

**EFEKTIVITAS PENERAPAN MEDIA BELAJAR *EXPLAIN EVERYTHING*  
DALAM PEMBELAJARAN DARING TERHADAP HASIL BELAJAR  
MATA KULIAH KANJI II**

**(Penelitian Eksperimen Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa  
Jepang Universitas Negeri Jakarta)**



Kautsar Nadhim Novaldi

1211617042

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah  
satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNISVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2021**

## LEMBAR PENGESAHAN

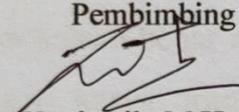
Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Kautsar Nadhim Novaldi  
No. Reg : 1211617042  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : **Efektivitas Penerapan Media Belajar Explain Everything dalam Pembelajaran Daring Terhadap Hasil Belajar Mata Kuliah Kanji II**

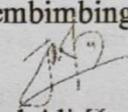
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

  
Dra. Yuniarsih, M.Hum., M.Ed.  
NIP. 196606042006042001

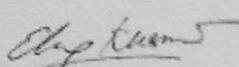
Pembimbing II

  
Muhammad Ali Hamdi, M.Pd.  
NIDN. 8898901019

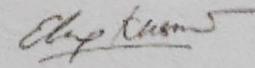
Penguji I

  
Dwi Astuti Retno Lestari, M.Si., M.Ed.  
NIP. 197101252006042001

Penguji II

  
Eky Kusuma Hapsari, S.S., M.Hum.  
NIP. 198205072005012002

Ketua Penguji

  
Eky Kusuma Hapsari, S.S., M.Hum.  
NIP. 198205072005012002

Jakarta, 21 Agustus 2021

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Kautsar Nadhim Novaldi  
No. Reg : 1211617042  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Efektivitas Penerapan Media Belajar Explain Everything dalam Pembelajaran Daring Terhadap Hasil Belajar Mata Kuliah Kanji II

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 21 Agustus 2021



Kautsar Nadhim Novaldi

NRM. 1211617042



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Kautsar Nadhim Novaldi  
NIM : 1211617042  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Bahasa Jepang  
Alamat email : nadhimnov@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Efektivitas Penerapan Media Belajar Explain Everything dalam Pembelajaran Daring Terhadap Hasil Belajar Mata Kuliah Kanji II

(Penelitian Eksperimen Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 27 Agustus 2021

Penulis

(Kautsar Nadhim Novaldi)

## ABSTRAK

Kautsar Nadhim Novaldi. 2021. *Efektivitas Penerapan Media Belajar Explain Everything dalam Pembelajaran Daring Terhadap Hasil Belajar Mata Kuliah Kanji II*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Teknologi pendidikan seperti media pembelajaran konvensional pada waktu sekarang mulai dikombinasikan dengan metode yang lebih modern dan memanfaatkan teknologi internet, terlebih juga karena pandemi COVID-19 yang sedang melanda di seluruh dunia. Dunia pendidikan memerlukan media belajar yang dapat mengintegrasikan pembelajaran berbasis daring yang dapat memberikan umpan balik agar pembelajaran lebih terarah, sekaligus menghadirkan suasana yang menyerupai kegiatan belajar di kelas luring. Salah satu media yang cocok untuk pembelajaran tersebut adalah media *Explain Everything*. Aplikasi ini dapat diakses dengan internet melalui beberapa *platform*, seperti *smartphone*, komputer, dan tablet. Dengan menggunakan media *Explain Everything*, baik pengajar maupun pembelajar membuat materi, *tutorial*, dan lainnya untuk penggunaan di kelas atau pribadi, serta memaksimalkan waktu di kelas menjadi lebih efisien. Dalam pembelajaran bahasa Jepang, penerapan media *Explain Everything* belum pernah ada, oleh sebab itu peneliti bermaksud menerapkan media *Explain Everything* dalam pembelajaran *Kanji II*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektifitas penerapan media belajar *Explain Everything* terhadap hasil belajar mata kuliah *Kanji II*. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah *True Experimental* dengan desain *Pretest-Posttest Control Group Design*. Populasi pada penelitian ini adalah mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta yang mengambil mata kuliah *Kanji II* dengan sampel mahasiswa yang mengambil mata kuliah *Kanji II* kelas B (kontrol) berjumlah 15 orang, dan kelas C (eksperimen) berjumlah 15 orang. Instrumen pada penelitian ini adalah tes (berupa *pretest* dan *posttest*) serta non-tes berupa angket. Berdasarkan hasil analisis data, diketahui bahwa  $t_{tabel}$  pada taraf signifikansi 5% yaitu sebesar 1,7, kemudian nilai  $t_{hitung}$  pada penelitian ini yaitu 2,02. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa ( $t_{hitung} > t_{tabel}$ ) yang berarti media *Explain Everything* efektif terhadap peningkatan hasil belajar *Kanji II*. Kemudian, hasil angket yang diperoleh menunjukkan 86,6% mahasiswa setuju bahwa media *Explain Everything* efektif meningkatkan hasil belajar *Kanji II*.

