

PENGEMBANGAN MATERI AJAR REDUPLIKASI DALAM KEBAHASAAN TEKS

NARASI BERBASIS KONTEKSTUAL PADA SISWA SMP KELAS VII



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

Siti Khotidjah

1201617026

**Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta Untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

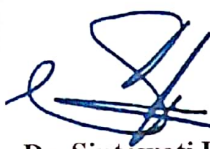
Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Siti Khotidjah
No. Registrasi : 1201617026
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Reduplikasi dalam Kebahasaan Teks Narasi Berbasis Kontekstual pada Siswa SMP kelas VII

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

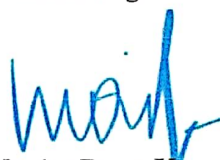
DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi



Dr. Sintowati Rini Utami, M. Pd.
NIP. 196009181988032001

Pembimbing Metodologi



Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd.
NIP. 198207092008122003

Penguji Ahli Materi



Dr. Liliana Muliastuti, M. Pd.
NIP. 196805291992032001

Penguji Ahli Metodologi



Nur Sekhudin, S.Pd., M.Hum.
NIP. 198701102019031006

Ketua Penguji.



Dr. Sintowati Rini Utami, M. Pd.
NIP. 196009181988032001

Jakarta, 24 Agustus 2021
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M. Pd
NIP. 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINILITAS

yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Siti Khotidjah

No. Registrasi : 1201617026

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Reduplikasi dalam Kebahasaan Teks

Narasi Berbasis Kontekstual Siswa SMP Kelas VII

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Jakarta, 13 Agustus 2021



Siti Khotidjah

1201617026



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI
JAKARTA UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Khotidjah
NIM : 1201617026
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : Sitikholidjah652@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

**Pengembangan Materi Ajar Reduplikasi dalam Kebahasaan Teks Narasi
Berbasis Kontekstual Pada Siswa SMP Kelas VII**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 13 Agustus 2021
Penulis

(Siti khotidjah)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan:

Untuk kedua orang tuaku yang sudah berjuang dan bekerja keras agar anaknya bisa menempuh pendidikan di perguruan tinggi, terima kasih papah dan mamah. Untuk keluargaku yang selalu memberikan semangat dan dukungannya.

Untuk sahabat tercinta yang masih bertahan kebersamai diri ini dalam suka maupun duka, terima kasih sahabat.

Untuk PBSI 2017 yang sudah menjadi keluarga dari tahun 2017 s.d. selamanya.

