

**PENINGKATAN HASIL BELAJAR  
MENGGAMBAR ILUSTRASI MELALUI  
VIDEO EDUKATIF DI TPA DARUSSALAM  
ADIYASA TANGERANG BARAT**



**Ahmad Athif Fahdi**

**2415142383**

Skripsi Pengkajian Seni Rupa yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Seni Rupa

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
AGUSTUS 2021**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Pengkajian Seni Rupa ini diajukan oleh :

Nama : Ahmad Athif Fahdi  
No. Reg : 2415142383  
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa  
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni  
Judul : Peningkatan Hasil Belajar Menggambar Ilustrasi melalui Video Edukatif di TPA Darussalam di Adiyasa Tangerang Barat

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

### Dosen Pembimbing 1



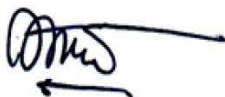
Dr. Caecilia Tridjata, S., M. Sn.  
NIP. 196206301989032002

### Dosen Pembimbing 2



Eko Hadi Prayitno, M.Pd  
NIDN. 0316108101

### Dosen Penguji 1



Dr. Ataswarin Oetopo, M. Pd.  
NIP. 195901021992032002

### Dosen Penguji 2



MC Wara Candrasari, S.Sn., M. Ds.  
NIP. 196206301989032002

### Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Rupa



Dr. Indro Moerdisuroso, M.Sn.  
NIP. 196305241987031002

### Koordinator Skripsi Pengkajian Seni Rupa



Dr. Caecilia Tridjata, M. Sn.  
NIP. 196206301989032002

Jakarta, 28 Agustus 2021  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Juliana Muliastuti, M.Pd  
NIP. 19680529 199203 2 001

## LEMBAR PERNYATAAN ORIGINALITAS

Skripsi Pengkajian Seni Rupa ini diajukan oleh :

Nama : Ahmad Athif Fahdi

No. Reg : 2415142383

Program Studi : Pendidikan Seni Rupa

Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Judul : Peningkatan Hasil Belajar Menggambar Ilustrasi melalui Video Edukatif di TPA Darussalam di Adiyasa Tangerang Barat

Menyatakan bahwa benar naskah laporan dan hasil Skripsi Pengkajian Seni Rupa adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya akan mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Agustus 2021



Ahmad Athif Fahdi

2415142383



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ahmad Athif Fahdi  
NIM : 2415142383  
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni / Prodi Seni Rupa  
Alamat email : fahdiathif@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Peningkatan Hasil Belajar Menggambar Ilustrasi melalui Video Edukatif di TPA Darussalam  
Adiyasa Tangerang Barat

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Agustus 2021

Penulis

( Ahmad Athif Fahdi )

## KATA PENGANTAR


Puji dan syukur kepada Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulisan skripsi ini dapat selesai. Skripsi yang berjudul **“Peningkatan Hasil Belajar Menggambar Ilustrasi melalui Video Edukatif di TPA Darussalam di Adiyasa Tangerang Barat”** ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Prodi Pendidikan Seni Rupa.

Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada Ibu Dr. Caecilia Tridjata, S, M. Sn. dan Bapak Eko Hadi Prayitno, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dan membantu dalam proses penyusunan penulisan skripsi hingga selesai.

Terima kasih juga penulis ucapkan kepada keluarga dan teman-teman penulis yang telah mendukung dan mendoakan dalam segala kondisi hingga penulisan selesai. Terima kasih pula penulis ucapkan kepada seluruh dosen dan karyawan Prodi Pendidikan Seni Rupa, serta adik-adik siswa TPA Darussalam atas semua bantuannya penulisan skripsi ini dapat selesai.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum sempurna, baik dalam materi maupun penyajiannya, masih membutuhkan saran dan kritik yang membangun. Semoga penulisan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua. Akhir kata, penulis ucapkan Terima kasih.

