

DAFTAR PUSTAKA

- Adnan, E., Juriana, Issom, F. L., & Novianti, R. (2016). *Perkembangan Peserta Didik* (Team MKDK (ed.)). Universitas Negeri Jakarta.
- Andewi, K. (2019). *Mengenal Seni Tari* (Yulianawati (ed.)). Mutiara Aksara.
- Apriani, D. (2013). Penerapan Permainan Tradisional Engklek Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Anak Kelompok B Ra Al Hidayah 2 Tarik Sidoarjo. *PAUD Teratai*, 2(1), 1–13.
- Apriyanto, N. (2012). *Seluk- Beluk Tunagrahita dan Strategi Pembelajarannya* (Chrisna (ed.); 1st ed.). Javalitera.
- Ardiyanto, A., & Sukoco, P. (2014). Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Permainan Tradisional Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Anak Tunagrahita Ringan. *Jurnal Keolahragaan*, 2(1), 119–129.
- Arisyanto, P., Sundari, R. S., & Untari, M. F. A. (2018). Pembelajaran Ekstrakurikuler Tari Untuk Penanaman Karakter Bagi Siswa SD Negeri Gayamsari 02 Semarang. *Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni*, 3(1), 1–13.
- Awalia, H. R. (2016). Studi Deskriptif Kemampuan Interaksi Sosial Anak Tunagrahita Ringan. *Jurnal Pendidikan Khusus*, 9(1), 1–16.
- Budiyanto, R. T., & Setiowati, A. (2017). Efektivitas Terapi dengan Pemberian Teknik Dasar Futsal untuk Meningkatkan Keterampilan Motorik Kasar pada Tunagrahita Ringan. *Media Ilmu Keolahragaan Indonesia*, 7(2), 39–43. <https://doi.org/10.15294/miki.v7i2.12143>
- Cendika, R., & Sudarto, Z. (2016). *JURNAL PENDIDIKAN KHUSUS Model Pembelajaran Langsung Terhadap Kemampuan Bina Diri Siswa Tunagrahita Diajukan kepada Universitas Negeri Surabaya Model Pembelajaran Langsung Terhadap Kemampuan Bina Diri Siswa Tunagrahita*. 1–10.
- Decaprio, R. (2013). *Aplikasi Teori Pembelajaran Motorik Di Sekolah* (1st ed.). DIVA Press.
- Delphie, B. (2006). *Pembelajaran Anak Tunagrahita*. PT Intan Sejati Klaten.
- Dienstmann, R. (2019). *Permainan untuk Latihan Motorik*. Pakar Raya.
- Dwidarti, F., & Fatimah, I. D. (2019). Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Anak Melalui Gerakan Tari Pada Siswa Kelas V SDLB Negeri Tuban. *Elementary School Education Journal*, 3(1), 93–103. <http://103.114.35.30/index.php/pgsd/article/viewFile/1400/1183>
- Emzir. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data* (5th ed.). PT Raja

Grafindo Persada.