**Kata Kunci:** Media, pembelajaran, kelas daring, *kanji*, bahasa Jepang, *Explain Everything*.

ジャカルタ国立大学

カウツアル.ナディム.ノヴァルディ

[nadhimnov@gmail.com](mailto:nadhimnov@gmail.com)

## 概要

### A. 背景

最近、デジタル技術の使用は急速に増加していた。毎日の生活と活動が技術と情報に関連している時代で、産業革命 4.0 と呼ばれている。Schwab (2016)によると、この産業革命 4.0 は生活に大きな変化をもたらすという形で影響している。その一つは教育の分野である。

インドネシアでは、従来の学習メディアをより現代的な手法と組み合わせ、インターネット技術を活用することで、ネットワーク接続で相互に接続されたデバイスを学習教材の配信に利用できるようになった。特に、世界中で蔓延している COVID-19 パンデミックが進行中である。

(<https://www.pusdatin.kemdikbud.go.id/pembelajaran-online-di-tengah-pandemi-covid-19-tantangan-yang-mendewasakan/>). したがって、産業革命 4.0 の時代を迫るためには、技術、情報、コミュニケーションを統合した学習メディアを準備することが非常に急務である。教師と生徒の両方が、特に現在多くのバリエーションと用途があるオンラインメディア施設から情報技術を習得する能力を向上させる必要がある。

情報技術を習得するには、産業革命 4.0 の時代には外国語の習得を必要とする多くの相互作用があるため、産業革命 4.0 ではコミュニケーション能力も必要である。多くの外国企業、特に日本の企業がインドネシアで事業を展開するからである。

(<https://www.money.kompas.com/read/2020/03/12/152750726/alasan-perusahaan-jepang-ini-masuk-indonesia?page=all>) したがって、これらの企業で働くためには、外国語、特に日本語能力が必要である。

日本語を上手に習得するためには、4つの言語能力を習得する必要がある。そのうちの1つは日本語の読み書きの能力である。ジャカルタ国立大学の日本語教育学科では、漢字授業で文字を読み書きするための学習能力を学ぶ。漢字授業は、漢字 I から漢字 VI までの段階的な授業であり、学生が受講しなければならない条件付き授業である。

漢字 II の先生によると、漢字のオンライン授業を教える上での最大の障害は、さまざまな活動に一度に役立つ1つのメディアを見つけるのが難しいことである。現在、彼女はまだ多くの個別のメディアを使用して授業を実行している。また、学生によると、漢字の習得が難しい要因としては、講師と学生の授業での直筆練習が不足しているため、単調に学習する傾向がある。多様性の少ない能力テスト方法と、漢字の学習に使用できる独立した学習メディアの欠如である。それとは別に、研究者が漢字 II に焦点を当てている基本的な理由は、2020年の学生は大学に入学した当初からオフライン授業で行われる講義の雰囲気を感じたことがなく、学習活動の可能性を最大限に引き出していないためである。