Tangerang, 28 Agustus 2021



Ahmad Athif Fahdi

## ABSTRAK

Ahmad Athif Fahdi. 2021. Peningkatan Hasil Belajar Menggambar Ilustrasi melalui Video Edukatif di TPA Darussalam Adiyasa Tangerang Barat. Skripsi Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

*Abstrak* - Penelitian yang berjudul Peningkatan Hasil Belajar Menggambar Ilustrasi melalui Video Edukatif di TPA Darussalam Adiyasa Tangerang Barat dilakukan karena melihat adanya kebutuhan untuk meningkatkan kreativitas dan keterampilan pada siswa TPA Darussalam maupun pada sekolah pada umumnya. Penelitian ini bertujuan untuk; (1) meningkatkan kreativitas menggambar ilustrasi siswa dengan menggunakan video edukatif dan pendekatan CTL. (2) meningkatkan keterampilan menggambar ilustrasi siswa dengan menggunakan video edukatif dan pendekatan CTL. (3) menganalisa manfaat penggunaan media video edukatif dengan pendekatan CTL dalam meningkatkan kreativitas dan keterampilan siswa dalam menggambar ilustrasi. Penelitian ini menggunakan metode analisis deskriptif kualitatif. Objek dalam penelitian ini adalah hasil karya menggambar ilustrasi siswa TPA Darussalam Adiyasa Tangerang Barat yang berusia 11-12 tahun. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik observasi, wawancara, studi dokumen, dan penilaian hasil karya menggambar ilustrasi. Sedangkan teknik analisis data yang dipakai adalah analisis deskriptif. Pada tahap studi pendahuluan dilakukan pengujian praktik menggambar ilustrasi dan didapati hasil yang terbagi ke dalam kategori yaitu kurang baik dan cukup baik. Hasil temuan menunjukkan perlu adanya solusi untuk meningkatkan hasil menggambar ilustrasi siswa, maka digunakanlah pendekatan CTL dan media video edukatif. Media video edukatif yang digunakan terbagi menjadi 3 kategori, yaitu video materi pembelajaran ilustrasi, video tutorial, dan video edukasi Covid. Tema Covid dipilih karena cocok dengan pendekatan CTL karena mengaitkan pembelajaran dengan tema yang aktual. Dilakukan tahap pemilihan video menggunakan instrumen validasi penilaian media untuk menentukan kualitas video yang akan digunakan. Pada tahapan selanjutnya didapati hasil karya siswa yang berbeda dengan sebelumnya, di tahap ini karya siswa terbagi ke dalam kategori baik, cukup baik dan kurang baik. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan pendekatan CTL dan media video edukatif menunjukan hasil yang cukup positif meskipun belum terlalu signifikan, hal ini menunjukkan bahwa media video edukatif memiliki potensi yang cukup besar untuk menjadi stimulus dalam meningkatkan kreativitas dan keterampilan siswa di masa mendatang.

**Kata kunci** : Hasil Belajar, Menggambar Ilustrasi, Pendekatan CTL, Media, Video Tutorial, Video Edukatif.

## **ABSTRACT**

Ahmad Athif Fahdi. 2021. *Improving Learning Outcomes to Draw Illustrations through Educational Videos at TPA Darussalam Adiyasa, West Tangerang. Thesis of Fine Arts Education Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.*

*The research entitled Improving Learning Outcomes to Draw Illustrations through Educational Videos at TPA Darussalam Adiyasa West Tangerang was conducted because it saw the need to increase creativity and skills in TPA Darussalam students and in schools in general. This research aims to; (1) increase students' creativity in drawing illustrations by using educational videos and CTL approach. (2) improve students' illustration drawing skills by using educational videos and CTL approach. (3) analyzing the benefits of using educative video media with the CTL approach in increasing students' creativity and skills in drawing illustrations. This study uses a qualitative descriptive analysis method. The object in this study is the work of drawing illustrations of students from TPA Darussalam Adiyasa, West Tangerang, aged 11-12 years. Data collection techniques used are observation, interviews, document studies, and assessment of the work of drawing illustrations. While the data analysis technique used is descriptive analysis. At the preliminary study stage, the practice of drawing illustrations was tested and the results were divided into categories, namely less good and good enough. The findings indicate that there is a need for a solution to improve student illustration drawing results, so the CTL approach and educational video media are used. The educational video media used are divided into 3 categories, namely illustration learning material videos, tutorial videos, and Covid educational videos. The Covid theme was chosen because it fits the CTL approach because it relates learning to the actual theme. The video selection stage is carried out using a media assessment validation instrument to determine the quality of the video to be used. At the next stage, it was found that the work of students was different from before, at this stage the work of students was divided into good, quite good and not good categories. The results of this study indicate that the use of the CTL approach and educative video media shows quite positive results although it is not too significant, this indicates that educational video media has considerable potential to become a stimulus in improving students' creativity and skills in the future.*

