

**MENUMBUHKAN RASA PERCAYA DIRI MELALUI STRATEGI PEER
LESSONS DALAM PEMBELAJARAN SENI TARI BAGI SISWA KELAS**

XI IPS 2 SMAN 15 BEKASI



Puti Intan Danera Chani

1207617010

Skripsi yang Diajukan Kepada Universitas Negeri Jakarta Untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TARI

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

Karya tulis ini diajukan oleh

Nama : Puti Intan Danera Chani

No. Registrasi : 1207617010

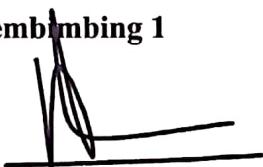
Program Studi : Pendidikan Tari

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Melalui Strategi *Peer Lessons*
Dalam Pembelajaran Seni Tari Bagi Siswa Kelas XI IPS 2 SMAN
15 Bekasi

DEWAN PENGUJI

Dosen Pembimbing I



Dr. Dwi Kusumawardani, M. Pd

NIP. 1968082619930320003

Dosen Pembimbing II



Dr. Deden Haerudin, M. Sn

NIP. 1971010220011210001

Ketua Penguji



Dr. Elindra Yetti, M. Pd

NIP. 196807022000032001

Anggota Penguji



Dra. Kartika Mutiara Sari, M. Pd

NIP. 1960041619870320002

Jakarta 2021



NIP. 1968052919920320001

**LEMBAR BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN LAPORAN HASIL KARYA
TULIS**

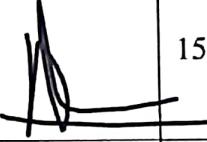
Nama : Puti Intan Danera Chani

No. Registrasi : 1207617010

Program Studi : Pendidikan Tari

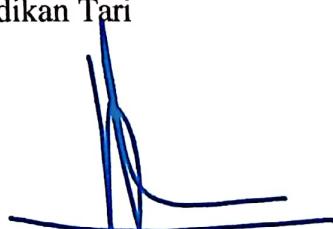
Fakultas : Bahasa dan Seni

Tanggal Ujian : Senin, 26 Juli 2021

| No. | Nama Dosen | Tanda Tangan | Tanggal Persetujuan |
|-----|--|---|---------------------|
| 1. | Pembimbing 1 <u>Dr. Dwi Kusumawardani, M. Pd</u> NIP. 1968082619930320003 |  | 15 Agustus 2021 |
| 2. | Pembimbing II <u>Dr. Deden Haerudin, M. Sn</u> NIP. 1971010220011210001 |  | 18 Agustus 2021 |
| 3. | Ketua Penguji <u>Dr. Elindra Yetti, M. Pd</u> NIP. 196807022000032001 |  | 13 Agustus 2021 |
| 4. | Anggota Penguji <u>Dra. Kartika Mutiara Sari, M. Pd</u> NIP. 1960041619870320002 |  | 13 Agustus 2021 |

Jakarta, 2021

Kordinator Program Studi
Pendidikan Tari



Dr. Dwi Kusumawardani, M. Pd

NIP. 1968082619930320003

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Puti Intan Danera Chani

NIM : 1207617010

Program Studi : Pendidikan Tari

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Melalui Strategi *Peer Lessons*

Dalam Pembelajaran Seni Tari Bagi Siswa Kelas XI IPS 2 SMAN

15 Bekasi

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Bogor, 15 Juli 2021



Puti Intan Danera Chani

1207617010



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Puti Intan Danera Chani

NIM : 1207617010

Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni Prodi Pendidikan Tari

Alamat email : putiintandanerachani10@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Melalui Strategi *Peer Lessons* Dalam Pembelajaran Seni Tari
Bagi Siswa Kelas XI IPS 2 SMAN 15 Bekasi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, Agustus 2021
Penulis

(Puti Intan Danera Chani)

