

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, R. (2017). *Pengantar pendidikan asas & filsafat pendidikan*. Yogyakarta: Ar-ruzz media .
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi penelitian kualitatif*. Sukabumi: Jejak.
- Astri, H. (2014). Kehidupan anak jalanan di Indonesia: faktor penyebab, tatanan hidup dan kerentanan berperilaku menyimpang . *Aspirasi* , 5(2), 145-155.
- B. Uno, H. (2009). *Teori motivasi & pengukurannya analisis di bidang pendidikan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Emda, A. (2017). Kedudukan motivasi belajar siswa dalam pembelajaran. *Lantanida Journal*, 5(2), 93-196.
- Fatonah, A. N. (2009). *Sisi-sisi anak jalanan*. Banten : penerbit kenanga pustaka Indonesia.
- Haling, S., Halim, P., Badruddin, S., & Djanggih, H. (2018). perlindungan hak asasi anak jalanan dalam bidang pendidikan menurut hukum nasional dan konvensi internasional. *Jurnal Hukum & Pembangunan*, 2, 361-378.
- Hidayat, M., Anwar, A., & Hidayah, N. (2017). Pendidikan non formal dalam meningkatkan keterampilan anak jalanan. *Edudeena*, 1(1), 31-42.
- Husna, F. (2018). Inovasi pendidikan pada kaum marginal. *Jurnal Sosiologi USK*, 12(1), 38-54.
- Miradj., S., & Sumarno. (2014). Pemberdayaan masyarakat miskin, melalui proses pendidikan nonformal, upaya meningkatkan kesejahteraan sosial di

kabupaten Halmahera Barat. *Jurnal Pendidikan dan Pemberdayaan Masyarakat, 1(1)*, 101-112.

Parnawi, A. (2019). *Psikologi belajar*. Yogyakarta: CV Budi Utama.

Priansa, D. J. (2017). *Pengembangan strategi & model pembelajaran*. Bandung: CV Pustaka Setia.

Rahmat, A. (2018). *Manajemen pemberdayaan pada pendidikan nonformal*. Gorontalo: Ideas Publishing.

Sarman A.M. (2011). *Interaksi & motivasi belajar mengajar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.

Sugiarto, E. (2015). *Menyusun proposal penelitian: skripsi dan tesis*. Yogyakarta: Suaka Media.

Sugiono. (2010). *Memahami penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Susanti, L. (2019). *Strategi pembelajaran berbasis motivasi*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

Suyadi . (2013). *Strategi pembelajaran pendidikan karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.