**Keywords:** Learning Outcomes, Drawing Illustrations, CTL Approach, Media, Video Tutorials, Educational Videos.

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORIGINALITAS .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI AKADEMIS .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1. Latar Belakang Masalah .....	1
2. Sasaran Penelitian .....	2
3. Identifikasi Masalah .....	3
4. Pembatasan Masalah .....	3
5. Rumusan Masalah.....	3
6. Tujuan Penelitian .....	4
7. Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR</b>	
A. Deskripsi Teoritis .....	5
a. Periodisasi Seni Rupa Anak .....	5
b. Tahap Perkembangan Menurut Piaget .....	5
c. Menggambar Ilustrasi .....	6
d. Media Pembelajaran .....	6
e. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran .....	7
f. Ciri-ciri Media Pembelajaran.....	8
g. Macam-Macam Media Pembelajaran .....	8



h. Media Video Edukasi .....	9
i. Video Tutorial sebagai Media Pembelajaran .....	10
j. Pendekatan Kontekstual .....	10
k. Komponen Model Pembelajaran CTL .....	11
B. Penelitian yang Relevan .....	13
C. Tinjauan Penelitian yang Relevan .....	13
D. Kerangka Berpikir .....	14

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Waktu dan Tempat Penelitian .....	16
B. Metode dan Desain Penelitian .....	16
C. Instrumen Penelitian .....	17
D. Kriteria Penilaian pada Karya .....	18
E. Prosedur Penelitian .....	19
F. Teknik Analisis Data .....	26
G. Prosedur Penilaian Karya .....	27
H. Prosedur Pemilihan Media Video Edukatif .....	27
I. Prosedur Perlakuan Tahap Selanjutnya .....	28
J. Tabel Indikator Penilaian Media Video .....	29
K. Kriteria Penilaian Media Pembelajaran .....	29
L. Instrumen Penilaian Media .....	31
M. Tahapan Penggunaan Video Edukatif .....	32

### **BAB IV HASIL PENGAMATAN DAN ANALISIS**

A. Observasi .....	33
B. Hasil Wawancara .....	35
C. Hasil Kuesioner .....	36
D. Presentase Hasil Kuesioner .....	37
E. Hasil Studi Pendahuluan .....	38
F. Penilaian Hasil Karya Studi Pendahuluan .....	27
G. Analisa Hasil Karya Studi Pendahuluan .....	40
H. Video Edukatif yang Divalidasi .....	42
I. Hasil Validasi Media Pembelajaran .....	47

J. Rekapitulasi Nilai Hasil Konversi .....	49
K. Hasil Studi Tahap Akhir .....	49
L. Penilaian Hasil Karya Tahap Akhir .....	53
M. Analisa Karya Studi Tahap Akhir .....	54
N. Rekapitulasi Karya Siswa .....	56
O. Rekapitulasi Nilai Siswa .....	59

## **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan .....	60
B. Saran .....	61
<b>F. DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>62</b>
<b>G. LAMPIRAN.....</b>	<b>64</b>
<b>H. RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>88</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penelitian yang Relevan .....	13
Tabel 2. Kriteria Penilaian Kreativitas dan Keterampilan .....	19
Tabel 3. Rentang Nilai .....	19
Tabel 4. Penilaian Hasil Gambar Ilustrasi Modifikasi Brent G. Wilson ....	20
Tabel 5. Indikator dan Deskriptor Kesesuaian Tema .....	22
Tabel 6. Indikator dan Deskriptor Keunikan Gagasan .....	22
Tabel 7. Indikator dan Deskriptor Kerincian penggambaran objek .....	23
Tabel 8. Indikator dan Deskriptor Fleksibilitas berpikir .....	23
Tabel 9. Indikator dan Deskriptor Penataan Estetik .....	24
Tabel 10. Indikator dan Deskriptor keterampilan penguasaan media .....	24
Tabel 11. Indikator dan Deskriptor keterampilan penguasaan alat .....	25
Tabel 12. Indikator dan Deskriptor Keterampilan Teknik .....	26
Tabel 13. Rentang Nilai Hasil Karya Siswa .....	26
Tabel 14. Indikator dan Sub Indikator Penilaian Media .....	29
Tabel 15. Kriteria Penilaian Media Pembelajaran .....	29
Tabel 16. Instrumen Penilaian Media .....	31
Tabel 17. Tabel Pertanyaan dan Jawaban Kuesioner Siswa .....	36
Tabel 18. Tabel Nilai Hasil Karya Studi Pendahuluan oleh Penilai 1 .....	38
Tabel 19. Tabel Nilai Hasil Karya Studi Pendahuluan oleh Penilai 2 .....	39
Tabel 20. Analisa Hasil Karya Studi Pendahuluan .....	40
Tabel 21. Video Materi Menggambar Ilustrasi .....	42
Tabel 22. Video Tutorial Menggambar .....	43
Tabel 23. Video Edukasi Covid-19 .....	45
Tabel 24. Skor yang didapat dari Validator 1 .....	47
Tabel 25. Skor yang didapat dari Validator 1 .....	47
Tabel 26. Skor yang didapat dari Validator 1 .....	48
Tabel 27. Rekapitulasi Nilai Hasil Konversi .....	49

