

**ANALISIS MUATAN *CIVIC DISPOSITION* DALAM BUKU
UNTUK NEGERIKU: SEBUAH OTOBIOGRAFI**



YOHANA GRATIA DEI

1401617032

**Skripsi ini Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam
memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN

KEWARGANEGARAAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

ABSTRAK

Yohana Gratia Dei, Analisis Muatan Civic Disposition dalam Buku Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2021.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui karakter privat dalam buku *Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi* dan karakter publik dalam buku *Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi*. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kepustakaan, dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Waktu pelaksanaan penelitian ini selama empat bulan, yaitu Maret hingga Juni tahun 2021. Sumber data diperoleh berasal dari buku *Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi* dan beberapa buku, jurnal dan artikel yang mendukung penelitian ini serta hasil wawancara kepada informan yang sudah membaca buku *Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi*. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi dokumen dan wawancara. Dalam keabsahan data penelitian ini menggunakan triangulasi sumber, kecukupan referensi dan *expert opinion*. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis isi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam buku *Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi* tergambar muatan *civic disposition* (karakter kewarganegaraan) yang meliputi karakter privat dan karakter publik. Karakter privat terdiri atas: (1) tanggung jawab moral, (2) disiplin diri, (3) penghormatan kepada harkat dan martabat. Serta karakter publik terdiri atas: (1) kepedulian sebagai warga negara, (2) kesopanan, (3) menaati aturan, (4) berpikir kritis, (5) kemauan untuk mendengarkan, (6) bernegosiasi dan berkompromi. Kesimpulan dari penelitian ini ialah dalam buku *Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi* tergambar karakter privat meliputi: 1) Tanggung jawab moral yang dinarasikan dari tanggung jawab sebagai umat beragama yaitu sholat, mengaji dan berpuasa, tanggung jawab sebagai pelajar yakni menempuh pendidikan, tanggung jawab sebagai anggota perkumpulan yakni membayar kontribusi dan menjalankan tugas, serta tanggung jawab sebagai warga negara yakni membela tanah air; 2) Disiplin diri yang dinarasikan dari pembuatan jadwal disetiap kegiatan; 3) Penghormatan terhadap harkat dan martabat setiap individu dinarasikan dari menghormati hak sesama. Sedangkan karakter publik tersebut meliputi: 1) Kepedulian sebagai warga negara yang dinarasikan dari simpati akan isu-isu sosial; 2) Kesopanan yang dinarasikan dari kebiasaan berpamitan dan tutur kata sopan kepada yang lebih tua; 3) Menaati aturan (*rule of law*) dinarasikan dari perilaku yang menghormati aturan dan menjalani peraturan yang berlaku; 4) Berpikir kritis dinarasikan dalam pikiran tajam, mengevaluasi, membandingkan serta menelaah sesuatu kejadian yang dituangkan dalam majalah; 5) Kemauan untuk mendengarkan dinarasikan pada saat mendengarkan nasihat dan pandangan orang lain; serta 6) bernegosiasi dan berkompromi yang dinarasikan dalam peran sebagai delegasi Indonesia.

Kata Kunci: *Civic Disposition*, Otobiografi, Mohammad Hatta

ABSTRACT

Yohana Gratia Dei, *Content Analysis of Civic Disposition in Book Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi*. Thesis. Jakarta: Study Program of Pancasila and Civic Education, Faculty of Social Sciences, Universitas Negeri Jakarta, 2021.