ABSTRAK

Puti Intan Danera Chani, 2021. *Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Melalui Strategi Peer Lessons Dalam Pembelajaran Seni Tari Pada Siswa Kelas XI IPS 2 SMAN 15 Bekasi.* Skripsi. Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini untuk (1) menghasilkan data proses hasil penerapan strategi *Peer Lessons* dapat menumbuhkan rasa percaya diri, (2) menghasilkan data hasil belajar dari ranah sikap yaitu percaya diri siswa setelah diterapkan strategi *Peer Lessons*. Penelitian ini dilakukan karena adanya kondisi kurang baik pada sikap percaya diri siswa dalam pembelajaran seni tari. Guna menyelesaikan masalah pembelajaran dalam kelas maka diterapkan strategi *Peer Lessons* dalam pembelajaran seni tari. Manfaat dari penelitian ini, diharapkan memberi gambaran dan pemahaman pada mahasiswa, guru yang ingin melakukan penelitian dengan menggunakan hasil temuan di sekolah tentang menumbuhkan rasa percaya diri melalui strategi *Peer Lessons* dalam pembelajaran seni tari pada siswa SMA kelas XI.

Penelitian ini menggunakan prosedur penelitian tindakan kelas Kurt Lewin meliputi langkah perencanaan (*planning*), pelaksanaan (*acting*), pengamatan (*observing*) dan refleksi (*reflecting*). Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus yang berlangsung pada bulan Maret sampai Juli 2021 di SMAN 15 Bekasi melalui pembelajaran jarak jauh (PJJ) dengan via *google meet*. Sampel penelitian ini adalah siswa kelas SMA, dengan jumlah siswa 36. Hasil data belajar dari ranah sikap menumbuhkan rasa percaya diri siswa dan temuan penelitian, diperoleh dengan teknik pengumpulan data yaitu, observasi, wawancara, dokumentasi, dan non tes skala sikap tentang percaya diri. Analisis data menggunakan statistic deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan strategi *Peer Lessons* dalam pembelajaran seni tari dapat menumbuhkan rasa percaya diri siswa SMA kelas XI, berdasarkan penelitian peningkatan dari pra siklus ke siklus 6,6% , peningkatan dari siklus 1 ke siklus 2 1,7%. Disimpulkan bahwa strategi *Peer Lessons* dapat meningkatkan rasa percaya diri dari 75, 90% menjadi 84,16%. Hasil penelitian ini, diharapkan dapat memberikan data kepada mahasiswa, guru yang ingin melakukan penelitian lanjutan dengan menggunakan hasil temuan ini.

Kata Kunci: Percaya diri, Strategi *Peer Lessons*, Pembelajaran Tari

ABSTRACT

Puti Intan Danera Chani, 2021. Fostering Confidence Through Peer Lessons Strategy in Learning Dance for Class XI IPS 2 Students of SMAN 15 Bekasi. Thesis. Dance Education, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.

This research is for (1) generating process data resulting from the implementation of the Peer Lessons strategy that can foster self-confidence, (2) generating learning outcomes data from the attitude domain, namely student confidence after the Peer Lessons strategy is applied. This research was conducted because of the unfavorable condition of students' self-confidence in learning dance. In order to solve learning problems in the classroom, the Peer Lessons strategy is applied in learning dance. The benefits of this research are expected to provide an overview and understanding to students, teachers who want to conduct research using findings in schools about growing self-confidence through Peer Lessons strategies in learning dance art for high school students in class XI.

This study uses Kurt Lewin's classroom action research procedures including planning, acting, observing and reflecting. This research was conducted in two cycles that took place from March to July 2021 at SMAN 15 Bekasi through distance learning (PJJ) via google meet. The sample of this study was high school students, with a total of 36 students. students' self-confidence and research findings, obtained by data collection techniques, namely, observation, interviews, documentation, and non-test attitude scales about self-confidence. Data analysis using descriptive statistics.

The results showed that the application of the Peer Lessons strategy in learning dance can increase the self-confidence of high school students in class XI, based on research the increase from pre-cycle to cycle I was 6.6%, the increase from cycle I to cycle II was 1.7%. It is concluded that the Peer Lessons strategy can increase self-confidence from 75, 90% to 84.16%. The results of this study are expected to provide data to students, teachers who wish to conduct further research using these findings.

