

**THE DISCOURSE OF HOSTILE SEXISM AND RAPE MYTH ON ONLINE
NEWS PORTAL ARTICLES: THE GANG RAPE CASE IN HATHRAS**



NINDY NADITHA

1209617030

**A THESIS PROPOSAL IN PARTIAL FULFILLMENT OF BACHELOR
DEGREE**

ENGLISH LITERATURE STUDY PROGRAM

FACULTY OF LANGUAGES AND ARTS

STATE UNIVERSITY OF JAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Nindy Naditha
No. Registrasi : 1209617030
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

THE DISCOURSE OF HOSTILE SEXISM AND RAPE MYTH ON ONLINE NEWS PORTAL ARTICLES: THE HATHRAS GANG RAPE CASE

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing

Eva Leiliyanti, S.S. M.Hum., Ph.D
NIP. 197605052002122002

Ketua Pengaji

Eka Nurcahyani, M. Hum.
NIP. 197709192005012001

Pengaji Materi

Nurbaity, M. Hum
NIP. 8820790019

Pengaji Metodologi

Hasnini Hasra, M Hum.
NIP. 197311112003122001

Jakarta, Agustus 2021

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd
NIP. 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertadatangan di bawah ini:

Nama : Nindy Naditha
No. Registrasi : 1209617030
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

THE DISCOURSE OF HOSTILE SEXISM AND RAPE MYTH ON ONLINE NEWS PORTAL ARTICLES: THE HATHRAS GANG RAPE CASE

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenar-benarnya^a



LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nindy Naditha
No. Registrasi : 1209617030
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

THE DISCOURSE OF HOSTILE SEXISM AND RAPE MYTH ON ONLINE NEWS PORTAL ARTICLES: THE HATHRAS GANG RAPE CASE

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetuji untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lainnya **untuk kepentingan akademis** tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, Agustus 2021



Nindy Naditha
NIM. 1209617030



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nindy Naditha
NIM : 1209617030
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Sastra Inggris
Alamat email : nindynaditha@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

The Discourse of Hostile Sexism and Rape Myth on Online News Portal Articles:

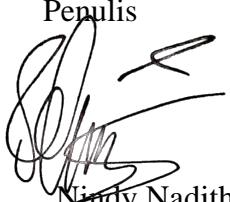
The Gang Rape Case in Hathras

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta 27 Agustus 2021

Penulis

(Nindy Naditha)

ABSTRAK

Nindy Naditha. 2021. The Discourse of Hostile Sexism and Rape Myth on Online News Portal Articles: The Gang Rape Case in Hathras. Skripsi: Jakarta, Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Studi ini menganalisa *hostile sexism* dan juga *rape myth* yang terdapat di dalam pemberitaan mengenai pemerkosaan berkelompok yang terjadi di Hathras, India, atas seorang gadis Dalit berumur 19 tahun. Sumber data yang digunakan untuk penelitian ini adalah 2 berita dari India Today, dan 2 berita dari The Indian Express, dimana konteks dari setiap beritanya berhubungan dengan kasus pemerkosaan tersebut. Data yang digunakan berupa setiap kata, klausa, dan juga kalimat di dalam artikel berita yang kemudian dianalisa menggunakan metode textual Norman Fairclough, *Textually Oriented Discourse Analysis (TODA)*, sistem transitifitas M. A. K Halliday, dan juga teori appraisal yang dikembangkan J. R Martin, P. R. R White, dan juga Rose untuk melihat bagaimana masing-masing jurnalis menempatkan diri dan juga posisi mereka di dalam kasus ini. Ada perbedaan signifikan di antara para jurnalis dari kedua portal berita tersebut dalam memposisikan diri mereka atas kasus ini. Jurnalis dari India Today memperlihatkan keberpihakan mereka terhadap pihak yang menentang mengenai adanya pemerkosaan, sementara jurnalis The Indian Express memperlihatkan bahwa mereka secara penuh berpihak dengan para korban.

