

<b>Lampiran 1</b>
-------------------

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan	: SD Negeri Malaka Jaya 05
Kelas/Semester	: IV/2
Tema	: Cita-citaku
Sub Tema	: 1. Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran	: 1 (Siklus 1 Pertemuan 1)
Alokasi Waktu	: 6x35 menit

**A. Kompetensi Inti**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator**

Bahasa Indonesia

- 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

- 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

**Indikator**

3.6.1 Mengemukakan makna puisi yang disajikan secara tulis

3.6.2 Mengubah puisi ke bentuk parafrasa dengan memperhatikan pedoman umum ejaan bahasa Indonesia (PUEBI)

4.6.1 Menyajikan hasil karya sastra berupa parafrasa dari bentuk puisi secara lisan

IPA

3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.

4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.

**Indikator**

3.2.1 Mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada di sekitar

4.2.1 Membuat skema siklus makhluk hidup yang ada di sekitar

**C. Tujuan Pembelajaran**

1. Setelah memparafrasakan puisi siswa dapat mengemukakan makna puisi dengan tepat
2. Melalui investigasi kelompok siswa dapat mengubah puisi ke dalam bentuk parafrasa menggunakan PUEBI yang tepat
3. Dengan presentasi siswa dapat menyajikan hasil karya sastra berbentuk parafrasa puisi dengan lafal dan intonasi yang jelas
4. Melalui kegiatan pengamatan gambar, siswa mampu mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada disekitarnya dengan baik

5. Melalui kegiatan menyusun gambar tahapan pertumbuhan makhluk hidup, siswa mampu membuat skema siklus makhluk hidup yang ada disekitarnya dengan benar

#### **D. Materi Ajar**

1. Puisi
2. Parafrasa
3. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)
4. Siklus makhluk hidup

#### **E. Media dan Sumber Belajar**

1. Puisi anak
2. Gambar siklus makhluk hidup
3. Buku Tematik Terpadu Tema 6: Cita Citaku edisi Revisi 2017

#### **F. Metode dan Pendekatan Pembelajaran**

1. Pendekatan pembelajaran kooperatif bentuk *group investigation*(gi)
2. Tanya Jawab
3. Diskusi kelompok

#### **G. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
Pendahuluan	1. Mengondisikan siswa : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberi salam</li> <li>- Guru mengkondisikan tempat duduk siswa dan kesiapan siswa.</li> <li>- Guru meminta salah satu siswa atau ketua kelas untuk memimpin do'a.</li> </ul>	10 Menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memeriksa kehadiran siswa</li> <li>2. Apersepsi               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan pertanyaan stimulus kepada siswa berupa: "Apakah kamu menyukai puisi?"</li> </ul> </li> <li>3. Motivasi               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyampaikan tema dan subtema</li> <li>- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ul> </li> </ul>	
Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa menerima penjelasan bahwa menulis kembali isi puisi yang dibaca dengan bahasa sendiri dinamakan parafrasa</li> <li>2. Siswa menerima penjelasan langkah-langkah untuk memparafrasakan puisi</li> </ol> <p><b>(Menentukan topik dan membagi kelompok)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru membentuk kelompok heterogen yang terdiri dari 5-6 orang</li> <li>4. Guru menyediakan berbagai macam jenis puisi tentang siklus pertumbuhan makhluk hidup</li> <li>5. Setiap kelompok dibebaskan untuk memilih satu puisi yang akan diinvestigasi dalam kelompok</li> </ol> <p><b>(Merencanakan tugas)</b></p>	190 Menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	<p>6. Guru memberikan lembar kerja kelompok</p> <p>7. Siswa diberikan kebebasan untuk membagi tugas dalam kelompok</p> <p><b>(Melakukan investigasi)</b></p> <p>8. Siswa bersama dengan kelompoknya melakukan investigasi puisi yang akan diparafrasakan. Guru membimbing selama proses investigasi</p> <p>9. Siswa membuat kesimpulan dari tiap tiap pendapat anggota kelompok</p> <p><b>(Menyiapkan laporan)</b></p> <p>10. Siswa mempersiapkan laporan yang akan dipresentasikan</p> <p><b>(Mempresentasikan hasil investigasi)</b></p> <p>11. Setiap kelompok secara bergantian maju ke depan untuk mempresentasikan laporan kelompoknya</p> <p>12. Siswa dari kelompok lain mengajukan pertanyaan atas materi keompok yang barusaja melakukan presentasi</p> <p>13. Guru menyajikan gambar siklus makhluk hidup</p>	

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	<p>14. Siswa mengamati beberapa gambar siklus makhluk hidup. Dengan bimbingan guru, siswa lalu mendiskusikan bagaimana makhluk hidup tersebut mengalami pertumbuhan.</p> <p>15. Guru meminta siswa untuk berdiskusi secara berkelompok untuk menyusun gambar pertumbuhan makhluk hidup</p> <p>16. Siswa diminta untuk membuat kesimpulan hasil diskusinya dan mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas.</p>	
Penutup	<p><b>(Evaluasi)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dan guru secara bersama-sama mengomentari, memberi kritik dan saran terhadap penampilan dan materi laporan masing-masing kelompok</li> <li>2. Siswa bersama guru melakukan refleksi pada pembelajaran hari ini.</li> <li>3. Siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing</li> </ol>	10 menit

## H. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

### Penilaian Psikomotor

- Penilaian Tes Keterampilan Menulis Parafrasa Puisi

Aspek	Sangat Baik (3)	Baik (2)	Kurang (1)
Ejaan (Huruf Kapital)	Terdapat 13-15 penggunaan huruf kapital dengan tepat	Terdapat 10-12 penggunaan huruf kapital dengan tepat	Terdapat 7-9 penggunaan huruf kapital dengan tepat
Ejaan (Tanda baca titik dan koma)	Terdapat 17-20 penggunaan tanda baca dengan tepat	Terdapat 13-16 penggunaan tanda baca dengan tepat	Terdapat 9-12 penggunaan tanda baca dengan tepat
Kesesuaian isi parafrasa dengan puisi	Terdapat 3 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa	Terdapat 2 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa	Terdapat 1 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa

#### Rubrik Penilaian:

No	Nama Siswa	Skor Aspek 1	Skor Aspek 2	Total Skor	Nilai
1					
2					
dst					

$$Nilai = \frac{(Total\ Skor \times 100)}{6}$$

## Penilaian Kognitif

Teknik: Tes tertulis pemahaman tahapan perkembangan makhluk hidup

Aspek	4.Sangat Baik	3.Baik	2.Cukup	1.Kurang
Pengetahuan tentang tahapan pertumbuhan makhluk hidup	Menyusun 4 gambar tahapan pertumbuhan makhluk hidup dengan sangat tepat	Menyusun 3 tahapan pertumbuhan makhluk hidup dengan tepat	Menyusun 2 tahapan pertumbuhan makhluk hidup dengan tepat	Tidak Menyusun tahapan pertumbuhan makhluk hidup dengan tepat
Terampil menyajikan kesimpulan tahapan pertumbuhan hewan	Kesimpulan ditulis dengan tepat dan meliputi 4 tahapan sesuai dengan gambar	Kesimpulan ditulis tepat meliputi 3 tahapan sesuai dengan gambar	Kesimpulan ditulis tepat melalui 2 tahapan sesuai dengan gambar	Kesimpulan kurang tepat dan tidak meliputi tahapan sesuai dengan gambar

Rubrik Penilaian:

No	Nama Siswa	Skor Aspek 1	Skor Aspek 2	Total Skor	Nilai
1					
2					
dst					

$$Nilai = \frac{(Total\ Skor \times 100)}{8}$$

### Penilaian Afektif

Teknik: Pengamatan saat diskusi dan investigasi kelompok

- Tanggung Jawab : Mengerjakan tugas individu yang dibagikan oleh kelompok
- Toleransi : Menghargai pendapat teman

No	Nama Siswa	Tanggung Jawab				Toleransi			
		4	3	2	1	4	3	2	1
1									
2									
dst									

Jakarta, 12 April 2018

Observer,

Mahasiswi,



LELA KODARIAH, S.Pd  
NIP. 196105151982072001



AYU KARLINA  
NIM. 1815140209

Mengetahui,

Kepala SD Negeri Malaka Jaya 05



SUJONO, S.Pd.I.MM  
NIP. 196408271986031006

## MEDIA

Tema 6 : Cita-Citaku

Subtema 1 : Aku dan Cita-Citaku

Pembelajaran 1

### 1. Bahasa Indonesia

## Langkah Parafrasa Puisi



### Bandingkanlah susunan bait puisimu dengan milik temanmu!

Bagaimana pendapatmu?

Lani : "Apakah aku bisa mengubah susunan baris dalam puisi itu, ya?"

Udin : "Menurutku seharusnya bisa, Lani. Asalkan maknanya kurang lebih sama. Kenapa, Lani?"

Lani : "Betul juga! Aku ingin menyusun puisi sendiri tentang cita-citaku."

Udin : "Benarkah? Apakah cita-citamu, Lani?"

Lani : "Aku senang dengan hewan. Aku ingin suatu hari nanti bisa menjadi dokter hewan agar aku dapat membantu hewan-hewan yang sakit dan butuh pertolongan."

Udin : "Wah, hebat juga cita-citamu! Kebetulan aku punya beberapa hewan peliharaan di rumah. Mungkin besok, aku bisa membawa mereka kepadamu untuk diperiksa!"

Lani : "Ah, Udin! Jangan bercanda! Itu nanti saja ketika aku sudah belajar banyak tentang hewan."

Udin : "Baiklah, Lani!"

## Ilmu Pengetahuan Alam:

Perhatikan gambar beberapa hewan peliharaan berikut!



## Siklus Makhluk hidup



## LEMBAR KERJA KELOMPOK

## MENULIS PARAFRASA PUISI

Hari/Tanggal: .....

## NAMA ANGGOTA KELOMPOK:

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....

## Langkah Langkah:

1. Bacalah puisi ini dengan seksama secara berulang ulang.
2. Tambahkan kata-kata dari tiap larik puisi agar menjadi kalimat utuh.
3. Gabungkan tiap-tiap kalimat hingga membentuk sebuah cerita dalam paragraf yang utuh.
4. Gunakan tanda baca titik (.) atau koma (,) untuk memperjelas kalimat satu dengan yang lain.
5. Gunakan huruf kapital sesuai dengan ketentuan penggunaannya.
6. Ungkapkan amanat yang terkandung dalam puisi.
7. Periksa kembali cerita atau paragraf yang telah kamu buat

Buatlah parafrasa puisi berikut dengan memperhatikan Pedoman Umum

Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)!

#### KUPU-KUPU KECIL

Baru saja lahir ulat ulat mungil

Dari sebuah telur kecil

Ulat bergelantung di bawah daun

Hingga menjelma menjadi kepompong

Kini kepompong telah berubah

Menjadi makhluk bersayap cantik

Bunga siap menjadi teman baik

Bagi hewan kecil yang cantik

Hewan kecil yang cantik

Sayap-sayapnya sangat elok

Kuning hijau mencolok

Dia adalah kupu kupu kecil

Buatlah parafrasa puisi berikut dengan memperhatikan Pedoman Umum

Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)!

## KECOA

Kata orang serangga menjijikan

Muncul ditempat pembuangan

Melata dalam gelap

Semakin dalam pengap

Kecoa binatang paling tangguh

Bertahan sekalipun bangunan akan runtuh

Spesies hewan paling tua

Berkembang biak puluhan abadnya

Jangan kau menginjaknya

Jutaan bakteri di perutnya

Gunakan pembasmi serangga

Agar tak terkena bakterinya

Buatlah parafrasa puisi berikut dengan memperhatikan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)!

IKAN

Sungguh lincah ikanku

Berenang kian kemari

Membuat senang diriku

Hingga ingin menari

Dari kecil kau sudah menemaniku

Kau ku beri makan

Hingga kini kau sudah besar

Sudah berat pula tubuhmu

Tak ku kira kau bertelur

Menetaskan anak mu yang lucu lucu

Itulah ikan ku

Peliharaanku yang lucu

Buatlah parafrasa puisi berikut dengan memperhatikan Pedoman Umum

Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)!

### BELALANG

Belalang hijau seperti rumput

Sendiri di teras yang sunyi

Entah takut

Atau coba menerka langkah kaki

Belalang hijau laksana daun

Bersila dalam diam

Entah menanti hujan

Atau menyusun doa

Seekor belalang

matanya kecil bercahaya

menyaksikan manusia yang sibuk

Dari pagi buta hingga malam tiba

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan	: SD Negeri Malaka Jaya 05
Kelas/Semester	: IV/2
Tema	: Cita-citaku
Sub Tema	: 1. Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran	: 2 (Siklus 1 Pertemuan 2)
Alokasi Waktu	: 6x35 menit

### **A. Kompetensi Inti**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### **B. Kompetensi Dasar dan Indikator**

#### Bahasa Indonesia

- 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

- 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

**Indikator**

- 3.6.3 Mengubah puisi ke bentuk parafrasa dengan memperhatikan struktur kalimat
- 4.6.2 Menyajikan hasil karya sastra berupa parafrasa dari bentuk puisi secara lisan

IPA

- 3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.
- 4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.