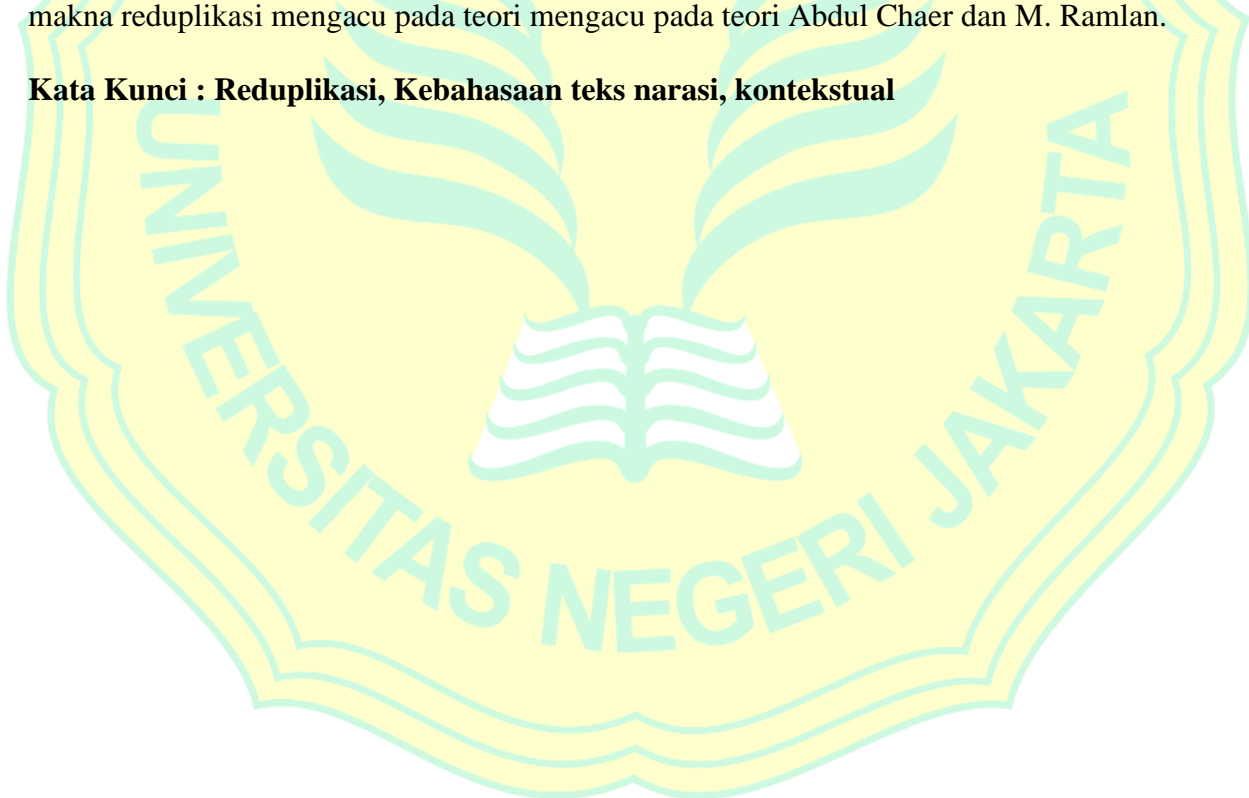
Untuk teman-teman yang pernah kebersamai diri ini.

Terima kasih.

ABSTRAK

Siti Khotidjah. 2021. *Pengembangan materi ajar reduplikasi dalam kebahasaan teks narasi berbasis kontekstual pada siswa SMP kelas VII.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan materi ajar reduplikasi dalam kebahasaan teks narasi berbasis kontekstual. Fokus penelitian ini adalah Pengembangan materi ajar reduplikasi dalam kebahasaan teks narasi berbasis kontekstual pada siswa SMP kelas VII. Penelitian ini merupakan jenis penelitian pengembangan (*research and development*). Model pengembangan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu model ADDIE. Model ADDIE terdiri atas beberapa tahap pengembangan, yaitu analisis (*analysis*), perancangan (*design*), pengembangan (*development*), implementasi (*implementation*), dan evaluasi (*evaluation*). Namun model yang digunakan dibatasi hingga pengembangan (*development*). Tahap analisis yang dilakukan adalah analisis kebutuhan kurikulum, analisis materi ajar, analisis kebutuhan guru, dan analisis kebutuhan siswa. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh ketidaksediaan materi ajar reduplikasi. Pada tahap analisis kebutuhan guru dilakukan dengan mewawancarai salah satu guru Bahasa Indonesia di SMPN 99 Jakarta. Pada tahap desain dan tahap pengembangan, meliputi tahap penyusunan materi ajar, uji validasi oleh ahli materi. Hasil Penelitian pengembangan materi ajar reduplikasi dalam kebahasaan teks narasi menggunakan tiga bahasan yang diperkuat oleh pendapat ahli yaitu pertama proses dan bentuk reduplikasi, kemudian teori tipe – tipe dan makna reduplikasi mengacu pada teori mengacu pada teori Abdul Chaer dan M. Ramlan.

