

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. (2007). *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*. PT. IMTIMA.
- Andriyani, S. (2013). *Minat Kerja Mahasiswa Program Stud Pendidikan Teknologi Agroindustri FPTK UPI*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Anisaa Dwi rahayu, R. P. (2021). *KORELASI ANTARA UNIT KEGIATAN MAHASISWA (UKM) TERHADAP PENGEMBANGAN DIRI MAHASISWA DI UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA*.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Rineka Cipta.
- Bimo Walgito. (2004). *Bimbingan dan Konseling (studi & karir)*. ANDI Yogyakarta.
- Devi, I. A. (2018). *Kesesuaian kurikulum program studi d3 tata rias dengan lapangan kerja bidang televisi*.
- Eti Nurhayati, M. S. (2018). *Bimbingan, Konseling & Psikoterapi Inovatif* (2nd ed.). PUSTAKA BELAJAR.
- Hamalik, O. (2010). *Proses Belajar Mengajar*. PT Bumi Aksara.
- Ivan Hanafi, M. P. (2014). *Pendidikan TEKNIK & VOKASIONAL*. PT Refika Aditama.
- Johnson, D. W. (1972). *Reaching out: Interpersonal effectiveness and self-actualization*.
- Kurniawati, A. (2015). Pengaruh Efikasi Diri, Minat Kerja, dan Bimbingan Karir Terhadap Kesiapan Kerja Siswa Kelas XI Program Keahlian Akuntansi SMK N 1 Kendal Tahun Pelajaran 2014/2015. *Skripsi*, 21.
- Kusumamurti, M. D. L. (2019). *Perancangan Publikasi Jasa Make Up Artist dan Hairdo "Di Livia."*

Kuswati, H. (2014). *Perencanaan Dan Produksi Program Televisi Pendidikan di Televisi Edukasi*.

Lestari, M. M. dan A. (2020). MEMBANGUN KESIAPAN KERJA CALON TENAGA KERJA. *Jurnal Literasiologi*, 4.

Lexy J.Moleong, M. A. (2017). *METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF*.

Liliwari, A. (2003). *Makna budaya dalam komunikasi antarbudaya*. LKiS Pelangi Aksara.

Lufiadi, R. & Rahmanto, M. I. (2011). Analisis Peran Pendidikan Kewirausahaan, Kepribadian, dan Lingkungan Terhadap Minat Siswa SMK Untuk Berwirausaha Di Kota Bekasi. *Jurnal Agribisnis Dan Pengembangan Wilayah*.

M Dana Prihadi. (2020). *KEWIRAUSAHAAN Membentuk Pola Pikir dan Menjadi Sumber Daya Manusia Unggul* (Ndari Pangesti (ed.)). Ahlimedia Press.

Panji Anoraga, S.E., M. M. (2014). *Psikologi kerja*. PT RINEKA CIPTA.

Pertiwi, T. C., Dr. Irawan Suntoro, M. S., & Yunisca Nurmalisa, S.Pd., M. P. (2017). *Peranan Sanggar Budaya Bandakh Makhga Dalam Pelestarian Nilai Budaya Lampung di Sukadanaham*. 549, 40–42.

Program Studi Pendidikan Tata Rias UNJ. (n.d.).

Rachmawati, Y. (n.d.). *Perkembangan Make-Up TV Periode Tahun 1980-2012*. Universitas Negeri Jakarta.

Rahayu, E. (2017). *Pengembangan Media Permainan Ular Tangga Bilangan Romawi Di Kelas IV Sekolah Dasar*. Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Robert P. Brady, E. . (2010). *Work Readiness Inventory Administartor Guide*. https://jist.com/sites/default/files/facilitator_resources/assessments/work-readiness-inventory-administrators-guide.pdf

Sayekti, A. W. (2017). *Perencanaan Produksi Tata Rias Pengantin Di Kerinci Wedding Sidoarjo*. 53(9), 1689–1699.

Sekretariat Direktorat Jenderal Pendidikan vokasi. (n.d.).

Setiawan, B. (2017). *PERANAN PELAKSANAAN PRAKTIK KERJA INDUSTRI DAN INFORMASI DUNIA KERJA TERHADAP KESIAPAN KERJA SISWA KELAS XII PAKET KEAHLIAN TKBB DI SMK 2 SALATIGA TAHUN AJARAN 2016/2017*.

Slameto, D. (2015). *BELAJAR DAN FAKTOR - FAKTOR YANG MEMPENGARUHI*. PT RINEKA CIPTA.

Sofyan, H. (2006). Kesiapan kerja siswa STM Sejava. *Laporan Penelitian FPTK IKIP Yogyakarta*, 1.

Sugiyono, P. D. (2018). *METODE PENELITIAN KUANTITATIF* (M. P. Setiyawami, S.H. (Ed.)). Alfabeta.

UNJ. (2017). *Buku Pedoman Akademik Tahun 2016/2017 Fakultas Teknik*.

Wahyuningsih, S. (2012). Pengaruh Pengalaman, Pengetahuan, Kemampuan, dan Pelatihan terhadap Keahlian Auditor dalam Bidang Auditing. *Skripsi UIN Sultan Syarif Kasim Riau*.

Yuliandira, K. (2018). *Strategi Pengelola Jasa Usaha Sanggar Rias Pengantin Dalam Menjaga Kualitas Pelayanan Untuk Kepuasan Pelanggan*. Universitas Negeri Jakarta.

Zainal, M. (2013). *Mengurai Variabel Hingga Instrumentasi*. Graha Ilmu.