上記の説明に基づいて、オンラインベースの学習を統合する学習メディアが必要ですが、教師は生徒にフィードバックとナビゲーションを提供できて、学習がより方向付けられ、学習活動に似た雰囲気を提示しながら学習目的を達成できる。この学習に適したメディアの1つは、Explain Everything の授業メディアである。Explain Everything は、Windows、Android、iOS に基づくアプリケーションベースの授業および発表プラットフォームであり、教師と生徒はそれを使用して、教室や個人で使用するレッスンやチュートリアルなどを作成できる。このメディアには、スマートフォン、コンピューター、タブレットなど、いくつかのプラットフォームからアクセスできる。Explain Everything の授業メディアを使用することで、教師は授業時間を最大限に活用して効率を高めることができる。

## B. 問題提供

研究者は本研究の問題の設定を次のように定式化する

1. Explain Everything の授業メディアを利用した前とあと、ジャカルタ国立大学日本語学科の一年生の学生の漢字 II の学習結果はどのようなのだろうか。
2. ジャカルタ国立大学日本語学科の一年生の学生の漢字 II の学習結果に対する Explain Everything の授業メディアの効果はどのようなになるのだろうか。
3. 漢字 II における Explain Everything の授業メディアの利用について学生の反応はどうだろうか。

## C. 解決

本研究は2021年6月8日から6月22日までジャカルタ国立大学日本語学科の漢字 II のクラス B と C の学生に行われた。事前テストは6月7日に行われた。事後テストは6月23日に行われた。本研究の方法は True Experimental メソッドである。本研究デザインとしては Pretest Posttest Control Group Design のモデルである。本研究の対象はジャカルタ国立大学日本語学科の学生である。そして、サンプルは漢字 II の B クラス(コントロール)と C クラス(実験)である。

研究器具はテストとアンケートである。このテストは事前テストと事後テストである。調査アンケートは Explain Everything の授業メディアの利用の意見と欠点とプラス効果を見つけることを目的としている。

### 1. 事前テストと事後テスト

事前テストと事後テストの結果の全体的な結果を以下に示す。

#### 事前テスト

計算結果	B クラス	C クラス
平均点	70,60	67,12
標準偏差	15,77	23,14

標準エラー	4,21	6,18
t 数	-0,46	
t 表	1,7	

#### 事後テスト

計算結果	B クラス	C クラス
平均点	84,24	93,63
標準偏差	16,68	5,03
標準エラー	4,45	1,34
t 数	2,02	
t 表	1,7	

5% t 表の有意水準における 28 の db を用いた上記の記述に基づいて、1,7 であり、t 数は 2,02 である。だから、t 数は t 表よりも大きいと言える ( $2,02 > 1,7$ )。ということは、 $H_k$  は受けいられ、 $H_o$  は拒否される。このデータの分析の研究結果によると、ジャカルタ国立大学日本語学科の一年生の学生の漢字 II の学習結果に対する Explain Everything の授業メディアの利用は効果がある。

#### 2. アンケート

この調査アンケートの結果は次のとおりである。

- 1) 86,6%学習者は「Explain Everything の授業メディアは漢字 II の学習結果における漢字能力の向上に対する効果がある」と答えた。
- 2) 86,6%学習者は「Explain Everything の授業メディアは、漢字 II の学習に面白い。」と答えた。
- 3) 60%学習者は「Explain Everything の授業メディアで漢字 II の内容を理解しやすい」と答えた。
- 4) 60%学習者は「Explain Everything の授業メディアの使用は、漢字の書く能力の向上に役立つ」と答えた。