**Indikator**

- 3.2.2 Mengidentifikasi siklus hidup hewan yang ada di sekitar
- 4.2.2 Membuat skema siklus hidup hewan yang ada di sekitar

SBdP

- 3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada
- 4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada

**Indikator**

- 3.2.1 Mengidentifikasi tanda tempo nada
- 4.2.1 Mendemonstrasikan cara bernyanyi dengan tempo yang berbeda

### **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui investigasi kelompok siswa dapat mengubah puisi ke dalam bentuk parafrasa menggunakan struktur kalimat yang tepat
2. Melalui presentasi siswa dapat menyajikan hasil karya sastra berbentuk parafrasa puisi dengan lafal dan intonasi yang jelas
3. Melalui kegiatan pengamatan gambar, siswa mampu mengidentifikasi siklus hewan yang ada disekitarnya dengan baik
4. Melalui kegiatan menyusun gambar tahapan pertumbuhan hewan, siswa mampu membuat skema siklus hewan yang ada disekitarnya dengan benar
5. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo nada dengan benar
6. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mendemonstrasikan cara bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan benar

### **D. Materi Ajar**

1. Struktur kalimat
2. Siklus pertumbuhan makhluk hidup
3. Tempo dan tinggi rendah nada

### **E. Media dan Sumber Belajar**

1. Puisi anak
2. Gambar siklus makhluk hidup
3. Buku Tematik Terpadu Tema 6: Cita Citaku edisi Revisi 2017
4. Teks lagu “Kupu-kupu yang lucu”
5. Teks lagu “Tik-tik bunyi hujan”

## F. Metode dan Pendekatan Pembelajaran

1. Pendekatan pembelajaran kooperatif bentuk *group investigation*(gi)
2. Tanya Jawab
3. Diskusi kelompok

## G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengondisikan siswa :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberi salam</li> <li>- Guru mengkondisikan tempat duduk siswa dan kesiapan siswa.</li> <li>- Guru meminta salah satu siswa atau ketua kelas untuk memimpin do'a.</li> <li>- Guru memeriksa kehadiran siswa</li> </ul> </li> <li>2. Apersepsi               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa tentang pelajaran sebelumnya</li> <li>- Siswa dipersilakan untuk bertanya materi yang belum dipahami.</li> </ul> </li> <li>3. Motivasi               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyampaikan tema dan subtema</li> <li>- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ul> </li> </ol>	10 Menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Guru menanyakan apa yang dimaksud dengan parafrasa</li> <li>5. Guru menanyakan siswa bagaimana cara memparafrasakan puisi</li> </ol>	190 Menit

	<p><b>(Menentukan topik dan membagi kelompok)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>6. Guru membentuk kelompok heterogen yang terdiri dari 5-6 orang</li><li>7. Guru menyediakan berbagai macam jenis puisi tentang siklus pertumbuhan makhluk hidup</li><li>8. Setiap kelompok dibebaskan untuk memilih satu puisi yang akan diinvestigasi dalam kelompok</li></ol> <p><b>(Merencanakan tugas)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>9. Guru memberikan lembar kerja kelompok</li><li>10. Siswa diberikan kebebasan untuk membagi tugas dalam kelompok</li></ol> <p><b>(Melakukan investigasi)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>11. Siswa bersama dengan kelompoknya melakukan investigasi puisi yang akan diparafrasakan. Guru membimbing selama proses investigasi</li><li>12. Siswa membuat kesimpulan dari tiap tiap pendapat anggota kelompok</li></ol> <p><b>(Menyiapkan laporan)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>13. Siswa mempersiapkan laporan yang akan dipresentasikan</li></ol>	
--	---	--

	<p><b>(Mempresentasikan hasil investigasi)</b></p> <p>14. Setiap kelompok secara bergantian maju ke depan untuk mempresentasikan laporan kelompoknya</p> <p>15. Siswa dari kelompok lain mengajukan pertanyaan atas materi kelompok yang barusaja melakukan presentasi</p> <p>16. Siswa membaca teks cerita tentang cita-cita pada buku siswa tema 6: cita-cita halaman 10</p> <p>17. Guru memberikan pertanyaan stimulus:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apakah pekerjaan seorang peneliti?</li> <li>- Mengapa siti ingin menjadi seorang peneliti?</li> <li>- Apakah kamu tertarik untuk menjadi peneliti?</li> </ul> <p>18. Guru memberikan arahan siswa untuk meneliti atau mempelajari teks lagu berjudul “Kupu-kupu yang lucu” dan lagu berjudul “Tik-tik bunyi hujan” dengan tempo yang sesuai.</p> <p>19. Siswa menerima penjelasan guru tentang tempo lambat dan tempo cepat sesuai symbol yang digunakan</p> <p>20. Siswa mengamati penulisan lagu “KupuKupu yang Lucu” dan “Tik-Tik Bunyi</p>	
--	--	--

	<p>Hujan” dengan memperhatikan tanda tempo yang ada di lagu-lagu tersebut.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>21. Siswa kemudian mencocokkan dengan tanda tempo lagu cepat dan lambat yang terdapat pada halaman 12-13 Buku Siswa.</li><li>22. Siswa lalu menuliskan tanda lagu yang terdapat pada lagu tersebut di kolom yang tersedia</li><li>23. Setelah mengetahui tanda tempo lagu tersebut, siswa lalu menyanyikan kembali kedua lagu tersebut dengan tempo yang sesuai.</li><li>24. Siswa mencermati tabel informasi yang berisi keterangan atau istilah yang dipakai pada sebuah lagu untuk menunjukkan tempo lagu.</li><li>25. Siswa memperdalam pemahamannya tentang tempo lagu dengan menjawab pertanyaan yang disajikan dalam buku siswa</li><li>26. Siswa mengamati gambar sebuah kepompong yang menempel di dahan pohon.</li><li>27. Siswa juga membahas tentang proses perubahan bentuk selama daur hidup kupukupu yang dinamakan metamorfosis. Siswa lalu mengamati tahapan daur hidup kupukupu dan gambar yang berkaitan</li></ol>	
--	--	--

	<p>28. Siswa kemudian mengamati dan mendiskusikan proses daur hidup belalang</p> <p>29. Siswa secara kelompok yang terdiri atas 4-5 siswa mendiskusikan perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang</p> <p>30. Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusinya pada kolom yang tersedia pada halaman 21.</p>	
Penutup	<p><b>(Evaluasi)</b></p> <p>31. Siswa dan guru secara bersama-sama mengomentari, memberi kritik dan saran terhadap penampilan dan materi laporan masing-masing kelompok</p> <p>32. Siswa bersama guru merangkum pembelajaran.</p> <p>33. Semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing – masing</p>	10 Menit

## H. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

### Penilaian Psikomotor

#### Penilaian Keterampilan Tes Menulis

1. Menulis dengan memperhatikan struktur kalimat

Aspek	Sangat Baik (3)	Baik (2)	Kurang (1)
Menggunakan struktur kalimat sederhana berpola SP/SPO/SPOK/SPK	Terdapat 4 pola kalimat dalam 1 parafrasa	Terdapat 3 pola kalimat dalam 1 parafrasa	Terdapat 1-2 pola kalimat dalam 1 parafrasa

#### Rubrik Penilaian:

No	Nama Siswa	Skor	Nilai
1			
2			
dst			

$$Nilai = \frac{(Skor \times 100)}{3}$$

2. Penilaian Keterampilan Bernyanyi

#### Identifikasi tanda tempo sebuah lagu

Aspek	Sangat Baik	Baik (3)	Cukup(2)	Kurang (1)
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai	Ada banya kesesuaian dengan notas pada lagu	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu

Aspek	Sangat Baik	Baik (3)	Cukup(2)	Kurang (1)
	dengan notasinya			
Keterampilan tempo lagu dari awal hingga akhir	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan
Kesesuaian dengan syair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan

Rubrik Penilaian:

No	Nama Siswa	Skor Aspek 1	Skor Aspek 2	Skor Aspek 3	Total Skor	Nilai
1						
2						
dst						

\*Nilai = (Total skor + 1) × 10

### Penilaian Kognitif

Teknik: Penugasan Pemahaman tentang daur hidup makhluk hidup

Kriteria	Sangat Baik	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Pengetahuan siswa tentang perbedaan siklus hidup				

<b>Kriteria</b>	<b>Sangat Baik</b>	<b>Baik (3)</b>	<b>Cukup (2)</b>	<b>Kurang (1)</b>
siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang.	kupu-kupu dengan siklus hidup belalang.			
Siswa mampu menjelaskan dengan tepat perbedaan siklus hidup kupu-kupu dan belalang dengan bahasa yang mudah dipahami.	Siswa mampu menjelaskan dengan tepat perbedaan siklus hidup kupu-kupu dan belalang dengan bahasa yang mudah dipahami.	Siswa mampu menjelaskan dengan tepat perbedaan siklus hidup kupu-kupu dan belalang dengan bahasa yang mudah dipahami.	Siswa mampu menjelaskan dengan tepat perbedaan siklus hidup kupu-kupu dan belalang dengan bahasa yang mudah dipahami.	Siswa mampu menjelaskan dengan tepat perbedaan siklus hidup kupu-kupu dan belalang dengan bahasa yang mudah dipahami.

Rubrik Penilaian:

No	Nama Siswa	Skor Aspek 1	Skor Aspek 2	Total Skor	Nilai
1					
2					
dst					

$$Nilai = \frac{(Total\ Skor \times 100)}{8}$$

**Penilaian Afektif**

Kepercayaan diri ketika bernyanyi

No	Nama Siswa	Percaya Diri				Nilai
		4	3	2	1	
1						
2						
dst						

\*Nilai = Skor × 25

Jakarta, 19 April 2018

Observer,

Mahasiswi,



LELA KODARIAH, S.Pd  
NIP. 196105151982072001



AYU KARLINA  
NIM. 1815140209

Mengetahui,

Kepala SD Negeri Malaka Jaya 05



SUJONO, S.Pd. MM  
NIP. 196408271986031006

## MEDIA PEMBELAJARAN

Tema 6 : Cita-citaku

Subtema 1 : Aku dan Cita-citaku

Pembelajaran 2

### 1. Bahasa Indonesia

Struktur	Contoh
S-P	Ibu sedang memasak
S-P-O	Petani menanam bibit
S-P-K	Ayah rapat di kantor
S-P-O-K	Bima pergi naik kereta tadi siang

### 2. SBdP

Teks Lagu Tik-tik Bunyi Hujan

**Tik Tik Bunyi Hujan**

C=do  
2/4 Sedang

Ciptaan: Ibu Sud  
Transkrip Not Balok: Dono M

The musical score is written on four staves in treble clef with a 2/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, with fingerings indicated by numbers 1-7 above the notes. The lyrics are written below the notes.

Tik tik tik bu nyi hu jan di a tas gen ting,  
a ir nya tu run, ti dak ter ki ra co ba lah te  
ngok da han dan ran ting po hon dan ke  
bun ba sah se mu a

## Teks Lagu Kupu Kupu yang Lucu

**Kupu-Kupu yang Lucu**

Bes= do, 4/4  
Lento

Ciptaan: Ibu Sud  
Transkrip Not Balok: Dono M

Ku pu ku pu ya ng lu cu ke ma na eng kau ter

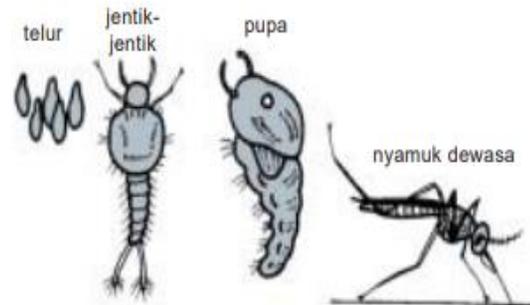
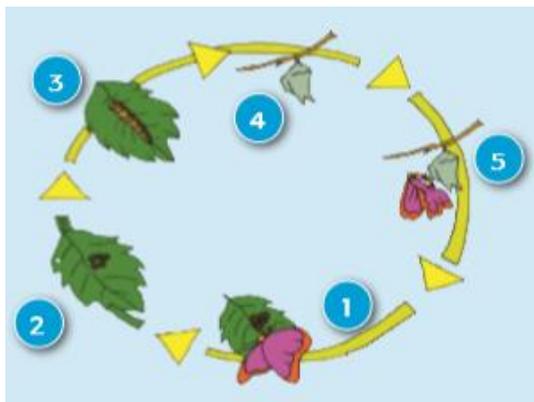
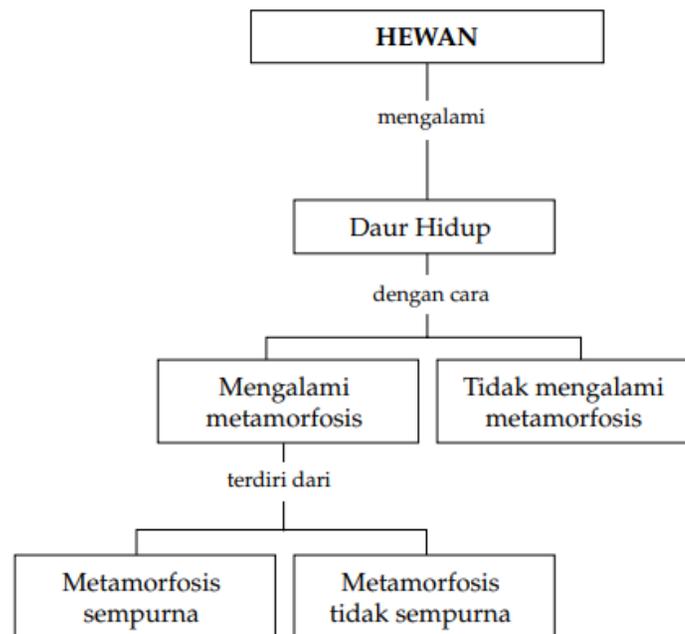
bang hi lir mu dik men ca ri

bu nga bu nga yang kem bang ber a yun a

yun pa da tang kai yang le mah

Ti dok kah sa yap mu me ra sa le lah

### 3. Ilmu Pengetahuan Alam



**LEMBAR KERJA KELOMPOK**  
**PARAFRASA PUISI**

Nama Anggota Kelompok	
1. ....	4. ....
2. ....	5. ....
3. ....	6. ....

Langkah –langkah:

1. Bacalah puisi ini dengan seksama secara berulang ulang.
2. Tambahkan kata-kata dari tiap larik puisi agar menjadi kalimat utuh.
3. Gabungkan tiap-tiap kalimat hingga membentuk sebuah cerita dalam paragraf yang utuh.
4. Gunakan struktur kalimat berpola SP/ SPO/SPOK/SPK
5. Ungkapkan isi yang terkandung dalam puisi.
6. Periksa kembali cerita atau paragraf yang telah kamu buat

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan	: SD Negeri Malaka Jaya 05
Kelas/Semester	: IV/2
Tema	: Cita-citaku
Sub Tema	: 1. Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran	: 3 (Siklus 1 Pertemuan 3)
Alokasi Waktu	: 6x35 menit

### **A. Kompetensi Inti**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### **B. Kompetensi Dasar dan Indikator**

#### Bahasa Indonesia

- 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

- 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

**Indikator**

- 3.6.4 Mengubah puisi ke bentuk parafrasa dengan memperhatikan pemilihan kata (diksi)
- 4.6.2 Membuat parafrasa puisi

PPKn

- 1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika
- 2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhineka Tunggal Ika
- 3.3 Menjalankan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari
- 4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari hari

**Indikator**

- 3.3.1 Mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang dilingkungan sekitar
- 4.3.1 Menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang orang yang ada dilingkungan sekitar

IPS

- 3.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.

- 4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan memanfaatkan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.

### **Indikator**

- 3.1.1 Mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya.
- 4.1.1 Melaporkan hubungan antara karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya.

