

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN
KETERAMPILAN MENULIS TEKS ANEKDOT DENGAN
STRATEGI *CRITICAL INCIDENT* UNTUK SISWA KELAS X
SMA/SMK**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

ANGGIE INDAH PUTRI

1201617005

Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Angie Indah Putri
Nomor Registrasi : 1201617005
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Model Pembelajaran Keterampilan Menulis Teks Anekdote dengan Strategi *Critical Incident* untuk Siswa Kelas X SMA/SMK

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi,



Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd.
NIP 197802102005012001

Pembimbing Metodologi,



Dr. Edi Puryanto, M.Pd.
NIP 197203052006041002

Penguji Ahli Materi,



Drs. Sam Mukhtar Chaniago, M.Si.
NIP 196005011986101001

Penguji Ahli Metodologi,



Reni Oktaviani, M.Pd.
NIP 198910162019032012

Ketua Penguji,



Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd.
NIP 197802102005012001

Jakarta, 24 Agustus 2021
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M. Pd
NIP 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anggie Indah Putri

NIM : 1201617005

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengembangan Model Pembelajaran Keterampilan Menulis Teks
Anekdot dengan Strategi *Critical Incident* untuk Siswa Kelas X
SMA/SMK

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 Agustus 2021



Anggie Indah Putri

1201617005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.uni.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Anggie Indah Putri
NIM : 1201617005
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : anggieptr6627@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :
Pengembangan Model Pembelajaran Keterampilan Menulis Teks Anekdote dengan Strategi
Critical Incident untuk Siswa Kelas X SMA/SMK

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 Agustus 2021
Penulis


(Anggie Indah Putri)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Segala perjuangan saya hingga titik ini saya persembahkan kepada dua orang paling berharga dalam hidup saya. Ayah dan Mama yang telah mengisi dunia saya dengan penuh cinta dan kebahagiaan. Terima kasih atas semua doa dan perjuangannya sehingga anak satu-satunya ini dapat menjadi sarjana. Semoga Ayah dan Mama diberi kesehatan dan umur yang panjang agar dapat terus menemani saya menuju kesuksesan. Aamiin.



ABSTRAK

Anggie Indah Putri, 2021. *Pengembangan Model Pembelajaran Keterampilan Menulis Teks Anekdote dengan Strategi Critical Incident untuk Siswa Kelas X SMA/SMK*, Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan model pembelajaran keterampilan menulis teks anekdot dengan strategi *critical incident*. Metode penelitian yang digunakan adalah *Research and Development* (R&D) dengan menggunakan model pengembangan ADDIE yang terdiri atas lima tahapan, yaitu *Analysis*, *Design*, *Development*, *Implementation*, dan *Evaluation*. Produk model pembelajaran yang dihasilkan terdiri atas pendahuluan, rancangan pelaksanaan pembelajaran, materi pembelajaran, lembar kerja siswa, dan instrumen penilaian hasil belajar tentang menulis teks anekdot. Model pembelajaran dengan strategi *critical incident* ini bertujuan untuk membantu siswa mencapai tujuan pembelajaran dengan baik. Uji coba keterbacaan produk dilaksanakan di SMA Negeri 21 Jakarta secara daring dengan melibatkan 10 siswa kelas X. Model pembelajaran dengan strategi *critical incident* ini telah melalui validasi oleh ahli desain pembelajaran dengan rata-rata persentase skor sebesar 82,5%. Hasil penilaian oleh ahli materi pembelajaran diperoleh rata-rata persentase skor sebesar 90% dengan kategori sangat baik. Hasil penilaian oleh guru bahasa Indonesia diperoleh rata-rata persentase skor sebesar 88,75%, serta hasil penilaian akhir oleh siswa diperoleh rata-rata persentase skor sebesar 90,25% dengan kategori sangat baik. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa penelitian ini menunjukkan bahwa produk model pembelajaran dengan strategi *critical incident* ini layak untuk digunakan pada proses pembelajaran menulis teks anekdot.

Kata Kunci: model pembelajaran, menulis teks anekdot, strategi *critical incident*

ABSTRACT

Anggie Indah Putri, 2021. *Development of Anecdotal Text Writing Skills Learning Model with Critical Incident Strategy for Grade X High School/Vocational Students*, Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.