Keywords: Confidence, Peer Lessons Strategy, Dance Learning

KATA PENGANTAR

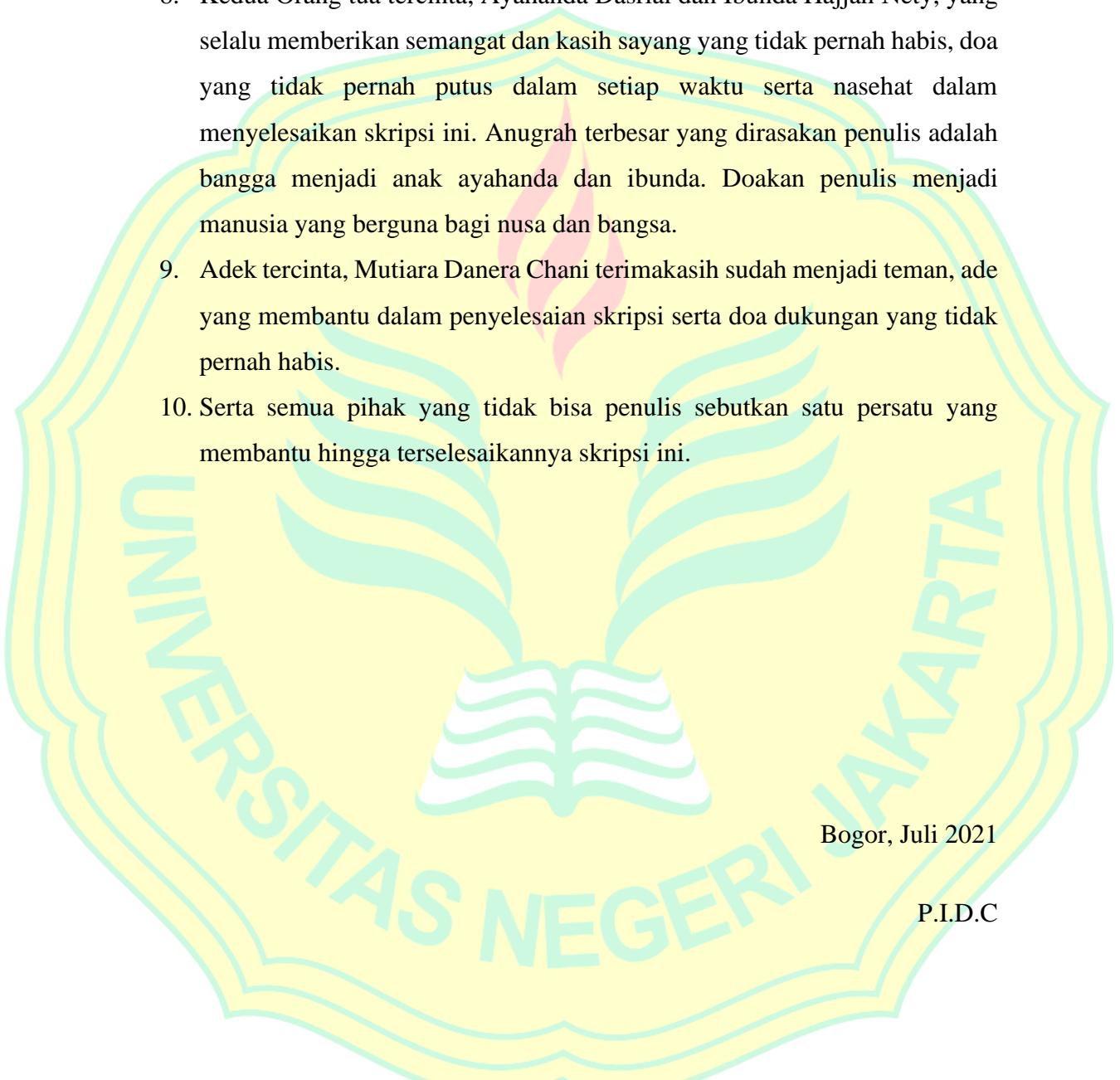
Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan kenikmatan dan karunia – nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “ Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Melalui Strategi *Peer Lessons* dalam Pembelajaran Seni Tari Bagi Siswa Kelas XI IPS 2 SMAN 15 Bekasi”.

