

نموذج المواد التعليمية للخط العربي في المدرسة الابتدائية بمؤسسة

معهد النورالكشاف الإسلامي تامبون بيكاسي

(البحث التطويري)



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

إعداد:

مولد الديانة نورألف شهر

رقم التسجيل: ١٢.٥٦١٧.٠٠٥

البحث العلمي مقدم لقسم تربية اللغة العربية

للحصول على درجة السرجانا في التربية

قسم تربية اللغة العربية

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكرتا الحكومية

٢٠٢١ م / ١٤٤٣ هـ

**MODEL BAHAN AJAR KHAT ARAB DI MADRASAH IBTIDAIYAH  
YAYASAN PERGURUAN ISLAM EL-NUR EL-KASYSYAF  
TAMBUN BEKASI  
(PENELITIAN PENGEMBANGAN)**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Disusun oleh:

**Maulidiana Nur Alfi Syahrin**

NIM : 1205617005

Skripsi Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab sebagai  
Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2021 M/1443 H**

تصديق لجنة المناقشة

اسم الطالبة : مولد الديانة نور ألف شهر  
رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٧.٠.٥  
موضوع البحث : نموذج المواد التعليمية للخط العربي في المدرسة الإبتدائية بمؤسسة  
معهد النور الكشاف الإسلامي تامبون بيكاسي (البحث التطويري)  
تاريخ المناقشة : ٥ أغسطس ٢٠٢١ م

التاريخ	التوقيع	المنصب	الاسم
٢٠٢١/٠٨/٢٥ م		عميدة الكلية اللغات الفنون	الدكتورة ليليانا موليستوتي رت: ١٩٦٨.٥٢٩١٩٩٢.٣٢.٠.١
٢٠٢١/٠٨/١٦ م		رئيس لجنة المناقشة	الدكتور شمسي ستيادي الماجستير رت: ١٩٧٧١.٠.٨٢.٠.٥.١١.٠.٢
٢٠٢١/٠٨/١٦ م		المناقش	إخوان رحمان باختيار الماجستير رت: ١٩٨٧.٦.٩٢.١٩.٣١.٠.٩
٢٠٢١/٠٨/١٦ م		المشرفة الأولى المناقشة	الدكتورة سيتي زبيدة الماجستير رت: ١٩٧٧.٣١٣٢.١.١٢٢.٠.١
٢٠٢١/٠٨/١٦ م		المشرف الثاني المناقش	الدكتور نور الدين الماجستير رت: ١٩٧٢.٤١٧٢.٠.٢١٢١.٠.١

(\* رت : رقم التوظيف

## Lembar Pengesahan

**Nama** : Maulidiana Nur Alfi Syahrin  
**Nomor Registrasi** : 1205617005  
**Judul Skripsi** : **Model Bahan Ajar Khat Arab Di Madrasah Ibtidaiyah  
 Yayasan Perguruan Islam El-Nur El-Kasysyaf Tambun  
 Bekasi (Penelitian Pengembangan)**  
**Tanggal Sidang** : 5 Agustus 2021

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
<b>Dr. Liliana Muliastuti, M. Pd.</b> NIP. 196805291992032001	Dekan Fakultas Bahasa dan Seni		24 / 2021 08
<b>Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.</b> NIP. 197710082005011002	Ketua Sidang/Penguji Ahli		16 / 2021 08
<b>Ihwan Rahman Bahtiar, M. Pd.</b> NIP. 198706092019031009	Penguji Pendamping		16 / 2021 08
<b>Dr. Siti Jubaidah, MA.</b> NIP. 197703132010122001	Pembimbing 1		16 / 2021 08
<b>Dr. Nuruddin, MA.</b> NIP. 197204172002121001	Pembimbing 2		16 / 2021 08

## صفحة الإفادة

أنا الموقعة أدناه

الطالبة : مولد الديانة نور ألف شهر

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٧.٠٠٥

لقسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : نموذج المواد التعليمية للخط العربي في المدرسة  
الإبتدائية بمؤسسة معهد النور الكشاف الإسلامي  
تامبون بيكاسي (البحث التطويري)

أفيد أن هذا البحث من علمي نفسي، فإذا نقلت شيئاً من عمال الآخرين فإنني أذكر  
مرجعه وفقاً للقاعدة المعمولة بها. و أنا مستعدة لقبول العقوبة من قبل كلية  
اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية إذا تبين أنني أقوم بالسرقة. كتبت هذه  
الإفادة بالصدق والأمانة.