The purpose of this research was to determine the private character in the book Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi and the public character in the book Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi. This research uses a type of library research, with a descriptive qualitative approach. The time for this research was four months, from March to June 2021. Sources of data obtained from the book Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi and several books, journals and articles that support this research as well as the results of interviews with informants who have read the book Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi. Data collection techniques used in this research are document studies and interviews. In the validity of the data, this research uses source triangulation, adequacy of references and expert opinion. The data analysis technique in this research used content analysis. The results showed that in the book Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi, the contents of civic disposition (civic disposition) which include private and public characters are depicted. Private character consists of: (1) moral responsibility, (2) self-discipline, (3) respect for dignity and worth. And the public character consists of: (1) caring as a citizen, (2) politeness, (3) obeying the rules, (4) critical thinking, (5) willingness to listen, (6) negotiating and compromising. The conclusion of this research is in the book Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi that depicts private characters including: 1) Moral responsibility which is narrated from responsibility as a religious community, namely praying, reading the Koran and fasting, responsibility as a student, namely taking education, responsibility as a member of an association, namely paying contributions and carrying out duties, as well as responsibilities as citizens, namely defending the homeland; 2) Self-discipline narrated from making a schedule for each activity; 3) Respect for the dignity of each individual is narrated from respecting the rights of others. Meanwhile, the public character includes: 1) Concern as a citizen which is narrated from sympathy for social issues; 2) Politeness which is narrated from the habit of saying goodbye and polite speech to elders; 3) Obeying the rules (rule of law) is narrated from behavior that respects the rules and follows the applicable regulations; 4) Critical thinking is narrated in a sharp mind, evaluates, compares and examines an incident as outlined in the magazine; 5) Willingness to listen to narrations when listening to other people's advice and views; and 6) negotiating and compromising narrated in the role of the Indonesian delegation.

Keywords: Civic Disposition, Autobiography, Mohammad Hatta

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



Prof. Dr. Sarkadi, M.Si
NIP. 196907041994031002

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dwi Afrimetty Timoera</u> S.H., M.H. NIP. 197304301998032001 Ketua Sidang		13 Agustus 2021
2.	<u>Iqbal Syafrudin, S.Pd., M.I.P</u> NIP. 19750303200501215 Sekretaris		12 Agustus 2021
3.	<u>Raharjo S.Pd., M.Si.</u> NIP. 197604172005011003 Penguji Ahli		11 Agustus 2021
4.	<u>Prof. Dr. M. Japar, M.Si.</u> NIP. 196602121991021001 Pembimbing I		11 Agustus 2021
5.	<u>Asep Rudi Casmana S.Pd.,</u> MA. NIDK. 8838580018 Pembimbing II		13 Agustus 2021

Tanggal Lulus: 02 Agustus 2021

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yohana Gratia Dei

No. Registrasi : 1401617032

Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "**Analisis Muatan *Civic Disposition* dalam *Buku Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi***" dengan adanya lembar orisinalitas ini, saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya yang dibuat oleh diri saya sendiri dan seluruh sumber yang menjadi referensi dalam penelitian ini telah saya cantumkan dan nyatakan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, Agustus 2021



Yohana Gratia Dei

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Yohana Gratia Dei
NIM : 1401617032
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial / Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Alamat email : yohanadei99@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Analisis Muatan Civic Disposition dalam Buku
Untuk Negeriku : Sebuah Otobiografi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 16 Agustus 2021

Penulis



nama dan tanda tangan
Yohana Gratia Dei

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

~ MOTTO ~

Bila Topan Keras Melanda Hidupmu, Bila Putus Asa dan Letih Lesu, Berkat Tuhan Satu-Satu Hitunglah, Kau Niscaya Kagum oleh KasihNya.

~ PERSEMBAHAN ~

Skripsi ini aku persembahkan untuk Mamak (Nurhayati) tercinta, yang selalu berdoa agar aku segera mencapai semua cita-citaku.

Untuk Bapak (Markus Sukardi) tersayang, yang selalu menanyakan Perkembangan skripsiku, dan memantau kesehatanku.

Untuk almarhumah ibu (Veronica Farida) yang melihatku dari Surga, dan untuk ayah (Iwan Subardi) yang selalu mendoakan dan memberi semangat.

Untuk dosen-dosen PPKn dan teman-teman seperjuanganku, tempat aku belajar dan menambah wawasanaku tentang banyak hal, menjadikan aku pribadi yang lebih baik dari sebelumnya, menanamkan memori-memori indah dalam kisah hidupku.