Pembuatan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) untuk memperoleh gelar sarjana di Jurusan Pendidikan Tari, Universitas Negeri Jakarta.

Pada kesempatan ini penulis menyadari masih jauh dari sempurna oleh karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang penulis dapatkan. Oleh karena itu dengan kerendahan hati penulis mohon maaf atas segala kekurangan. Izinkanlah penulis menyampaikan rasa hormat dan ucapan terimakasih kepada semua pihak dengan suka rela meluangkan waktu dan tenaga untuk membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi, kepada:

1. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan Dr. Deden Haerudin, M. Sn. selaku dosen pembimbing II telah meluangkan waktu, pikiran dan tenaga untuk membimbing peneliti dan memberikan arahan saran dalam penulisan skripsi dari awal hingga selesai.
2. Dr. Elindra Yetti, M.Pd. selaku ketua penguji dan Dra. Kartika Mutiarasari, M.Pd. selaku anggota penguji yang telah menguji pada saat sidang skripsi secara online dan membimbing saya selama proses perbaikan.
3. Dra. Kartika Mutiara Sari, M. Pd. selaku dosen pembimbing akademik.
4. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tari, Universitas Negeri Jakarta.
5. Seluruh dosen dan staff Program Studi Pendidikan Tari yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Penulis mengucapkan terimakasih atas semua ilmu yang telah diberikan tanpa rasa lelah serta dukungan dan kerja sama selama masa studi penulis di kampus,

6. Netti Herawati, S.Sn., selaku guru seni budaya dan juga sebagai kolaborator 1 dan Budi Suciningsih, S.Pd. M.Pd.sebagai kolaborator 2.
7. Ermayani Astuti, S. Pd, M.M selaku kepala sekolah SMAN 15 Bekasi.
8. Kedua Orang tua tercinta, Ayahanda Dasrial dan Ibunda Hajjah Nety, yang selalu memberikan semangat dan kasih sayang yang tidak pernah habis, doa yang tidak pernah putus dalam setiap waktu serta nasehat dalam menyelesaikan skripsi ini. Anugrah terbesar yang dirasakan penulis adalah bangga menjadi anak ayahanda dan ibunda. Doakan penulis menjadi manusia yang berguna bagi nusa dan bangsa.
9. Adek tercinta, Mutiara Danera Chani terimakasih sudah menjadi teman, ade yang membantu dalam penyelesaian skripsi serta doa dukungan yang tidak pernah habis.
10. Serta semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang membantu hingga terselesaiannya skripsi ini.



Bogor, Juli 2021

P.I.D.C

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| LEMBAR PENGESAHAN | i |
| LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN | ii |
| LEMBAR PUBLIKASI | iii |
| LEMBAR PERNYATAAN | iv |
| ABSTRAK | v |
| ABSTRACT | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiii |
| DAFTAR GRAFIK..... | xiv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah dan Fokus Penelitian | 6 |
| C. Pembatasan Masalah dan Fokus Penelitian | 7 |
| D. Rumusan Masalah .. | 7 |
| E. Manfaat Penelitian | 7 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 9 |
| A. Deskripsi Teori dan Konsep | 9 |
| 1. Belajar Ranah Afektif Percaya Diri..... | 9 |
| 2. Percaya Diri | 10 |
| 3. Teori Belajar Konstruktivisme dalam Strategi <i>Peer Lessons</i> | 14 |
| 4. Strategi <i>Peer Lessons</i> | 16 |
| 5. Pembelajaran Seni Tari | 20 |
| 6. Karakteristik Siswa (Anak Remaja) Usia 15-17 Tahun | 22 |
| B. Hipotesis Tindakan | 25 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 26 |
| A. Tujuan Penelitian | 26 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian | 26 |
| C. Metode dan Desain Intervensi Tindakan | 27 |
| 1. Tahap Perencanaan | 29 |
| 2. Tahap Pelaksanaan | 30 |
| 3. Observasi | 31 |
| 4. Refleksi | 32 |
| D. Subjek Penelitian | 33 |
| E. Kolaborator | 33 |
| F. Peran dan Posisi Peneliti dalam Penelitian | 33 |
| G. Tahap Intervensi Tindakan | 34 |
| 1. Tahap Siklus I | 34 |