This research aims to develop a learning model of anecdotal text writing skills with critical incident strategies. The research method used is Research and Development (R&D) using the ADDIE development model consisting of five stages, namely Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The resulting learning model product consists of introductions, learning implementation plans, learning materials, student worksheets, and assessment instruments of learning outcomes on anecdotal text writing. This learning model with a critical incident strategy aims to help students achieve their learning goals well. The product readability trials were conducted at SMA Negeri 21 Jakarta online involving 10 grade X students. This learning model has been validated by learning design experts with an average score percentage of 82.5%. The assessment results by experts of learning materials obtained an average percentage score of 90% with an excellent category. The assessment results by Indonesian teachers obtained an average percentage score of 88.75%, as well as final assessment results by students obtained an average score percentage of 90.25% with excellent categories. Thus, it can be concluded that this research shows that the product of the learning model with critical incident strategy is feasible to be used in the learning process of anecdotal text writing.

Keywords: learning model, anecdotal text writing, critical incident strategy

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Model Pembelajaran Keterampilan Menulis Teks Anekdote dengan Strategi *Critical Incident* untuk Siswa Kelas X SMA/SMK” untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Negeri Jakarta.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu. Ucapan terima kasih penulis berikan kepada:

1. Dosen pembimbing materi, Ibu Dr. Siti Ansorayah, M.Pd., yang selalu meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberi semangat kepada saya agar dapat menyelesaikan skripsi ini di tengah pandemi. Terima kasih Ibu atas segalanya.
2. Dosen pembimbing metodologi, Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd., yang juga selalu meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberi semangat kepada saya agar dapat menyelesaikan skripsi ini di tengah pandemi. Terima kasih Bapak atas segalanya.
3. Dosen penguji materi, Bapak Drs. Sam Mukhtar Chaniago, M.Si., yang telah memberikan saran serta masukan yang bermanfaat mengenai materi skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat menjadi lebih baik lagi. Terima kasih Bapak.

4. Dosen penguji metodologi, Ibu Reni Oktaviani, M.Pd., yang telah memberikan saran serta masukan yang bermanfaat mengenai metodologi penulisan skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat menjadi lebih baik lagi. Terima kasih Ibu.
5. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Ibu Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd., yang selalu memberi semangat dan memudahkan mahasiswanya dalam segala urusan akademik dan nonakademik. Terima kasih Ibu atas segalanya.
6. Penasihat akademik, Ibu Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd., yang telah memberi motivasi selama perkuliahan.
7. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama perkuliahan.
8. Seluruh staf dan karyawan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bantuan administratif selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
9. Orang tua saya, Bapak Dedy Surya Saputra dan Ibu Latipah, yang selalu memberi motivasi, nasihat, semangat, dan doa yang tiada henti selama perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
10. Sahabat yang sudah seperti keluarga, Molly dan Mayo, kucing yang selalu menemani hari-hari saya menjalani perkuliahan hingga saat ini dan selalu memberikan saya semangat dalam menjalani kehidupan.
11. Sahabat terbaik saya, Chotimah Nur Fayyadh, yang telah menemani saya dari awal perkuliahan hingga saat ini. Terima kasih Timah selalu

saling menyemangati dan mendoakan satu sama lain terutama dalam penyusunan skripsi ini.

12. Adik saya, Aisha Farhana, yang selalu menemani dan memberikan saya semangat dalam penyusunan skripsi ini.

13. Hafifah Septiyanti, Resti Siti Balqis, Dede Dwi Susanti, dan teman-teman Wakanda yang telah memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini serta mewarnai hari-hari selama masa perkuliahan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

14. Teman-teman sedari bangku sekolah, Aurellia dan Abda yang selalu memberikan semangat dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

15. Teman-teman seperjuangan PBSI angkatan 2017 yang sama-sama berjuang selama empat tahun dari awal perkuliahan hingga terselesaikannya skripsi ini.

16. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Terima kasih.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini tidak lepas dari kekurangan, maka kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan agar skripsi ini menjadi lebih baik. Penulis berharap semoga hasil penelitian dalam skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Jakarta, Juli 2021

Anggie Indah Putri

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| LEMBAR PENGESAHAN | i |
| LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS | ii |
| LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI | iii |
| LEMBAR PERSEMBAHAN | iv |
| ABSTRAK | v |
| ABSTRACT | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI | x |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| DAFTAR GAMBAR | xiv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Fokus Masalah | 6 |
| 1.3 Rumusan Masalah | 6 |
| 1.4 Kegunaan Hasil Penelitian | 6 |
| BAB II KAJIAN TEORI | 8 |
| 2.1 Konsep Model yang Dikembangkan | 8 |
| 2.2 Model Pembelajaran | 10 |
| 2.2.1 Fungsi Model Pembelajaran | 12 |
| 2.2.2 Tujuan Penyusunan Model Pembelajaran | 13 |
| 2.2.3 Langkah-langkah Penyusunan Model Pembelajaran | 14 |
| 2.2.4 Karakteristik dan Ciri-ciri Model Pembelajaran | 15 |
| 2.3 Hakikat Keterampilan Menulis Teks Anekdote | 17 |
| 2.3.1 Keterampilan Menulis | 17 |
| 2.3.2 Teks Anekdote | 21 |
| 2.3.3 Fungsi Teks Anekdote | 24 |

| | | |
|---|---|-----------|
| 2.3.4 | Karakteristik Teks Anekdot | 24 |
| 2.3.5 | Struktur Teks Anekdot | 25 |
| 2.3.6 | Kaidah Kebahasaan Teks Anekdot | 26 |
| 2.4 | Strategi <i>Critical Incident</i> | 30 |
| 2.4.1 | Langkah-langkah Strategi <i>Critical Incident</i> | 32 |
| 2.4.2 | Kelebihan dan Kekurangan Strategi <i>Critical Incident</i> | 34 |
| 2.5 | Penelitian yang Relevan | 36 |
| 2.6 | Kerangka Berpikir | 39 |
| 2.7 | Rancangan Pengembangan Model | 42 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | | 43 |
| 3.1 | Tujuan Penelitian | 43 |
| 3.2 | Tempat dan Waktu Penelitian | 43 |
| 3.3 | Karakteristik Model yang Dikembangkan | 44 |
| 3.4 | Pendekatan dan Metode Penelitian | 44 |
| 3.5 | Langkah-langkah Pengembangan Model | 45 |
| 3.5.1 | Penelitian Pendahuluan | 46 |
| 3.5.2 | Perencanaan Pengembangan Model | 48 |
| 3.5.3 | Validasi, Evaluasi, dan Revisi Model | 49 |
| 3.6 | Teknik Analisis Data | 53 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | | 57 |
| 4.1 | Hasil Penelitian Tahap Pendahuluan (<i>Analysis</i>) | 57 |
| 4.1.1 | Hasil Analisis Kebutuhan | 57 |
| 4.1.2 | Pembahasan dari Hasil Analisis Kebutuhan | 67 |
| 4.1.3 | Analisis Kurikulum | 68 |
| 4.1.4 | Analisis Model Pembelajaran | 69 |
| 4.2 | Hasil Pengembangan Produk | 70 |
| 4.2.1 | <i>Design</i> (Rancangan) | 71 |
| 4.2.2 | <i>Development</i> (Pengembangan) | 76 |
| 4.3 | Hasil Telaah Pakar dan <i>Implementation</i> (Uji Keterbacaan Produk) | 85 |
| 4.3.1 | Telaah Pakar dan Revisi Pakar | 85 |

| | | |
|---|---|------------|
| 4.3.2 | Persepsi Siswa dan Guru | 102 |
| 4.3.3 | Model Akhir Model Pembelajaran (Tahap <i>Evaluation</i>) | 105 |
| 4.4 | Pembahasan | 106 |
| 4.5 | Keterbatasan Penelitian | 109 |
| BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN | | 111 |
| 5.1 | Kesimpulan | 111 |
| 5.2 | Implikasi | 113 |
| 5.3 | Saran | 113 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 115 |
| LAMPIRAN | | 119 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | | 273 |