جاكرتا، ١٧ يوليو ٢٠٢١ م



مولد الديانة نور ألف شهر

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٧.٠٠٥

**LEMBAR PENGESAHAN BEBAS PLAGIAT  
KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Maulidiana Nur Alfi Syahrin  
Nomor Registrasi : 1205617005  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Model Bahan Ajar Khat Arab di Madrasah Ibtidaiyah Yayasan Perguruan Islam El-Nur El-Kasysyaf Tambun Bekasi (Penelitian Pengembangan)

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Juli 2021

Yang Menyatakan,



**Maulidiana Nur Alfi Syahrin**

No. Reg: 1205617005

## صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية

أنا الموقعة أدناه أحد طلبة جامعة جاكرتا الحكومية :

الطالبة : مولد الديانة نور ألف شهر

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٧.٠٠٥


لقسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : نموذج المواد التعليمية للخط العربي في المدرسة  
الإبتدائية بمؤسسة معهد النور الكشاف الإسلامي  
تامبون بيكاسي (البحث التطويري)

أنا موافقة على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكرتا الحكومية في استفادة من بحثي بدون مقابل من أجل من أجل تطوير العلوم والمعارف. وهذه الحقوق يمكن لجامعة جاكرتا الحكومية أن تضعه أو تنقله أو تنسخه عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهمات الأكاديمية بدون لاستئذان مني مادام البحث مكتوباً باسمي. و أنا مسؤولة على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع. و كتبت هذه الموافقة بالصدق والأمانة.

جاكرتا، ١٧ يوليو ٢٠٢١ م



مولد الديانة نور ألف شهر

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٧.٠٠٥

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**  
**KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

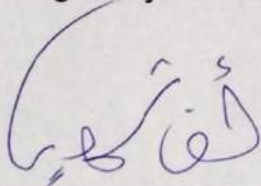
Nama : Maulidiana Nur Alfi Syahrin  
Nomor Registrasi : 1205617005  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Model Bahan Ajar Khat Arab di Madrasah Ibtidaiyah Yayasan Perguruan Islam El-Nur El-Kasysyaf Tambun Bekasi. (Penelitian Pengembangan)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, UNJ berhak menyimpan, mengalih media/ memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/ mempublikasikan di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Juli 2021

Yang Menyatakan,



**Maulidiana Nur Alfi Syahrin**

No. Reg: 1205617005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Maulidiana Nur Alfi syahrin  
NIM : 1205617005  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pend. Bahasa Arab  
Alamat email : maulidiana.1707@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Model Bahan Ajar Khat Arab di Madrasah  
Ibtidaiyah Yayasan Perguruan Islam El-Nur  
El-Kasysyaf Tamban Bekasi. (Penelitian Pengembangan)

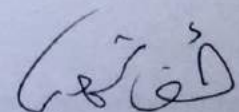
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 29 Agustus 2021

Penulis

  
(maulidiana nur alfi s.)  
nama dan tanda tangan

## التجريد

مولد الديانة نور ألف شهر: نموذج المواد التعليمية للخط العربي في المدرسة الابتدائية بمؤسسة معهد النور الكشاف الإسلامي تامبون بيكاسي. البحث العلمي، جاكرتا: قسم تعليم اللغة العربية كلية اللغات والفنون بجامعة جاكرتا الحكومية، يوليو ٢٠٢١ م.

يهدف إلى هذا البحث العلمي هو إنتاج نموذج المواد للخط العربي في المدرسة الابتدائية بمؤسسة معهد النور الكشاف الإسلامي تامبون بيكاسي بناء على تحليل الاحتياجات من الطلبة و الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة البحث التطويري على نموذج ديك وكاري Dick and Carry بالرمز ADDIE, Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation. تحد الباحثة خطوات الطريقة المستخدمة في هذا البحث, وهي: (١) تحليل احتياجات الطلبة الفصل الرابع و الفصل الخامس و الفصل السادس على المواد التعليمية في تعلم الخط العربي، (٢) تصميم المواد التعليمية بالكتاب التعليمي والفيديو التعليمي، (٣) تطوير المنتج بناء على تقييم من الخبراء، (٤) تجربة ميدانية، (٥) تقييم المواد التعليمية بالكتاب التعليمي والفيديو التعليمي من الطلبة. و تقنيات جمع البيانات المستخدمة من خلال الملاحظة المشاركة و المقابلة منظمة و غير منظمة و الاستبيانات.

