

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, J. (2018). Desain penelitian analisis isi (content analysis). *Sekolah Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah*, 2-21. Retrieved from <https://www.researchgate.net/profile/Jumal-Ahmad/publication/325965331>
- Alfarisi, R. S., & Suseno. (2019). Pengembangan buku pengayaan menulis teks anekdot bermuatan cinta tanah air. *Jurnal Kredo*, 3(1), 1-14. doi:10.24176/kredo.v3i1.3950
- Alkhajar, E. N. (2011). Menguak relasi patriotisme, revolusi dan negara dalam film Indonesia. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 16(1), 60-75. Retrieved from <https://journal.uny.ac.id/index.php/humaniora/article/view/3418/2905>
- Aristin, R. (2017). Upaya menumbuhkan patriotisme dan nasionalisme melalui revitalisasi makna identitas nasional di kalangan generasi muda. *Jurnal Ilmiah Administrasi Negara*, 2(2), 1-6. Retrieved from http://ejournal.unira.ac.id/index.php/jurnal_aspirasi/article/view/316
- Arok, A. R. (2020). *Cinta tanah air dan patriotisme*. Retrieved November 25, 2020, from Kementerian Agama: <http://kemenagpolman.id/berita/detail/cinta-tanah-air-dan-patriotisme>
- Asrifah, S., Solihatin, E., Arif, A., Rusmono, & Iasha, V. (2020). Pengaruh model pembelajaran problem based learning terhadap hasil belajar pendidikan pancasila dan kewarganegaraan siswa kelas V SDN Pondok Pinang 05. *Buana Pendidikan*, 16(30), 1-11. doi:10.36456/bp.vol16.no30.a2719
- Aziz, M. A., & Affendi, N. R. (2019). Patriotisme pribadi dalam novel-novel pilihan. *Jurnal Melayu Sedunia*, 2(1), 63-92. Retrieved from <https://ejournal.um.edu.my/index.php/jurnalmelayusedunia/article/view/21791>
- Azizah, A. T., & Pawito. (2015). Perbandingan nilai-nilai patriotisme dalam film (analisis isi perbandingan nilai-nilai patriotisme dalam film sang pencerah (2010) dan film sang kiai (2013)). *Jurnal Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, 9-11. Retrieved from <http://jurnalkommas.com/docs/JURNAL%20ANDITA%20TRIAS%20benar.pdf>
- Bbc News Indonesia. (2019). *Lembaga survei: jumlah golput di Pilpres 2019 paling rendah sejak 2004*. Retrieved from <https://bbc.com/indonesia/indonesia-48130161>

- Choiri, N., Al-fath, A. M., & Aristya, F. (2020). Identifikasi karakter percaya diri dan disiplin dalam kegiatan ekstrakurikuler pramuka siswa kelas IV di SD Negeri Kendal. *Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1-9. Retrieved from https://repository.stkipacitan.ac.id/id/eprint/347/3/NUR%20CHOIRI_PGSD_AR2020.pdf
- Dalimunthe, F. A. (2019). Studi pemikiran Buya Hamka dalam membangun toleransi umat beragama di Indonesia. 1-13. Retrieved from <https://researchgate.net/publication/330912594>
- Effendy, O. U. (2011). *Ilmu komunikasi teori dan praktek*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Fatmawati, A. (2015). Penanaman nilai patriotisme (analisis isi film “merdeka atau mati Soerabaia 45” sebagai media pembelajaran pendidikan pancasila dan kewarganegaraan). *Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan : Pendidikan Kewarganegaraan*, 4-7. Retrieved from <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/32696>
- Gareta, S. P. (2021). *Menperin: beli produk dalam negeri merupakan tindakan patriotisme*. Retrieved from <https://antaranews.com/berita/2027916/menperin-beli-produk-dalam-negeri-merupakan-tindakan-patriotisme>
- Gill, S. S., Ramli, M. R., & Talib, A. T. (2015). Kesadaran patriotik dalam kalangan belia bandar di semenanjung Malaysia. *Jurnal Sosial Ilmu Politik Universitas Hasanuddin*, 1(1), 111-120. Retrieved from <https://journal.unhas.ac.id/index.php/kritis/article/view/6>
- Guntoro, M. (2019). Menanamkan semangat nasionalisme & patriotisme pada generasi muda di tengah pluralisme. *Cendekia Jaya*, 1(2), 1-9. Retrieved from <https://core.ac.uk/download/pdf/288058331.pdf>
- Hais, A. W. (2019). Representasi patriotisme dalam film Gie. *Fakultas Dakwah dan Komunikasi : Ilmu Komunikasi*. Retrieved from http://digilib.uinsby.ac.id/33643/1/Achmad%20Wildan%20Naufal%20Hais_B76215073.pdf
- Herdiansah, G. G. (2017). Politasi identitas dalam kompetisi pemilu di Indonesia pasca 2004. *Jurnal Bawaslu*, 169-183. Retrieved from <https://bawaslu.go.id/id/publikasi/jurnal-bawaslu-vol-3-no-2-politisasi-identitas-dalam-kompetisi-pemilu-di-indonesia-pasca>
- Husmiati, R. (2010). Kelebihan dan kelemahan media film sebagai media pembelajaran sejarah. *Jurnal Sejarah Lontar*, 7, 61-72. doi:10.21009/LONTAR.072.06

