

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Arsip:

Peraturan Daerah No. 4 tahun 2015

Undang-Undang Pemajuan Kebudayaan No. 5 2017

### Sumber Buku:

Alkatiri, Zeffry. (2012). Jakarta Punya Cara. Masup Jakarta. Blackburn, S.

(2011). sejarah 400 tahun. Masup Jakarta.

Chaer, A. (2007). Ketawa Ketiwi Betawi humor Batavia sampai Jabodetabek. Masup Jakarta.

Chaer, A (2009). Kamus Dialek Jakarta. Masup Jakarta

Chaer, A. (2015). Betawi Tempo Doeloe. Menelusuri Sejarah Kebudayaan Betawi. Masup Jakarta

Chaer, A. (2017). Folklor Betawi Kebudayaan dan Kehidupan Orang Betawi. Masup Jakarta

Drs. Eddy Sugiri, M.hum. 1997. Proses Terjadinya Bahasa Prokem Bagi Kelompok Waria di Kota Madya Surabaya. Surabaya: Universitas Airlangga (TESIS)

Grijns, C.D. (1991). Kajian Bahasa Melayu-Betawi. Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti

- Harimurti Kridalaksana, dkk. (2009). Sejarah Kebudayaan Indonesia: Bahasa, Sastra dan Aksara. PT Rajagrafindo Persada
- Hasan, M. Iqbal. (2002). Pokok-pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya. Ghalia Indonesia
- Ikranagara, Kay. (1988). Tata Bahasa Melayu Betawi. Balai Pustaka
- Ismaun. (2005). Sejarah Sebagai Ilmu. Historia Utama Kuntowijoyo. (2013). Pengantar Ilmu Sejarah. Tiara Wacana,
- Lubis, Firman. (2018). Jakarta 1950-1970. Komunitas Bambu
- Moriyama Mikihiro, dkk. (2010). Geliat Bahasa Selaras Zaman: Perubahan Bahasa-Bahasa di Indonesia Pasca-Orde Baru
- Muhadjir, (1976). Dialek Melayu Jakarta Dewasa Ini, Pra loka budaya seni budaya Betawi: Dinas Kebudayaan
- Muhadjir. (1984). Morfologi Dialek Jakarta afiksasi dan reduplikasi. Djambatan
- Muhadjir. (2000). Bahasa Betawi: Sejarah dan Perkembangannya. Yayasan Obor Indonesia
- Poesponegoro, M. D., & Notosusanto, N. (1984). Sejarah Nasional Indonesia (Jilid. III). Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional, Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Sejarah Nasional.

Prof. Dr. Sumarsono, M.Ed. (2002). *Sosiolinguistik*. Pustaka Pelajar

Saidi, R. (2008). *Anak Betawi Diburu intel Yahudi*. Jakarta, Masup Jakarta

Sedyawati, E., Rahardjo, S., Johan, I. M., & Manilet-Ohorella, G. A. (1986).

*Sejarah Kota Jakarta 1950-1980*. Direktorat Jenderal  
Kebudayaan.

Sjamsuddin, Helius. (2016). *Metodologi Sejarah*. Ombak

Sukardi. (2003). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan  
Prakteknya*. Bumi Aksara.

**Sumber Jurnal:**

Abusyairi, K. (2013). Pembelajaran bahasa dengan pendekatan budaya.  
*Dinamika Ilmu: Jurnal Pendidikan*, 13(2).

Candiwidoro, R. R. (2017). Menuju Masyarakat Urban: Sejarah Pendatang  
di Kota Jakarta Pasca Kemerdekaan (1949-1970). *Jurnal Pemikiran  
Sosiologi*, 4(1), 57-72.

Drs. Eddy Sugiri, M.hum. (1997). *Proses Terjadinya Bahasa Prokem Bagi  
Kelompok Waria di Kota Madya Surabaya*. Universitas Airlangga.

