

**KEPERCAYAAN DIRI SISWI DALAM PEMBELAJARAN SENI TARI MATA
PELAJARAN SENI BUDAYA KELAS VIII A B C D DI MTs NEGERI 6 JAKARTA**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Oleh:

Ananda Nabilah Shalihati

1207617044

Skripsi ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TARI

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Ananda Nabilah Shalihati
NIM : 1207617044
Program Studi : Pendidikan Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Kepercayaan Diri Siswi Dalam Pembelajaran Seni Tari Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas VIII A B C D di MTs Negeri 6 Jakarta

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta

DEWAN PENGUJI

Dosen Pembimbing 1



Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd.
NIP. 196808261993032002

Dosen Pembimbing 2



Dra. Kartika Mutiarasari, M.Pd.
NIP. 196004161987032002

Ketua Penguji



Dr. Elindra Yetti, M.Pd
NIP. 196807022000032001

Anggota Penguji



Dr. Deden Haerudin, M.Sn.
NIP. 197101022001121001

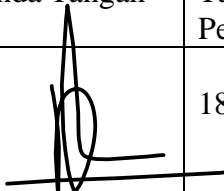



Jakarta, 26 Juli 2021
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Jakarta

Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 196805291992032001

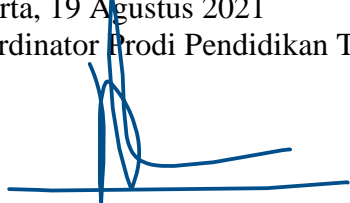
LEMBAR BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN

LAPORAN HASIL KARYA TULIS

Nama : Ananda Nabilah Shalihati
No. Registrasi : 1207617044
Prodi : Pendidikan Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni
Tanggal Ujian : Senin, 26 Juli 2021

No.	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal Persetujuan
1.	Pembimbing 1 <u>Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd</u> NIP. 196808261993032002		18 Agustus 2021
2.	Pembimbing 2 <u>Dra. Kartika Mutiarasari, M.Pd</u> NIP. 196004161987032002		19 Agustus 2021
3.	Ketua Penguji <u>Dr. Elindra Yetti, M.Pd</u> NIP. 196807022000032001		15 Agustus 2021
4.	Anggota Penguji <u>Dr. Deden Haerudin, M.Sn</u> NIP. 197101022001121001		18 Agustus 2021

Jakarta, 19 Agustus 2021
Koordinator Prodi Pendidikan Tari


Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd
NIP. 196808261993032002

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Ananda Nabilah Shalihati
No. Registrasi : 1207617044
Program Studi : Pendidikan Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Kepercayaan Diri Siswi Dalam Pembelajaran Seni Tari
Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas VIII A B C D di MTs
Negeri 6 Jakarta

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat. Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 12 Agustus 2021



Ananda Nabilah Shalihati
NIM. 1207617044



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA UPT
PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ananda Nabilah Shalihati
NIM : 1207617044
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Tari
Alamat email : anandanabilahs99@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul : “ Kepercayaan Diri Siswi Dalam Pembelajaran Seni Tari Mata Pelajaran Seni Seni Budaya Kelas VIII A B C D Di MTs Negeri 6 Jakarta ”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 12 Agustus 2021

Penulis

(Ananda Nabilah Shalihati)

ABSTRAK

Ananda Nabilah Shalihati. *Kepercayaan Diri Siswi Dalam Pembelajaran Tari Mata pelajaran Seni Budaya Kelas VIII A B C D di MTs Negeri 6 Jakarta.* Skripsi. Jakarta. Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta. Juli 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan data dan mendeskripsikan tentang kepercayaan diri siswa dalam pembelajaran tari tentang keyakinan kemampuan diri, optimis, objektif, bertanggung jawab, rasional dan realistis. Hasil dari penerapan pembelajaran tari oleh guru di Mata pelajaran Seni Budaya di MTs Negeri 6 Jakarta.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif analisis, dengan pendekatan kualitatif. Subjek penelitian ini adalah siswi kelas VIII A B C D dalam pembelajaran tari mata pelajaran Seni Budaya di MTs Negeri 6 Jakarta. Konsep-konsep yang digunakan untuk menjelaskan masalah penelitian ini adalah konsep kepercayaan diri, dan konsep pembelajaran. Teknik pengumpulan data dengan observasi, wawancara, studi dokumen, dan studi pustaka, dan dianalisis secara kualitatif.

Hasil penelitian diketahui bahwa lima aspek kepercayaan diri, yaitu keyakinan akan kemampuan diri, objektif, observasi, bertanggung jawab, dan rasional dan realistis dimiliki oleh para siswi MTs Negeri 6 Jakarta kelas 8 A B C D, dalam proses belajar menari karena aktivitas pembelajaran yang dirancang dan diterapkan oleh guru, serta kemampuan guru memberikan motivasi dan apresiasi selama kegiatan pembelajaran yang berlangsung. Kesimpulannya adalah kepercayaan diri para siswi dalam pembelajaran tari baik, karena pembelajaran yang diterapkan oleh guru tari, dan adanya faktor-faktor yang mempengaruhi kepercayaan diri para siswi, seperti konsep diri, harga diri, pengalaman, dan pendidikan.