- 5) 66,67%学習者は「Explain Everything の授業メディアの使用は、漢字の読む能力の向上に役立つ」と答えた。
- 6) 53,33%学習者は「Explain Everything の授業メディアの使用は、漢字の翻訳能力の向上に役立つ」と答えた。
- 7) 86,67%学習者は「Explain Everything の授業メディアを使用すると、生徒は漢字 II の学習に積極的に取り組むことができる」と答えた。
- 8) 80%学習者は「Explain Everything の授業メディアを使用してクラスで行われるテストには多くのバリエーションがある」と答えた。
- 9) 86,67%学習者は「Explain Everything の授業メディアの適用により、授業での学習時間がより効率的になる」と答えた。
- 10) 46,67%学習者は「Explain Everything の授業メディアの適用は、中間試験の後に実行する必要がある」と答えた。
- 11) 74%学習者は「Explain Everything の授業メディアを適用することにより、1 つの対面で 2 つの学習テーマを実行できる」と答えた。

15 人の学生に 11 問分のアンケートに基づいて、Explain Everything の授業メディアの反応は良いである。Explain Everything を利用することにより、学生は教材を学ぶのが簡単になる。教材を学ぶ時間ももっと柔軟になる。教室での学習時間ももっと効率になる。また、Explain Everything の授業メディアは学習に技術を統合化しているため、学生にとって面白いである。そして、学生は新しい学習経験を体験できる。

#### D. 結論

この調査の結果に基づいて、ジャカルタ国立大学日本語学科の一年生の学生の漢字 II の学習結果に対する Explain Everything の授業メディアの利用は効果である。Explain Everything の授業メディアの利用により、教室での学習時間はもっと効率になる。このように、教室と家でたくさん練習をするので、書く能力や読む能力や翻訳能力は上達させることができる。

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah *Subhanahu Wata'ala* atas limpahan berkah, karunia, rahmat, serta izin-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Efektivitas Penerapan Media Belajar *Explain Everything* dalam Pembelajaran Daring Terhadap Hasil Belajar Mata Kuliah *Kanji II*”.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat banyak kekurangan karena keterbatasan ilmu serta pengalaman yang dimiliki peneliti dalam melakukan penelitian, pengumpulan dan pengolahan data. Selama penyusunan skripsi ini berlangsung tentunya banyak pihak yang telah membimbing dan membantu peneliti, baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka dari itu peneliti ingin mengucapkan rasa terimakasih dengan sepenuh hati kepada:

1. Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Dra. Yuniarsih, M.Hum., M.Ed. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta. Serta selaku Dosen Pembimbing I yang senantiasa membimbing dengan sabar dan memberikan dorongan yang kuat sehingga penelitian ini dapat diselesaikan.
3. Bapak Muhammad Ali Hamdi, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang selalu sabar dan teliti dalam memberikan bimbingan, arahan, serta senantiasa memberikan motivasi sehingga penelitian ini dapat diselesaikan.
4. Ibu Dr. Nur Saadah Fitri Asih, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa memberikan semangat dan motivasi kepada setiap mahasiswanya.
5. Ibu Dr. Poppy Rahayu, S.Pd., M.Ed. selaku *expert judgment* yang senantiasa memberikan dukungan serta saran kepada peneliti.
6. Seluruh dosen dan staff Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, yang telah banyak memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat bermanfaat sebagai bekal untuk peneliti.
7. Seluruh mahasiswa yang mengambil mata kuliah *Kanji II* kelas A, B, dan C tahun ajaran 2020/2021 yang telah bersedia ikut serta membantu penelitian ini.
8. Bapak Pungki Tridjati, Ibu Maria Astrid Fabiola, Adik Muhammad Nabil Raihan serta keluarga besar yang senantiasa memberikan do'a dan semangat tiada henti kepada peneliti selama berjuang dalam mengerjakan skripsi.
9. *Senpaitachi* Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan dukungan, saran, masukan, serta motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Seluruh teman seperjuangan Pendidikan Bahasa Jepang angkatan “Akazora 2017” yang selalu saling mendukung satu sama lain dan menjadi teman untuk bertukar fikiran dan pendapat untuk mengerjakan skripsi.