- Ikhsan, M. A., Hady, N., & Sukriono, D. (2019). Buku ajar pendidikan pancasila dan kewarganegaraan berpendekatan life based learning. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan*, 4(3), 1-8. doi:10.17977/jptpp.v4i3.12108
- Irawanto, B. (2017). *Film, ideologi, & militer*. Yogyakarta: Penerbit Jalan Baru.
- Irhandayaningsih, A. (2021). Peranan pancasila dalam menumbuhkan kesadaran nasionalisme generasi muda di era global. *Jurnal Humanika*, 1-10. doi:10.14710/humanika.16.9.
- Kristinawati, & Subandiyah, H. (2021). Nilai pendidikan dalam film nkcthi (nanti kita cerita tentang hari ini) karya Angga Dwimas Sasongko: kajian sosiologi sastra. *Bapala*, 8(3), 114-124. Retrieved from <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/40170>
- Laowo, E., & Nugroho, C. (2017). Representasi nilai kemanusiaan pada film Indonesia (analisis semiotika Roland Barthes pada film Soegija). *E-proceeding of Management*, 4(2), 1-32. Retrieved from <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/management/article/view/3396/3223>
- Lestari, P. (2009). Film based learning: upaya peningkatan motivasi mahasiswa dalam pembelajaran pendidikan kewarganegaraan di perguruan tinggi. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 1-13. doi:10.30595/jkp.v1i2.621
- Manesah, D., Minawati, R., & Nursyirwan. (2018). Analisis pesan moral dalam film jangan baca pancasila karya Rafdi Akbar. *Jurnal Proporsi*, 3(2), 176-187. doi:10.22303/proporsi.3.2.2018.176-187
- Marcella, D., & Winduwati, S. (2019). Representasi nilai-nilai kepahlawanan iklan gojek (studi semiotika iklan gojek versi kamu-Gozali). *Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Tarumanagara*, 3(2), 1-7. doi:10.24912/pr.v3i2.6376
- Media Informasi Kementerian Pertahanan. (2017). *Memperkokoh identitas nasional untuk meningkatkan nasionalisme* (Vol. 69). Jakarta: Puskom Publik Kemhan.
- Mudjino, Y. (2011). Kajian semiotika dalam film. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(1), 125-138. doi:10.15642/jik.2011.1.1.125-138
- Nnggoro, A. M. (2014). Filosofi wuat wa'i budaya manggarai dari perspektif demokrasi pancasila. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan Missio*, 7(1), 102-113. Retrieved from <http://unikastpaulus.ac.id/jurnal/index.php/jpkm/article/view/25/14>