### **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui kegiatan melakukan pengamatan lingkungan sekitar, siswa dapat mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya dalam kehidupan sehari hari dengan baik
2. Melalui kegiatan menuliskan hasil pengamatan, siswa dapat menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya secara tepat
3. Melalui kegiatan melakukan pengamatan dan berdiskusi dalam kelompok, siswa dapat mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan benar.
4. Melalui kegiatan menuangkan hasil diskusi dalam bentuk laporan, siswa dapat melaporkan hubungan antara karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan tepat
5. Melalui investigasi kelompok siswa dapat mengubah puisi kedalam bentuk parafrasa dengan memperhatikan pemilihan kata (diksi) dengan tepat
6. Dengan memahami puisi siswa mampu mengubah puisi kedalam bentuk parafrasa dengan benar

**D. Materi Ajar**

1. Diksi/ Pemilihan kata
2. Ragam kegiatan dalam masyarakat dan manfaatnya
3. Sumber daya alam

**E. Media dan Sumber Belajar**

1. Buku Tematik Terpadu Tema 6:Cita Citaku edisi Revisi 2017
2. Gambar hewan dan tumbuhan
3. Gambar berbagai profesi
4. Puisi
5. Lingkungan Sekitar

**F. Metode dan Pendekatan Pembelajaran**

1. Pendekatan pembelajaran kooperatif bentuk *group investigation*(gi)
2. Tanya Jawab
3. Diskusi kelompok

**G. Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Mengondisikan siswa : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberi salam</li> <li>- Guru mengkondisikan tempat duduk siswa dan kesiapan siswa.</li> <li>- Guru meminta salah satu siswa atau ketua kelas untuk memimpin do'a.</li> </ul>	10 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memeriksa kehadiran siswa</li> </ul> <p>2. Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa tentang pelajaran sebelumnya</li> <li>- Siswa dipersilakan untuk bertanya materi yang belum dipahami.</li> </ul> <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyampaikan tema dan subtema</li> <li>- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ul>	
Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mencermati bacaan “Peternak Muda dari Malang”.</li> <li>2. Guru meminta siswa untuk mencari nilai-nilai yang dapat mereka petik dari bacaan tersebut. Siswa diberi kesempatan untuk memberikan komentar tentang tokoh yang diangkat pada bacaan tersebut</li> <li>3. Siswa diberikan 4 gambar peternakan dan mengamati gambar tersebut</li> <li>4. Siswa mengamati gambar yang disajikan, guru membimbing siswa untuk melihat perbedaan pada gambar dari segi pekerjaan yang dilakukan. Guru mendorong rasa ingin tahu siswa tentang keragaman kegiatan yang dilakukan oleh masyarakat di sekitar mereka</li> <li>5. Guru meminta siswa untuk memberikan pendapat mereka tentang gambar yang mereka amati, secara individu siswa</li> </ol>	190 Menit

	<p>menuliskan hasil pengamatan mereka dalam kolom yang disediakan/pada buku catatan mereka</p> <ol style="list-style-type: none"><li>6. Guru membimbing diskusi kelas untuk mengaitkan gambar yang siswa amati dengan keragaman kegiatan yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</li><li>7. Guru memimpin diskusi dan memberikan penjelasan tentang kondisi lingkungan yang dibutuhkan oleh tanaman untuk tumbuh dengan subur.</li><li>8. Siswa membuat peta konsep dari hasil diskusi</li><li>9. Kegiatan pembelajaran dilanjutkan dengan diskusi yang dipimpin oleh guru tentang macam-macam sumber daya alam (dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui).</li></ol> <p><b>(Menentukan topik dan membagi kelompok)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>10. Guru membentuk kelompok heterogen yang terdiri dari 5-6 orang</li><li>11. Siswa dalam kelompok berdiskusi untuk mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru</li><li>12. Siswa mengolah hasil diskusi kelompoknya dalam bentuk laporan yang berupa tabel dan menuliskan kesimpulannya</li></ol>	
--	--	--

	<p>13. Guru menyediakan berbagai macam jenis puisi tentang sumber daya alam dan berbagai pekerjaan di masyarakat</p> <p>14. Setiap kelompok dibebaskan untuk memilih satu puisi untuk diinvestigasikan dalam kelompok.</p> <p><b>(Merencanakan tugas)</b></p> <p>15. Guru memberikan lembar kerja kelompok</p> <p>16. Siswa diberikan kebebasan untuk membagi tugas dalam kelompok</p> <p><b>(Melakukan investigasi)</b></p> <p>17. Siswa bersama dengan kelompoknya melakukan investigasi puisi yang akan diperbaiki. Guru membimbing selama proses investigasi</p> <p>18. Siswa membuat kesimpulan dari tiap tiap pendapat anggota kelompok</p> <p><b>(Menyiapkan laporan)</b></p> <p>19. Siswa mempersiapkan laporan yang akan dipresentasikan</p> <p><b>(Mempresentasikan hasil investigasi)</b></p> <p>20. Setiap kelompok secara bergantian maju ke depan untuk mempresentasikan laporan kelompoknya</p>	
--	--	--

	<p>21. Siswa dari kelompok lain mengajukan pertanyaan atas materi kelompok yang baru saja melakukan presentasi</p> <p><b>(Evaluasi)</b></p> <p>22. Siswa dan guru secara bersama-sama mengomentari, memberi kritik dan saran terhadap penampilan dan materi laporan masing-masing kelompok</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa menyimpulkan Materi Pembelajaran hari ini dengan bantuan guru</li> <li>2. Siswa bersama guru melakukan refleksi pada pembelajaran hari ini.</li> <li>3. Guru melakukan tindak lanjut</li> <li>4. Semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing – masing</li> </ol>	10 Menit

## H. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

### Penilaian Kognitif

Penugasan Terpadu hasil diskusi kelompok dan membuat kesimpulan

PPKn KD 3.3 dan 4.3 - IPS KD 3.1 dan 4.1

Kriteria	Sangat Baik	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Kemampuan melaporkan hasil diskusi dalam bentuk tabel	Mengisi tabel dengan lengkap dan tepat sesuai hasil diskusi	Mengisi tabel dengan lengkap tetapi kurang tepat	Ada kolom yang tidak diisi atau ada jawaban yang kurang tepat	Siswa hanya mengisi satu kolom dan jawaban tidak tepat
Kemampuan menuliskan kesimpulan	Menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kondisi lingkungan hidup, potensi sumber daya alam, dan jenis mata pencaharian penduduknya dengan benar	Menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan kondisi lingkungan hidup dengan potensi sumber daya alam dan jenis mata pencaharian penduduknya, tetapi kaitan tidak terlihat jelas.	Menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kondisi lingkungan hidup dengan salah satu sumber daya alam atau jenis mata pencaharian penduduknya	Menuliskan kesimpulan tanpa mengaitkan sama sekali antara kondisi lingkungan hidup dengan potensi sumber daya alam dan jenis mata pencaharian penduduknya

Rubrik Penilaian:

No	Nama Siswa	Skor Kriteria 1	Skor Kriteria 2	Total Skor	Nilai
1					
2					
dst					

\* $Nilai = (Total\ Skor + 2) \times 10$

### Penilaian Psikomotor

Keterampilan menulis parafrasa puisi

Kriteria	Aspek	Sangat Baik (3)	Baik (2)	Kurang (1)
Kesesuaian parafrasa dengan puisi	1.Mengemukakan makna tiap bait puisi	Terdapat 3 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa	Terdapat 2 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa	Terdapat 2 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa
Diksi/ Pemilihan kata	2.Jumlah ketepatan dalam penggunaan kosakata	Terdapat 91-110 kosakata dalam 1 parafrasa	Terdapat 71-90 kosakata dalam 1 parafrasa	Terdapat 51-70 kosakata dalam 1 parafrasa
Struktur kalimat	3.Menggunakan struktur kalimat sederhana berpola SP/SPO/SPOK/SPK	Terdapat 4 pola kalimat dalam 1 parafrasa	Terdapat 3 pola kalimat dalam 1 parafrasa	Terdapat 1-2 pola kalimat dalam 1 parafrasa

Kriteria	Aspek	Sangat Baik (3)	Baik (2)	Kurang (1)
Ejaan	4. Penggunaan huruf kapital	Terdapat 13-15 penggunaan huruf kapital dengan tepat dalam satu parafrasa	Terdapat 10-12 penggunaan huruf kapital dengan tepat dalam satu parafrasa	Terdapat 7-9 penggunaan huruf kapital dengan tepat dalam satu parafrasa
	5. Penggunaan tanda baca titik (.) dan koma (,)	Terdapat 17-20 penggunaan tanda baca dengan tepat dalam satu parafrasa	Terdapat 13-16 penggunaan tanda baca dengan tepat dalam satu parafrasa	Terdapat 9-12 penggunaan tanda baca dengan tepat dalam satu parafrasa

Rubrik Penilaian:

No	Nama Siswa	Skor Aspek Ke-					Total Skor	Nilai
		1	2	3	4	5		
1								
2								
dst								

$$\text{Nilai} = \text{Total Skor} \times 20$$

### Penilaian Afektif

Teknik: Pengamatan ketika diskusi dan presentasi

- Percaya Diri
- Toleransi

No	Nama Siswa	Percaya Diri				Toleransi			
		4	3	2	1	4	3	2	1
1									
2									
dst									

Jakarta, 24 April 2018

Observer,

Mahasiswi,



LELA KODARIAH, S.Pd  
NIP. 196105151982072001



AYU KARLINA  
NIM. 1815140209

Mengetahui,

Kepala SD Negeri Malaka Jaya 05



SUJONO, S.Pd. MM  
NIP. 196408271986031006

## MEDIA PEMBELAJARAN

Tema 6 : Cita-Citaku

Subtema 1 : Aku dan Cita-Citaku

Pembelajaran 3

### 1. PPKn

#### Peternak Muda dari Malang



Menjadi pengusaha di usia muda, mungkin bukan tujuannya. Ia hanya ingin membangun usaha mandiri se usai kuliah. Seorang pemuda bernama Triyono merintis usaha peternakan bebek potong sejak tahun 2006 dengan modal seadanya. Berbekal ilmu peternakan yang didapatnya dari tempat ia belajar di Universitas Sebelas Maret, ia memulai usahanya.

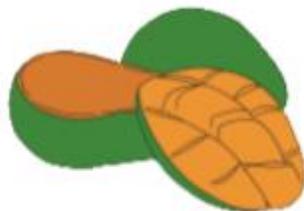
Usaha peternakan bebek potong ia kembangkan hingga pada tahun 2007 ia mendapat inspirasi baru. Ketika melihat hewan-hewan kurban, ia berpikir untuk mulai membangun sebuah peternakan sendiri. Untuk mendapatkan dana, ia membentuk sebuah kelompok bersama dan mengumpulkan dana dari teman-teman semasa kuliah.

Setahun kemudian, Triyono berhasil memiliki sebuah lahan. Meski lahan itu tak terlalu besar, ia dapat membangun beberapa kandang untuk mulai beternak dan sapi. Setelah usahanya berjalan, setahun berikutnya, ia mengembangkan usahanya untuk membangun peternakan dan pematangan ayam.

Usaha Triyono kian membesar. Kini ia telah memiliki usaha ternak ayam, bebek, sapi berikut pematongannya. Ia pun mengolah limbah peternakannya untuk dijadikan pupuk. Meskipun kini usahanya kian membesar, ia tidak cepat puas. Ia bermimpi bisa memenuhi pasokan daging sapi di Jakarta yang saat ini masih impor dari luar negeri.

Sumber: [www.economyakzone.com](http://www.economyakzone.com) dengan penyesuaian.

## 2. IPS



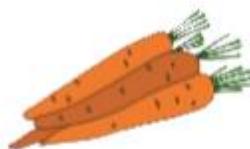
Mangga



Apel



Brokoli



Wortel



Kembang Kol

## LEMBAR KERJA KELOMPOK

### PARAFRASA PUISI

Nama Anggota Kelompok	
1. ....	4. ....
2. ....	5. ....
3. ....	6. ....

Langkah –langkah:

1. Bacalah puisi ini dengan seksama secara berulang ulang.
2. Tambahkan kata-kata dari tiap larik puisi agar menjadi kalimat utuh.
3. Gabungkan tiap-tiap kalimat hingga membentuk sebuah cerita dalam paragraf yang utuh.
4. Perhatikan pemilihan kata yang digunakan
5. Ungkapkan isi yang terkandung dalam puisi.
6. Periksa kembali cerita atau paragraf yang telah kamu buat

**LAMPIRAN 2****RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan	: SD Negeri Malaka Jaya 05
Kelas/Semester	: IV/2
Tema	: Cita-citaku
Sub Tema	: 1. Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran	: 4 (Siklus 2 Pertemuan 1)
Alokasi Waktu	: 6x35 menit

**A. Kompetensi Inti**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

## **B. Kompetensi Dasar dan Indikator**

### Bahasa Indonesia

- 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.
- 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

#### **Indikator**

- 3.6.5 Mengubah puisi ke bentuk parafrasa dengan memperhatikan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)
- 3.6.6 Mengubah puisi ke bentuk parafrasa dengan memperhatikan pemilihan kata (Diksi)
- 4.6.3 Menyajikan hasil karya sastra berupa parafrasa puisi secara lisan

### PPKn

- 1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika
- 2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhineka Tunggal Ika
- 3.3 Menjalankan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari
- 4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari hari

#### **Indikator**

- 3.3.2 Mengidentifikasi keragaman orang-orang di sekitar
- 4.3.2 Menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitarnya

## IPS

- 3.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi
- 4.1 Menyanyikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan memanfaatkan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi

### **Indikator**

- 3.1.2 Mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya.

## **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui wawancara tentang kegiatan-kegiatan yang dilakukan temannya, siswa mampu mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang sekitarnya dengan tepat
2. Dengan membuat kesimpulan dari kegiatan wawancara, siswa mampu menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitarnya dengan benar
3. Melalui investigasi kelompok siswa dapat mengubah puisi ke dalam bentuk parafrasa menggunakan diksi dengan tepat
4. Melalui investigasi kelompok siswa dapat mengubah puisi ke dalam bentuk parafrasa dengan memperhatikan PUEBI secara teliti
5. Melalui presentasi siswa dapat menyajikan hasil karya parafrasa puisi dengan rasa percaya diri
6. Melalui kegiatan mencari informasi dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya.

**D. Materi Ajar**

1. Diksi/ pemilihan kata
2. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)
3. Keragaman sekitar
4. Sumber daya alam

**E. Media dan Sumber Belajar**

1. Buku Tematik Terpadu Tema 6:Cita Citaku edisi Revisi 2017
2. Gambar bermacam macam sumber daya alam
3. Puisi
4. Lingkungan Sekitar

**F. Metode dan Pendekatan Pembelajaran**

1. Pendekatan pembelajaran kooperatif bentuk *group investigation*(gi)
2. Wawancara
3. Diskusi kelompok

**G. Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Mengondisikan siswa : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberi salam</li> <li>- Guru mengondisikan tempat duduk siswa dan kesiapan siswa.</li> <li>- Guru meminta salah satu siswa atau ketua kelas untuk memimpin do'a.</li> <li>- Guru memeriksa kehadiran siswa</li> </ul>	10 Menit

	<p>2. Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa tentang pelajaran sebelumnya</li> </ul> <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyampaikan tema dan subtema</li> <li>- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ul>	
Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pelajaran dengan meminta siswa menceritakan kegiatan yang mereka sukai di rumah</li> <li>2. Siswa mencari informasi tentang kegiatankegiatan yang disukai oleh temannya.</li> <li>3. Siswa menggunakan daftar pertanyaan yang ia buat sebagai panduan dalam bertanya.</li> <li>4. Dari hasil kegiatan wawancara, siswa mengolah informasi yang didapatkan menjadi sebuah kesimpulan</li> <li>5. Guru membimbing siswa dalam membuat kesimpulan dan memberikan penekanan bahwa kegiatan yang disukai maupun tidak disukai bisa jadi sangat beragam</li> <li>6. Siswa membaca dalam hati bacaan “Kisah Sukses Mengatasi Kegagalan”</li> <li>7. Siswa menjawab pertanyaan pertanyaan pada Buku Siswa</li> </ol>	190 Menit

	<ol style="list-style-type: none"><li>8. Siswa mengamati gambar, lalu membaca bacaan tentang keragaman ras di Indonesia</li><li>9. Siswa, siswa mengidentifikasi perbedaan, ciri khas, dan keunikan setiap kostum daerah yang terlihat.</li><li>10. Siswa mendiskusikan jawaban pertanyaan-pertanyaan pada Buku Siswa</li><li>11. Setiap kelompok menjelaskan hasil diskusi di depan kelompok-kelompok lain</li></ol> <p><b>(Membagi Kelompok)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>12. Guru membentuk kelompok heterogen yang terdiri dari 5-6 orang</li><li>13. Siswa dalam kelompok berdiskusi untuk mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru</li><li>14. Siswa mencari informasi mengenai sumber daya alam yang terdapat di daerahnya</li><li>15. Siswa bersama dengan kelompoknya mengidentifikasi jenis-jenis sumber daya alam baik yang tidak dapat ataupun dapat diperbarui yang terdapat di daerahnya</li><li>16. Siswa mengolah informasi yang didapat bersama dengan kelompoknya menjadi sebuah laporan</li></ol>	
--	---	--