11. Teman-teman seperjuangan “Treehouse” terutama Rizty, Sarah, Shaka, Sen, Hawthorne, dan Rika yang senantiasa memberikan baik dukungan, bantuan, dan meluangkan waktu untuk mendengarkan isi hati peneliti.
12. Teman-teman dari komunitas “Takobem” terutama Utari, Rama, Roro, dan Asti yang senantiasa memberikan dukungan, referensi, dan materi moral yang selalu mengalir di saat yang sangat dibutuhkan.
13. Seluruh rekan-rekan seperjuangan dalam Organisasi Mahasiswa HIMA Bahasa Jepang UNJ pada masa jabatan 2018/2019 yang telah memberikan banyak ilmu non-akademik, pengalaman berorganisasi, dan inspirasi kepada peneliti untuk menjadi pribadi yang lebih baik.

Serta orang-orang hebat lainnya yang tidak akan mampu peneliti sebutkan satu persatu, yang telah memberikan do’a dan dukungan kepada peneliti. Semoga kebaikan serta do’a yang telah diberikan mendapat balasan dari Allah *Subhanahu Wata’ala*. Semoga hal yang telah diteliti dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta.

Akhir kata, peneliti memohon maaf apabila terdapat banyak kekurangan, baik di dalam isi skripsi yang telah disusun maupun kesalahan dalam penulisan nama atau gelar. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak di kemudian hari.

Jakarta, 30 November 2019  
Peneliti

Kautsar Nadhim Novaldi

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iii
ABSTRAK .....	iv
概要.....	v
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Perumusan Masalah .....	7
E. Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>10</b>
A. Deskripsi Teoretis.....	10
1. Belajar dan Pembelajaran.....	10
1.1. Pengertian Belajar dan Pembelajaran.....	10
1.2. Ciri-Ciri Pembelajaran .....	11
2. Media Pembelajaran.....	12
3. Media <i>Explain Everything</i> .....	14
3.1. Definisi <i>Explain Everything</i> .....	14
3.2. Cara Kerja <i>Explain Everything</i> .....	16
4. Hasil Belajar .....	18
4.1. Pengertian Hasil Belajar.....	18

