

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bernyanyi adalah kegiatan yang dapat dilakukan sejak dini, mulai usia empat tahun seorang manusia normal sudah dapat melakukan kegiatan ini. Hal ini dikarenakan bernyanyi adalah instrumen dasar yang dimiliki oleh semua orang. Kegiatan bernyanyi dapat dilakukan semua orang. Bernyanyi adalah kegiatan yang sangat menyenangkan. Terbukti banyak dijumpai orang sedang melakukan aktivitas ini dalam keadaan apapun, contohnya dalam keadaan sedang berjalan, sedang berkendara, dan tidak sedikit orang melakukan hal ini ketika mandi.

Pada zaman modern ini sudah banyak aliran musik yang berkembang, contohnya: pop, rock, jazz, dan dangdut. Intensitas pemutaran lagu-lagu tersebut terlalu sering diperdengarkan sehingga peserta didik merasa asing apabila diperdengarkan lagu wajib dan lagu nasional. Media pada saat ini, baik audio maupun audio visual jarang untuk memutar lagu wajib. Sungguh miris melihat peserta didik di era modern ini lebih hafal lagu populer dibandingkan lagu wajib. Hal ini yang melatarbelakangi peserta didik merasa asing dengan lagu wajib dan lagu nasional

Tidak dapat dipungkiri banyak peserta didik mudah bosan ketika sedang dalam proses pembelajaran. Bernyanyi pada tingkat sekolah dasar adalah kegiatan yang perlu dilakukan, karena bernyanyi dapat menimbulkan rasa senang, mengusir kejenuhan, dan juga sebagai media hiburan terutama pada anak-anak. Ketika peserta didik sudah senang maka pembelajaran akan mudah diserap dan diterima dan berdampak nilai peserta didik akan membaik.

Bernyanyi adalah kegiatan yang menyenangkan, namun untuk dapat bernyanyi dengan benar ada beberapa hal yang perlu diperhatikan, seperti cara bernafas, sikap duduk yang tepat, sikap berdiri yang benar, ketepatan tinggi nada, dan panjang nada, artikulasi nada juga perlu diperhatikan.

Berdasarkan observasi yang dilakukan peneliti di SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan, peneliti menemukan bahwa pembelajaran SBDP kurang diperhatikan. Hal ini yang menjadi alasan kurangnya kemampuan dalam pelajaran SBDP yang didalamnya terdapat seni rupa dan seni musik dan berdampak terhadap belum terlaksananya sikap bernyanyi yang baik. Selain itu guru yang tidak memiliki keahlian dalam pelajaran seni musik harus dipaksa untuk mengajarkan sikap yang baik dalam bernyanyi, yang terjadi di sekolah adalah sikap bernyanyi yang berkesan apa adanya dan tidak berkembang.

Fakta yang ditemukan di sekolah saat ini adalah sikap peserta didik ketika upacara bendera. Tidak sedikit peserta didik yang bercanda, tidak hafal lirik, intonasi yang kurang tepat, bahkan ada peserta didik yang berbicara ketika bernyanyi lagu wajib. Padahal lagu wajib sarat akan makna dan tidak seharusnya dinyanyikan dalam kondisi yang demikian. Hal tersebut dapat terjadi karena tidak tersampainya materi SBDP yang didalamnya terdapat seni rupa dan seni musik dengan baik, untuk fakta tersebut berkaitan pada pembelajaran seni musik khususnya materi bernyanyi.

Penggunaan media audio berupa *compact disc* (CD) yang berisikan lagu wajib diharapkan mampu menambah daya tarik dan kemampuan peserta didik terhadap lagu wajib, ditambah dengan pengeras suara (*loud speaker*), karena pengeras suara dapat menarik perhatian peserta didik sehingga membuat peserta didik lebih tertarik dalam bernyanyi. Media audio diharapkan dapat meningkatkan kemampuan bernyanyi peserta didik, meningkatkan rasa ingin tahu, dan dampak lebih lanjut peserta didik akan memahami arti dari setiap lagu wajib yang peserta didik dengarkan.

Berdasarkan penjelasan ini, peneliti akan mencoba melakukan penelitian peningkatan kemampuan bernyanyi lagu wajib melalui media audio pada peserta didik kelas IV SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan

B. Identifikasi Area dan Fokus Masalah

Berdasarkan hasil analisis dan identifikasi fakta gejala awal dalam pembelajaran keterampilan di SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan, maka permasalahan yang akan diteliti ini dapat diidentifikasi sebagai berikut:

1. Bagaimanakah kemampuan belajar bernyanyi lagu wajib di kelas IV SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan
2. Apakah proses pembelajaran bernyanyi di kelas IV SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan sudah tepat
3. Apakah media audio dapat meningkatkan kemampuan bernyanyi lagu wajib di kelas IV SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan
4. Bagaimana cara meningkatkan kemampuan belajar bernyanyi lagu wajib melalui media audio

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan pertimbangan banyaknya masalah penelitian dalam meningkatkan kemampuan bernyanyi lagu wajib di kelas IV SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan dan tanpa mengabaikan masalah-masalah yang lain maka peneliti membatasi ruang lingkup penelitian tindakan kelas ini pada meningkatkan kemampuan bernyanyi lagu wajib Mengheningkan Cipta dan Bagimu Negeri meliputi ketepatan tinggi nada lagu dan panjang nada melalui media audio di kelas IV SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan.

D. Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah dan pembatasan masalah yang telah diuraikan, maka penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana cara meningkatkan kemampuan bernyanyi lagu wajib melalui media audio di kelas SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan?
2. Apakah kemampuan bernyanyi lagu wajib dapat ditingkatkan melalui media audio?

E. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat secara teoritis maupun secara praktis bagi bidang pendidikan maupun non pendidikan dan segala aspek yang berkaitan dengan materi penelitian, manfaat dari hasil penelitian ini dijabarkan sebagai berikut:

1. Secara Teoretis

Penelitian ini diharapkan dapat berguna untuk memberikan referensi tambahan atau sebagai alternatif untuk pembelajaran bernyanyi lagu wajib terutama pada sekolah dasar sesuai kebutuhan sekolah dan peserta didik.

2. Secara praktis

a. Bagi Peserta Didik

Manfaat yang dapat diambil dari penelitian ini bagi peserta didik adalah meningkatkan kemampuan bernyanyi pada lagu wajib, melalui media yang peneliti gunakan peserta didik akan lebih tertarik pada lagu wajib.

b. Bagi Guru

Penelitian ini dapat memberikan alternatif media dan mempermudah guru dalam pembelajaran bernyanyi lagu wajib

c. Bagi Kepala Sekolah

Dapat bermanfaat untuk memberikan kontribusi dalam meningkatkan kinerja guru, kualitas pembelajaran dan mutu guru agar proses pembelajaran lebih kreatif, inovatif dan menyenangkan

d. Bagi Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat digunakan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah dan menciptakan peserta didik yang lebih berkualitas serta mendorong peserta didik untuk mampu dalam bernyanyi lagu wajib.