- Fatimah, Wartiningsih, A., & Istiandini, W. (2014). Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Explicit Instruction Pada Materi Tari Serampang 12 Terhadap Hasil Belajar Siswa SMP. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 3(8), 1–13. <http://jurnal.untan.ac.id/index.php>
- Firsi, Desi, I. (2014). Efektifitas penerapan gerak dasar tari melayu dalam perkembangan motorik kasar siswa tunarungu. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 3(10), 1–13.
- Hadi, D. A., Supadmi, T., & Fitri, A. (2018). Kegiatan Ekstrakurikuler Tari Tradisional Mausaree-Saree di SDIT Al-Fityan Lampeuneurut Aceh Besar. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik*, 3(1), 22–31.
- Hanel, S. R., & Rifki, M. S. (2020). Efektivitas Permainan Modifikasi Bolabasket Terhadap Kemampuan Motorik Kasar Tunagrahita. *Jurnal MensSana*, 5(1), 87. <https://doi.org/10.24036/jm.v5i1.143>
- Hartono, & Wuryaningrum, A. (2018a). *Teknik Analisis Pembelajaran Tari* (Sunarto (ed.); 1st ed.). Lontar Mediatama Yogyakarta.
- Hartono, & Wuryaningrum, A. (2018b). *Teknik Analisis Pembelajaran Tari* (1st ed.). Lontar Mediatama Yogyakarta.
- Haryani, A. P., & Dewi, D. K. (2013). Efektivitas Penerapan Terapi Bermain Bola Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Pada Tunagrahita Ringan Kelas 1 SmpIb. *Character: Jurnal Penelitian Psikologi.*, 1(2), 1–10.
- Hidayanti, M. (2013). Peningkatan Kemampuan Motorik Kasar Anak Melalui Permainan Bakiak. *Pendiidkan Anak Usia Dini*, 7(1), 195–200.
- Hidayat, Badriah, D. L., & Priyono, A. (2020). Peningkatan Kemampuan Gerak Motorik Kasar Siswa Tunagrahita Melalui Permainan Bola Kecil. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan*, 20, 412–421.
- Huda, N. (2010). *Strategi Pembelajaran* (M. Aulia & A. Aprilianti (eds.); 1st ed.). PT Multi Kreasi Satudelapan.
- Indaridi, N. (2015). Pengulangan Teknik Permainan Kasti Terhadap Peningkatan Kemampuan Motorik Kasar Anak Tunagrahita Ringan. *Journal of Physical Education Health and Sport*, 2(1), 44–49. <https://doi.org/10.15294/jpehs.v2i1.3942>
- Kemis, & Rosnawati, A. (2013). *Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus Tunagrahita* (Redaksi Luxima (ed.); 1st ed.). PT. Luxima Metro Media.
- Khatibah. (2011). *Penelitian kepustakaan*. 5(01), 36–39.
- Kiram Yanuar. (2019). *Belajar Keterampilan Motorik* (1st ed.). Kencana.

- Kusumastuti, E. (2014). *Penerapan Model Pembelajaran Seni Tari Terpadu Pada Siswa Sekolah Dasar. 1*(April), 7–16.
- L, H., & Arsyad, M. N. (2015). Keefektifan Penerapan Model Pembelajaran Langsung pada Materi Sistem Gerak di SMA Negeri 1 Donri-Donri. *Jurnal Bionature*, 16(1), 58–64.
- Lela, K. (2006). *Model Pembelajaran Seni Tari Bagi Anak Tunagrahita Ringan Melalui Pendekatan Kontekstual (Penelitian Tindakan Kelas di Sekolah Luar Biasa (SLB) C Sukapura Bandung)*. 27–60. <http://repository.upi.edu/id/eprint/1353>
- Lestariani, L. P., Mahadewi, L. P. P., & Antara, P. A. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Tari Kreatif Terhadap Kemampuan Motorik Kasar Kelompok B Gugus I Kecamatan Banjar. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha*, 7(3), 239. <https://doi.org/10.23887/paud.v7i2.19010>
- Linarti, H., Sanulita, H., & Istiandini, W. (2014). Peningkatan Psikomotor Ragam Gerak Tari Dayak Menggunakan Model Pembelajaran Langsung Di Smp. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 3(9), 1–11.
- Louk, M. J. H., & Sukoco, P. (2016). Pengembangan media audio visual dalam pembelajaran keterampilan motorik kasar pada anak tunagrahita ringan. *Jurnal Keolahragaan*, 4(1), 24. <https://doi.org/10.21831/jk.v4i1.8132>
- Moelong, L. J. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif*. PT.Remaja Rosdakarya.
- Mulia, D., Biasa, P. L., Sultan, U., Tirtayasa, A., Serang, K., Pendidikan, D., Biasa, L., Sultan, U., Tirtayasa, A., Pendidikan, D., Biasa, L., Sultan, U., & Tirtayasa, A. (2018). *Pembelajaran Tari Kreasi Perahu Layar Untuk Meningkatkan*. 25.
- Muryanto. (2019). *Mengenal Seni Tari Indonesia* (Susilo (ed.)). ALPRIN.
- Muslimin, M. N. (2018). Pembelajaran Tari Batik Kupang Di Sanggar Tari Kreasi Dance Sidoarjo (Kds) Kabupaten Sidoarjo Dalam Mencapai Prestasi. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 7(1).
- Mutahir, T. C., & Gusril. (2004). *Perkembangan Motorik Pada Masa Anak-Anak*. Depdikbud.
- Novantie, R. A. (2013). Tari Jaran Ngincik Dalam Pembelajaran Ekstrakurikuler Tari Di Sdn Mangkujajar Kembangbahu Lamongan. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Nurdaningsih, S. (2018). Peningkatan Kemampuan Motorik Kasar melalui Senam Irama Ceria pada Anak Tunagrahita Ringan. *Jurnal Pendidikan Khusus*, 10(1), 1–6.
- Oedjoe, M. R., & Bunga, B. N. (2016). Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Melalui Permainan Tradisional “ Sikodoka ” Bagi Anak Usia Dini Berlatar Belakang Tunagrahita Improving Gross Motor Skills Through Traditional

