

الدوافع في رواية " عساكر قوس قزح "
عمل اندريا هيراتا



قسم تربية اللغة العربية
كلية اللغات و الفنون
جامعة جاكرتا الحكومية
٢٠٢١ / ٥١٤٤٢ م

**NILAI MOTIVASI DALAM NOVEL LASKAR PELANGI
KARYA ANDREA HIRATA**



Disusun oleh:

LUTHFIANI PRIHATINING TYAS

Nomor Registrasi: 1205617082

Skripsi Diajukan Kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Mendapatkan Gelar Sarjana

Pendidikan

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Program Studi Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Jakarta

2021 M / 1442 H

صفحة التصديق للمناقشة

تصديق لجنة المناقشة

اسم الطالبة : لطفياني فرحتنغ تياس

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٧.٨٢

موضوع البحث : الدوافع في رواية "عساكر قوس قزح" عمل أندريا هيرامتا

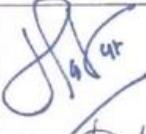
تاريخ المناقشة : ١٥ أغسطس ٢٠٢١ م

التاريخ	المنصب	الاسم
	عميدة كلية اللغات والفنون	الدكتورة ليليانا موليستوتي الماجستير رت: ١٩٦٨.٥٢٩١٩٩٢.٣٢٠.٠١
٢١/٠٨/١٦	رئيس لجنة المناقشة	الدكتور نورالدين الماجستير رت: ١٩٧٢.٤١٧٢.٠٢١٢١.٠.٠١
٢١/٠٨/١٦	المناقش	الدكتور حكم فيلسوف الماجستير رت: ١٩٦٥١.٣.١٩٩١.٣١.٠.٠١
٢١/٠٨/١٧	المشرف الأول	الدكتور شفرالدين تاج الدين الماجستير رت: ١٩٥٩.٧١٣١٩٩٢.٣١.٠.٠١
٢١/٠٨/١٦	المشرفة الثانية	الدكتورة ستي زبيدة الماجستير رت: ١٩٧٧.٣١٣٢.٠١.١٢٢.٠.٠١

(*رت: رقم التوظيف)

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Luthfiani Prihatining Tyas
 Nomor Registrasi : 1205617082
 Judul Skripsi : Nilai Motivasi dalam Novel "Laskar Pelangi" karya
 Andrea Hirata
 Tanggal Sidang : 27 Januari 2021

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd NIP. 196805291992032001	Dekan Fakultas Bahasa dan Seni		
Dr. Nuruddin, M.A. NIP. 197204172002121001	Ketua Sidang/ Penguji Ahli		16/08/21
Dr. Chakam Failasuf, M.Pd NIP. 196510301991031001	Penguji Pendamping		16/8-21
Dr. Shafruddin Tajuddin, M.A NIP. 19790205 200812 1 003	Pembimbing 1		17/08/21
Dr. Siti Jubaidah, M.A. NIP. 197703132010122001	Pembimbing 2		17/08/21

صفحة الإفادة بالعربية

أنا الموقعة أدناه:

الطالبة : لطفياني فرحتنغ تياس

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٧.٨٢

الكلية : كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

عنوان البحث : الدوافع في رواية "عساكر قوس قزح" عمل أندريا هيراتا

أفيد أن هذا البحث من عملي نفسي، فإذا نقلت شيئاً من أعمال الآخرين فيأتي
أذكر مرجعة وفقاً للقاعدة المعمولة بها. و أنا مستعدة لقبول العقوبة من قبل
كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية إذا تبين أنني أقوم بالسرقة.
كتبت هذه الإفادة بالصدق والأمانة.

جاكرتا، ١٥ أغسطس ٢٠٢١ م



لطفياني فرحتنغ تياس

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٧.٨٢

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Luthfiani Prihatining Tyas
No. Registrasi : 1205617082
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta
Judul Skripsi : Nilai Motivasi dalam Novel "Laskar Pelangi" karya
Andrea Hirata

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku, Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 15 Agustus 2021



Luthfiani Prihatining Tyas

No Reg: 1205617082

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية

أنا الموافقة أدناه إحدى طلبة جامعة جاكرتا الحكومية:

الطالبة : لطفياني فرحتنغ تياس

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٧.٠٨٢

الكلية : كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

عنوان البحث : الدوافع في رواية "عساكر قوس قزح" عمل أندريا هيراتا

أنا موافقة على منح الحقوق الكاملة لجامعة الحكومية في استفادة من بحثي بدون مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف, وبهذه الحقوق يمكن لجامعة جاكرتا الحكومية أن تضعه أو تنقله أو تنسخه عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهمات الأكاديمية بدون الاستئذان مني مادام البحث مكتوبا باسمي ,مسؤولية على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع. وكتبت هذه الموافقة بالصدق والأمانة.