| | | |
|--------------------------------|--|----|
| a) | Perencanaan | 34 |
| b) | Pelaksanaan Tindakan | 34 |
| c) | Observasi | 35 |
| d) | Refleksi | 35 |
| 2. | Tindakan Siklus II | 35 |
| a) | Perencanaan | 36 |
| b) | Pelaksanaan Tindakan | 36 |
| c) | Observasi | 37 |
| d) | Refleksi | 37 |
| H. | Hasil Intervensi Tindakan yang Diharapkan | 38 |
| I. | Data dan Sumber Data | 38 |
| J. | Instrumen Pengumpulan Data | 40 |
| 1. | Definisi Konseptual Percaya Diri | 40 |
| 2. | Definisi Operasional Percaya Diri | 40 |
| 3. | Definisi Konseptual Pembelajaran | 41 |
| 4. | Definisi Operasional Pembelajaran | 41 |
| 5. | Kisi-kisi Instrumen Sikap Percaya Diri dalam Pembelajaran Seni Tari | 42 |
| 6. | Instrumen Penilaian Observasi Sikap Percaya Diri | 42 |
| 7. | Kisi – Kisi Instrumen Observasi Pembelajaran (<i>Strategi Peer Lessons</i>) siklus I dan Siklus II | 43 |
| 8. | Instrumen Observasi Pembelajaran (<i>Strategi Peer Lessons</i>) Siklus 1 dan Siklus II | 48 |
| K. | Teknik Pengumpulan Data | 60 |
| 1. | Observasi | 60 |
| 2. | Wawancara | 60 |
| 3. | Dokumen | 61 |
| 4. | Non Tes | 62 |
| L. | Teknik Pemeriksaan Keterpercayaan Studi | 62 |
| M. | Analisis Data dan Interpretasi Hasil Analisa | 63 |
| N. | Tindak Lanjut / Pengembangan Perencanaan Tindakan | 66 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN | | 67 |
| A. | Deskripsi Data Penelitian | 67 |
| 1. | Latar Penelitian | 67 |
| 2. | Kondisi Awal | 69 |
| 3. | Siklus I | 74 |
| 3.1 | Perencanaan | 75 |
| 3.2 | Pelaksanaan Tindakan | 76 |
| 3.3 | Pengamatan | 91 |
| 3.4 | Refleksi | 92 |
| 4. | Siklus II | 93 |

| | |
|--------------------------------------|------------|
| 4.1 Perencanaan | 93 |
| 4.2 Pelaksanaan Tindakan | 94 |
| 4.3 Pengamatan | 102 |
| 4.4 Refleksi | 112 |
| B. Pembahasan Hasil Penelitian | 113 |
| BAB V PENUTUP | 121 |
| A. Kesimpulan | 121 |
| B. Implikasi | 122 |
| C. Saran | 122 |
| DAFTAR PUSTAKA | 124 |
| LAMPIRAN | 128 |



DAFTAR TABEL

| | | |
|-----------|--|-----|
| Tabel 3.1 | Tabel Indikator Pencapaian Per Siklus | 37 |
| Tabel 3.2 | Tabel Taraf Keberhasilan Tindakan | 65 |
| Tabel 4.1 | Tabel Nilai Hasil Pretest Sikap Percaya Diri Siswa dalam Menari | 71 |
| Tabel 4.2 | Tabel Nilai Hasil Peningkatan Sikap Percaya Diri Siswa dalam Menari | 86 |
| Tabel 4.3 | Tabel Hasil Siklus I (Strategi <i>Peer Lessons</i>).. | 91 |
| Tabel 4.4 | Tabel Hasil Skor dan Nilai Sikap Percaya Diri Siswa dalam Menari pada Siklus II | 104 |
| Tabel 4.5 | Tabel Peningkatan Skor dan Nilai Siswa dalam Menari | 105 |
| Tabel 4.6 | Tabel Hasil Siklus II (Strategi <i>Peer Lessons</i>). .. | 110 |
| Tabel 4.7 | Tabel Peningkatan Nilai Rata-Rata Percaya Diri pada Pra Siklus, Siklus I dan Siklus II... | 112 |

