

صفحة التصديق

هذا البحث العلمي قدمته

الطالبة : خالف ديفياني

رقم التسجيل : 2715106557

الشعبة : تربية تعليم اللغة العربية

القسم : قسم اللغة العربية وآدابها

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : الصراعات الاجتماعية في رواية "ما وراء النهر" لظه حسين وتضمينها

في تدريس تحليل الأدب العربي

قد نجحت في المناقشة أمام لجنة المناقشة وقبل بحثها العلمي كأحد الشروط لنيل درجة

السرجانا في تربية اللغة العربية من كلية اللغات والفنون جامعة جاكارتا الحكومية.

لجنة المناقشة

المشرف الثاني

المشرف الأول

أحمد مرادي الماجستير

رقم التوظيف:

196108251999031001

الدكتور نورالدين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩72041720021٢1٠٠١

كلية اللغات والفنون  
جامعة جاكرتا الحكومية

المنافشة الأولى

رئيسة المناقشة

فتوى عارفة الماجستير

ستي زبيدة الماجستير

رقم التوظيف: 198512212014042001

رقم التوظيف: 197703132010122001

جاكرتا، 8 يناير 2015 م

عميد كلية اللغات والفنون

الدكتور أتشينج رحمة الماجستير

رقم التوظيف: 195712141990031001

**LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Cholif Defianti  
No.Reg : 2715106557  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Konflik sosial dalam novel “Kesaksian Sang Penyair”  
karya Taha Husein dan implikasinya dalam pembelajaran  
analisis sastra arab.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

**DEWAN PENGUJI**

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

**Dr.Nuruddin, M.A.**

NIP.197204172002121001

**Ahmad Murodi, M.A.**

NIP. 196108251999031001

**Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Jakarta**

Ketua Sidang

Penguji I

**Siti Jubaidah, M.A.**  
NIP. 197703132010122001

**Fatwa Arifah, M.A.Pd.**  
NIP. 198512212014042001

Jakarta, 8 Januari 2015  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

**Dr. Aceng Rahmat, M.Pd.**  
NIP. 19571214 199003 1 001

صفحة الإفادة

أنا الموقعة أدناه

الطالبة : خالف ديفياني

رقم التسجيل : 2715106557

الشعبة : تربية تعليم اللغة العربية

القسم : قسم اللغة العربية وآدابها

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : الصراعات الاجتماعية في رواية "ما وراء النهر" لطف حسين وتضمينها  
في تدريس تحليل الأدب العربي.

إن هذا البحث العملي من نفسي، فإذا نقلت شيئاً من أعمال الآخرين فإنني أذكر مرجعه وفقاً  
للقاعدة المعمولة بها. وأنا مستعدة لقبول العقوبة من قبل كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا  
الحكومية إذا تبينت القيامة بالسرقة في هذا البحث.  
وكتبت هذه الإفادة بالصدق والأمانة.

جاكرتا، 8 يناير 2015 م

خالف ديفياني

رقم التسجيل: 2715106557

**LEMBAR PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Cholif Defianti  
No.Reg : 2715106557  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Konflik sosial dalam novel “Kesaksian Sang Penyair”  
karya Taha Husein dan implikasinya dalam pembelajaran  
analisis sastra arab.

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencatumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 8 Januari 2015

**Cholif Defianti**

No.Reg: 2715106557

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية

أنا الموقعة أدناه أحد طلبة جامعة جاكرتا الحكومية :

الطالبة : خالف ديفيانتي

رقم التسجيل : 2715106557

الشعبة : تربية تعليم اللغة العربية

القسم : قسم اللغة العربية وآدابها

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : الصراعات الاجتماعية في رواية "ما وراء النهر" لظه حسين وتضمينها  
في تدريس تحليل الأدب العربي.

أنا موافقة على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكرتا الحكومية في استفادة من بحثي بدون  
مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف. وبهذه الحقوق يمكن جامعة جاكرتا الحكومية أن  
تضعه وتنقله وتنسخه وتوزعه وتنشره عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهمات الأكاديمية  
بدون الاستئذان مني مادام البحث مكتوبا باسمي. وأنا مسؤولة على ما كتبت فيه إذا  
تجاوزت قانون الإبداع. كتبت هذه الموافقة بالصدق والأمانة.

حررت في : جاكرتا

التاريخ : 8 يناير 2015 م

المقررة

خالف ديفيانتي

رقم التسجيل: 2715106557

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

---

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Cholif Defianti  
No.Reg : 2715106557  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Konflik sosial dalam novel “Kesaksian Sang Penyair” karya Taha Husein dan implikasinya dalam pembelajaran analisis sastra arab.

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non –Eksklusif ini, UNJ berhak menyimpan, mengalihmedia/memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikan di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Jakarta  
Pada tanggal 8 Januari 2015

Yang Menyatakan,

**Cholif Defianti**  
No.Reg: 271510655