حررت في: جاكرتا, ١٥ أغسطس ٢٠٢١ م

المقررة



لطفياني فرحتنغ تياس

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٧.٠٨٢

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Luthfiani Prihatining Tyas
No. Registrasi : 1205617082
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta
Judul Skripsi : Nilai Motivasi dalam Novel "Laskar Pelangi" karya Andrea Hirata

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non- Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, UNJ berhak menyimpan, mengalihmedia/ memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan mempublikasikannya di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi. Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 15 Agustus 2021



Luthfiani Prihatining Tyas

No Reg: 1205617082

تجريد

لطفاني فرحتغ تياس : الدوافع في رواية "عساكر قوس قزح" لأندريا هيراتا. البحث العلمي. جاكرتا : قسم تربية اللغة العربية ، كلية اللغات والفنون، جامعة جاكرتا الحكومية. يوليو 2021.

يهدف هذا البحث إلى الحصول على البيانات الواضحة عن الدوافع في رواية "عساكر قوس قزح" لأندريا هيراتا. يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي باستعمال طريقة تحليل المحتوى ويعتمد على الدراسة المكتبية. ويرتكز هذا البحث على الدوافع في رواية "عساكر قوس قزح" عمل أندريا هيراتا. وأداة البحث في هذا البحث هي الباحثة نفسها بمساعدة جدول التشخيص.

البيانات التي تجدها الباحثة في رواية عساكر قوس قزح تكون من ثلاث نظريات وهي نظرية Abraham Maslow, نظرية McClelland, و نظرية Herzberg. والشواهد التي تعتمد على نظريات Abraham maslow تكون في 4 أنواع من الدوافع و هي حاجات السلامة, و حاجات الحب والانتماء, و الحاجة إلى تقدير, والحاجة إلى تحقيق الذات,و تكون حاجات السلامة 5 الشواهد, و حاجات الحب والانتماء 7 الشواهد, و الحاجة إلى التقدير 4 الشواهد, الحاجة إلى تحقيق الذات 6 الشواهد. و أما نظريات McClelland فتكون في نوع واحد من الدوافع وهي الحاجة إلى الإنجاز (Achieve) وتكون في خمسة (5) شواهد. و أما نظريات Herberg تكون في نوعين من الدوافع وهما : الدوافع الداخلية وهي تكون من 7 شواهد, والدوافع الخارجية تكون في 12 شاهدا.

ABSTRAK

Luthfiani Prihatining Tyas: Nilai Motivasi dalam Novel “Laskar Pelangi” karya Andrea Hirata. Skripsi. Jakarta : Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta. Juli 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan deskripsi secara jelas tentang wujud nilai motivasi yang terdapat dalam novel “Laskar Pelangi” karya Andrea Hirata.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan metode analisis isi. Focus penelitian ini mengenai nilai motivasi dalam novel “Laskar Pelangi” karya Andrea Hirata. Instrumen penelitian ini adalah peneliti sendiri dengan dibantu oleh tabel klasifikasi tentang nilai motivasi berdasarkan bentuknya.

Peneliti merangkum tiga teori motivasi, yaitu teori Abraham Maslow, teori McClelland, dan teori Herzberg. Motivasi dari teori Abraham Maslow muncul dalam dua puluh dua 22 data, terdiri dari 4 jenis motivasi : kebutuhan rasa aman terdapat 5 data, kebutuhan akan cinta dan rasa memiliki terdapat 7 data, kebutuhan penghargaan terdapat 4 data, dan kebutuhan aktualisasi diri terdapat 6 data. Dan motivasi dari teori McClelland muncul dalam lima (5) data, yaitu kebutuhan untuk berprestasi (Achieve). Motivasi dari teori Herzberg muncul dalam sembilan belas 19 data, yang terdiri dari dua jenis motivasi, yaitu motivasi internal dengan 7 data, dan motivasi eksternal dengan 12 data.

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

ABSTRACT

Luthfiani Prihatining Tyas: The Value of Motivation in the Novel “Laskar Pelangi” by Andrea Hirata. Thesis. Jakarta : Arabic Language Education Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta. July 2021.

This study aims to obtain a clear description of the form of motivational values contained in the novel "Laskar Pelangi" by Andrea Hirata.

The method used in this research is descriptive qualitative method with content analysis method. The focus of this research is on the value of motivation in the novel “Laskar Pelangi” by Andrea Hirata. The research instrument is the researcher himself, assisted by a classification table on the value of motivation based on its shape.

The researcher summarizes three theories of motivation, namely Abraham Maslow's theory, McClelland's theory, and Herzberg's theory. Motivation from Abraham Maslow's theory appears in twenty-two 22 data, consisting of 4 types of motivation: the need for security is present 5 data, the need for love and belonging is present 7 data, the need for esteem is found 4 data, and the need for self-actualization there are 6 data. And the motivation of McClelland's theory appears in five (5) data, namely the need for achievement (Achieve). Motivation from Herzberg's theory appears in nineteen 19 data, which consists of two types of motivation, namely internal motivation with 7 data, and external motivation with 12 data.

