

## DAFTAR PUSTAKA

- Aqila Smart. 2010. *Peserta Didik Cacat Bukan Kiamat (Metode Pembelajaran Terapi untuk Peserta Didik Berkebutuhan Khusus)*. Jogja: Kata Hati
- Ari Subekti dan Budiawan. 2009. *Seni Tari SMP/MTs Kelas VII-1X*. Pusat Perbukuan Kementerian Pendidikan Nasional
- Arum, Wahyu Sri Ambar. 2005. *Perspektif Pendidikan Luar Biasa dan Implikasinya Bagi Penyiapan Tenaga Kependidikan*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Direktorat Pembinaan Pendidikan Tenaga Kependidikan Dan Ketenagaan Perguruan Tinggi
- Bandi Delphie. 2009. *Pembelajaran Psikopedagogik Peserta Didik Berkelainan*. Klaten: PT Intan
- Dimiyati dan Mudjiono. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta
- Ditindb. 2015. *Tari Yosim Pancar (Yospan)* dalam <http://kebudayaan.kemendikbud.go.id/ditwdb/2015/12/17/yosimp-pancar-yospan/> diakses pada tanggal 13 Desember 2017 pukul 19.30
- Dwi Kusumawardani. 2015. *Pengetahuan Seni Tari*. Jakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan UNJ
- Elizabeth B. Hurlock. 1978. *Perkembangan Anak*. Jakarta: Erlangga
- Enos H.Rumansara. 2015. *Inventarisasi dan Verifikasi Warisan Budaya Takn Benda (WBTB) Tari Yosim Pancar (Tari Yospan)* dalam <http://kebudayaan.kemendikbud.go.id/bpnbjayapura/wp-content/uploads/sites/17/2015/11/YOSPAN/pdf> diakses pada tanggal 13 Desember 2017 pukul 19.20
- IG.A.K. Wardani. 2008. *Pengantar Pendidikan Luar Biasa*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Kemis dan Ati Rosnawati. 2013. *Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus Tunagrahita*. Jakarta: Luxima
- Kusumawardani, Dwi. 2015. *Pengetahuan Seni Tari*. Jakarta: LPP Press Universitas Negeri Jakarta

Lutan, Rusli. 1988. *Belajar Keterampilan Motorik Pengantar Teori dan Metode*. Jakarta:Depdikbud

May 2008. *Perkembangan Motorik Kasar dan Perkembangan Motorik Halus* dalam <https://pembelajaranguru.wordpress.com/2008/05/25/perkembangan-motorik-kasar-dan-perkembangan-motorik-halus/> diakses pada tanggal 10 Juni 2017 pukul 20.00

Moh. Amin. 1995. *Ortopedagogik Peserta Didik dengan Gangguan Intelektual*. Jakarta: Ditjen Dikti Depdikbud

Mohammad Efendi. 2008. *Pengantar Psikopedagogik Peserta Didik Berkelainan*. Jakarta: PT Bumi Aksara

*Pengertian Seni, Fungsi, Macam&Menurut Para Ahli.*  
<http://artikelsiana.com/2015/09/pengertian-seni-fungsi-macam-macam-seni-html>  
diakses pada tanggal 11 Desember 2017 pukul 19.25

Rahmida Setiawati. 2008. *Seni Tari untuk Sekolah Menengah Kejuruan Jilid 1*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.

September 2015. *Pengertian Seni, Fungsi, Macam Seni & Menurut Para Ahli* dalam <http://www.artikelsiana.com/2015/09/pengertian-seni-fungsi-macam-macam-seni.html> diakses pada tanggal 12 Juni Pukul 19.00

September 2015. *Pengetahuan Seni Tari* dalam <http://www.senitari.com/2015/09/sejarah-tari-piring-dan-asalnya> diakses pada tanggal 9 Juni 2017 pukul 19.00

Sugiyanto. 2015. *Seni Budaya untuk SMA/MA Kelas X*. Jakarta: Erlangga

Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

*Tari Yospan.* <http://www.negerikuindonesia.com/2015/11/tari-yospan-tarian-tradisional-dari.html> Diakses pada tanggal 2 Desember 2017 pukul 19.22

Tauhid. *Tari Yospan, Tarian Persahabatan Rakyat Papua.*  
<http://www.indonesiakaya.com/jelajah-indonesia/detail/tari>

yospan-tarian-persahabatan-rakyat-papua diakses pada tanggal  
2 Desember 2017 pukul 19.00

Tim Estetika Fakultas Bahasa dan Seni UNJ. *Estetika Sastra Seni dan  
Budaya*. Jakarta: UNJ

T. Sutjihati Somantri. 2006. *Psikologi Anak Luar Biasa*. Bandung:  
Refika Aditama

Triyanto. 2011. *Panduan Lengkap Penelitian Tindakan Kelas  
[Classroom Action Reserarch]*. Jakarta:Prestasi Pustakaraya