	<p><b>(Menentukan Topik)</b></p> <p>17. Guru menyediakan berbagai macam jenis puisi tentang siklus pertumbuhan makhluk hidup</p> <p>18. Setiap kelompok dibebaskan untuk memilih satu puisi yang akan diinvestigasi dalam kelompok</p> <p><b>(Merencanakan tugas)</b></p> <p>19. Guru memberikan lembar kerja kelompok</p> <p>20. Siswa diberikan kebebasan untuk membagi tugas dalam kelompok</p> <p><b>(Melakukan investigasi)</b></p> <p>21. Siswa bersama dengan kelompoknya melakukan investigasi puisi. Guru membimbing selama proses investigasi</p> <p>22. Siswa membuat kesimpulan dari tiap tiap pendapat anggota kelompok</p> <p><b>(Menyiapkan laporan)</b></p> <p>23. Siswa mempersiapkan laporan yang akan dipresentasikan</p> <p><b>(Mempresentasikan hasil investigasi)</b></p> <p>24. Setiap kelompok secara bergantian maju ke depan untuk mempresentasikan laporan kelompoknya</p>	
--	---	--

	<p>25. Siswa dari kelompok lain mengajukan pertanyaan atas materi kelompok yang baru saja melakukan presentasi</p> <p><b>(Evaluasi)</b></p> <p>26. Siswa dan guru secara bersama-sama mengomentari, memberi kritik dan saran terhadap penampilan dan materi laporan masing-masing kelompok</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa menyimpulkan Materi Pembelajaran hari ini dengan bantuan guru</li> <li>2. Siswa bersama guru melakukan refleksi pada pembelajaran hari ini.</li> <li>3. Guru melakukan tindak lanjut</li> <li>4. Semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing – masing</li> </ol>	10 Menit

## H. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

### Penilaian Kognitif

Penilaian membuat kesimpulan dari hasil wawancara tentang keragaman kegiatan

Bentuk Penilaian: Penugasan (PPKn KD 3.3 dan 4.3)

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Kemampuan menuliskan hasil tanya jawab tentang	Siswa menuliskan hasil tanya jawab dengan lengkap dan	Hasil tanya jawab lengkap tetapi kurang tepat	Ada informasi yang tidak dituliskan siswa atau ada jawaban	Siswa hanya mengisi dua informasi hasil tanya jawab

kegiatan teman	tepat sesuai hasil diskusi.		yang tidak tepat	
Kemampuan menuliskan kesimpulan	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kegiatan dan cita cita yang diinginkan dengan tepat dan jelas	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kegiatan dan cita cita yang diinginkan, tetapi kurang tepat dan kurang jelas	Siswa menuliskan kesimpulan dengan sedikit mengaitkan antara kegiatan dan cita cita yang diinginkan	Siswa menuliskan kesimpulan tanpa mengaitkan sama sekali antara kegiatan dan cita cita yang diinginkan

Rubrik Penilaian:

No	Nama Siswa	Skor Kriteria 1	Skor Kriteria 2	Total Skor	Nilai
1					
2					
dst					

\*Nilai = (Total Skor + 2) × 10

### Penilaian Psikomotor

Keterampilan menulis parafrasa puisi

Kriteria	Aspek	Sangat Baik (3)	Baik (2)	Kurang (1)
Kesesuaian parafrasa dengan puisi	1.Mengemukakan makna tiap bait puisi	Terdapat 3 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa	Terdapat 2 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa	Terdapat 1 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa

Diksi/ Pemilihan kata	2.Jumlah ketepatan dalam penggunaan kosakata	Terdapat 91- 110 kosakata dalam 1 parafrasa	Terdapat 71- 90 kosakata dalam 1 parafrasa	Terdapat 51- 70 kosakata dalam 1 parafrasa
Ejaan	3.Penggunaa n huruf kapital	Terdapat 13- 15 penggunaan huruf kapital dengan tepat dalam 1 parafrasa	Terdapat 10- 12 penggunaan huruf kapital yang tepat dalam satu parafrasa	Terdapat 7-9 penggunaan huruf kapital yang tepat dalam satu parafrasa
	4.Penggunaa n tanda baca titik (.) dan koma (,)	Terdapat 17- 20 penggunaan tanda baca yang tepat dalam 1 parafrasa	Terdapat 13- 16 penggunaan tanda baca dengan tepat dalam satu parafrasa	Terdapat 9-12 penggunaan tanda baca dengan tepat dalam satu parafrasa

## Rubrik Penilaian:

No	Nama Siswa	Skor Aspek Ke-				Total Skor	Nilai
		1	2	3	4		
1							
2							
dst							

$$\text{Nilai} = \text{Total Skor} \times 25$$

**Penilaian Afektif**

Teknik: Pengamatan (Percaya Diri &amp; Ketelitian)

No	Nama Siswa	Percaya Diri				Ketelitian			
		4	3	2	1	4	3	2	1
1									
2									
dst									

Jakarta, 15 Mei 2018

Observer,

Mahasiswi,



LELA KODARIAH, S.Pd  
NIP. 196105151982072001



AYU KARLINA  
NIM. 1815140209

Mengetahui,

Kepala SD Negeri Malaka Jaya 05



SUJONO, S.Pd. IMM  
NIP. 196408271986031006

## MEDIA PEMBELAJARAN

Tema 6 : Cita-Citaku

Subtema 1 : Aku dan Cita-Citaku

Pembelajaran 4

### 1. PPKn

Simaklah bacaan berikut ini dengan saksama!

#### Kisah Sukses Mengatasi Kegagalan

##### Michael Jordan, Pemain Basket Dunia

Saat duduk di bangku SMA, Michael pernah gagal masuk tim basket sekolahnya. Ia dianggap tidak cukup tinggi untuk memenuhi persyaratan masuk tim kebanggaannya. Dengan usaha yang sangat keras, ia terus berlatih dan berlatih.

Pada saat menjadi pemain basket kelas dunia pun, ia banyak mengalami kegagalan. Ini pengakuannya: "Sepanjang karir saya, lebih dari 9.000 tembakan saya meleset. Saya pernah kalah dalam 300 pertandingan. Paling tidak, 26 kali saya dipercaya untuk melakukan tembakan penentu kemenangan, dan saya gagal. Saya telah berkali-kali mengalami kegagalan. Tetapi karena kegagalan itulah saya berhasil."

##### Thomas Alva Edison, Penemu Lampu Listrik

Semasa sekolah ia pernah dikeluarkan dari sekolahnya karena dianggap tidak dapat mengikuti pelajaran di sekolah. Thomas kecil bermasalah dengan pendengarannya. Ia harus berusaha lebih keras dari teman-temannya yang lain dengan belajar sendiri di rumah dan membantu ibunya yang miskin.

Dengan belajar sendiri di rumah, Thomas membaca banyak buku yang memacunya melakukan berbagai macam percobaan di bidang sains. Beribu kali ia gagal. Dua ribu kali ia mencoba kembali. Ia tak pernah menyerah. Kegigihannya berbuah manis, sehingga kita dapat menikmati terangnya lampu pijar ciptaannya. Dapatkah kamu bayangkan jika ia menyerah?

Thomas menceritakan rahasiakeberhasilannya. "Jika saya ditanya apakah yang dapat membuat seseorang berhasil dalam hidupnya. Jawaban saya sama. Orang itu harus terus menambah kegagalannya. Jika kamu takut gagal, kamu tidak berani mencoba dan berusaha."

Sumber: [www.ife.com](http://www.ife.com) dengan penyesuaian

## 2. IPS

Perhatikan gambar berikut!



Buatlah parafrasa puisi berikut dengan memperhatikan penggunaan kata, huruf kapital, dan tanda baca yang tepat!

### Indonesia Beragam

Negeri elok penuh pesona

Menebar istiadat bangsa

Memukau mata dunia

Indah ragam budaya indonesia

Gemulai tarian daerahnya

Tangkasnya pencak silat

Lugunya wayang golek

Uniknya ukiran batik

Merdunya suara gamelan

Itulah indonesia

Aku bangga

Menjadi anak indonesia

Melestarikan budaya bangsa

Buatlah parafrasa puisi berikut dengan memperhatikan penggunaan kata, huruf kapital, dan tanda baca yang tepat!

### **Indonesia Kaya**

Indonesia negeri yang kaya

Akan budaya dan keanekaragamannya

Beragam adat istiadat, bahasa dan suku bangsa

Beraneka ragam flora dan fauna

Indonesia negeri yang melimpah

akan rempah-rempahnya

Menjadi ciri khas bangsa

Aku bangga dilahirkan disini

Oh Negeriku Indonesia

Sungguh beragam budaya ku ini

Mari kita jaga kebudayaan kita

Agar tidak ada yang merampasnya

Buatlah parafrasa puisi berikut dengan memperhatikan penggunaan kata, huruf kapital, dan tanda baca yang tepat!

### **Keberagaman Budaya Indonesia**

Memang manis bagai gula

Begitu juga negeri kita Indonesia

Banyak suku dan budaya

Dari aceh sampai papua

Semua ada di negeri ini

Hidup rukun damai berseri-seri

Saling mengisi saling berbagi

Demi sang ibu pertiwi

Ragam penganut agamanya

Toleransi harus selalu terjaga

Jangan sampai kita saling mencela

Apalagi sesama agama

Buatlah parafrasa puisi berikut dengan memperhatikan penggunaan kata, huruf kapital, dan tanda baca yang tepat!

**Cerita Negeriku, Indonesia**  
Cipt. Pande Putu Lanang Wijidyatmika

Negeriku, Indonesia

Beragam suku, agama, budaya, hingga bahasa

Ribuan pulau didalamnya

Dari pulau Sumatra hingga papua

Negeriku, Indonesia

Negeri yang kaya

Memiliki raam sumber daya

Dari sumber daya alam hingga manusia

Negeriku, Indonesia

Negeri yang subur

Dengan tanah yang gembur

Teruslah berkibar di kancah dunia

**Buatlah parafrasa puisi berikut dengan memperhatikan penggunaan kata, huruf kapital, dan tanda baca yang tepat!**

### **Negeriku**

Cipt. Ilham Suryawan Rahman

Indonesia dulunya rimba

Sekarang sudah menjadi kota

Kabut asap menutupi Sumatera

Sampah memenuhi Jakarta

Hutan Mulai terkukur

Kebudayaan semakin luntur

Kerukunan mulai terkubur

Semakin lama tidak teratur

Tapi Harapan tak pernah mati

Selama ada semangat di hati

Ayo kita bangkitkan kembali

Membangun bangsa dan negeri

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan	: SD Negeri Malaka Jaya 05
Kelas/Semester	: IV/2
Tema	: Cita-citaku
Sub Tema	: 1. Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran	: 5 (Siklus 2 Pertemuan 2)
Alokasi Waktu	: 6x35 menit

### **A. Kompetensi Inti**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### **B. Kompetensi Dasar dan Indikator**

#### Bahasa Indonesia

- 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

- 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

**Indikator**

- 3.6.3 Mengubah puisi ke bentuk parafrasa dengan memperhatikan struktur kalimat

- 4.6.1 Membuat parafrasa puisi

PPKn

- 1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika
- 2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhineka Tunggal Ika
- 3.3 Menjalankan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari
- 4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari hari

**Indikator**

- 4.3.2 Membuat poster keragaman bahasa dan makanan khas daerah dengan menggunakan kalimat sederhana.

**C. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui investigasi kelompok siswa dapat mengubah puisi kedalam bentuk parafrasa dengan memperhatikan atruktur kalimat dengan tepat
2. Dengan memahami puisi siswa mampu mengubah puisi kedalam bentuk parafrasa dengan benar
3. Melalui kegiatan pembuatan poster siswa mampu menuangkan hasil pencariannya tentang bahasa daerah dan makanan khas daerah dengan menggunakan kalimat sederhana secara teliti

#### D. Materi Ajar

1. Struktur Kalimat
2. Keberagaman Sekitar

#### E. Media dan Sumber Belajar

1. Buku Tematik Terpadu Tema 6:Cita Citaku edisi Revisi 2017
2. Contoh Poster
3. Puisi

#### F. Metode dan Pendekatan Pembelajaran

1. Pendekatan pembelajaran kooperatif bentuk *group investigation(GI)*
2. Diskusi kelompok

#### G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengondisikan siswa :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberi salam</li> <li>- Guru mengondisikan tempat duduk siswa dan kesiapan siswa.</li> <li>- Guru meminta salah satu siswa atau ketua kelas untuk memimpin do'a.</li> <li>- Guru memeriksa kehadiran siswa</li> </ul> </li> <li>2. Apersepsi</li> </ol>	10 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan pertanyaan kepada siswa tentang pelajaran sebelumnya</li> </ul> <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyampaikan tema dan subtema</li> <li>- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ul>	
Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menanyakan kepada siswa “apakah kamu pernah melihat poster?”</li> <li>2. Guru menunjukkan contoh poster kepada siswa (Menentukan topik dan membagi kelompok) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membentuk kelompok heterogen yang terdiri dari 5-6 orang</li> <li>2. Siswa berdiskusi tentang keunikan yang ada pada daerah asalnya</li> <li>3. Masing-masing siswa membuat gambar poster tentang ciri khas daerahnya masing masing</li> <li>4. Guru menyediakan berbagai macam jenis puisi tentang keanekaragaman</li> <li>5. Setiap kelompok dibebaskan untuk memilih satu puisi yang akan diinvestigasi dalam kelompok (Merencanakan tugas)</li> <li>6. Guru memberikan lembar kerja kelompok</li> <li>7. Siswa diberikan kebebasan untuk membagi tugas dalam kelompok (Melakukan investigasi)</li> </ol> </li> </ol>	190 Menit

	<p>8. Siswa bersama dengan kelompoknya melakukan investigasi puisi yang akan diparafrasakan. Guru membimbing selama proses investigasi</p> <p>9. Siswa membuat kesimpulan dari tiap tiap pendapat anggota kelompok (Menyiapkan laporan)</p> <p>10. Siswa mempersiapkan laporan yang akan dipresentasikan (Mempresentasikan hasil investigasi)</p> <p>11. Setiap kelompok secara bergantian maju ke depan untuk mempresentasikan laporan kelompoknya</p> <p>12. Siswa dari kelompok lain mengajukan pertanyaan atas materi keompok yang barusaja melakukan presentasi</p>	
Penutup	<p>(Evaluasi)</p> <p>1. Siswa dan guru secara bersama-sama mengomentari, memberi kritik dan saran terhadap penampilan dan materi laporan masing-masing kelompok</p> <p>2. Siswa bersama guru melakukan refleksi pada pembelajaran hari ini.</p> <p>3. Guru melakukan tindak lanjut</p> <p>4. Semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing – masing</p>	10 Menit

## H. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

### Penilaian Kognitif

Penilaian membuat poster tentang keberagaman

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Pengetahuan tentang keragaman bahasa daerah dan makanan khas daerah ke dalam bentuk poster	Seluruh isi poster berisi tentang keragaman bahasa daerah dan makanan khas daerah yang ditulis dengan menggunakan kalimat sederhana dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar tanpa ada kesalahan ejaan.	Sebagian ini poster berisi tentang keragaman bahasa daerah dan makanan khas daerah yang ditulis dengan menggunakan kalimat sederhana dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar dengan sedikit kesalahan ejaan.	Poster berisi tentang beberapa keragaman bahasa daerah dan makanan khas daerah yang ditulis dengan menggunakan kalimat sederhana dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar dengan lebih dari 2 kesalahan ejaan.	Poster hanya sedikit berisi tentang keragaman bahasa daerah dan makanan khas daerah yang ditulis dengan menggunakan kalimat sederhana dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar dengan lebih dari 4 kesalahan ejaan