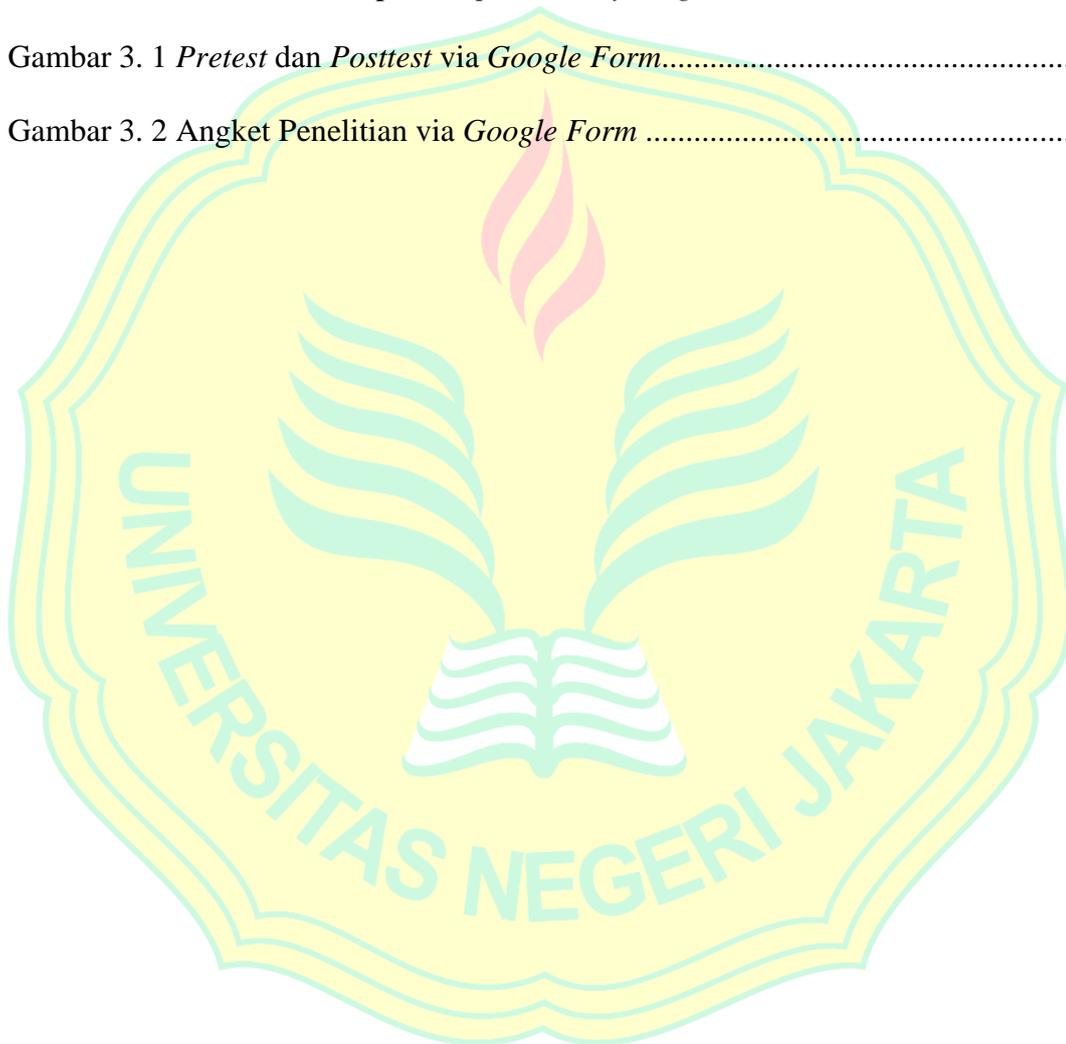
4.2.	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar .....	20
<b>5.</b>	<b>Pembelajaran <i>Kanji II</i> .....</b>	<b>21</b>
5.1.	Deskripsi Mata Kuliah .....	21
5.2.	Kompetensi Dasar Mata Kuliah .....	22
<b>6.</b>	<b>Kemampuan Menulis <i>Kanji</i>.....</b>	<b>22</b>
<b>7.</b>	<b>Membaca <i>Kanji</i>.....</b>	<b>23</b>
<b>8.</b>	<b>Mengartikan <i>Kanji</i> .....</b>	<b>25</b>
<b>9.</b>	<b>Evaluasi Hasil Pembelajaran .....</b>	<b>26</b>
<b>B.</b>	<b>Hasil Penelitian yang Relevan .....</b>	<b>27</b>
<b>C.</b>	<b>Kerangka Berpikir .....</b>	<b>28</b>
<b>D.</b>	<b>Hipotesis Penelitian .....</b>	<b>29</b>
<b>BAB III</b>	<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
<b>A.</b>	<b>Tujuan Penelitian .....</b>	<b>30</b>
<b>B.</b>	<b>Lingkup Penelitian .....</b>	<b>30</b>
<b>C.</b>	<b>Waktu dan Tempat Penelitian.....</b>	<b>31</b>
<b>D.</b>	<b>Metode dan Desain Penelitian .....</b>	<b>31</b>
<b>E.</b>	<b>Populasi dan Sampel .....</b>	<b>32</b>
<b>F.</b>	<b>Variabel-Variabel.....</b>	<b>33</b>
<b>G.</b>	<b>Definisi Konseptual .....</b>	<b>34</b>
<b>H.</b>	<b>Definisi Operasional .....</b>	<b>35</b>
<b>I.</b>	<b>Instrumen Penelitian .....</b>	<b>36</b>
<b>J.</b>	<b>Validitas dan Reliabilitas .....</b>	<b>40</b>
<b>K.</b>	<b>Teknik Analisis Data .....</b>	<b>41</b>
1.	Analisis Data Tes.....	41
2.	Analisis Data Statistik.....	44
3.	Analisis Data Angket .....	47
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>48</b>