Game “ Sikodoka ” in Early Childhood With Intellectual Disability. *Jurnal Ilmiah Visi Pptk Paudni*, 11(2), 73–80.

Oktaliana, W., Mustika, I. ., & Bulan. (2019). Penggunaan Model Explicit Instruction Dalam Pembelajaran Tari Bedayo Tulang Bawang Pada Ekstrakurikuler Tari Di Smk Pgri 4 Bandar Lampung. *Jurnal Seni Dan Pembelajaran*, 7(2).

Oktavia, S. A. (2020). *Model-Model Pembelajaran*. Deepublish (Grup Penerbitan CV Budi Utama).

Pandangan, E. P. (2014). Pengaruh Tari Jaranan Modifikasi Bermedia VCD Terhadap Kemampuan Motorik Kasar Anak Tunagrahita Ringan. *Jurnal Pendidikan Khusus*, 1(1), 1–8.

Pratama, T. Y., & Utami, Y. T. (2017). Pelaksanaan Pembelajaran Tari Jaipong Bagi Siswa Tunagrahita Ringan Di Sekolah Khusus Negeri 02 Kota Serang Banten. *Jurnal Seni Dan Pendidikan Seni*, 2(1), 78–90.

Pratiwi, Y., & Kristanto, M. (2015). Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Keseimbangan Tubuh Anak Melalui Permainan Tradisional Engklek Di Kelompok B Tunas Rimba II Tahun Ajaran 2014/2015. *Jurnal Penelitian PAUDIA*, 3, 18–39. <http://google.scholar.com/>

Putera, N. (2011). *Penelitian Kualitatif (Proses & Aplikasi)* (B. Sarwiji (ed.)). PT Indeks.

Putri, N. E., & Damri, D. (2020). Efektivitas Permainan Lompat Katak untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar bagi Siswa Tunagrahita Ringan. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 16(2), 120–125.

Rahmani, D. (2010). Pembelajaran Tari Rebana pada Sanggar Tari Kreasi Senja di Kecamatan Selo Kabupaten Boyolali. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(2), 27.

Rahmat, Fretisari, I., & Muniir, A. (2017). Meningkatkan Kemampuan Mengimitasi Gerak Tari Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Langsung Di SMP Kelas VII. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 6(4), 1–17.

Ratnayanti, R., & Kustiawan, U. (2014). Pengaruh penerapan pembelajaran tari kreasi terhadap kemampuan motorik kasar siswa tunagrahita di sekolah dasar luar biasa. *Jurnal Ortopedagogia*, 1(3).

Rohman, A., & Soegiyanto, H. (2013). Pengaruh Usia Dan Latihan Keseimbangan Terhadap Kemampuan Motorik Kasar Anak Tunagrahita Kelas Bawah Mampu Didik Sekolah Luar Biasa. *Journal of Physical Education and Sports*, 2(1).

Salsabiela, R., & Utina, U. T. (2018). Proses Pembelajaran Tari sebagai Upaya Pengenalan Nilai Karakter Peserta Didik di SMP Negeri 2 Ungaran. *Jurnal*

Seni Tari, 7(1), 58–68.