Untuk tante (Ismiati) dan ponakan-ponakan (Salman dan Vito) yang selalu perhatian dan selalu menanyakan apa yang aku butuhkan.

Untuk Fajar, Amel, Muti, Puji, Fitri, Nurul, Adenita, Tina, Ullu, Ridho, dan Rifka terima kasih, kalian adalah orang-orang hebat, senang rasanya bisa berkenalan dengan kalian, terima kasih untuk saran, masukan, semangat sehingga skripsi ini selesai.

Last but not least, I wanna thank me.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Tuhan Yang Maha Esa karena kasih yang selalu tercurah dalam kehidupan ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Analisis Muatan *Civic Disposition* dalam Buku *Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi*”. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd) pada program studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah banyak berjasa. Oleh sebab itu pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat: Bapak Prof. Dr. Sarkadi, M.Si. selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta

Terima kasih kepada Bapak Dr. Tjipto Sumadi, M.Si., M.Pd selaku Kaprodi Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta

Kepada Bapak Prof. Dr. M. Japar, M.Si selaku dosen pembimbing I atas waktu, saran, bimbingan dan semangat yang selalu diberikan kepada peneliti dan teman-teman seperbimbingan. Kepada Bapak Asep Rudi Casmana, S.Pd., MA selaku dosen pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan serta kritikan membangun kepada skripsi peneliti. Tanpa mengurangi rasa hormat, terima kasih kepada seluruh dosen Prodi PPKn, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan wawasan serta pengetahuan sehingga peneliti mampu menyelesaikan proses penyusunan skripsi ini.

Terima kasih kepada para informan yang telah meluangkan waktu dan bersedia membantu dalam penelitian ini. Ibu Agatha Trisari S. M.Hum selaku *expert opinion* 1 dan Ibu Dr. Agnes Setyowati H., M.Hum. selaku *expert opinion* 2 yang memberikan pengalaman berharga serta masukan yang berharga pula sehingga penelitian ini dapat dilaksanakan.

