

**THE COMPARISON OF POLITICAL DISPOSITION BETWEEN *BBC*  
AND *THE JAKARTA POST* IN VOICING THE CASE OF REYNHARD  
SINAGA**



**NADIAH MUMTAZ PURSIHAN NOOR  
1209617010**

**A Thesis Submitted in Partial Fulfilment of the Requirement for the Degree  
of “Sarjana Sastra”**

**ENGLISH LITERATURE STUDY PROGRAM  
FACULTY OF LANGUAGES AND ARTS  
STATE UNIVERSITY OF JAKARTA**

**2021**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Nadiyah Mumtaz Pursihan Noor  
Nomor Registrasi : 1209617010  
Program Studi : Sastra Inggris  
Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi :

### **THE COMPARISON OF POLITICAL DISPOSITION BETWEEN *BBC* AND *THE JAKARTA POST* IN VOICING THE CASE OF REYNHARD SINAGA**

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI

**Pembimbing**

Eva Leiliyanti, Ph.D.  
NIP. 197605052002122002

**Ketua Penguji**

Nurul Adha Kurniati, S.S., M.Hum  
NIP. 199305292019032021

**Penguji Materi**

Eka Nurcahyani, M.Hum  
197709192005012001

**Penguji Metodologi**

Nurbaity, M.Hum NIP.  
NIDN. 8820790019

Jakarta, Agustus 2021

**Dekan Fakultas Bahasa dan Seni**

Dr. Lihana Muliastuti, M.Pd  
NIP. 196805291992032001

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nadiah Mumtaz Pursihan Noor

Nomor Registrasi : 1209617010

Program Studi : Sastra Inggris

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi :

**THE COMPARISON OF POLITICAL DISPOSITION BETWEEN *BBC* AND *THE JAKARTA POST* IN VOICING THE CASE OF REYNHARD SINAGA**

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti bahwa saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 Agustus, 2021



Nadiah Mumtaz Pursihan Noor  
NIM. 1209617010

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nadiyah Mumtaz Pursihan Noor

No. Registrasi : 1209617010

Program Studi : Sastra Inggris

Fakultas : Bahasa dan Seni

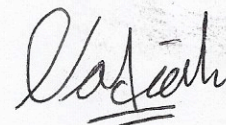
Judul Skripsi :

**THE COMPARISON OF POLITICAL DISPOSITION BETWEEN *BBC* AND *THE JAKARTA POST* IN VOICING THE CASE OF REYNHARD SINAGA**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lainnya **untuk kepentingan akademis** tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya

Jakarta, 18 Agustus, 2021  
Yang menyatakan,



Nadiyah Mumtaz Pursihan Noor  
NIM. 1209617010



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nadiah Mumtaz Pursihan Noor  
NIM : 1209617010  
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/ Prodi Sastra Inggris  
Alamat email : nnnnadiyah14@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi       Tesis       Disertasi       Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**THE COMPARISON OF POLITICAL DISPOSITION BETWEEN *BBC* AND *THE JAKARTA POST* IN VOICING THE CASE OF REYNHARD SINAGA**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta 27 Agustus 2021

Penulis

(Nadiah Mumtaz Pursihan Noor)  
*nama dan tanda tangan*

## ABSTRAK

**NADIAH MUMTAZ PURSIHAN NOOR. 2021. Perbandingan Disposisi Politik antara BBC dan Jakarta Pos dalam Menyuarakan Kasus Reynhard Sinaga. Tesis: Jakarta, Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.**