بناء على تلخيص البيانات، فحصلت الباحثة على استجابة من ٩٣ طلبة و ٩٢ منهم يوافقون إلى الكتاب التعليمي للخط العربي. في تصميم الإنتاج و تجربة و تطويره، جمعت الباحثة المرجع المتعلقة بإنتاج المواد للخط العربي. بعد تصميم الإنتاج و تطويره ثم عملية استجابة للمواد من الخبيرين ثم تجربة ميدانية، وبعدها عملية

استجابة من عشرة طلبة فصل الرابع و فصل الخامس و فصل السادس في المدرسة الابتدائية بمؤسسة معهد النور الكشاف الإسلامي تامبون بيكاسي.

و نموذج المواد للخط العربي المصنوعة تتكون من ثلاثة موضوعات و هي كتابة الحروف المنفردة و كتابة الحروف المتصلة و تغيير ترتيب الحروف المنفردة إلى الكلمات، وكذلك في المواد التعليمي يحتوي على الكتاب التعليمي و الفيديو التعليمي لمادة تكميلية و بيان عن كيفية الأنشطة الكتابة المحتاجة لزيادة الإبداع على ارتفاع رغبة الطلبة في فهم قواعد الخط العربي. و الوسيلة المستخدمة في هذا المواد التعليمية سهلة و مناسبة بمستوى الطلبة في فهم الخط.

استجابة الخبيرين على نموذج المواد للخط العربي حصل على نتيجة من الخبير الأول ٨٥٪، و من الخبير الثاني حصل على نتيجة ٩٤٪، و حصل على درجة "لائق جدا". و استجابة من الطلبة حصل على نتيجة ٨٨٪ و درجتها "لائق جدا".

## ABSTRAK

**Maulidiana Nur Alfi Syahrin: Model Bahan Ajar Khat Arab di Madrasah Ibtidaiyah Yayasan Perguruan Islam El-Nur El-Kasysyaf Tambun Bekasi.** Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta. Juli 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk merancang model Bahan Ajar Khat Arab di Madrasah Ibtidaiyah Yayasan Perguruan Islam El-Nur El-Kasysyaf berdasarkan analisis kebutuhan dari siswa. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode pengembangan dengan Model ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). Peneliti mengidentifikasi langkah-langkah metode yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu: 1) menganalisis kebutuhan siswa kelas empat, kelas lima dan kelas enam tentang materi pendidikan dalam pembelajaran kaligrafi Arab, 2) merancang materi pendidikan dalam buku pendidikan dan video tutorial, 3) pengembangan produk berdasarkan evaluasi kedua ahli, 4) eksperimen lapangan, 5) evaluasi siswa terhadap materi pendidikan dalam buku pendidikan dan video pendidikan. Dan teknik pengumpulan data yang digunakan melalui observasi partisipatif, wawancara terstruktur, wawancara tidak terstruktur dan angket.

Berdasarkan rangkuman data, peneliti memperoleh tanggapan dari 93 siswa dan 92 di antaranya setuju dengan adanya buku kaligrafi Arab. Dalam tahap rancangan, dan pengembangan, peneliti mengumpulkan referensi materi untuk model bahan ajar khat arab yang ingin dikembangkan. Setelah tahap rancangan dan pengembangan, dilakukan proses penilaian dari 2 orang ahli. Kemudian produk siap untuk di uji coba kepada siswa. Setelah melewati tahap implementasi, tahap selanjutnya ialah penilaian evaluasi dari 10 siswa kelas 4, kelas 5, dan kelas 6 di Madrasah Ibtidaiyah Yayasan Perguruan Islam El-Nur El-Kasysyaf terhadap model bahan ajar khat arab yang dikembangkan.

Model materi bahan ajar khat arab yang dibuat terdiri dari 3 tema di dalamnya yaitu kaidah menulis huruf tunggal, kaidah menulis huruf sambung, dan mengubah susunan huruf tunggal menjadi kata. Model Bahan Ajar ini juga mencakup buku dan video pembelajaran sebagai media pelengkap dan penjelasan terkait kegiatan menulis untuk meningkatkan inovasi dalam menambah minat siswa dalam memahami kaligrafi Arab.

Respon reviewer satu untuk model bahan ajar khat arab menadapkan nilai 85%, dari reviewer dua mendapatkan nilai 94% dengan kategori nilai "Sangat Layak". Respon dari siswa mencapai nilai 88% dengan kategori nilai "Sangat Layak".

## ABSTRACT

**Maulidiana Nur Alfi Syahrin: Model of Arabic Calligraphy in Islamic College Foundation Elementary School EI-Nur EI-Kasysyaf Tambun Bekasi.** Thesis, Arabic Language Education Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta. July 2021.