\**Nilai = Skor × 25*

## Penilaian Psikomotor

### Keterampilan Menulis Parafrasa puisi

Kriteria	Aspek	Sangat Baik (3)	Baik (2)	Kurang (1)
Kesesuaian parafrasa dengan puisi	1.Mengemukakan makna tiap bait puisi	Terdapat 3 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa	Terdapat 2 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa	Terdapat 2 makna dari 3 bait puisi dalam 1 parafrasa
Diksi/ Pemilihan kata	2.Jumlah ketepatan dalam penggunaan kosakata	Terdapat 91-110 kosakata dalam 1 parafrasa	Terdapat 71-90 kosakata dalam 1 parafrasa	Terdapat 51-70 kosakata dalam 1 parafrasa
Struktur kalimat	3.Menggunakan struktur kalimat sederhana berpola SP/SPO/SPOK/SPK	Terdapat 4 pola kalimat dalam 1 parafrasa	Terdapat 3 pola kalimat dalam 1 parafrasa	Terdapat 1-2 pola kalimat dalam 1 parafrasa
Ejaan	4.Penggunaan huruf kapital	Terdapat 13-15 penggunaan huruf kapital dengan tepat dalam satu parafrasa	Terdapat 10-12 penggunaan huruf kapital dengan tepat dalam satu parafrasa	Terdapat 7-9 penggunaan huruf kapital dengan tepat dalam satu parafrasa



Jakarta, 22 Mei 2018

Observer,

Mahasiswa,



LELA KODARIAH, S.Pd  
NIP. 196105151982072001



AYU KARLINA  
NIM. 1815140209

Mengetahui,

Kepala SD Negeri Malaka Jaya 05



SUJONO, S.Pd,MM  
NIP. 196408271986031006

## MEDIA PEMBELAJARAN

### Contoh Poster



<b>LAMPIRAN 3</b>
-------------------

### BAHAN AJAR

Tema 6 : Cita-Citaku

Subtema 1 : Aku dan Cita-Citaku

<b>Bahasa Indonesia</b>	
<b>Kompetensi Dasar</b>	
3.6	Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.
4.6	Meliskan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.
<b>Indikator</b>	
3.6.1	Mengemukakan makna puisi yang disajikan secara tulisan
3.6.2	Mengubah puisi ke bentuk parafrasa dengan memperhatikan pedoman umum ejaan bahasa Indonesia (PUEBI)
3.6.3	Mengubah puisi ke bentuk parafrasa dengan memperhatikan struktur kalimat
3.6.4	Mengubah puisi ke bentuk parafrasa dengan memperhatikan pemilihan kata (diksi)
4.6.1	Menyajikan hasil karya sastra berupa parafrasa dari bentuk puisi secara lisan
4.6.2	Membuat parafrasa puisi

Tujuan Pembelajaran:

1. Setelah memahami puisi siswa dapat mengemukakan amanat puisi dengan tepat

2. Melalui investigasi kelompok siswa dapat mengubah puisi ke dalam bentuk parafrasa menggunakan PUEBI yang tepat
3. Melalui investigasi kelompok siswa dapat mengubah puisi ke dalam bentuk parafrasa menggunakan struktur kalimat yang tepat
4. Melalui investigasi kelompok siswa dapat mengubah puisi kedalam bentuk parafrasa dengan memperhatikan pemilihan kata (diksi) dengan tepat
5. Melalui presentasi siswa dapat menyajikan hasil karya sastra berbentuk parafrasa puisi dengan lafal dan intonasi yang jelas
6. Dengan memahami puisi siswa mampu mengubah puisi kedalam bentuk parafrasa dengan benar

**A. Langkah memparafrasakan sebuah puisi**

6. Puisi harus dibaca berulang-ulang, hal ini dilakukan agar pembaca lebih paham makna yang terkandung dalam puisi.
7. Karena puisi menekankan unsur keindahan, maka tiap larik dan bait yang tertera mengandung makna penting yang saling berhubungan. Oleh sebab itu, tiap larik harus diterjemahkan kedalam bentuk kalimat utuh dengan cara menambahkan kata-kata dan tanda baca yang dirasa perlu untuk memperjelas hubungan makna kata tiap larik dan bait.
8. Gabungkan tiap tiap kalimat yang telah diparafrasakan hingga membentuk sebuah cerita dalam paragraf yang utuh.
9. Ungkapkan amanat yang terkandung dalam puisi.
10. Periksa kembali paragraf yang telah dibuat.

## B. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)

### Huruf Kapital:

1. Dipakai sebagai huruf pertama awal kalimat
2. Dipakai sebagai huruf pertama unsur nama orang
3. Dipakai pada awal kalimat dalam petikan langsung
4. Dipakai sebagai huruf pertama setiap kata nama agama, kitab suci, Tuhan, dan kata ganti untuk Tuhan
5. Dipakai sebagai huruf pertama unsur nama gelar
6. Dipakai sebagai huruf pertama nama bangsa, suku bangsa dan bahasa
7. Dipakai sebagai huruf pertama nama tahun, bulan, hari dan hari besar atau hari raya
8. Dipakai sebagai huruf pertama unsur nama peristiwa sejarah

### Tanda Koma (,)

1. Dipakai dalam suatu pemerincian
2. Dipakai sebelum kata penghubung; tetapi, melainkan, dan sedangkan dalam kalimat majemuk setara.
3. Dipakai untuk memisahkan anak kalimat yang mendahului induk kalimatnya
4. Dipakai setelah kata penghubung; oleh karena itu, jadi, dengan demikian, sehubungan, meskipun demikian.
5. Dipakai sebelum dan/atau sesudah kata seru; o, ya, wah, aduh atau hai.
6. Tanda koma dipakai di antara (a) nama dan alamat, (b) bagian-bagian alamat, (c) tempat dan tanggal, serta (d) nama tempat dan wilayah atau negeri yang ditulis berurutan
7. Tanda koma dipakai di antara nama orang dan singkatan gelar akademis yang mengikutinya untuk membedakannya dari singkatan nama diri, keluarga, atau marga.
8. Tanda koma dipakai sebelum angka desimal atau di antara rupiah dan sen yang dinyatakan dengan angka.
9. Tanda koma dapat dipakai di belakang keterangan yang terdapat pada awal kalimat untuk menghindari salah baca/ salah pengertian.

**Tanda Titik (.)**

1. Dipakai pada akhir kalimat pernyataan
2. Dipakai di belakang angka atau huruf dalam suatu bagan, atau daftar
3. Dipakai untuk memisahkan jam, menit, detik yang menunjukkan jangka waktu
4. Dipakai untuk memisahkan bilangan ribuan atau kelipatannya yang menunjukkan jumlah

**C. Struktur Kalimat**

Kalimat merupakan rangkaian kata yang memiliki makna dan merupakan bagian terpenting untuk menyampaikan gagasan secara lisan maupun tulis kepada orang lain. Rangkaian kata yang disusun haruslah memiliki struktur yang baik agar memiliki makna yang jelas dan tidak menimbulkan kesalahpahaman. Struktur kalimat yang benar sekurang-kurangnya terdiri dari unsur subjek (S) dan predikat (P) sedangkan unsur objek (O), pelengkap (Pel) dan keterangan (K) merupakan unsur lain yang dapat disisipkan menjadi kalimat tunggal atau kalimat dasar. Wijayanti, dkk. membagi struktur kalimat tunggal dalam tabel berikut:

Struktur	Contoh
S-P	Ibu sedang memasak
S-P-O	Petani menanam bibit
S-P-Pel	Toni menjadi calon dokter
S-P-K	Ayah rapat di kantor
S-P-O-K	Bima pergi naik kereta tadi siang
S-P-O-Pel	Kakak mengambilkan adik bola
S-P-O-Pel-K	Saya mengirim ibu uang setiap bulan

**D. Diksi**

Diksi atau pemilihan kata merupakan salah satu komponen yang diperlukan dalam hal menulis sebuah kalimat. Rangkaian kata yang sebelumnya telah dipilih dengan cermat dapat menimbulkan gagasan yang tepat pada imajinasi pembaca sehingga apa yang dipikirkan dan dirasakan oleh penulis dapat tersampaikan dengan baik. Sebaliknya jika pilihan kata yang digunakan tidak tepat dapat mengganggu kejelasan informasi yang disampaikan.

<b>ILMU PENGETAHUAN ALAM</b>
------------------------------

<p><b>Kompetensi Dasar</b></p> <p>3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.</p> <p>4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.</p> <p style="text-align: center;"><b>Indikator</b></p> <p>3.2.1 Mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada di sekitar</p> <p>4.2.1 Membuat skema siklus makhluk hidup yang ada di sekitar</p>
---

Tujuan Pembelajaran:

1. Melalui kegiatan pengamatan gambar, siswa mampu mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada disekitarnya dengan baik
2. Melalui kegiatan menyusun gambar tahapan pertumbuhan makhluk hidup, siswa mampu membuat skema siklus makhluk hidup yang ada disekitarnya dengan benar.
3. Melalui kegiatan pengamatan gambar, siswa mampu mengidentifikasi siklus hewan yang ada disekitarnya dengan baik
4. Melalui kegiatan menyusun gambar tahapan pertumbuhan hewan, siswa mampu membuat skema siklus hewan yang ada disekitarnya dengan benar

#### **A. Siklus Makhluk Hidup**

Semua makhluk hidup mengalami pertumbuhan dan perkembangan. Hewan dan manusia mengalami beberapa tahapan pertumbuhan dan perkembangan dalam kehidupannya. Tahapan pertumbuhan dan perkembangan hewan membentuk sebuah siklus hidup atau daur hidup.

Hewan mengalami tahapan pertumbuhan dan perkembangan yang berbeda-beda. Ada jenis hewan yang mengalami perubahan bentuk di setiap tahap hidupnya. Namun, ada pula hewan yang tidak mengalami perubahan bentuk pada setiap tahapannya, selain bertambah besar saja.

Hewan yang mengalami perubahan bentuk dalam siklus hidupnya berarti mengalami metamorfosis. Sedangkan hewan yang tidak mengalami perubahan bentuk dalam siklus hidupnya berarti tidak mengalami metamorfosis.

Di antara hewan yang mengalami metamorfosis, ada hewan yang mengalami perubahan bentuk pada setiap tahapannya, ada juga yang tidak. Hewan yang mengalami perubahan bentuk pada setiap tahapan pertumbuhan dan perkembangannya dinamakan mengalami metamorfosis sempurna. Sedangkan hewan yang mengalami perubahan bentuk hanya pada beberapa tahap tumbuh kembangnya dinamakan mengalami metamorphosis yang tidak sempurna

### **1. Siklus Hidup Kupu Kupu**

Kupu kupu betina akan bertelur di permukaan daun tumbuhan. Setelah sekian lama telur-telur tersebut menetas menjadi ulat atau larva. Ulat akan tumbuh dan berkembang menjadi kepompong atau pupa. Kemudian dari kepompong akan keluar kupu-kupu. Selanjutnya kupu-kupu betina akan bertelur. Daur hidup ini terus berlangsung selama kupu-kupu hidup.

### **2. Siklus Hidup Nyamuk**

Nyamuk betina bertelur di air, kemudian telur menetas menjadi jentik jentik atau larva tingkat I. Larva tingkat I akan tumbuh dan berkembang menjadi larva tingkat II atau pupa. Kemudian dari pupa ini akan keluar nyamuk. Mulai dari telur sampai pupa semuanya berada di air. Daur hidup kupu-kupu dan nyamuk termasuk metamorfosis sempurna. Metamorfosis adalah proses perubahan bentuk dan fungsi tubuh.

### 3. **Siklus Hidup Kecoa**

Kecoak betina bertelur, kemudian telur menetas menjadi nimfa muda, nimfa muda tumbuh dan berkembang menjadi nimfa tua, selanjutnya nimfa tua menjadi kecoak. Daur hidup ini disebut metamorfosis tidak sempurna, karena tidak ada tahapan kepompong

### 4. **Siklus Hidup Kucing dan Ayam**

Banyak hewan dalam daur hidupnya tidak mengalami metamorfosis. Contoh, daur hidup kucing dan daur hidup ayam. Kucing betina akan melahirkan anak kucing, kemudian anak kucing tumbuh menjadi kucing dewasa. Kucing dewasa yang betina akan melahirkan anak kucing. Begitu pula ayam betina bertelur. Jika dierami, telur-telur ayam tersebut akan menetas mengeluarkan anak ayam. Anak ayam akan tumbuh dan berkembang menjadi ayam dewasa

<b>SBdP</b>
<p><b>Kompetensi Dasar</b></p> <p>3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada</p> <p>4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada</p> <p><b>Indikator</b></p> <p>3.2.1 Mengidentifikasi tanda tempo nada dengan benar</p> <p>4.2.1 Mendemonstrasikan cara bernyanyi dengan tempo yang berbeda</p>

### **Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo nada dengan benar
2. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mendemonstrasikan cara bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan benar

#### **A. Tempo Nada**

Ada lagu yang dinyanyikan dengan lambat, ada juga lagu yang dinyanyikan dengan cepat. Cepat dan lambatnya lagu dinyanyikan disebut tempo lagu. Ada tanda atau istilah untuk menunjukkan tempo lagu. Tempo lagu digunakan untuk membantu penyanyi dalam menyanyikan sebuah lagu. Tempo lagu juga digunakan pemusik untuk mengiringi lagu tersebut. Salah satu alat musik yang digunakan untuk mengiringi musik adalah biola.

<b>PPKn</b>
<p><b>Kompetensi Dasar:</b></p> <p>1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika</p> <p>2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhineka Tunggal Ika</p> <p>3.3 Menjalankan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari hari</p> <p><b>Indikator</b></p> <p>3.3.1 Mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang dilingkungan sekitar</p> <p>4.3.1 Menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang orang yang ada dilingkungan sekitar</p> <p>4.3.2 Membuat poster keragaman bahasa dan makanan khas daerah dengan menggunakan kalimat sederhana.</p>

Tujuan Pembelajaran:

1. Melalui kegiatan melakukan pengamatan lingkungan sekitar, siswa dapat mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya dalam kehidupan sehari hari dengan baik
2. Melalui wawancara tentang kegiatan-kegiatan yang dilakukan temannya, siswa mampu mengidentifikasi keragaman kegiatan orang orang sekitarnya dengan tepat

3. Melalui kegiatan menuliskan hasil pengamatan, siswa dapat menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya secara tepat.
4. Melalui kegiatan pembuatan poster siswa mampu menuangkan hasil pencariannya tentang bahasa daerah dan makanan khas daerah dengan menggunakan kalimat sederhana secara teliti

#### **A. Keragaman dan Toleransi**

Toleransi adalah suatu sikap saling menghormati dan menghargai antarkelompok atau antarindividu dalam masyarakat atau dalam lingkup lainnya. Sikap toleransi menghindari terjadinya diskriminasi sekalipun banyak terdapat kelompok atau golongan yang berbeda dalam suatu kelompok masyarakat. Contoh sikap toleransi secara umum antara lain: menghargai pendapat dan/atau pemikiran orang lain yang berbeda dengan kita serta saling tolong-menolong untuk kemanusiaan tanpa memandang suku, ras, agama, dan kepercayaannya.