Tabel 28. Hasil Karya Studi Tahap Akhir .....	50
Tabel 29. Tabel Nilai Hasil Karya Studi Tahap Akhir oleh Penilai 1 .....	53
Tabel 30. Tabel Nilai Hasil Karya Studi Tahap Akhir oleh Penilai 2 .....	53
Tabel 31. Analisa Karya Studi Tahap Akhir 2 .....	54
Tabel 32. Rekapitulasi Karya Siswa .....	56
Tabel 33. Rekapitulasi Nilai Siswa .....	60



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Karya Hafiz .....	37
Gambar 2. Karya Firman .....	37
Gambar 3. Karya Iqbal .....	37
Gambar 4. Karya Irzad .....	37
Gambar 5. Karya Radit .....	38
Gambar 6. Karya Hadi .....	38
Gambar 7. Karya Gagah .....	38
Gambar 8. Karya Babang .....	38
Gambar 9. Gambar kategori cukup yang dianalisis .....	39
Gambar 10. Gambar kategori kurang baik yang dianalisis .....	40
Gambar 11. Video Materi Ilustrasi A1 .....	47
Gambar 12. Video Materi Ilustrasi A2 .....	47
Gambar 13. Video Materi Ilustrasi A3 .....	48
Gambar 14. Video Tutorial Menggambar Ilustrasi B1 .....	48
Gambar 15. Video Tutorial Menggambar Ilustrasi B2 .....	49
Gambar 16. Video Tutorial Menggambar Ilustrasi B3 .....	49
Gambar 17. Video Animasi Edukasi Covid C1 .....	50
Gambar 18. Video Animasi Edukasi Covid C2 .....	50
Gambar 19. Video Animasi Edukasi Covid C3 .....	51

## DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Kerangka Berpikir .....	15
Bagan 2. Alur Tahapan Penelitian .....	27
Bagan 3. Alur Validasi Penilaian Media .....	28
Bagan 4. Alur Penilaian dan Penggunaan Media .....	28



## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1 Perasaan siswa terhadap pembelajaran SBK .....	37
Diagram 2 Pelaksanaan pembelajaran SBK di sekolah .....	37
Diagram 3 Media pembelajaran yang digunakan di sekolah .....	37
Diagram 4 Referensi pembelajaran yang digunakan .....	37
Diagram 5 Minat siswa terhadap pembelajaran SBK .....	37
Diagram 6 Presentasi Hasil Studi Pendahuluan .....	39
Diagram 7. Presentasi Hasil Studi Tahap Akhir .....	54



## DAFTAR LAMPIRAN

Instrumen Wawancara .....	66
Instrumen Kuesioner .....	67
Silabus kelas V SD .....	68
Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Studi Pendahuluan .....	69
Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Tahap Selanjutnya .....	73
Instrumen Soal Studi Pendahuluan .....	78
Instrumen Soal Tahap Selanjutnya .....	79
Kartu Kehadiran Seminar .....	80
Kartu Bimbingan .....	81
Kartu Bimbingan .....	83
Kartu Bimbingan .....	84
Kartu Bimbingan .....	85
Foto Dokumentasi Kegiatan .....	86
Riwayat Hidup .....	88