This study aims to design a model of Arabic Calligraphy in Islamic College Foundation Elementary School EI-Nur EI-Kasysyaf based on a student needs analysis. The method used in this research is the development method with the ADDIE Model (Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation). The researcher identifies the steps of the method used in this research, which are: 1) analyzing the needs of students in the fourth, fifth and sixth semesters on educational materials in learning Arabic calligraphy, 2) designing educational materials in the educational book and educational video, 3) developing the product based on an evaluation of the two experts, 4) field experiment, 5) student evaluation of the educational materials in the educational book and the educational video. And the data collection techniques used through participatory observation, structured interview, unstructured interview and questionnaires.

Based on the data summary, the researcher received responses from 93 students and 92 of them agreed with the Arabic calligraphy book. In the design and development stages, researchers collect reference material for the Arabic calligraphy teaching material model that they want to develop. After the design and development stages, an assessment process was carried out by 2 experts. Then the product is ready to be tested on students. After passing the implementation stage, the next stage was the evaluation of 10 students in Islamic College Foundation Elementary School EI-Nur EI-Kasysyaf on the developed Arabic calligraphy teaching material model.

Arabic calligraphy material model consists of 3 themes in it, Single Letter Writing Rules, Rules for Writing Connecting Letters, Change the order of single letters to words and Otherwise. This material model also include learning books and videos as complementary material and explanation related to other write activities needed to increase innovation in increasing students interest in understanding Arabic calligraphy.

The first reviewer's response for the Arabic calligraphy material model got a score of 85%, from the second reviewer got a score of 94% with the "Very Feasible" score category. The response from students reached a score of 88% in the "Very Feasible" category.

## الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، أما بعد.

هذا البحث العلمي مقدم لقسم تربية اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية للحصول على درجة سرجانا في التربية. وهذا البحث عن نموذج المواد التعليمية للخط العربي في المدرسة الإبتدئية بمؤسسة معهد النور الكشاف الإسلامي، تامبون بيكاسي.

ولا تتكمن الباحثة أن تكتب هذا البحث إلا بمساعدة الآخرين تقدمت الباحثة والتقدير الفائق إلى :

١. الدكتورة سيدي زبيدة الماجستير كالمشرفة الأولى التي قد أعطى الباحثة التشجيع والعناية وأيضا على مساعدتها في الإرشادات بالصبر جدا في كتابة هذا البحث.

٢. الدكتور نور الدين الماجستير كالمشرف الثاني الذي قد أرشد الباحثة بالتصحيح والارشادات بالصبر والمساعدة العظيمة في إتمام هذا البحث.

٣. الدكتور شفر الدين تاج الدين الماجستير كالمشرف الأكاديمي الذي قام بإشراف البحث منذ بداية الفترة إلى آخرها بالصبر.

٤. الأستاذ أندري إلهام الماجستير كالخبير الذي قد أرشد الباحثة الارشادات بالصبر والمساعدة العظيمة في تصحيح نموذج المواد للباحثة.

٥. جميع الأساتذة و الأستاذات في قسم تربية اللغة العربية لمساعدتهم خلال التعليم.

٦. الوالدان العزيزان والعائلة المحبوبة الذين يشجعون الباحثة في إتمام البحث ويدعون لناجهمها.

٧. جميع أصدقائي، خاصة أرديان ابن ركمانة و لؤلؤ لطيفة عسى الله أن يسهل أمورهم. أمين

جاكرتا، ١٧ يوليو ٢٠٢١ م

مولد الديانة نورألف شهر

رقم التسجيل: ١٢.٥٦١٧.٠٥



## محتويات البحث

أ..... تصديق لجنة المناقشة.....

ج..... صفحة الإفادة.....

هـ..... صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية.....

ز..... التجريد.....

ك..... الشكر والتقدير.....

م..... محتويات البحث.....

ف..... قائمة الصور.....

ص..... قائمة الرسم البياني.....

ق..... قائمة الجداول.....

١..... الباب الأول. المقدمة.....

١..... أ. خلفية البحث.....

٥..... ب. تركيز البحث و فرعيته.....

٦..... ج. تنظيم المشكلة وأسئلة البحث.....

٧..... د. أهداف البحث.....

٧..... هـ. فوائد البحث.....

٩..... الباب الثاني. الدراسات النظرية.....

٩..... أ. مفهوم تطوير المادة التعليمية.....