Istilah toleransi mencakup banyak bidang. Salah satunya adalah agama. Toleransi Beragama merupakan sikap saling menghormati dan menghargai penganut agama lain. Diantaranya adalah: a. Tidak memaksakan orang lain untuk menganut agama kita; b. Tidak mencela/menghina agama lain dengan alasan apapun; serta c. Tidak melarang ataupun mengganggu umat agama lain untuk beribadah sesuai agama/kepercayaannya.

Dalam kehidupan bermasyarakat, tumbuhnya sikap toleransi menimbulkan hidup yang damai saling berdampingan serta menghindari permusuhan.

<b>IPS</b>
------------

<p><b>Kompetensi Dasar:</b></p> <p>3.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi</p> <p>4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan memanfaatkan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi</p> <p><b>Indikator</b></p> <p>3.1.1 Mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan benar</p> <p>3.1.2 Mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya.</p> <p>4.1.1 Melaporkan hubungan antara karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan tepat</p>
--

Tujuan Pembelajaran:

1. Melalui kegiatan melakukan pengamatan dan berdiskusi dalam kelompok, siswa dapat mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan benar.
2. Melalui kegiatan mencari informasi dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya.
3. Melalui kegiatan menuangkan hasil diskusi dalam bentuk laporan, siswa dapat melaporkan hubungan antara karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan tepat

## A. Sumber Daya Alam

Indonesia memiliki wilayah yang sangat luas dengan kondisi alam yang berbeda-beda. Perbedaan lingkungan alam itu menyebabkan perbedaan potensi sumber daya alam dan kegiatan penduduk.

Sumber daya alam ada berbagai macam. Ada sumber daya alam yang dapat diperbarui, ada sumber daya alam yang tidak dapat diperbarui. Sumber tetapi daya alam yang dapat diperbarui adalah sumber daya alam yang dapat dihasilkan kembali dalam waktu yang tidak lama. Tumbuhan dan hewan termasuk sumber daya alam yang dapat diperbarui. Kita dapat menghasilkan kembali tumbuhan dan hewan untuk dimanfaatkan. Tumbuhan dapat dihasilkan melalui usaha pertanian. Hewan dapat dihasilkan melalui usaha peternakan.

Sumber daya alam tumbuhan di antaranya adalah tanaman pangan, tanaman industri, dan hutan.

1. Tanaman pangan menghasilkan bahan pangan seperti padi, palawija, sayuran, dan buah-buahan. Tanaman padi terdapat hampir di sebagian besar wilayah Indonesia. Sayuran dan buah-buahan terdapat di dataran tinggi.
2. Tanaman industri menghasilkan bahan-bahan industri dan perdagangan ekspor. Berikut ini jenis jenis tanaman industri dan daerah penghasilnya.
  - Tebu terdapat di Kalimantan, Sulawesi, Maluku, Papua, Jawa Tengah, dan Jawa Timur.
  - Karet terdapat di Palembang, Jambi dan Riau.
  - Kopi terdapat di Jawa Barat dan Jawa Timur.
  - Teh terdapat di Bandung Jawa Barat.
  - Kelapa sawit terdapat di Medan, Pematang Siantar, Jambi, Palembang, dan Lampung.

- Tembakau terdapat di Deli, Besuki, dan Surakarta.
3. Hutan di Indonesia ada yang terdiri atas satu jenis tanaman (homogen) dan ada yang terdiri atas bermacam-macam tanaman (heterogen). Hutan mempunyai banyak manfaat antara lain: mencegah banjir, dan tanah longsor, menyimpan cadangan air, serta tempat perlindungan hewan.

**LAMPIRAN 4****SOAL TES KETERAMPILAN MENULIS PARAFRASA PUISI SIKLUS I**

Nama Lengkap : _____ Kelas/Semester: IV-A/2	Selasa, 24 April 2018 Tema : 6	Nilai:
--	-----------------------------------	--------

Petunjuk:

- A. Bacalah puisi di bawah ini dengan seksama kemudian jawablah pertanyaan yang ada!

**Peci Hitam**

Ciptaan: Deri Zulkarnain

Peciku yang hitam

Aku senang kau ada padaku

Kemanapun aku pergi

Kau harus selalu bersamaku

Aku ingin jadi ustad

Menyampaikan yang baik baik

Dan melarang yang tidak baik

Bersama kau peciku

Sekarang aku mengaji bersama temanku

Bubun namanya

Yang sama memakai peci

Kami berdua memakai peci hitam



**LAMPIRAN 5****SOAL TES KETERAMPILAN MENULIS PARAFRASA PUISI SIKLUS II**

Nama Lengkap : _____ Kelas/Semester: IV-A/2	Selasa, 22 Mei 2018 Tema : 6	Nilai:
--	---------------------------------	--------

Petunjuk:

- A. Bacalah puisi di bawah ini dengan seksama kemudian jawablah pertanyaan yang ada!

**Aku Anak Indonesia**

Ciptaan: Muhammad Muslih

Aku anak Indonesia  
Tubuhku sehat dan kuat  
Semangatku berkobar tiap saat  
Menjaga indah alam negeriku

Aku anak Indonesia  
Otakku cerdas dan cemerlang  
Selalu positif gembira riang  
Melahirkan gagasan gemilang

Aku anak Indonesia  
Hatiku tulus bersahaja  
Selalu rukun dan menghargai sesama  
Indah negeriku berbineka



<b>LAMPIRAN 6</b>
-------------------

### LEMBAR PEMANTAU AKTIVITAS GURU

PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MANULIS PARAFRASA PUISI  
MELALUI PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK  
TINJAUAN BERKELOMPOK/*GROUP INVESTIGATION (GI)*

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas guru dalam selama proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberikan tanda centang (√) pada salah satu kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1 = Kurang
- 2 = Cukup
- 3 = Baik
- 4 = Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		4	3	2	1
1	Guru menentukan topik permasalahan				
2	Guru menyediakan subtopik yang beragam				
3	Guru membagi kelompok secara heterogen				
4	Guru membagikan lembaran kegiatan berkelompok				
5	Guru mengawasi tiap kelompok secara bergantian				
6	Guru memberikan bantuan kepada kelompok yang mengalami kesulitan				
7	Guru menentukan urutan kelompok pesentasi				
8	Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya hal hal yang belum dipahami				

No	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		4	3	2	1
9	Guru meluruskan kesalahpahaman yang terjadi				
10	Memberikan ulasan materi yang masih kurang jelas dan kurang dipahami siswa				
<b>TOTAL</b>					

Keterangan:

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$Presentase = \frac{\text{Total skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$Presentase = \frac{\dots}{40} \times 100\% = \text{---}$$

Jakarta,.....2018  
Guru Kelas IV-A

LELA KODARIAH, S.Pd  
NIP. 196105151982072001

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU  
 PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEMATIK TERPADU MELALUI  
 PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK *GROUP*  
*INVESTIGATION (GI)*  
 SIKLUS 1 PERTEMUAN 1

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas guru dalam proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

1: Kurang

2: Cukup

3: Baik

4: Sangat Baik

NO	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		1	2	3	4
1	Guru menentukan topik permasalahan		√		
2	Guru menyediakan subtopik yang beragam		√		
3	Guru membagi kelompok secara heterogen			√	
4	Guru membagikan lembaran kegiatan berkelompok			√	
5	Guru mengawasi tiap kelompok secara bergantian		√		
6	Guru memberikan bantuan kepada kelompok yang mengalami kesulitan		√		
7	Guru menentukan urutan kelompok pesentasi			√	
8	Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya hal hal yang belum dipahami		√		
9	Guru meluruskan kesalahpahaman yang terjadi			√	
10	Memberikan ulasan materi yang masih kurang jelas dan kurang dipahami siswa			√	
<b>Total</b>					

Keterangan :

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$= \text{---} \times 100\%$$

=

Jakarta, 12 April 2018

Guru Kelas IV-A



LELA KODARIAH, S.Pd

NIP. 196105151982072001

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEMATIK TERPADU MELALUI  
PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK *GROUP*  
*INVESTIGATION (GI)*  
SIKLUS 1 PERTEMUAN 2

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas guru dalam proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

1: Kurang

2: Cukup

3: Baik

4: Sangat Baik

NO	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		1	2	3	4
1	Guru menentukan topik permasalahan		√		
2	Guru menyediakan subtopik yang beragam		√		
3	Guru membagi kelompok secara heterogen			√	
4	Guru membagikan lembaran kegiatan berkelompok			√	
5	Guru mengawasi tiap kelompok secara bergantian			√	
6	Guru memberikan bantuan kepada kelompok yang mengalami kesulitan			√	
7	Guru menentukan urutan kelompok pesentasi				√
8	Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya hal hal yang belum dipahami			√	
9	Guru meluruskan kesalahpahaman yang terjadi			√	
10	Memberikan ulasan materi yang masih kurang jelas dan kurang dipahami siswa			√	
<b>Total</b>					

Keterangan :

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$= \text{---} \times 100\%$$

=

Jakarta, 19 April 2018

Guru Kelas IV-A



LELA KODARIAH, S.Pd

NIP. 196105151982072001

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU  
 PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEMATIK TERPADU MELALUI  
 PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK *GROUP*  
*INVESTIGATION (GI)*  
 SIKLUS 1 PERTEMUAN 3

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas guru dalam proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

1: Kurang

2: Cukup

3: Baik

4: Sangat Baik

NO	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		1	2	3	4
1	Guru menentukan topik permasalahan			√	
2	Guru menyediakan subtopik yang beragam			√	
3	Guru membagi kelompok secara heterogen			√	
4	Guru membagikan lembaran kegiatan berkelompok			√	
5	Guru mengawasi tiap kelompok secara bergantian			√	
6	Guru memberikan bantuan kepada kelompok yang mengalami kesulitan			√	
7	Guru menentukan urutan kelompok pesentasi				√
8	Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya hal hal yang belum dipahami			√	
9	Guru meluruskan kesalahpahaman yang terjadi			√	
10	Memberikan ulasan materi yang masih kurang jelas dan kurang dipahami siswa			√	
<b>Total</b>					

Keterangan :

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$= \text{---} \times 100\%$$

=

Jakarta, 23 April 2018

Guru Kelas IV-A



LELA KODARIAH, S.Pd

NIP. 196105151982072001

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEMATIK TERPADU MELALUI  
PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK *GROUP*  
*INVESTIGATION (GI)*  
SIKLUS 2 PERTEMUAN 1

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas guru dalam proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

1: Kurang

2: Cukup

3: Baik

4: Sangat Baik

NO	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		1	2	3	4
1	Guru menentukan topik permasalahan			√	
2	Guru menyediakan subtopik yang beragam			√	
3	Guru membagi kelompok secara heterogen				√
4	Guru membagikan lembaran kegiatan berkelompok				√
5	Guru mengawasi tiap kelompok secara bergantian			√	
6	Guru memberikan bantuan kepada kelompok yang mengalami kesulitan			√	
7	Guru menentukan urutan kelompok pesentasi				√
8	Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya hal hal yang belum dipahami				√
9	Guru meluruskan kesalahpahaman yang terjadi			√	
10	Memberikan ulasan materi yang masih kurang jelas dan kurang dipahami siswa				√
<b>Total</b>					

Keterangan :

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$= \text{---} \times 100\%$$

=

Jakarta, 15 Mei 2018

Guru Kelas IV-A



LELA KODARIAH, S.Pd

NIP. 196105151982072001

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU  
 PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEMATIK TERPADU MELALUI  
 PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK *GROUP*  
*INVESTIGATION (GI)*  
 SIKLUS 2 PERTEMUAN 2

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas guru dalam proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

1: Kurang

2: Cukup

3: Baik

4: Sangat Baik

NO	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		1	2	3	4
1	Guru menentukan topik permasalahan				√
2	Guru menyediakan subtopik yang beragam				√
3	Guru membagi kelompok secara heterogen			√	
4	Guru membagikan lembaran kegiatan berkelompok				√
5	Guru mengawasi tiap kelompok secara bergantian			√	
6	Guru memberikan bantuan kepada kelompok yang mengalami kesulitan				√
7	Guru menentukan urutan kelompok pesentasi				√
8	Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya hal hal yang belum dipahami				√
9	Guru meluruskan kesalahpahaman yang terjadi			√	
10	Memberikan ulasan materi yang masih kurang jelas dan kurang dipahami siswa				√
<b>Total</b>					

Keterangan :

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$= \text{---} \times 100\%$$

=

Jakarta, 22 Mei 2018

Guru Kelas IV-A



LELA KODARIAH, S.Pd

NIP. 196105151982072001

<b>LAMPIRAN 7</b>
-------------------

**LEMBAR PEMANTAU AKTIVITAS SISWA**

PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MANULIS PARAFRASA PUISI  
MELALUI PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK  
TINJAUAN BERKELOMPOK/*GROUP INVESTIGATION (GI)*

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas siswa dalam selama proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberikan tanda centang (√) pada salah satu kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1 = Kurang
- 2 = Cukup
- 3 = Baik
- 4 = Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		4	3	2	1
1	Siswa memilih topik yang telah disediakan guru				
2	Siswa membagi tugas masing masing anggota kelompok				
3	Siswa duduk berhadapan, saling memberikan semangat untuk memberikan yang terbaik bagi kelompoknya				
4	Siswa mengumpulkan informasi, menganalisis dan membuat kesimpulan				
5	Siswa saling berbagi, berdiskusi, dan membantu mentransfer pengetahuan				
6	Siswa menyiapkan presentasi				
7	Siswa mempresentasikan hasil diskusi				

No	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		4	3	2	1
8	Siswa melakukan tanya jawab hasil laporan diskusi				
9	Siswa menjawab pertanyaan presentasi				
10	Mengungkapkan kesulitan yang dialami				
<b>Total</b>					

Keterangan:

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$Presentase = \frac{\text{Total skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$Presentase = \frac{\dots}{40} \times 100\% = \text{---}$$

Jakarta,.....2018  
Guru Kelas IV-A

LELA KODARIAH, S.Pd  
NIP. 196105151982072001

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA  
 PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEMATIK TERPADU MELALUI  
 PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK TINJAUAN  
 BERKELOMPOK/*GROUP INVESTIGATION (GI)*  
 SIKLUS 1 PERTEMUAN 1

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas siswa dalam proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

1: Kurang

2: Cukup

3: Baik

4: Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		1	2	3	4
11	Siswa memilih topik yang telah disediakan guru			√	
12	Siswa membagi tugas masing masing anggota kelompok		√		
13	Siswa duduk berhadapan, saling memberikan semangat untuk memberikan yang terbaik bagi kelompoknya		√		
14	Siswa mengumpulkan informasi, menganalisis dan membuat kesimpulan		√		
15	Siswa saling berbagi, berdiskusi, dan membantu mentransfer pengetahuan		√		
16	Siswa menyiapkan presentasi		√		
17	Siswa mempresentasikan hasil diskusi		√		

18	Siswa melakukan tanya jawab hasil laporan diskusi	V			
19	Siswa menjawab pertanyaan presentasi		V		
20	Mengungkapkan kesulitan yang dialami		V		
<b>Total</b>					

Keterangan:

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$= \text{---} \times 100\%$$