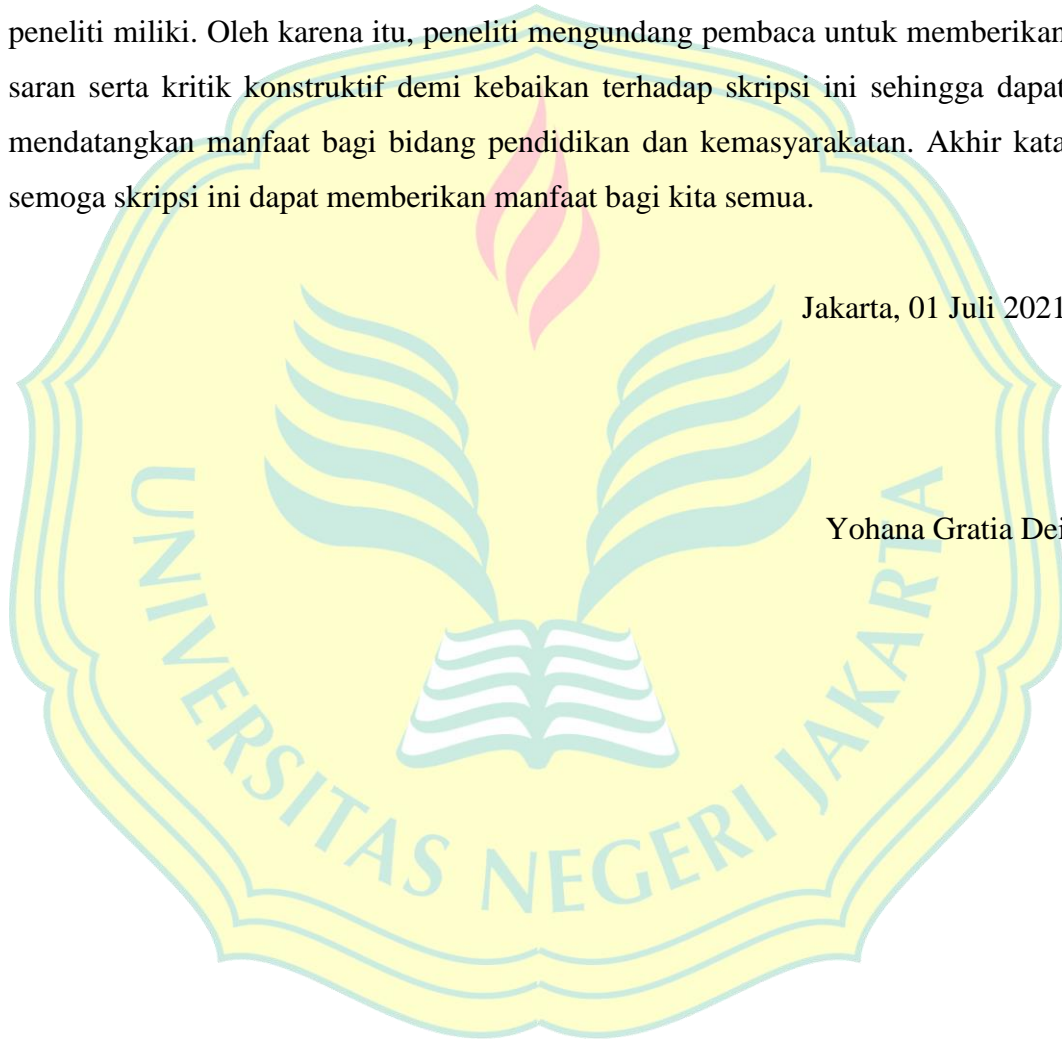
Terima kasih sebesar-besarnya peneliti ucapkan kepada nenek dan kakek tercinta yang selalu mendoakan serta memberikan semangat baik moril maupun materil kepada peneliti, serta ayah yang selalu memberikan perhatiannya untuk peneliti. Serta keluarga besar yang senantiasa memberikan dukungan kepada peneliti.

Kepada Fajar Rian Wulandari, Amelia Lestari Putri dan Mutiara Nissa Ardhana yang selalu meluangkan waktu mendengar keluh kesah dan memberikan masukan kepada peneliti. Serta kepada Adenita Damayanti, Sri Puji Astuti, Fitri Aisha Anggraeni, dan Nurul Hanifah yang selalu membantu serta menyemangati dalam menyusun skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan baik pada teknis penulisan maupun materi, mengingat akan kemampuan yang peneliti miliki. Oleh karena itu, peneliti mengundang pembaca untuk memberikan saran serta kritik konstruktif demi kebaikan terhadap skripsi ini sehingga dapat mendatangkan manfaat bagi bidang pendidikan dan kemasyarakatan. Akhir kata semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Jakarta, 01 Juli 2021

Yohana Gratia Dei



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus dan sub fokus	5
1.3 Pertanyaan Penelitian	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Kerangka konseptual	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Konsep <i>Civic Disposition</i> (Karakter Kewarganegaraan)	8
2.1.1 Pengertian <i>Civic Disposition</i> (Karakter Kewarganegaraan).....	8
2.1.2 Muatan <i>Civic Disposition</i> (Karakter Kewarganegaraan)	9
2.1.3 Contoh Sikap Sesuai dengan <i>Civic Disposition</i> (Karakter Kewarganegaraan)	11
2.1.4 Pentingnya <i>Civic Disposition</i> (Karakter Kewarganegaraan).....	13
2.1.5 <i>Civic Disposition</i> (Karakter Kewarganegaraan) dalam <i>Civic Education</i> (Pendidikan Kewarganegaraan)	14
2.2 Otobiografi	15
2.3 Biografi Singkat Mohammad Hatta	15
2.4 Penelitian Relevan dan <i>State of The Art</i>	20