- Pratama, D. R., & Ardoni. (2018). Pembuatan film animasi sebagai media pendidikan literasi bagi anak Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan*, 7(2), 1-11. doi:10.24036/102344-0934
- Prawiranegara, M. I., & Radjaguguk, D. L. (2020). Representasi sikap pantang menyerah dalam iklan web series milenial "males" jadi miliuner pada kanal youtube smartfren super 4g kuota (analisis semiotika Roland Barthes). *Jurnal Ilmiah Komunikasi dan Media*, 578-591. Retrieved from <http://jurnal.trisaktimultimedia.ac.id/index.php/magenta/article/view/56/44>
- Pusat Penelitian Ekonomi Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia. (2019). *Serbuan produk impor dan penjual asing pada e-commerce indonesia: permasalahan dan upaya penyelesaiannya*. Retrieved from Pusat Penelitian Ekonomi Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia (LIPI): https://ekonomi.lipi.go.id/publikasi/policy_paper_single/39/PPPB/serbuan-produk-impor-dan-penjual-asing-pada-e-commerce-indonesia-permasalahan-dan-upaya-penyelesaiannya
- Pusparisa, Y. (2020). *Harga jadi pertimbangan utama konsumen membeli produk daring*. Retrieved from Databoks: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/11/17/harga-jadi-pertimbangan-utama-konsumen-membeli-produk-daring>
- Putra, N. L. (2018). Upaya pembentukan jiwa kepemimpinan peserta didik melalui kegiatan paskibra. *Jurnal Ilmu Pendidikan (JIP) STKIP Kusuma Negara*, 10(1), 32-50. Retrieved from <http://jurnal.stkipkusumanegara.ac.id/index.php/jip/article/view/4>
- Rianto, H., & Firmansyah, S. (2017). Upaya mewujudkan pemahaman nilai-nilai patriotisme dalam bersikap mahasiswa program studi ppkn IKIP Pontianak. *Jurnal Pendidikan Sosial*, 4(1), 1-11. doi:10.31571/sosial.v4i1.425
- Santoso, T. B., Yudhistira, F., & Trisian, A. (2021). Analisis kritis eksistensi nilai patriotisme dalam pendidikan kewarganegaraan. *Jurnal Ilmiah Kajian Pendidikan Kewarganegaraan*, 10(1), 1-14. doi:10.33061/jgz.v10i1.4696
- Sitompul, V., Purnomo, B., & Wahyuni, A. (2021). Meneladani tokoh Susi Pudjiastuti wanita cerdas yang menginspirasi perempuan Indonesia sebagai sumber pembelajaran. *Jurnal Pendidikan dan Sains*, 2(1), 1-15. Retrieved from <https://ejournal.inzah.ac.id/index.php/alfikru/article/view/585/471>
- Sofyan, F. S., & Sundawa, D. (2015). Hubungan mata kuliah pendidikan kewarganegaraan dengan peningkatan wawasan kebangsaan dan semangat nasionalisme mahasiswa. *JPIS, Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 24(2), 185-198. doi:10.17509/jpis.v24i2.1455

- Soleha, A. F., Priyadi, A. T., & Seli, S. (2019). Nilai patriotisme dalam novel kidung dari negeri apung karya Arsyad Salam dan pemanfaatannya sebagai bahan pembelajaran sastra di SMA. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP Untan Pontianak*, 1-10. Retrieved from <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/35605>
- Subadi, T. (2007). *Pendidikan Kewarganegaraan*. Surakarta: BP FKIP-UMS.
- Sudjana, N. (1991). *Penilaian hasil proses belajar mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiman, A. M. (2017). Penanaman nilai-nilai nasionalisme dan patriotisme melalui sikap semangat kebangsaan dan patriotisme dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara pada pembelajaran pkn di SMAN 1 Pundong. *Academy Of Education Journal. Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*, 8(2), 174-199. doi:10.47200/aoej.v8i2.370
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan r&d*. Bandung: Alfabeta.
- Susanto, H., & Akmal, H. (2019). *Media pembelajaran sejarah era teknologi informasi (konsep dasar, prinsip aplikatif, dan perancangannya)*. Banjarmasin: Program Studi Pendidikan Sejarah FKIP ULM.
- Susilana, R., & Riyana, C. (2009). *Media pembelajaran hakikat, pengembangan, pemanfaatan, dan penilaian*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Sustrianingsih, D., Arlizon, R., & Yakub, E. (2017). Pengembangan materi kepercayaan diri siswa. *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau*, 1-10. Retrieved from <https://neliti.com/publications/200677/pengembangan-materi-kepercayaan-diri-siswa>
- Toni, A. (2018). Konstruksi keIndonesiaan dalam film Tjokroaminoto. *Communication*, 9(1), 1-18. doi:10.36080/comm.v9i1.613
- Utoyo, M. G., & Witarti, D. I. (2019). Representasi patriotisme dalam film dokumenter apocalypse: the second war II (analisis semiotika Roland Barthes). *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi*, 3(4), 1-9. Retrieved from <https://jom.fikom.budiluhur.ac.id/index.php/Pantarei/article/view/431>
- Wahyuni, Y., Sutarjo, A., & Wardana, D. (2018). Analisis nilai-nilai patriotisme pada film Jenderal Soedirman sebagai alternatif media pembelajaran pada pembelajaran kepahlawanan dan patriotisme bagi siswa kelas IV Sekolah Dasar. *Kalimaya*, 6(2), 1-17. Retrieved from http://antologi.upi.edu/file/B-PGSD-02-1400130-YUNI_WAHYUNI.pdf

Wulandari, R. (2013). Konstruksi nilai-nilai nasionalisme dan patriotisme pada syair lagu perjuangan Indonesia (studi hermeneutika pada lagu-lagu perjuangan ciptaan C. Simanjuntak). *Naskah Publikasi Universitas Muhammadiyah Surakarta*, 1-12. Retrieved from <http://eprints.ums.ac.id/23183/>

Yaumi, M. (2018). *Media & teknologi pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group (Divisi Kencana).