- ٩..... ١. تعريف التطوير
- ١٠..... ب. مفهوم المواد التعليمية
- ١٠..... ١. تعريف المواد التعليمية و أهميتها
- ١١..... ٢. أنواع المادة التعليمية
- ١٤..... ج. مفهوم الخط العربي
- ١٥..... ١. أنواع الخط العربي
- ١٨..... د. مفهوم تعليم الخط العربي
- ١٨..... ١. أهداف تعليم الخط العربي
- ١٩..... ٢. أنواع طريقة تعليم الخط العربي
- ٢٢..... الباب الثالث. مناهج البحث
- ٢٢..... أ. نموذج البحث التطويري
- ٢٢..... ب. أهداف البحث
- ٢٣..... ج. موعد البحث ومكانه
- ٢٣..... د. طريقة البحث
- ٢٣..... هـ. إجراءات التطويري
- ٢٣..... ١. تحليل الحاجات والمشكلات
- ٢٥..... ٢. التصميم
- ٢٥..... ٣. التطوير
- ٢٦..... ٤. التجربة
- ٢٦..... ٥. التقييم

٢٧..... تقنيات جمع البيانات.

٢٧..... ١. نوع البيانات

٢٨..... ٢. أسلوب جمع البيانات

٢٩..... ٣. أدوات البيانات

٣١..... ز. طريقة تحليل البيانات

٣٤..... الباب الرابع. نتائج البحث

٣٤..... أ. وصف البيانات

٣٥..... ب. تحليل البيانات

٣٥..... ١. تحليل الاحتياجات

٤٥..... ٢. تصميم المنتج

٦٣..... ٣. تطوير المنتج

٦٧..... ٤. تجربة المنتج

٦٧..... ٥. تقييم المنتج

٦٨..... ج. محدودة البحث

٦٩..... الباب الخامس. الخاتمة

٦٩..... أ. الاستنتاجات

٧١..... ب. التضمين

٧١..... ج. الاقتراحات

٧٢.....المراجع بالعربية

٧٣.....المراجع بالإنجليزية

٧٤.....المراجع من الانترنت

٧٧.....الملاحق



## قائمة الصور

- الصورة ١ المراحل من التطويري على نموذج أدادي ..... ٢٣
- الصورة ٢ كتاب مستخدم ..... ٤٥
- الصورة ٣ تطوير الإنتاج ..... ٦٣
- الصورة ٤ تطوير الإنتاج بالتطبيق أنا محترف ..... ٦٤
- الصورة ٥ تطوير الإنتاج بالتطبيق كنفنا ..... ٦٤
- الصورة ٦ تطوير الإنتاج بالتطبيق زيبيتو ..... ٦٥
- الصورة ٧ تطوير الإنتاج بالتطبيق جاجوت ..... ٦٥
- الصورة ٨ تحميل الفيديو في يوتيوب ..... ٦٦

## قائمة الرسم البياني

- الرسم البياني ١ الفصل الطلبة..... ٣٦
- الرسم البياني ٢ استفتاء الطلبة عن الأهمية الخط العربي..... ٣٦
- الرسم البياني ٣ ملكية الطلبة للأجهزة الإلكترونية..... ٣٧
- الرسم البياني ٤ المشكلات في الدراسة الخط العربي..... ٣٧
- الرسم البياني ٥ المشكلات في الدراسة الخط العربي..... ٣٨
- الرسم البياني ٦ المشكلات في الدراسة الخط العربي..... ٣٨
- الرسم البياني ٧ المشكلات في الدراسة الخط العربي..... ٣٩
- الرسم البياني ٨ احتياجات الطلبة إلى الكتاب التعليمي للخط العربي..... ٤٠
- الرسم البياني ٩ احتياجات الطلبة إلى الفيديو التعليمي للخط العربي..... ٤٠

## قائمة الجداول

- الجدول ١ تحليل الاحتياجات لطلبة ..... ٢٤
- الجدول ٢ وصف الأسئلة التقييم والمدخلات من الخبيرين ..... ٢٥
- الجدول ٣ وصف الأسئلة التقييم والمدخلات من الطلبة ..... ٢٧
- الجدول ٤ مقياس جوتمان ..... ٢٩
- الجدول ٥ مقياس ليكيرت ..... ٣٠
- الجدول ٦ نتيجة متوسط النسبة المؤوية في التحليل بمقياس ليكيرت ..... ٣٠
- الجدول ٧ الدرجة ..... ٣١
- الجدول ٨ الدرجة تقييم الخبراء و الطلبة ..... ٣١
- الجدول ٩ جدول مقياس تراكم مأوية ..... ٣٣
- الجدول ١٠ اختتام تحليل الاحتياجات ..... ٤١
- الجدول ١١ اختتام تحليل الاحتياجات على الموضوعات ..... ٤٤
- الجدول ١٢ ترتيب محتويات الكتاب التعليمي ..... ٤٦
- الجدول ١٣ ترتيب محتويات الفيديو التعليمي ..... ٥٤
- الجدول ١٤ الإنتاجات لدى الخبيرين إجماليا ..... ٦٧