=

Jakarta, 12 April 2018

Guru Kelas IV-A



LELA KODARIAH, S.Pd

NIP. 196105151982072001

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA  
 PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEMATIK TERPADU MELALUI  
 PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK TINJAUAN  
 BERKELOMPOK/*GROUP INVESTIGATION (GI)*  
 SIKLUS 1 PERTEMUAN 2

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas siswa dalam proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

1: Kurang

2: Cukup

3: Baik

4: Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		1	2	3	4
11	Siswa memilih topik yang telah disediakan guru			√	
12	Siswa membagi tugas masing masing anggota kelompok		√		
13	Siswa duduk berhadapan, saling memberikan semangat untuk memberikan yang terbaik bagi kelompoknya		√		
14	Siswa mengumpulkan informasi, menganalisis dan membuat kesimpulan		√		
15	Siswa saling berbagi, berdiskusi, dan membantu mentransfer pengetahuan		√		
16	Siswa menyiapkan presentasi		√		
17	Siswa mempresentasikan hasil diskusi			√	

18	Siswa melakukan tanya jawab hasil laporan diskusi			V	
19	Siswa menjawab pertanyaan presentasi		V		
20	Mengungkapkan kesulitan yang dialami		V		
<b>Total</b>					

Keterangan:

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$= \text{---} \times 100\%$$

=

Jakarta, 19 April 2018

Guru Kelas IV-A



LELA KODARIAH, S.Pd

NIP. 196105151982072001

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA  
 PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEMATIK TERPADU MELALUI  
 PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK TINJAUAN  
 BERKELOMPOK/*GROUP INVESTIGATION (GI)*  
 SIKLUS 1 PERTEMUAN 3

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas siswa dalam proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

1: Kurang

2: Cukup

3: Baik

4: Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		1	2	3	4
11	Siswa memilih topik yang telah disediakan guru				√
12	Siswa membagi tugas masing masing anggota kelompok		√		
13	Siswa duduk berhadapan, saling memberikan semangat untuk memberikan yang terbaik bagi kelompoknya			√	
14	Siswa mengumpulkan informasi, menganalisis dan membuat kesimpulan			√	
15	Siswa saling berbagi, berdiskusi, dan membantu mentransfer pengetahuan			√	
16	Siswa menyiapkan presentasi			√	
17	Siswa mempresentasikan hasil diskusi			√	

18	Siswa melakukan tanya jawab hasil laporan diskusi			V	
19	Siswa menjawab pertanyaan presentasi			V	
20	Mengungkapkan kesulitan yang dialami		V		
<b>Total</b>					

Keterangan:

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$= \text{---} \times 100\%$$

=

Jakarta, 23 April 2018

Guru Kelas IV-A



LELA KODARIAH, S.Pd

NIP. 196105151982072001

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA  
 PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEMATIK TERPADU MELALUI  
 PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK TINJAUAN  
 BERKELOMPOK/*GROUP INVESTIGATION (GI)*  
 SIKLUS 2 PERTEMUAN 1

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas siswa dalam proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

1: Kurang

2: Cukup

3: Baik

4: Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		1	2	3	4
11	Siswa memilih topik yang telah disediakan guru				√
12	Siswa membagi tugas masing masing anggota kelompok			√	
13	Siswa duduk berhadapan, saling memberikan semangat untuk memberikan yang terbaik bagi kelompoknya			√	
14	Siswa mengumpulkan informasi, menganalisis dan membuat kesimpulan				√
15	Siswa saling berbagi, berdiskusi, dan membantu mentransfer pengetahuan			√	
16	Siswa menyiapkan presentasi			√	
17	Siswa mempresentasikan hasil diskusi			√	

18	Siswa melakukan tanya jawab hasil laporan diskusi				V
19	Siswa menjawab pertanyaan presentasi			V	
20	Mengungkapkan kesulitan yang dialami			V	
<b>Total</b>					

Keterangan:

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$= \text{---} \times 100\%$$

=

Jakarta, 15 Mei 2018

Guru Kelas IV-A



LELA KODARIAH, S.Pd

NIP. 196105151982072001

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA  
 PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEMATIK TERPADU MELALUI  
 PENERAPAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK TINJAUAN  
 BERKELOMPOK/*GROUP INVESTIGATION (GI)*  
 SIKLUS 2 PERTEMUAN 2

Petunjuk Pengisian:

Berilah penilaian pada hasil pengamatan aktivitas siswa dalam proses pembelajaran sesuai hasil pengamatan anda dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, dengan ketentuan sebagai berikut:

1: Kurang

2: Cukup

3: Baik

4: Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Hasil Pengamatan			
		1	2	3	4
11	Siswa memilih topik yang telah disediakan guru				√
12	Siswa membagi tugas masing masing anggota kelompok				√
13	Siswa duduk berhadapan, saling memberikan semangat untuk memberikan yang terbaik bagi kelompoknya			√	
14	Siswa mengumpulkan informasi, menganalisis dan membuat kesimpulan				√
15	Siswa saling berbagi, berdiskusi, dan membantu mentransfer pengetahuan			√	
16	Siswa menyiapkan presentasi				√
17	Siswa mempresentasikan hasil diskusi				√

18	Siswa melakukan tanya jawab hasil laporan diskusi				V
19	Siswa menjawab pertanyaan presentasi				V
20	Mengungkapkan kesulitan yang dialami				V
<b>Total</b>					

Keterangan:

Hasil akhir dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

$$= \text{---} \times 100\%$$

=

Jakarta, 22 Mei 2018

Guru Kelas IV-A



LELA KODARIAH, S.Pd

NIP. 196105151982072001

**LAMPIRAN 8**

**ANALISIS HASIL TES KETERAMPILAN MENULIS PARAFRASA PUISI PENERAPAN PENDEKATAN KOOPERATIF BENTUK *GROUP INVESTIGATION (GI)***

**SIKLUS I**

No	Nama Siswa	Makna	Amanat	Diksi	Pola Kalimat	Huruf Kapital	Tanda Baca	Tota I	Nilai
1	AZA	3	3	2	3	1	2	14	77,78
2	ANW	3	3	3	2	2	2	15	83,33
3	AD	3	3	3	2	2	1	14	77,78
4	AFR	3	3	3	2	2	3	16	88,89
5	BP	3	3	2	2	2	2	14	77,78
6	CAT	3	3	3	2	3	2	16	88,89
7	DRS	3	3	3	1	0	2	12	<b>66,67</b>
8	DDW	3	3	2	2	2	3	15	83,33
9	GBM	2	2	3	2	2	2	13	<b>72,22</b>
10	IRN	3	3	2	3	2	2	15	83,33
11	KDA	3	3	3	2	1	1	13	<b>72,22</b>
12	LL	3	3	3	3	3	3	18	100,00
13	MRAF	3	3	2	3	3	2	16	88,89
14	MSG	3	3	3	1	1	2	13	<b>72,22</b>
15	MT	3	3	2	1	1	0	10	<b>55,56</b>
16	NMA	3	3	3	3	2	1	15	83,33
17	PAZ	3	3	2	2	2	3	15	83,33
18	RAYP	3	3	3	2	1	2	14	77,78
19	RBM	3	3	3	2	1	3	15	83,33

20	RMH	3	3	2	3	1	2	14	77,78
21	SPR	3	3	3	2	2	3	16	88,89
22	SIM	3	3	2	2	1	2	13	<b>72,22</b>
23	STR	3	3	3	1	1	2	13	<b>72,22</b>
24	SKM	3	3	3	1	1	3	14	77,78
25	SR	3	3	3	2	2	3	16	88,89
26	TAP	3	3	3	2	1	2	14	77,78
27	WJR	3	3	3	1	1	1	12	<b>66,67</b>
28	ZP	2	2	3	1	1	3	12	<b>66,67</b>
29	RAT	0	0	0	0	0	0	0	<b>0,00</b>
								Rata Rata	76,05

Keterangan:

1. 65,52% atau 19 dari 29 siswa memperoleh nilai  $\geq 75$
2. 34,48% atau 10 dari 29 siswa memperoleh nilai  $\leq 75$

**LAMPIRAN 9**

**ANALISIS HASIL TES KETERAMPILAN MENULIS PARAFRASA PUISI PENERAPAN PENDEKATAN KOOPERATIF BENTUK *GROUP INVESTIGATION (GI)***

**SIKLUS II**

<b>NO</b>	<b>NAMA</b>	Makna	Amanat	Diksi	Pola Kalimat	Kapital	Tanda Baca	Total	<b>Nilai</b>
1	ANW	3	3	2	2	3	2	15	83,33333
2	AD	3	3	2	3	2	2	15	83,33333
3	AZA	0	0	0	0	0	0	0	<b>0</b>
4	AFR	3	3	2	3	3	2	16	88,88889
5	BP	3	3	2	3	3	2	16	88,88889
6	CAT	2	2	2	3	3	2	14	77,77778
7	DRS	3	3	2	3	3	1	15	83,33333
8	DDW	3	3	3	3	3	2	17	94,44444
9	GBM	3	3	2	3	3	3	17	94,44444
10	IRN	3	3	1	3	3	2	15	83,33333
11	KDA	3	3	2	3	3	1	15	83,33333
12	LL	3	3	3	3	3	3	18	100
13	MRAF	3	3	1	2	2	1	12	<b>66,66667</b>
14	MSG	3	3	2	3	3	2	16	88,88889
15	MT	3	3	1	2	3	2	14	77,77778
16	NMA	3	3	3	3	3	3	18	100
17	PAZ	3	3	2	3	3	3	17	94,44444
18	RAT	3	3	1	3	3	2	15	83,33333

19	RAYP	3	3	2	3	3	3	17	94,44444
20	RBM	3	3	1	3	3	2	15	83,33333
21	RMH	3	3	2	3	3	1	15	83,33333
22	SPR	3	3	2	1	3	1	13	<b>72,22222</b>
23	SIM	3	3	1	3	3	2	15	83,33333
24	STR	3	3	2	3	3	2	16	88,88889
25	SKM	3	3	2	3	3	3	17	94,44444
26	SR	3	3	3	3	3	2	17	94,44444
27	TAP	3	3	2	2	3	3	16	88,88889
28	WJR	2	2	1	3	3	3	14	77,77778
29	ZP	2	2	2	2	3	3	14	77,77778
Rata-Rata									83,14

Keterangan:

1. 89,6% siswa atau 26 dari 29 siswa memperoleh nilai  $\geq 75$
2. 10,34% siswa atau 3 dari 29 siswa memperoleh nilai  $\leq 75$

**LAMPIRAN 10****ANALISIS LEMBAR PEMANTAU TINDAKAN GURU**

DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PARAFRASA PUISI MELALUI PENERAPAN PENDEKATAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK *GROUP INVESTIGATION (GI)*

Pemantau Tindakan	Indikator Ke-	Siklus I			Siklus II	
		Pertemuan 1	Pertemuan 2	Pertemuan 3	Pertemuan 1	Pertemuan 2
Guru	1	2	2	3	3	4
	2	2	2	3	3	4
	3	3	3	3	4	3
	4	3	3	3	4	4
	5	2	3	3	3	3
	6	2	3	3	3	4
	7	3	4	4	4	4
	8	2	3	3	4	4
	9	3	3	3	3	3
	10	3	3	3	4	4
Jumlah		25	29	31	35	37
Total		85			72	
Rata-rata Persentase		71%			90%	

**LAMPIRAN 11****ANALISIS LEMBAR PEMANTAU AKTIVITAS SISWA**

DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PARAFRASA PUISI MELALUI PENERAPAN PENDEKATAN PEMBELAJARAN KOOPERATIF BENTUK GROUP INVESTIGATION (GI)

Pemantau Tindakan	Indikator Ke-	Siklus I			Siklus II	
		Pertemuan 1	Pertemuan 2	Pertemuan 3	Pertemuan 1	Pertemuan 2
Siswa	11	3	3	4	4	4
	12	2	2	2	3	4
	13	2	2	3	3	3
	14	2	2	3	4	4
	15	2	2	3	3	3
	16	2	2	3	3	4
	17	2	3	3	3	4
	18	1	3	3	4	4
	19	2	2	3	3	4
	20	2	2	2	3	4
Jumlah		20	23	29	33	38
Total		72			71	
Rata-rata Presentase		60%			89%	

**LAMPIRAN 12****SURAT KETERANGAN VALIDASI**

Yang bertanda tangan di bawah ini, selaku validator instrumen pemantauan aktivitas siswa dan guru:

Nama : Dra. Marwati Mansyur, M.Pd

NIP : 195303201978032001

Telah membaca lembar instrumen pemantauan aktivitas siswa dan guru dari penelitian yang berjudul "Meningkatkan Keterampilan Menulis Parafrasa Puisi Anak melalui Penerapan Pembelajaran Kooperatif Bentuk Tinjauan Berkelompok/ *Group Investigation (GI)*" oleh peneliti:

Nama : Ayu Karlina

NIM : 1815140209

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Setelah memeriksa dan mencermati, instrumen lembar pemantauan aktivitas tersebut dinyatakan telah memenuhi validitas isi dan layak digunakan untuk penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

**Jakarta, 14 Maret 2018**

**Validator**



Dra. Marwati Mansyur, M.Pd

NIP. 195303201978032001

**LAMPIRAN 13****SURAT KETERANGAN VALIDASI**

Yang bertanda tangan di bawah ini, selaku validator instrumen tes:

Nama : Dr. Gusti Yarmi, M.Pd

NIP : 196708211993032004

Telah membaca lembar instrumen tes parafrasa puisi dari penelitian yang berjudul "Meningkatkan Keterampilan Menulis Parafrasa Puisi Anak melalui Penerapan Pembelajaran Kooperatif Bentuk Tinjauan Berkelompok/ *Group Investigation (GI)*" oleh peneliti:

Nama : Ayu Karlina

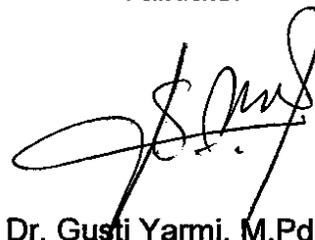
NIM : 1815140209

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Setelah memeriksa dan mencermati, instrumen lembar pemantauan aktivitas tersebut dinyatakan telah memenuhi validitas isi dan layak digunakan untuk penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 11 Maret 2018

**Validator**



**Dr. Gusti Yarmi, M.Pd**

NIP. 196708211993032004

**LAMPIRAN 14****VALIDASI INSTRUMEN TES KETERAMPILAN MENULIS PARAFRASA PUISI**

Meningkatkan Keterampilan Menulis Parafrasa Puisi Anak melalui Penerapan Pembelajaran Kooperatif bentuk *Group Investigation (GI)*

Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Malaka Jaya 05 Pagi Jakarta Timur

**Petunjuk:**

Berikanlah penilaian, kritik, dan saran Bapak/Ibu terhadap kualitas instrumen penilaian pembelajaran yang dikembangkan dengan memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, jika: 1=Kurang, 2=Cukup, 3=Baik, 4=Sangat Baik

No	Aspek Telaah	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	1. Butir soal sesuai Indikator				√
	2. Materi yang ditanyakan sesuai dengan kompetensi				√
	3. Batasan pertanyaan dan jawaban yang diharapkan sudah sesuai			√	
	4. Isi materi yang ditanyakan sudah sesuai dengan jenjang, jenis sekolah, atau tingkat kelas			√	
2	1. Rumusan kalimat pertanyaan menggunakan kata tanya atau perintah yang menuntut jawaban terurai				√
	2. Ada petunjuk yang jelas tentang cara mengerjakan soal				√
	3. Terdapat pedoman atau rubrik penskoran				√
	4. Puisi yang disajikan jelas dan terbaca				√
3	1. Rumusan soal komunikatif			√	

No	Aspek Telaah	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
	2. Butir soal menggunakan bahasa yang baik dan benar				V
	3. Rumusan soal tidak menggunakan kata-kata atau kalimat yang menimbulkan penafsiran ganda atau salah pengertian				V

Instrumen penilaian yang dikembangkan dinyatakan\*:

1. Layak untuk digunakan/ujicoba lapangan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan/ujicoba dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak untuk digunakan/uji coba lapangan

\*Lingkari Salah Satu

Saran:

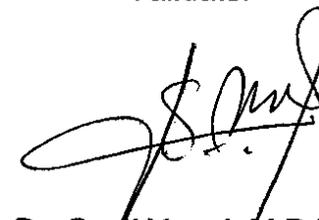
---



---

Jakarta, 11 Maret 2018

Validator



Dr. Gusti Yarmi, M.Pd

NIP. 196708211993032004

**LAMPIRAN 15****VALIDASI INSTRUMEN PEMANTAU TINDAKAN GURU**

Meningkatkan Keterampilan Menulis Parafrasa Puisi Anak melalui Penerapan Pembelajaran Kooperatif bentuk *Group Investigation (GI)*

Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Malaka Jaya 05 Pagi Jakarta Timur

**Petunjuk:**

Berikanlah penilaian, kritik, dan saran Bapak/Ibu terhadap kualitas instrumen penilaian pembelajaran yang dikembangkan dengan memberi tanda centang (√) jika sesuai dan tanda silang (x) jika tidak sesuai.