Studi ini menganalisa disposisi politik dari kasus Reynhard Sinaga yang melibatkan tindak kejahatan pemerkosaan dan kekerasan seksual yang bersumber dari dua outlet berita, yaitu outlet berita *BBC* dan Jakarta Pos. Dengan menggunakan teori penilaian oleh J.R. Martin dan P.R.R. White, beserta dengan analisis diskurs berorientasi tekstual oleh Norman Fairclough. Ketika masalah tersebut didiskusikan dengan mengaplikasikan teori yang sudah disebutkan yang diiringi dengan pendekatan deskriptif analitika, perbedaan daripada disposisi politik dari setiap outlet berita tersebut, yang mana Reynhard Sinaga itu sendiri menjadi jauh lebih jelas dan nampak, yang dapat dilihat dari sudut pandang predator seksual tersebut dengan korban prianya, beserta dengan elemen pusat daripada berita itu sendiri. Dalam outlet berita *BBC*, mereka menunjukkan ketidaksukaan yang mendalam dan disertai dengan penjelasan gambling mengenai kasus tersebut dan representasi Reynhard Sinaga dengan mengutip dan menulis artikel berita mereka berdasarkan pihak-pihak yang terlibat dalam kasus tersebut, seperti para korban, pihak penegak hukum, dan layanan bantuan moral. Disposisi Reynhard Sinaga berpusat pada kutipan-kutipan tersebut dengan tujuan untuk memperkuat pandangan terhadap Reynhard Sinaga sebagai seorang predator seksual dan orang yang jahat. Kebalikannya, outlet berita Jakarta Pos menarik pusatnya ke arah yang lain, yang mana mereka justru merepresentasikan Reynhard Sinaga sebagai aib bagi negara asalnya, yaitu Indonesia, yang mana mereka menuliskan kasus tersebut dengan memusatkan pandangannya terhadap reaksi penduduk Indonesia, dan kekaguman jurnalis terhadap penegak hukum Inggris dalam mengatasi kasus tersebut. Dengan demikian, outlet Jakarta Pos membuat representasi tersebut tidak sesempit outlet berita *BBC* dikarenakan sudut pandang mereka yang meluas dengan menuliskan reaksi dari komunitas warga, daripada tingkat keburukan dari kejahatan Reynhard Sinaga terhadap korban-korban prianya.

**Kata Kunci:** Disposisi Politik, Reynhard Sinaga, Pemerkosaan dan Kekerasan Seksual, Teori Penilaian, Diskurs Analisis Berorientasi Textual

## ABSTRACT

**NADIAH MUMTAZ PURSIHAN NOOR. 2021. The Comparison Of Political Disposition Between *BBC* And *THE JAKARTA POST* In Voicing The Case Of Reynhard Sinaga. A Thesis: Jakarta, English Literature Study Program, Faculty of Languages and Arts, State University of Jakarta.**

This study analyses the political disposition of Reynhard Sinaga's case that had involved the crime of rape and sexual assault from two news editorials, *BBC* News and *The Jakarta Post* news. By utilizing appraisal theory by J.R. Martin and P.R.R. White, as well as Textual Oriented Discourse Analysis by Norman Fairclough. When the issue was being discussed by the application of the mentioned theories and approached by descriptive analytical means, the differences of Reynhard Sinaga's political disposition stated between the news editorials became clearer and visible from the perspectives of the sexual predator and the male victims, and the element that made the centre of the news. In *BBC* News, the news editorials showed a great despise as well as photographic depictions of the case and the representation of Reynhard Sinaga by quoting and sourcing the text from the parties involved with the case, such as the victims, law enforcement, and the support system. The disposition of Reynhard Sinaga was centred around those quotation in purpose to reinforce the idea of Reynhard Sinaga as a sexual predator and an evil human being. On the opposite, *The Jakarta Post* News took a turn, and instead showed Reynhard Sinaga as a shame towards his home country, Indonesia, as they discussed the case by centring around the reaction of Indonesian Citizen, and the admiration they showed towards United Kingdom's law enforcement in handling the case, therefore they make the representation of Reynhard Sinaga as not as monotone as *BBC* news, since they brought the reaction of the community, instead of the severity of Reynhard Sinaga's crime towards his victims.