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|------------|---|-----|
| Gambar 3.1 | Gambar Alur Penelitian Tindakan Kelas (<i>Classroom Action Research</i>) Kurt Lewin | 29 |
| Gambar 4.1 | Observasi ke Tempat Penelitian | 69 |
| Gambar 4.2 | Kemampuan Awal Sikap Percaya Diri dalam Menari .. | 70 |
| Gambar 4.3 | Kegiatan Pertemuan 1 Siklus I..... | 79 |
| Gambar 4.4 | Kegiatan Pertemuan 2 Siklus I..... | 82 |
| Gambar 4.5 | Kegiatan Pertemuan 3 Siklus I..... | 84 |
| Gambar 4.6 | Kegiatan Pertemuan 4 Siklus I..... | 86 |
| Gambar 4.7 | Kegiatan Pertemuan 1 Siklus II..... | 98 |
| Gambar 4.8 | Kegiatan Pertemuan 2 Siklus II..... | 102 |

DAFTAR GRAFIK

| | | |
|------------|---|-----|
| Grafik 4.1 | Grafik Nilai Hasil Pre-Test Sikap Percaya Diri Siswa dalam Menari | 72 |
| Grafik 4.2 | Grafik Peningkatan Nilai Percaya Diri Siswa dalam Menari pada Pra Siklus dan Siklus I | 90 |
| Grafik 4.3 | Grafik Hasil Siklus I (Strategi <i>Peer Lessons</i>) | 92 |
| Grafik 4.4 | Grafik Nilai Hasil Observasi Sikap Percaya Diri Siswa dalam Menari pada Siswa Kelas XI IPS 2 SMAN 15 Bekasi dari Pra Siklus, Siklus I dan Siklus II..... | 107 |
| Grafik 4.5 | Grafik Peningkatan Nilai Rata – Rata Percaya Diri pada Pra Siklus, Siklus I dan Siklus II | 109 |
| Grafik 4.6 | Grafik Peningkatan Hasil Siklus I dan Siklus II (Strategi <i>Peer Lessons</i>) | 111 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|-------------|--|-----|
| Lampiran 1 | Jadwal Penelitian..... | 128 |
| Lampiran 2 | Pedoman Wawancara..... | 130 |
| Lampiran 3 | Pedoman Observasi | 132 |
| Lampiran 4 | Surat Keterangan Validitas Ahli 1..... | 135 |
| Lampiran 5 | Surat Keterangan Validitas Ahli 2 | 136 |
| Lampiran 6 | Rubrik Lembar Observasi Nilai Sikap Percaya diri..... | 137 |
| Lampiran 7 | Rubrik Lembar Observasi Pembelajaran Strategi <i>Peer Lessons</i> | 140 |
| Lampiran 8 | Silabus | 142 |
| Lampiran 9 | Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I | 144 |
| Lampiran 10 | Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II | 168 |
| Lampiran 11 | Transkrip Wawancara | 181 |
| Lampiran 12 | Hasil Pre-test | 184 |
| Lampiran 13 | Hasil Observasi Sikap Percaya Diri Siklus I | 186 |
| Lampiran 14 | Hasil observasi Pembelajaran strategi Peer Lessons Siklus I | 188 |
| Lampiran 15 | Hasil Observasi Sikap percaya diri siklus II | 189 |
| Lampiran 16 | Hasil observasi Pembelajaran strategi Peer Lessons Siklus II | 191 |

| | | |
|-------------|---|-----|
| Lampiran 17 | Absen Siswa Kelas XI IPS 2 | 192 |
| Lampiran 18 | Dokumentasi | 194 |
| Lampiran 19 | Hasil Diskusi Pelaksanaan Triangulasi | 199 |
| Lampiran 20 | Surat Izin Penelitian | 200 |
| Lampiran 21 | Surat Izin dari Sekolah dan Keterangan Penelitian..... | 201 |
| Lampiran 22 | Kartu Bimbingan | 202 |
| Lampiran 23 | Biodata Penulis | 208 |