- Sari, M., & Asmendri. (2018). Penelitian Kepustakaan (Library Research) dalam Penelitian Pendidikan IPA. *Penelitian Kepustakaan (Library Research) Dalam Penelitian Pendidikan IPA*, 2(1), 15. <https://ejournal.uinib.ac.id/jurnal/index.php/naturalscience/article/view/1555/1159>
- Siswantari, H., & Paleta, D. (2020). Model Pembelajaran Tari Bagi Anak Tunagrahita. *Elementary School Journal*, 10(2), 31–39.
- Soetjiningsih, & Gde Ranuh, I. N. (2013). *Tumbuh Kembang Anak* (2nd ed.). EGC.
- Somantri, S. (2007). *Psikologi Anak Luar Biasa*. Rafika Aditama.
- Sudaryana, B. (2017). *Metode Penelitian* (1st ed.). Deepublish (Grup Penerbitan CV Budi Utama).
- Sudrajat, D., & Rosida, L. (2013). *Pendidikan Bina Diri Bagi Anak Berkebutuhan Khusus* (1st ed.). PT. Luxima Metro Media.
- Sugito, Y. (2013). *Metodologi Penelitian* (3rd ed.). Universitas Brawijaya Press (UB Press).
- Sumaryanti, & Pradani, W. D. E. (2015). Mampu Didik Diukur Melalui Dasar Permainan Bola Tangan. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Olahraga*, XIV(1).
- Sunarni. (2015). Peningkatan Hasil Pembelajaran Praktik Pianika Dengan Model Pembelajaran Langsung Di SMP. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 4(4), 1–12.
- Sundawan, M, D. (2016). Perbedaan Model Pembelajaran Konstruktivisme Dan Model Pembelajaran Langsung. *Jurnal Logika*, XVI(1), 1–11.
- Tiara, P. S. (2014). Pembelajaran Tari Tenun Santri di Sanggar Surya Budaya Kabupaten Pekalongan. *Jurnal Seni Tari*, 3(1), 1–11.
- Wasdi, & Puspita, I. (2015). *Asesmen Membaca, Menulis dan Berhitung Bagi Anak Tunagrahita* (1st ed.). PT. Luxima Metro Media.
- Wati, E. R. (2018). Tari Merak Modifikasi Terhadap Kemampuan Motorik kasar Anal Tunagrahita Ringan Di SLB. *Jurnal Pendidikan Khusus*, 2(1), 1–16.
- Wibowo, R. A., & Tuasikal, A. R. S. (2020). Pengaruh Permainan Bocce Terhadap Peningkatan Kemampuan Gerak Motorik Kasar Anak Tunagrahita (Downsyndrome) Di Slb Negeri C Tulungagung. *Jurnal Pendidikan Olahraga Dan Kesehatan*, 7(3).
- Widayati, N. S., & Muaddab, H. (2012). *29 Model- Model Pembelajaran Inovatif*. CV. Garuda Mas Sejahtera.
- Wijaya, A. (2013). *Teknik Mengajar Siswa Tunagrahita* (A. Sobirin (ed.); 1st ed.).

Penerbit Kyta.

- Wulandari, D. R. (2016). Strategi Pengembangan Perilaku Adaptif Anak Tunagrahita Melalui Model Pembelajaran Langsung. *Jurnal Pendidikan Khusus*, 12.
- Wulansari, D. (2017). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Metode Pembelajaran Langsung (Direct Instruction). *Jurnal Diksatrasia*, 1(2), 230–232.
- Yetti, E. (2017). *Model Pembelajaran Tari Pendidikan Untuk Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini*. LPP- Mitra Edukasi.
- Yumaika, C., & Ardisal. (2018). Efektivitas Senam Ceria untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Anak Tunagrahita Ringan. *Ranah Research : Journal of Multidisciplinary Research and Development*, 2(3), 46–52.
- Zed, M. (2018). *Metode Penelitian Kepustakaan* (5th ed.). Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