**Keywords:** Political Disposition, Reynhard Sinaga, Rape and Sexual Assault, Appraisal Theory, Textual Oriented Discourse Analysis

## ACKNOWLEDGEMENT

First and foremost, the writer would like to express her gratitude to Allah SWT who had given her an incredible blessing in order for the writer to be able to finish accomplish and finish the thesis. The thesis is being made and submitted in partial fulfilment for the requirement of bachelor's degree. The writer would like to express her gratitude to the parties who had given her moral support and guidance for the author during the internship program, which are:

1. Myself. Without my own perseverance, I would never be able to accomplish and finish the thesis.
2. My beloved parents. For my mother and my late father who just recently passed away, without your endless love, support, and prayers, I will never become who I am right now.
3. My beloved little siblings: Fakhri, Rafa, and Rania, or I prefer to call them bocah, bocil, and bontot who never failed to make my life not boring, and to keep me on my toes, because otherwise I will be stepped on.
4. My whole family. Without their endless supports, encouraging words, and prayers, I would never have the motivation to complete my thesis.
5. Mam Eva Leiliyanti, my honorable advisor. I would like to express my gratitude for her advices, critics, and guidance that had led me through accomplishing my thesis.



6. The head of English Literature Study Program, Mam Rahayu Purbasari, and all of the honorable lecturers who had given me an incredible amount of guidance and knowledge in my whole period of time in the college
7. My beloved friends: PowerPuff Girls, Geng Gong, BAKHUM Gate Friends, Nakama, and my classmates who always support and take care of me. They are the best people I have ever met.
8. My EDDC and EDF members and seniors: Ka Asael, Ka Zizi, Satrio, Latif, Fira, Otniel and other members, who had given me knowledge and precious memories in debate community.

30<sup>th</sup> July, 2021

Nadiah Mumtaz Pursihan Noor



## TABLE OF CONTENT

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>v</b>
<b>ACKNOWLEDGEMENT</b>	<b>vi</b>
<b>TABLE OF CONTENT</b>	<b>viii</b>
<b><u>CHAPTER I: INTRODUCTION</u></b>	<b>1</b>
1.1 Background of the Study	1
1.2 Research Questions	9
1.3 Purpose/Aim of the Study	10
1.4 Scope of the Study	10
1.5 Significance of the Study	11
<b><u>CHAPTER II: LITERATURE REVIEW</u></b>	<b>12</b>
2.1 Serial Sexual Predator	12
2.2 Rape and Sexual Assault	13
2.3 Male Victims and Male Victimization in Sexual assault and Rape	15
2.4 Reynhard Sinaga	16
2.5 Textual Oriented Discourse Analysis by Norman Fairclough	17

2.6 Appraisal Theory by J.R. Martin and P.R.R. White	19
2.7 Theoretical Framework	22
<b><u>CHAPTER III: METHODOLOGY</u></b>	<b>23</b>
3.1 Research Method	23
3.2 Data of Study	23
3.3 Data Source	24
3.4 Data Collecting Procedure	24
3.5 Data Analysis Procedure	25
<b><u>CHAPTER IV: FINDINGS AND DISCUSSION</u></b>	<b>26</b>
4.1 Findings	26
4.1.1 Data Presentation of Reynhard Sinaga in <i>BBC</i> news	28
4.1.1.1 Appraisal	28
4.1.1.2 Textual-Oriented Discourse Analysis	31
4.1.2 Data Presentation of Reynhard Sinaga in <i>The Jakarta Post</i> news	33
4.1.2.1 Appraisal	33
4.1.2.2 Textual-Oriented Discourse Analysis	36
4.2 Discussion	38
4.2.1 Political Disposition of <i>BBC</i> news in Voicing the case of Reynhard Sinaga and Male Victims	38
4.2.2 Political Disposition of <i>The Jakarta Post</i> in voicing the case of Reynhard Sinaga and Male Victims	43

4.2.3. Comparison of Political Disposition in voicing the case of Reynhard Sinaga and the Male Victims between <i>BBC</i> news and <i>The Jakarta Post</i>	47
--	----

## **CHAPTER V: CONCLUSION**

5.1 Conclusion	50
5.2 Recommendation	52

<b>REFERENCES</b>	54
-------------------	----

<b>APPENDIXES</b>	56
-------------------	----

### **List of Tables**

4.1.1.1 *BBC* news: Appraisal Analysis Table

4.1.2.1 *The Jakarta Post* news: Appraisal Analysis Table

### **List of Figures**

2.6 Appraisal Theory