2.4.1	Penelitian Relevan	20
2.4.2	<i>State of the Art</i>	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		29
3.1	Jenis Penelitian	29
3.2	Waktu Penelitian	29
3.3	Sumber Data	29
3.4	Teknik Pengumpulan Data	30
3.5	Teknik Kalibrasi Keabsahan Data	30
3.6	Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....		34
4.1	Profil Buku	34
4.2	Sumber Informasi	38
4.3	Hasil Temuan Penelitian	39
4.3.1	Karakter Privat	39
4.3.1.1	Tanggung Jawab Moral	40
4.3.1.2	Disiplin diri	59
4.3.1.3	Penghormatan terhadap harkat dan martabat	65
4.3.2	Karakter Publik	69
4.3.2.1	Kepedulian sebagai warganegara	69
4.3.2.2	Kesopanan	71
4.3.2.3	Menaati aturan (<i>rule of the law</i>)	76
4.3.2.4	Berpikir Kritis	77
4.3.2.5	Kemauan untuk Mendengarkan	83
4.3.2.6	Bernegosiasi dan berkompromi	86
4.4	Pembahasan Temuan Penelitian	89
4.4.1	Karakter Privat	90
4.4.1.1	Tanggung jawab moral	90
4.4.1.2	Disiplin diri	91
4.4.1.3	Penghormatan terhadap harkat dan martabat	91

4.4.2	Karakter Publik.....	92
4.4.2.1	Kepedulian sebagai warga negara.....	92
4.4.2.2	Kesopanan.....	93
4.4.2.3	Menaati aturan (<i>rule of law</i>)	94
4.4.2.4	Berpikir kritis	94
4.4.2.5	Kemauan mendengar.....	95
4.4.2.6	Bernegosiasi dan berkompromi	96
4.5	Keterbatasan Penelitian	97
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN		98
5.1	Kesimpulan.....	98
5.2	Implikasi.....	99
5.3	Saran.....	99
DAFTAR PUSTAKA		100
LAMPIRAN.....		103
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		139



DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Informasi informan 39



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Kerangka Konseptual.....	7
-------------------------------------	---



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Mohammad Hatta: Memoir.....	34
Gambar 4. 2 Buku seri pertama Bukittinggi-Rotterdam Lewat Betawi.....	35
Gambar 4. 3 Buku seri kedua Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi berjudul Berjuang dan Dibuang.....	36
Gambar 4. 4 Seri ketiga buku Untuk Negeriku: Sebuah Otobiografi berjudul Menuju Gerbang Kemerdekaan	37
Gambar 12. 1 Wawancara dengan informan O1	133
Gambar 12. 2 Permintaan izin kepada informan O1	133
Gambar 12. 3 Wawancara dengan informan O2.....	134
Gambar 12. 4 Permintaan izin informan O2	134
Gambar 12. 5 Wawancara dengan informan O3.....	134
Gambar 12. 6 Permintaan izin informan O3	134
Gambar 12. 7 Wawancara dengan Expert 1	135
Gambar 12. 8 Wawancara dengan expert 2	136



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 KISI-KISI PEDOMAN WAWANCARA.....	103
LAMPIRAN 2 PEDOMAN WAWANCARA <i>EXPERT 1</i>	107
LAMPIRAN 3 PEDOMAN WAWANCARA <i>EXPERT 2</i>	108
LAMPIRAN 4 TRANSKRIP WAWANCARA INFORMAN O1	109
LAMPIRAN 5 TRANSKRIP WAWANCARA INFORMAN O2	113
LAMPIRAN 6 TRANSKRIP WAWANCARA INFORMAN O3	116
LAMPIRAN 7 TRANSKRIP <i>EXPERT 01</i>	119
LAMPIRAN 8 TRANSKRIP <i>EXPERT 02</i>	121
LAMPIRAN 9 REDUKSI DATA INFORMAN	123
LAMPIRAN 10 TABEL TRIANGULASI DATA	131
LAMPIRAN 11 DOKUMENTASI.....	133
LAMPIRAN 12 SURAT-SURAT	137