Kata Kunci: Gang Rape, Rape Myth, Hostile Sexism, Jurnalis, Jurnalisme, Artikel Berita, Sistem Transitivitas, Teori Appraisal, Textually Oriented Discourse Analysis (TODA)

ABSTRACT

Nindy Naditha. 2021. The Discourse of Hostile Sexism and Rape Myth on Online News Portal Articles: The Gang Rape Case in Hathras. Skripsi: Jakarta, Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

This study analyzed about hostile sexism and rape myth that perpetuate inside the news articles that covered about a gang rape case that involved a 19 years old Dalit women, in Hathras, India. The data used inside this study are 2 news articles from India Today, and 2 news articles from The Indian Express, where the context of the news articles are related to the rape case. The data sampling are words, clauses, phrases, and sentences inside the news articles, analyzed with the help of a textual method from Norman Fairclough called Textually Oriented Discourse Analysis (TODA), transitivity system by M. A. K Halliday, and appraisal theory conducted by J. R Martin, P. R. R White, and Rose to see each journalist stance and how they positioned themselves around this case. There is a significant difference found in between the journalists of these two portal news in positioning themselves about this gang rape case. India Today shown the stance where rape myth could happen by siding with authorities who denied about rape in the case, different with The Indian Express journalist who directly show their stance in standing alongside with the victim.

Keywords: Gang Rape, Rape Myth, Hostile Sexism, Journalist, Journalism, News Articles, Transitivity System, Appraisal Theory, Textually Oriented Discourse Analysis (TODA)

ACKNOWLEDGEMENT

First of all, I would like to express my utmost gratitude to Allah SWT that blessed me with health and given me the chance to complete my undergraduate thesis. This thesis will not be possible without the help of many supporting parties, and I would like to show my gratitude to:

1. My family who always supported me and send me endless of their prayers.
2. Mrs. Eva Leiliyanti, S.S, M.Hum., Ph.D, my supervisor, who helped me to finish my thesis with her guide and advices.
3. Rahayu Purbasari, M.Hum as the Head of English Literature Study Program Faculty of Languages and Arts.
4. All of my lecturers in English Literature programme in Universitas Negeri Jakarta who dedicated their time in sharing their knowledge to us.
5. All of my friends in Sastra Inggris 2017 for the amazing memory in these past four years together, especially 17 SB.
6. Special thanks to My Power Puff Girls (Feby & Nadiah) Cheery, Ailsa, and Ratih who accompanied me a lot through the making of this thesis.

Jakarta, August 2021

Nindy Naditha

TABLE OF CONTENT

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN PESETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
ACKNOWLEDGEMENT	vi
TABLE OF CONTENTS	vii
CHAPTER I INTRODUCTION	1
1.1 Background of the Study	1
1.2 Research Question.....	5
1.3 Purpose of the Study	5
1.4 Scope of the Study	6
1.5 Significance of the Study	6
CHAPTER II LITERATURE REVIEW.....	7
2.1 The Chronology of the Hathras Gang Rape Case	7
2.2 Hostile Sexism	8
2.3 Rape Myth in News Media	11
2.4 Text-Oriented Discourse Analysis (TODA)	13
2.5 Transitivity System	15
2.5.1 Verbal Process.....	15
2.5.2 Mental Process	15
2.5.3 Material Process	16
2.5.4 Behavioral Process	16
2.5.5 Existential Process	17
2.5.6 Relational Process	17
2.6 Language Evaluation Theory (Appraisal).....	18
2.6.1 Engagement.....	19
2.6.2 Attitude.....	20
2.6.3 Graduation.....	21
2.7 India Today	22
2.8 The Indian Express.....	23
2.9 Theoretical Framework	24

CHAPTER III METHODOLOGY	25
3.1 Research Method.....	25
3.2 Source of the Data	25
3.3 Data of the Study.....	26
3.4 Data Collecting Procedure	26
3.5 Data Analysis Procedure	27
CHAPTER IV FINDINGS AND DISCUSSION.....	29
4.1 Findings.....	30
4.2 Discussion	41
4.2.1 India Today	41
4.2.2 The Indian Express.....	60
4.2.3 Rape Myth and Hostile Sexism Reflected in India Today and The Indian Express	71
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION	75
5.1 Conclusion	75
5.2 Suggestion.....	77
REFERENCE.....	78
APPENDICES	82