Kata Kunci : Reduplikasi, Kebahasaan teks narasi, kontekstual



ABSTRACT

Siti Khotidjah. 2021. Development of reduplication teaching materials in the language of contextual-based narrative texts for seventh grade junior high school students. Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, Jakarta State University. This study aims to develop reduplication teaching materials in the language of contextual-based fantasy story texts. The focus of this research is the Development of reduplication teaching materials in the language of contextual-based narration texts for seventh grade junior high school students. This research is a type of research and development. The development model used in this study is the ADDIE model. The ADDIE model consists of several stages of development, namely analysis, design, development, implementation, and evaluation. However, the model used is limited to development. The analysis phase carried out is an analysis of curriculum needs, analysis of teaching materials, analysis of teacher needs, and analysis of student needs. This research is motivated by the unavailability of reduplication teaching materials. At the stage of analyzing the needs of teachers, it was conducted by interviewing one of the Indonesian language teachers at SMPN 99 Jakarta. At the design stage and the development stage, including the preparation stage of teaching materials, validation tests by material experts. The results of the research on the development of reduplication teaching materials in the language of fantasy story texts use three discussions that are strengthened by expert opinions, namely the process and form of reduplication, then the theory of the types and meanings of reduplication referring to the theory referring to the theory of Abdul Chaer and M. Ramlan.

Keywords : Reduplication, Language of narative text, contextual

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan rahmat serta hidayah-Nya sehingga skripsi berjudul “Pengembangan materi ajar reduplikasi dalam kebahasaan teks narasi berbasis kontekstual pada siswa SMP kelas VII” dapat terselesaikan dengan tepat waktu.

Penyusunan skripsi ini dilakukan dengan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan memberi penghargaan sebesar-besarnya terutama kepada:

1. Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd. sebagai Pembimbing Materi yang sangat sabar membimbing selama proses pembuatan skripsi ini. Semoga Ibu dan keluarga selalu diberikan kebahagiaan dan kesehatan.
2. Nurita Bayu, M.Pd. sebagai Pembimbing Metodologi yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan saran dan bimbingan. Semoga Ibu selalu diberikan kesehatan.
3. Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd. sebagai Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu memberi dukungan kepada mahasiswa.
4. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. sebagai dosen penguji ahli materi yang mendukung penyempurnaan skripsi.
5. Bapak Syekhudin, M. Pd. yang telah bersedia menjadi ahli pada materi pembelajaran *Reduplikasi* dan menjadi dosen penguji ahli metodologi dalam perbaikan penyempurnaan skripsi.
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan banyak ilmu yang sangat bermanfaat dan menjadi orang tua selama perkuliahan.
7. Seluruh Staf dan Karyawan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu membantu dalam urusan administrasi perkuliahan.
8. SMP Negeri 99 Jakarta yang sudah mengizinkan melakukan penelitian

9. Guru Bahasa Indonesia VII-G Bapak Suyitna Dwiharja, M.Pd dan seluruh siswa VII-G yang sudah Membantu dalam penelitian ini.
10. Papah dan Mamah yang selalu memberikan dukungan kepada penulis dengan doa, usaha, kerja keras, dan perhatian yang tiada henti kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan penulis skripsi ini dengan baik. Tidak lupa, kakak, dan keluarga yang memberi dukungan secara tidak langsung; Mba Ita, Mba Endang, Mas Ady, Mas Tito, Ka Idrus.
11. Syaiful Deharsyah yang sudah menemani dalam segala hal terkait skripsi dan memberikan dukungan dari awal hingga akhir penyusunan skripsi
12. Sahabat yang selalu menemani diri ini Fika, Taqiya, Fia, Feby, Aldy, fajrin, Azam, Rafi, Bentar.
13. Keluarga BKW PBSI Kak Dara, Kak Millah, Kak Vinkan, Indira, Sita, Firda, Aurel, Holijah.
14. Keluarga BEMP dyang tidak bisa disebutkan satu per satu.
15. Sobat pejuang skripsi pengembangan dan satu bimbingan Finda, April, chotimah, Lidya.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, penulis berharap kritik dan saran yang membangun guna menyempurnakan skripsi ini di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua yang membaca.