Gani, S. (2019). Kajian Teoritis Struktur Internal Bahasa (Fonologi,  
Morfologi, Sintaksis, Dan Semantik). *A Jamiy: Jurnal Bahasa dan  
Sastra Arab*, 7(1), 1-20.

Ibrahim, J. (2006). Teater Rakyat Sebagai Media Kritik Sosial: Fungsi Humor Dalam Seni Pertunjukan Lenong Betawi. *Humaniora*, 18(1), 7-14.

Lukmansyah, N., Wasino, W., & Ahmad, T. A. (2016). Pengaruh Pembangunan di Jakarta Terhadap Sosial Ekonomi Masyarakat Betawi Tahun 1966- 1977. *Journal of Indonesian History*, 5(1).

Rahmatulloh, R. (2018). Dinamika kependudukan di ibukota Jakarta (deskripsi perkembangan kuantitas, kualitas dan kesejahteraan penduduk di DKI Jakarta). *Genta Mulia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 8(2).

Tondo, H. (2009). Kepunahan bahasa-bahasa daerah: faktor penyebab dan implikasi etnolinguistik. *Jurnal masyarakat dan budaya*, 11(2), 277-296.

Widyaningrum, P. (2013). Peranan Ali Sadikin dalam pembangunan kota Jakarta tahun 1966-1977.

Sagiyanto, A. (2015). Pagelaran Sebagai Salah Satu Bauran Humas LKB (Lembaga Kebudayaan Betawi) dalam Melestarikan Kesenian Lenong Betawi. *Cakrawala-Jurnal Humaniora*, 15(2).

Supriyadi, D. (2013). Pembinaan musik gambang kromong sebagai seni pertunjukan wisata budaya di perkampungan budaya betawi. *Jurnal Seni Musik*, 2(2).

Hidayatullah, S., & Wijanarko, D. (2020). Perlawanan Penulis Betawi Terhadap Stereotif Negatif Masyarakatnya Dalam Cerita Pendek. Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, 10(1), 10-23.

Attas, T. G. (2018). SAHIBUL HIKAYAT: REVITALISASI, HIBRIDITAS DAN IDENTITAS BETAWI DI PERKAMPUNGAN SETU

BABAKAN. Arkhais-Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra Indonesia, 9(2), 111-120.

Sumber Internet:

Endro Priherdityo "Si Doel, Pendobrak Stereotipe Anak Betawi" <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20180727213605-220-317628/si-doen-pendobrak-stereotipe-anak-betawi>. Diakses pada 24 April 2021

Cerita Kite, Bens Radio <https://www.bensradio.com/cerita-kite/> diakses pada 9 februari 2021

Benyamin Sueb, [https://id.wikipedia.org/wiki/Benyamin\\_Sueb](https://id.wikipedia.org/wiki/Benyamin_Sueb) Diakses pada tanggal 09 Februari 2021

Representasi <https://kbbi.web.id/representasi> diakses pada 18 Juli 2021

Kota Satelit [https://id.wikipedia.org/wiki/Kota\\_satelit](https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_satelit) diakses pada 24 April 2021  
 Marshal Plan [https://id.wikipedia.org/wiki/Rencana\\_Marshall](https://id.wikipedia.org/wiki/Rencana_Marshall), diakses pada 24 April 2021

Konsesi. <https://kbbi.web.id/konsesi> Diakses pada 24 April 2021

Kipas Aluvial. [https://id.wikipedia.org/wiki/Kipas\\_aluvial](https://id.wikipedia.org/wiki/Kipas_aluvial) diakses pada 24 April 2021

Transitif <https://id.wikipedia.org/wiki/Transitif> diakses pada tanggal 09 Februari 2021

Intransitif <https://id.wikipedia.org/wiki/Intransitif> diakses pada tanggal 09 Februari 2021

Bajaj Bajuri [https://id.wikipedia.org/wiki/Bajaj\\_Bajuri](https://id.wikipedia.org/wiki/Bajaj_Bajuri) diakses pada tanggal 24 April 2021