NO	Kriteria	Aspek	Nomer Pernyataan										
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	Konstruksi Konsep	a. Butir sesuai untuk mengukur indikator yang dirumuskan	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
		b. Butir sesuai dengan kisi-kisi yang dirumuskan	√	√	√	√	√	√	√	√			√
2.	Kaidah Penulisan Instrumen	a. Pertanyaan dirumuskan dengan jelas	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
		b. Rumusan alternatif jawaban relatif sama	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
		c. Petunjuk pengisian pernyataan jelas	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
		d. Persoalan yang digambarkan dalam sistem jelas	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

NO	Kriteria	Aspek	Nomer Pernyataan										
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
3.	Bahasa	a. Bahasa sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v
		b. Menggunakan bahasa yang komunikatif	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v

Jakarta, 14 Maret 2018

Validator

Dra. Marwati Mansyur, M.Pd  
NIP. 195303201978032001

**LAMPIRAN 16****VALIDASI INSTRUMEN PEMANTAU AKTIVITAS SISWA**

Meningkatkan Keterampilan Menulis Parafrasa Puisi Anak melalui Penerapan Pembelajaran Kooperatif bentuk *Group Investigation (GI)*

Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Malaka Jaya 05 Pagi Jakarta Timur

**Petunjuk:**

Berikanlah penilaian, kritik, dan saran Bapak/Ibu terhadap kualitas instrumen penilaian pembelajaran yang dikembangkan dengan memberi tanda centang (√) jika sesuai dan tanda silang (x) jika tidak sesuai.

NO	Kriteria	Aspek	Nomer Pernyataan									
			11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	Konstruksi Konsep	a. Butir sesuai untuk mengukur indikator yang dirumuskan	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
		b. Butir sesuai dengan kisi-kisi yang dirumuskan	√	√	√	√	√	√	√	√		√
2.	Kaidah Penulisan Instrumen	a. Pertanyaan dirumuskan dengan jelas	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
		b. Rumusan alternatif jawaban relatif sama	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
		c. Petunjuk pengisian pernyataan jelas	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
		d. Persoalan yang digambarkan dalam sistem jelas	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

NO	Kriteria	Aspek	Nomer Pernyataan										
			11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
3.	Bahasa	a. Bahasa sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v
		b. Menggunakan bahasa yang komunikatif	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v

Jakarta, 14 Maret 2018

Validator

Dra. Marwati Mansyur, M.Pd  
NIP. 195303201978032001

**LAMPIRAN 17****CATATAN LAPANGAN****SIKLUS I**

Peneliti : Ayu Karlina  
Tempat Penelitian : SD Negeri Malaka Jaya 05  
Aspek : Kegiatan belajar mengajar  
Tema : 6. Cita-citaku  
Subtema : 1. Aku dan Cita-citaku  
Observer : Lela Kodariah. S.Pd

**Pertemuan 1**

Hari/Tanggal : Kamis 12 April 2018

Waktu : 07.00-12.10

**Catatan:**

1. Ketika guru menanyakan siswa tentang pengalaman belajar puisi, siswa hanya menjawab bahwa mereka hanya mempelajari konsep dasar puisi seperti ciri-ciri puisi, bait dan larik.
2. Siswa belum memahami konsep parafrasa puisi.
3. Hanya ada 5 dari 29 siswa yang menyukai puisi.
4. Ketika guru menjelaskan konsep parafrasa puisi, ada siswa yang antusias dan menanyakan langkah memparafrasakan puisi.
5. Guru menjelaskan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) tentang tanda baca titik (.) dan tanda baca koma (,) serta penggunaan

huruf kapital. Tidak semua siswa menyimak, karena menganggap bahwa materi yang dijelaskan mudah dan sebelumnya telah dipelajari.

6. Guru telah menyiapkan topik puisi yang akan diinvestigasi, tetapi puisi yang disiapkan masih kurang banyak, sehingga siswa tidak bebas dalam memilih puisi yang akan diparafrasakan.
7. Ketika membagi kelompok, kelas menjadi ribut dan tidak dapat dikondisikan dengan baik. Ada siswa yang kurang setuju dengan pembagian kelompoknya. Dalam hal ini guru dapat menyikapi dengan baik.
8. Siswa masih kebingungan dalam pembagian tugas. Sehingga pada tahap ini masing-masing kelompok terlalu aktif bertanya dan membuat guru harus menghampiri kelompok satu persatu kemudian menjelaskan.
9. Ketika tahap investigasi dimulai, siswa kurang menunjukkan ketertarikannya terhadap proses investigasi. Hal ini karena siswa masih belum paham dengan pembagian tugas kelompok dan belum memahami langkah parafrasa puisi.
10. Karena tahap pembagian tugas menggunakan waktu yang banyak, jadi waktu yang digunakan untuk investigasi hanya sedikit.
11. Banyak siswa yang mengobrol selama proses investigasi berlangsung.
12. Ketika presentasi, masing-masing kelompok menyiapkan yel-yel untuk dinyanyikan sebelum presentasi, sehingga membuat siswa menjadi fokus dan semangat untuk presentasi.
13. Tidak ada siswa yang berani bertanya untuk kelompok yang maju presentasi.

14. Ketika evaluasi pelajaran, guru lupa untuk memberikan kesempatan keada siswa untuk bertanya tentang kesulitan yang dialami selama pembelajaran berlangsung.
15. Guru melanjutkan pelajaran tematik dengan mengintegrasikan mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam.

## Pertemuan 2

Hari/Tanggal : Kamis 19 April 2018

Waktu : 07.00-12.10

### **Catatan:**

1. Guru dan siswa melakukan tanya jawab terhadap materi yang dipelajari sebelumnya, awalnya siswa tidak bersemangat, tetapi ketika guru memberikan poin, banyak siswa yang antusias untuk menjawab pertanyaan guru.
2. Siswa menyimak penjelasan guru tentang struktur kalimat, masih banyak siswa yang belum memahami hal ini.
3. Kelompok yang dibentuk sama seperti kelompok sebelumnya. Ketika berpindah tempat untuk bergabung dengan kelompoknya, kelas tetap tidak bisa terkondisi dengan baik.
4. Ketika pembagian tugas untuk masing-masing anggota kelompok, ada dua kelompok yang masih sulit untuk membagi tugas kelompoknya. Guru sebagai fasilitator menjelaskan kembali kepada kelompok yang belum paham.

5. Ketika tahap investigasi dimulai, kelas menjadi ribut tetapi masing bisa dikondisikan dengan baik.
6. Tidak terlalu banyak siswa yang mengobrol selama proses investigasi berlangsung.
7. Ketika presentasi, masing-masing kelompok menyiapkan yel-yel untuk dinyanyikan sebelum presentasi, sehingga membuat siswa menjadi fokus dan semangat untuk presentasi.
8. Dua orang dari kelompok yang sama berani bertanya untuk kelompok yang maju presentasi.
9. Ketika tahap evaluasi, ada beberapa siswa yang berani untuk mengungkapkan kesulitannya selama investigasi.
10. Guru melanjutkan pelajaran materi siklus hidup.

### Pertemuan 3

Hari/Tanggal : Selasa 24 April 2018

Waktu : 07.00-12.10

#### Catatan:

1. Kegiatan pembelajaran dimulai dengan materi Sumber Daya Alam dan kegiatan yang ada di masyarakat. Siswa berdiskusi dengan kelompok yang sebelumnya telah ditetapkan.
2. Pembagian kelompok tidak membuat suasana kacau, guru dapat mengondisikan kelas dengan baik.

3. Siswa sudah bisa membagi tugas anggota kelompok secara adil, guru sebagai fasilitator tetap mengawasi dan membimbing pembelajaran.
4. Ketika presentasi kelompok, ada tujuh orang siswa yang tidak memperhatikan, tetapi tidak mengganggu suasana kelas.
5. Setengah dari jumlah siswa yang hadir sudah berani mengajukan pertanyaan ketika kelompok telah selesai presentasi.
6. Guru dan siswa bersama sama melakukan evaluasi pembelajaran, banyak siswa yang berani mengungkapkan perasaannya setelah belajar pada hari itu.
7. Ketika diberikan soal tes, masih ada beberapa siswa yang menanyakan tentang parafrasa.
8. Pengerjaan soal tes berlangsung tenang, siswa mengumpulkan soal tes tepat waktu.

Jakarta, 24 April 2018

Observer

Peneliti



Lela Kodariah, S.Pd  
NIP.196105151982072001



Ayu Karlina  
NIM.1815140209

**LAMPIRAN 18****CATATAN LAPANGAN****SIKLUS II**

Peneliti : Ayu Karlina  
Tempat Penelitian : SD Negeri Malaka Jaya 05  
Aspek : Kegiatan belajar mengajar  
Tema : 6. Cita-citaku  
Subtema : 1. Aku dan Cita-citaku  
Observer : Lela Kodariah. S.Pd

**Pertemuan 1**

Hari/Tanggal : Selasa 15 Mei 2018

Waktu : 07.00-12.10

**Catatan:**

1. Pada awal pembelajaran guru memulai dengan materi tentang keberagaman, lingkungan sekitar, dan sumber daya alam
2. Tahap pembagian kelompok berjalan dengan baik, tidak ada siswa yang ribut dan mengganggu konsentrasi teman-teman yang lain.
3. Sebelum memulai materi parafrasa, guru memancing ingatan siswa dengan menanyakan materi PUEBI, dan diksi.
4. Guru menyediakan topik puisi yang berbeda dari sebelumnya, dan diintegrasikan dengan materi yang dipelajari hari itu.
5. Pembagian tugas anggota kelompok dilakukan secara adil.
6. Pembagian waktu sudah jelas karena di tiap tahap guru memperhitungkan waktu.

Pertemuan 2

Hari/Tanggal : Selasa 22 Mei 2018

Waktu : 07.00-12.10

**Catatan:**

1. Tahap investigasi berjalan dengan baik, tidak ada siswa yang ribut dan mengganggu konsentrasi teman-teman yang lain.
2. Siswa terlihat mulai bosan ketika guru menjelaskan materi.
3. Pembagian tugas anggota kelompok dilakukan secara adil.
4. Pembagian waktu sudah jelas karena di tiap tahap guru memperhitungkan waktu.
5. Banyak siswa yang sudah berani untuk mengungkapkan kesulitan dan perasaannya selama belajar menggunakan pendekatan kooperatif bentuk *group investigation (gi)*
6. Soal tes diberikan pada akhir pembelajaran.
7. Siswa menggunakan waktu secara baik, sehingga tugas yang diberikan cepat selesai.

Jakarta, 22 Mei 2018

Observer

Peneliti



Lela Kodariah, S.Pd  
NIP.196105151982072001



Ayu Karlina  
NIM.1815140209

**LAMPIRAN 19**

**SURAT PERMOHONAN PENELITIAN**



*Building  
Future  
Leaders*

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220

Telepon/Faximile : Rektor : (021) 4893854, PRI : 4895130, PR II : 4893918, PR III : 4892926, PR IV : 4893982

BUK : 4750930, BAKHUM : 4759081, BK : 4752180

Bagian UHT : Telepon, 4893726, Bagian Keuangan : 4892414, Bagian Kepegawaian : 4890536, Bagian Humas : 4898486

Laman : www.unj.ac.id

Nomor : 1177/UN39.12/KM/2018  
Lamp. : -  
Hal : Permohonan Izin Mengadakan Penelitian  
untuk Penulisan Skripsi

29 Maret 2018

Yth. Kepala SD Negeri Malaka Jaya 05  
Jl. Mawar Merah IV Klender, Duren Sawit,  
Jakarta Timur

Kami mohon kesediaan Saudara untuk dapat menerima Mahasiswa Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Ayu Karlina  
Nomor Registrasi : 1815140209  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta  
No. Telp/HP : 085714870088

Untuk dapat mengadakan peknelitian guna mendapatkan data yang diperlukan dalam rangka penulisan skripsi dengan judul :

**"Meningkatkan Keterampilan Menulis Parafrasa Puisi Anak Melalui Penerapan Pendekatan Pembelajaran Kooperatif Bentuk *Group Investagation* (GI) / Tinjauan Berkelompok Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Malaka Jaya 05"**

Atas perhatian dan kerjasama Saudara , kami sampaikan terima kasih.



Kepala Biro Akademik, Kemahasiswaan,  
dan Hubungan Masyarakat

Woro Sasmoyo, SH  
NIP. 19630403 198510 2 001

**Tembusan :**

1. Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
2. Koordinator Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**LAMPIRAN 20**

**SURAT KETERANGAN SUDAH MELAKUKAN PENELITIAN**



**PEMERINTAH PROVINSI DAERAH KHUSUS IBIKOTA JAKARTA**

**SDN MALAKA JAYA 05 PAGI**

Jln. Mawar Merah VI Perumnas Klender, Kelurahan Malaka Jaya Kode Pos 13460  
Kecamatan Duren Sawit Kota Administrasi Jakarta Timur  
Telp. (021) 8622829 E-mail: sdsnmaja05@gmail.com

**SURAT KETERANGAN**

No: 189/1.851.2/VI/2018

Yang bertandatangan di bawah ini Kepala SD Negeri Malaka Jaya 05 Pagi, menerangkan bahwa:

Nama : AYU KARLINA  
NIM : 1815140209  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Skripsi : "Meningkatkan Keterampilan Menulis Parafrasa dari Bentuk Puisi Anak Melalui Penerapan Pendekatan Pembelajaran Kooperatif Bentuk Tinjauan Berkelompok/ *Group Investigation (GI)* Pada Siswa Kelas IV-A SD Negeri Malaka Jaya 05 Pagi"

Yang bersangkutan telah melakukan penelitian di SD Negeri Malaka Jaya 05 Pagi pada tanggal 12 April 2018 s.d. 22 Mei 2018.

Surat keterangan ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 8 Juni 2018

Kepala Sekolah



SUBONO, S.Pd. M.M

NIP. 196408271986031006