التقدير و الإعراف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ

مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يُضِلَّهُ فَلَا

هَادِيَ لَهُ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَمَا بَعْدُ. قد مرّت الباحثة الأوقات الطويلة بتعلم اللغة العربية في قسم تربية اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية. و لابد لجميع الطلاب فيها أن يقدموا البحث العلمي في الفترة الأخيرة لإكمال دراستهم لنيل درجة السرجانا في التربية. و تبحث الباحثة في بحثها عن " الدوافع في رواية "عساكر قوس قزح" عمل أندريا هيراتا".

لا يخلو إعداد البحث واجراءاته عن العراقيل والمشاكل، ولكنها لا تجعل عائقا للباحثة في إتمامه وإكماله. و لا تتمكن الباحثة أن تكتب هذا البحث إلا بمساعدة الآخرين تقدمت الباحثة و التقدير الفائق إلى:

1. السيد الدكتور شفر الدين تاج الدين الماجستير بوصفه المشرف الأول الذي قد أعطى الباحثة التشجيعات والإشادات بالصبر وساعد الباحثة بمساعدته النافعة والتمينة في كتابة هذا البحث.
2. الدكتورة ستي زبيدة الماجستير بوصفها المشرفة الثانية التي قد اعطت الباحثة التشجيع و العناية بالصبر و ساعدت بمساعدتها العظيمة في كتابة هذا البحث.
3. الدكتور نور الدين الماجستير كالمشرف الأكاديمي الذي قدّم بإشراف الباحثة منذ بداية الفترة إلى آخر بالصبر .

4. الدكتور محمد شريف الماجستير بوصفه رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية .
 5. جميع المحاضرين والمحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية الذين يقدمون كثيرا من العلوم النافعة .
 6. الوالد ان المحبوبان وعائلة الباحثة الذين قد ربوا الباحثة بحسن التربية وألحقها بالعلم من المراحل المتتالية حتى وصلت الباحثة إلى هذه المرحلة بكل صبر والدعاء وكثرة الاهتمام وقد شجعها في إتمام هذا البحث. ولعل الله يطول أعمارهم ويبارك أرزاقهم. آمين.
 7. جميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية مرحلة 2017 ، خاصة فصل "أليف" الأحباء. عسى الله أن يسهل أمورهم. آمين.
- جزاهم الله أحسن الجزاء. وأخيرا أتمنى أن يكون هذا البحث نافعا خاصة للباحثة.

جاكرتا, يوليو 2021م
الباحثة

لطفاني فرحتنغ تياس

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

محتويات البحث

أ.....	صفحة التصديق بالعربية
ب.....	صفحة التصديق بالإندونيسية
ج.....	تجريد بالعربية
ه.....	تجريد بالإندونيسية
و.....	تجريد بالإنجليزية
ز.....	التقدير و الإعراف
ط.....	محتويات البحث
ك.....	قائمة الجداول
1.....	الباب الأول. المقدمة
1.....	أ. خلفية البحث
2.....	ب. تركيز البحث
3.....	ج. تنظيم المشكلة
3.....	د. فوائد البحث
4.....	الباب الثاني. الدراسات النظرية
4.....	أ. تعريف الأدب
6.....	ب. تعريف الرواية
7.....	ج. أنواع الرواية
10.....	د. عناصر الرواية
15.....	ه. أهمية قراءة الرواية
17.....	و. تعريف الدوافع
19.....	ز. أنواع الدوافع

21	ح. نظريات الدوافع
23	ط. سيرة ذاتية أندريا هيراتا و خلاصة الرواية
28	الباب الثالث. مناهج البحث
28	أ. هدف البحث
28	ب. مكان البحث وموعده
28	ج. طريقة البحث
28	د. أدوات البحث
29	هـ. أساليب جمع البيانات
29	و. أساليب تحليل الدوافع
31	الباب الرابع. نتائج البحث
31	أ. وصف البيانات
41	ب. تحليل البيانات
41	1. نظريات Abraham Maslow
52	2. نظريات McClelland
55	3. نظريات Herzberg
66	الباب الخامس. الخاتمة
66	أ. الاستنتاجات
66	ب. التضمين
66	ج. التوصيات
69	المراجع باللغة العربية
70	المراجع باللغة الإندونيسية
71	الملاحق

قائمة الجداول

الجدول 1. 33

الجدول 2. 35



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Luthifiani Purihatining Tyas
NIM : 1205617082
Fakultas/Prodi : Bahasa & Seni / Pendidikan Bahasa Arab
Alamat email : Luthifianityas26@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :
Nilai motivasi dalam novel "Laskar Pelangi" karya
Andrea Hirata.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta 30 Agustus 2011

Penulis

(Luthifiani S. Tyas)
nama dan tanda tangan