Jakarta, Juli 2021

Siti khotidjah

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINILITAS.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	6
1.3 Rumusan Masalah.....	6
1.4 Kegunaan Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN TEORI.....	7
2.1 Materi Ajar Bahasa.....	7
2.2 Kebahasaan Teks Narasi.....	8
2.3 Materi Ajar Reduplikasi.....	12
2.3.1 Bentuk dan Proses Reduplikasi.....	16
2.3.2 Tipe-tipe Reduplikasi.....	21
2.3.3 Makna Reduplikasi.....	24

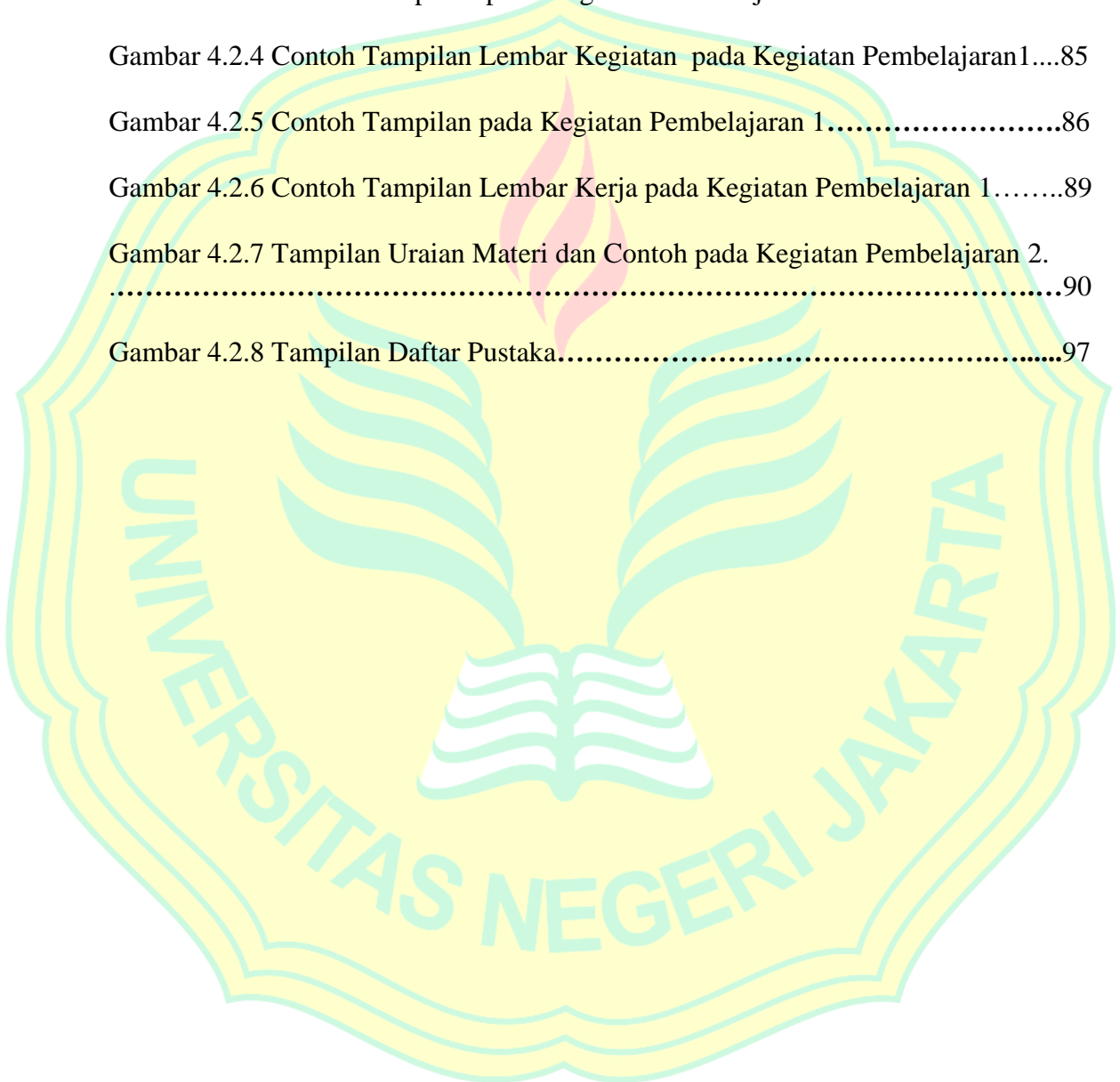
2.4 Pendekatan Kontekstual.....	28
2.5 Penelitian yang Relevan.....	34
2.6 Kerangka Berpikir.....	36
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	38
3.1 Tujuan Penelitian.....	38
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian.....	38
3.3 Karakteristik Model Pengembangan ADDIE.....	38
3.4 Langkah-langkah Pengembangan Materi.....	40
3.4.1 perancangan pengembangan model.....	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	70
4.1 Hasil Analisis Kebutuhan.....	70
4.2 Hasil Pengembangan Materi Ajar.....	77
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian.....	105
4.4 Keterbatasan Penelitian	107
BAB V PENUTUP.....	108
5.1 Simpulan.....	108
5.2 Implikasi.....	108
5.3 Saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA.....	110
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	112