<b>A. Deskripsi Data</b> .....	48
1. Deskripsi Sampel Penelitian.....	48
2. Deskripsi Penelitian Eksperimen.....	48
3. Deskripsi Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	56
<b>B. Hasil Pengujian Hipotesis</b> .....	58
1. Pengolahan Data Tes .....	58
2. Pengolahan Hasil Angket .....	63
<b>C. Pembahasan dan Kekurangan Penelitian</b> .....	75
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>80</b>
A. Kesimpulan .....	80
B. Implikasi.....	81
C. Saran.....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>86</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Fitur Explain Everything .....	15
Gambar 2. 2 Menu Awal <i>Explain Everything</i> .....	16
Gambar 2. 3 Demonstrasi Papan Tulis <i>Explain Everything</i> .....	17
Gambar 2. 4 Fitur Rekaman pada <i>Explain Everything</i> .....	18
Gambar 3. 1 <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> via <i>Google Form</i> .....	37
Gambar 3. 2 Angket Penelitian via <i>Google Form</i> .....	39



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 <i>Pretest-Posttest Control Group Design</i> .....	32
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi dan Indikator Instrumen Tes.....	41
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi dan Indikator Instrumen Angket.....	42
Tabel 3. 4 Format Penilaian Kemampuan Menulis.....	41
Tabel 3. 5 Deskripsi Penilaian Kesesuaian Urutan Goresan.....	41
Tabel 3. 6 Deskripsi Penilaian Jumlah Goresan.....	43
Tabel 3. 7 Format Penilaian Kemampuan Membaca.....	44
Tabel 3. 8 Deskripsi Penilaian Membaca <i>Kanji</i> .....	43
Tabel 3. 9 Deskripsi Penilaian Mengartikan <i>Kanji</i> .....	44
Tabel 4. 1 <i>Hasil Pretest dan Posttest</i> Kelas Kontrol.....	56
Tabel 4. 2 <i>Hasil Pretest dan Posttest</i> Kelas Eksperimen .....	57
Tabel 4. 3 Pengolahan Data <i>Pretest</i> .....	58
Tabel 4. 4 Pengolahan Data <i>Posttest</i> .....	61
Tabel 4. 5 Media <i>Explain Everything</i> Efektif .....	64
Tabel 4. 6 Penerapan Media <i>Explain Everything</i> Menarik .....	65
Tabel 4. 7 Saya Mudah Memahami Materi <i>Kanji II</i> .....	66
Tabel 4. 8 <i>Explain Everything</i> Membantu Kemampuan Menulis.....	67
Tabel 4. 9 <i>Explain Everything</i> Membantu Kemampuan Membaca .....	69
Tabel 4. 10 <i>Explain Everything</i> Membantu Kemampuan Mengartikan .....	70
Tabel 4. 11 <i>Explain Everything</i> Membuat Saya Aktif .....	71
Tabel 4. 12 Uji Kompetensi yang Diberikan Bervariasi .....	72

Tabel 4. 13 <i>Explain Everything</i> Membuat Waktu Belajar Efisien.....	73
Tabel 4. 14 <i>Explain Everything</i> Sebaiknya Setelah UTS.....	73
Tabel 4. 15 Dua Bab Dapat Dilaksanakan di Satu TM dengan <i>Explain Everything</i> ..	73
Tabel 4. 16 Saran Terhadap Media <i>Explain Everything</i> .....	74



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Wawancara Dosen

Lampiran 2 Daftar Nama Mahasiswa

Lampiran 3 Contoh RPKPS

Lampiran 4 Soal *Pretest* dan *Posttest*

Lampiran 5 Angket Penelitian

Lampiran 6 Dokumentasi Perkuliahan

Lampiran 7 Surat *Expert Judgement*

Lampiran 8 Hasil *Pretest* dan *Posttest*