DAFTAR TABEL

| | |
|--|-----|
| Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Angket Analisis Kebutuhan | 46 |
| Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Desain Pembelajaran | 49 |
| Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi Pembelajaran | 50 |
| Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Guru | 51 |
| Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Angket Persepsi | 52 |
| Tabel 3.6 Pedoman Pemberian Skor | 54 |
| Tabel 3.7 Range dan Kriteria Kualitas Produk | 55 |
| Tabel 3.8 Range Persentase dan Kriteria Kualitas Produk | 56 |
| Tabel 4.1 Kompetensi Dasar dan Indikator Teks Anekdote | 69 |
| Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Desain Pembelajaran | 86 |
| Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Materi Pembelajaran | 90 |
| Tabel 4.4 Hasil Validasi Guru Bahasa Indonesia Kelas X | 92 |
| Tabel 4.5 Hasil Penilaian Persepsi Siswa | 102 |
| Tabel 4.6 Komentar dan Tanggapan Siswa | 104 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|-----|
| Gambar 2.1 Rancangan Pengembangan Model | 42 |
| Gambar 3.1 Alur Penelitian | 45 |
| Gambar 4.1 Data Hasil Angket Analisis Kebutuhan Guru | 58 |
| Gambar 4.2 Data Hasil Angket Analisis Kebutuhan Siswa | 63 |
| Gambar 4.3 <i>Flowchart</i> Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran | 72 |
| Gambar 4.4 Peta Konsep Pembelajaran | 73 |
| Gambar 4.5 <i>Flowchart</i> Materi Pembelajaran | 74 |
| Gambar 4.6 <i>Flowchart</i> Lembar Kerja Siswa | 75 |
| Gambar 4.7 <i>Flowchart</i> Instrumen Penilaian Hasil Belajar | 75 |
| Gambar 4.8 Sampul Halaman Depan | 77 |
| Gambar 4.9 Daftar Isi | 78 |
| Gambar 4.10 Pendahuluan | 79 |
| Gambar 4.11 Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) | 80 |
| Gambar 4.12 Materi Pembelajaran | 83 |
| Gambar 4.13 Lembar Kerja Siswa | 84 |
| Gambar 4.14 Instrumen Penilaian Hasil Belajar | 85 |
| Gambar 4.15 Perbedaan Halaman Sampul Dalam | 96 |
| Gambar 4.16 Perbedaan Rumusan Indikator Pencapaian Kompetensi | 97 |
| Gambar 4.17 Perbedaan Materi Kaidah Kebahasaan Teks Anekdote | 98 |
| Gambar 4.18 Perbedaan Materi Pola Penyajian Teks Anekdote | 99 |
| Gambar 4.19 Perbedaan Penerapan Strategi <i>Critical Incident</i> | 100 |
| Gambar 4.20 Perbedaan Penulisan Sumber pada Contoh Teks Anekdote | 101 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|-----|
| Lampiran 1 Surat Izin Mengadakan Penelitian | 120 |
| Lampiran 2 Instrumen Angket Analisis Kebutuhan Guru | 121 |
| Lampiran 3 Hasil Analisis Kebutuhan Guru | 124 |
| Lampiran 4 Instrumen Angket Analisis Kebutuhan Siswa | 128 |
| Lampiran 5 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa | 130 |
| Lampiran 6 Instrumen Validasi oleh Ahli Desain Pembelajaran | 135 |
| Lampiran 7 Surat Permohonan Validasi Ahli Desain Pembelajaran | 139 |
| Lampiran 8 Hasil Validasi oleh Ahli Desain Pembelajaran | 140 |
| Lampiran 9 Instrumen Validasi oleh Ahli Materi Pembelajaran | 144 |
| Lampiran 10 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi Pembelajaran | 146 |
| Lampiran 11 Hasil Validasi oleh Ahli Materi Pembelajaran | 147 |
| Lampiran 12 Instrumen Validasi oleh Guru | 150 |
| Lampiran 13 Hasil Validasi oleh Guru | 154 |
| Lampiran 14 Instrumen Angket Persepsi | 158 |
| Lampiran 15 Hasil Angket Persepsi Guru | 160 |
| Lampiran 16 Hasil Angket Persepsi Siswa | 162 |
| Lampiran 17 Produk Model Pembelajaran Keterampilan Menulis Teks Anekdote dengan Strategi <i>Critical Incident</i> untuk Siswa Kelas X SMA/SMK | 182 |
| Lampiran 18 Dokumentasi Penelitian | 236 |