Majemuk Indonesia .....	13
3. Relevansi Konsep Masyarakat Majemuk J.S Furnival dengan Kondisi Saat Ini.....	13
B. Konsep Toleransi .....	15
1. Makna Toleransi.....	15
2. Unsur-unsur Toleransi.....	17
3. Bentuk-bentuk Sikap Toleransi.....	19
4. Prinsip Toleransi Antar Umat Beragama .....	21
5. Level dan Indikator Toleransi Antar Umat Beragama.....	22
6. Prasyarat Memahami Nilai-nilai Toleransi Antar Umat Beragama .....	24
7. Masalah Intoleransi dan Landasan Yuridis Toleransi di Indonesia .....	24
C. Penelitian Yang Relevan .....	27
D. State of The Art.....	34
BAB III METODE PENELITIAN .....	35
A. Tujuan Penelitian .....	35

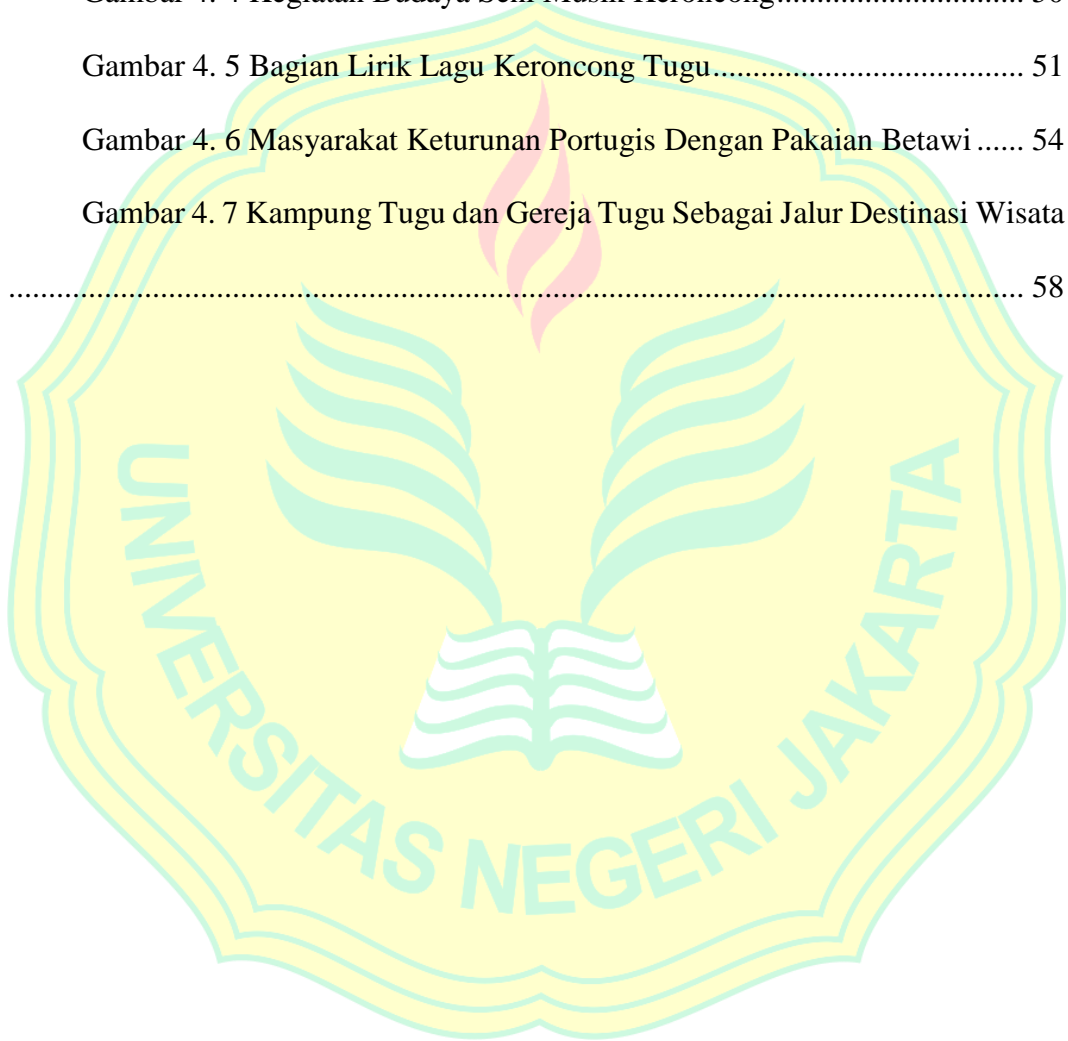
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	35
C. Jenis Penelitian.....	35
D. Sumber Data.....	36
E. Teknik Pengumpulan Data.....	37
F. Teknik Kalibrasi Keabsahan Data.....	37
G. Teknik Analisis Data.....	38
<b>BAB IV HASIL TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>40</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	40
1. Letak dan Batas Wilayah Kampung Tugu .....	41
2. Sejarah Singkat Masyarakat Keturunan Portugis di Kampung Tugu .....	41
B. Hasil Temuan Penelitian.....	44
1. Nilai-Nilai Toleransi Antar Umat Beragama Pada Masyarakat Keturunan Portugis di Kampung Tugu Jakarta Utara .....	44
2. Implementasi Nilai-Nilai Toleransi Antar Umat Beragama Pada Masyarakat Keturunan Portugis Di Kampung Tugu Jakarta Utara.....	48
C. Pembahasan Temuan Penelitian.....	58
1. Nilai-Nilai Toleransi Antar Umat Beragama Pada Masyarakat Keturunan Portugis di Kampung Tugu Jakarta Utara .....	59

2. Implementasi Nilai-Nilai Toleransi Antar Umat Beragama Pada Masyarakat Keturunan Portugis Di Kampung Tugu Jakarta Utara .....	63
D. Keterbatasan Penelitian.....	70
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>	<b>71</b>
A. Kesimpulan .....	71
B. Implikasi.....	72
C. Saran.....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>75</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>77</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>172</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Lokasi Penelitian .....	40
Gambar 4. 2 Proses Kebaktian Jemaat di Gereja Tugu .....	45
Gambar 4. 3 Proses Pemakaman di Kampung Tugu .....	47
Gambar 4. 4 Kegiatan Budaya Seni Musik Keroncong.....	50
Gambar 4. 5 Bagian Lirik Lagu Keroncong Tugu.....	51
Gambar 4. 6 Masyarakat Keturunan Portugis Dengan Pakaian Betawi .....	54
Gambar 4. 7 Kampung Tugu dan Gereja Tugu Sebagai Jalur Destinasi Wisata .....	58



## DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Kategori Orang Tugu.....	43
Tabel 4. 2 Bagan Hasil Penelitian.....	69





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi Penelitian .....	78
Lampiran 2 Pedoman Wawancara Informan .....	79
Lampiran 3 Pedoman Wawancara Key Informant .....	83
Lampiran 4 Pertanyaan Penelitian Expert Opinion .....	86
Lampiran 5 Transkrip Wawancara Informan .....	88
Lampiran 6 Transkrip Wawancara Key Informant .....	115
Lampiran 7 Transkrip Wawancara Expert Opinion .....	128
Lampiran 8 Reduksi Data Informan .....	131
Lampiran 9 Reduksi Data Key Informan .....	154
Lampiran 10 Hasil Triangulasi .....	164
Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian .....	166
Lampiran 12 Surat Penelitian .....	169