Kata kunci: kepercayaan diri, pembelajaran seni tari, seni budaya

ABSTRACT

Ananda Nabilah Shalihati. *Students' Confidence in Learning Dance in Cultural Arts Subject Class VIII A B C D at MTs Negeri 6 Jakarta. Thesis. Jakarta. Dance Education, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta. July 2021.*

This study aims to generate data and describe students' self-confidence in learning dance about self-efficacy beliefs, optimism, objective, responsibility, rational and realistic. The results of the application of dance learning by teachers in the Cultural Arts Subject at MTs Negeri 6 Jakarta.

This research uses descriptive analysis research method, with a qualitative approach. The subjects of this study were students of class VIII A B C D in learning dance in the Arts and Culture subject at MTs Negeri 6 Jakarta. The concepts used to explain this research problem are the concept of self-confidence, and the concept of learning. Data collection techniques are observation, interviews, document studies, and literature studies, and analyzed qualitatively.

The results of the study found that five aspects of self-confidence, namely belief in self-ability, objective, observation, responsibility, and rational and realistic are owned by the students of MTs Negeri 6 Jakarta, in the process of learning to dance, because of the learning activities designed and implemented by the teacher, and the ability of teachers to provide motivation and appreciation during the ongoing learning activities. The conclusion is that the students' self-confidence in learning dance is good, because of the learning applied by the dance teacher, and the factors that affect the students' self-confidence, such as self-concept, self-esteem, experience, and education.

Keywords: self-confidence, dance learning, cultural arts

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan karunianya penulisan skripsi yang berjudul “Kepercayaan Diri Siswi Dalam Pembelajaran Tari Mata pelajaran Seni Budaya Kelas VIII A B C D di MTs Negeri 6 Jakarta” skripsi ini dapat diselesaikan

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dengan apa yang diharapkan, dan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa dukungan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Dra. Kartika Mutiarasari, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan pikirannya selama proses penulisan skripsi berlangsung.
2. Dr. Elindra Yetti, M.Pd. selaku ketua penguji dan Dr. Deden Haerudin, M.Sn selaku anggota penguji yang telah meluangkan waktunya pada saat ujian skripsi
3. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd selaku Koordinator Program Studi. Seluruh Dosen, dan Staff Administrasi Program Studi Pendidikan Tari Universitas Negeri Jakarta yang telah membantu kelancaran dalam proses pembuatan skripsi.
4. Dra. Kartika Mutiasari selaku Penasehat Akademik yang sudah membantu kelancaran dalam proses perkuliahan.
5. H. Makhrus, M.Pd. I selaku kepala sekolah MTs Negeri 6 Jakarta, Dra. Suningsihh, M.Pd selaku wakil bidang kurikulum MTs Negeri 6 Jakarta, dan Dra. Nelmi selaku guru Seni Budaya MTs Negeri 6 Jakarta, yang telah membantu dalam proses penelitian berlangsung.
6. Orang Tua dan keluarga atas doa, dukungan, semangat, kesabaran, dan kasih sayangnya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Universitas Negeri Jakarta
7. Keluarga besar Pendidikan Tari 2017 yang telah mendukung dan membantu.

Penulis berharap kritik dan saran yang bersifat membangun pada skripsi ini sangat dibutuhkan, karena disadari skripsi ini masih banyak kekurangan. Akhirnya diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat bagi berbagai pihak yang membaca.

Jakarta, 9 Juli 2021

ANS



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR FOTO.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus dan Sub Fokus Penelitian	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II	8
A. Deskripsi Konsep	8
1. Konsep Kepercayaan Diri.....	8
2. Pembelajaran Tari.....	14
3. Proses Pembelajaran	17
4. Mata pelajaran Seni Budaya.....	21
5. Karakteristik dan Perkembangan Siswa SMP/MTS.....	24
B. Penelitian Relevan.....	31
C. Kerangka Berpikir.....	33
BAB III.....	36
A. Tujuan Penelitian	36
B. Lingkup Penelitian	36

C. Waktu dan Tempat	36
D. Prosedur Penelitian.....	37
E. Teknik Pengumpulan Data.....	38
F. Teknik Analisis Data.....	42
G. Kriteria Kredibilitas Data.....	44
BAB IV	46
A. Deskripsi Data Hasil Penelitian	46
1. Gambaran umum MTs Negeri 6 Jakarta	46
2. Proses pembelajaran seni tari	49
3. Kepercayaan diri siswi dalam pembelajaran tari.....	60
B. Interpretasi.....	64
1. Proses pembelajaran tari yang membuat siswi percaya diri.....	64
2. Rasa Percaya diri hasil dari proses pembelajaran tari	67
C. Keterbatasan Penelitian.....	70
BAB V.....	68
A. Kesimpulan	68
B. Implikasi.....	69
C. Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN – LAMPIRAN.....	74

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka berpikir	35
-----------------------------------	----



DAFTAR FOTO

Foto 4 1 Panggung terbuka	49
Foto 4 2 Gedung 2 lantai.....	49
Foto 4 3 Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP).....	51
Foto 4 4 E-learning sekolah	56



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Struktur organisasi MTs Negeri 6 Jakarta.....	47
Gambar 4. 2 Hasil kerja siswi gerak tari Pakarena	59



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Jadwal Penelitian	74
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian	75
Lampiran 3. Surat Izin Observasi	76
Lampiran 4. Koding memoing analisis data	83
Lampiran 5. Matriks Analisis Data	85
Lampiran 6. Pedoman Wawancara	87
Lampiran 7. Obserrvssi Kepercayaan Diri.....	91
Lampiran 8. Dokumentasi Penelitian.....	92
Lampiran 9. Kartu Bimbingan	103
Lampiran 10. Biodata	109