DAFTAR TABEL

Tabel 2.3.1.1 Pengulangan Utuh.....	19
Tabel 2.3.1.2 Pengulangan Sebagian.....	19
Tabel 2.3.1.3 Pengulangan dengan perubahan bunyi.....	20
Tabel 2.3.2.1 Contoh Kata Reduplikasi dalam Kategori Tipe.....	23
Tabel 2.3.3.1 Contoh Makna dalam Teks narasi.....	27
Tabel 3.4.1.1 KD 3.4 dan KD 4.4	41
Tabel 3.4.1.2 KD 3.16 dan KD 4.16	43
Tabel 3.4.1.3 Kisi – Kisi Instrumen Analisis Guru.....	45
Tabel 3.4.1.4 Kisi – Kisi Instrumen Analisis Kebutuhan Siswa.....	47
Tabel 3.4.1.5 KD 3.4 dan KD 4.4.....	48
Tabel 3.4.1.6 KD 3.16 dan KD 4.16	49
Tabel 3.4.1.7 Tabel hasil pengulangan seluruh.....	56
Tabel 3.4.1.8 Tabel hasil pengulangan sebagian	57
Tabel 3.4.1.9 Tabel hasil pembubuhan afiks.....	58
Tabel 3.4.1.10 Tipe-tipe reduplikasi	59
Tabel 3.4.1.11 makna reduplikasi.....	61
Tabel 3.4.1.12 instrumen validator ahli materi.....	64
Tabel 4.1.1 Tabel Kompetensi Dasar dan Indikator.....	71
Tabel 4.1.2 Analisis Materi Ajar	73
Tabel 4.1.3 Analisis Materi Ajar 2.....	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.3 Gambar Langkah – Langkah model pengembangan ADDIE.....	40
Gambar 4.2.1 Sampul Materi.....	79
Gambar 4.2.2 Peta Kompetensi.....	80
Gambar 4.2.3 Contoh Tampilan pada Kegiatan Pembelajaran 1.....	82
Gambar 4.2.4 Contoh Tampilan Lembar Kegiatan pada Kegiatan Pembelajaran 1....	85
Gambar 4.2.5 Contoh Tampilan pada Kegiatan Pembelajaran 1.....	86
Gambar 4.2.6 Contoh Tampilan Lembar Kerja pada Kegiatan Pembelajaran 1.....	89
Gambar 4.2.7 Tampilan Uraian Materi dan Contoh pada Kegiatan Pembelajaran 2.	90
Gambar 4.2.8 Tampilan Daftar Pustaka.....	97



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Analisis Kebutuhan Guru.....	112
Lampiran 2. Analisis Kebutuhan Siswa.....	114
Lampiran 3. Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran.....	116
Lampiran 4. Angket Validasi Materi.....	123
Lampiran 5. Hasil Validasi Materi Ajar.....	128
Lampiran 6. Surat Izin Validasi Materi Ajar.....	131
Lampiran 7. Materi Ajar.....	132

