

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Tabany, T. I. B. (2014). Mendesain model pembelajaran inovatif, progresif, dan kontekstual. In *Prenadamedia Group*.
- Al-Tabany, T. I. B. (2014). Mendesain model pembelajaran inovatif, progresif, dan kontekstual. In *Prenadamedia Group*.
- Ariani, Yetti. Dkk. 2020. model pembelajaran inovatif untuk pembelajaran matematika di kelas IV Sekolah Dasar. ISBN: 978-623-02-2094-4. Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Asti, dkk. (2016). Penggunaan Pendekatan SAVI untuk Meningkatkan Kreativitas Belajar Seni Tari Pada Siswa Kelas XI MIPA III SMAN 15 BONE. *Jurnal Pendidikan Sendoratasik*.
- Budiarti, Y. (2015). PENGEMBANGAN KEMAMPUAN KREATIVITAS DALAM PEMBELAJARAN. *PROMOSI (Jurnal Pendidikan Ekonomi)*, 3(1). <https://doi.org/10.24127/ja.v3i1.143>
- Fadila, Deda, dkk. (2019). Penerapan Model *Project Base Learning* untuk Meningkatkan Kreativitas Gerak Tari Siswa melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari. *Indonesian Journal of Primary Educaton*.
- Fauziah, Nurul (2013). Penggunaan Tari sebagai Stimulus untuk Meningkatkan Kreativitas Gerak Tari pada Siswa Kelas V di SDN Curug Agung Padalarang Kabupaten Bandung. *repository. upi. edu*.
- Firmanyah Putra, Arif (2020). Studi Kepustakaan Penerapan Konseling Cognitive Information Processing (CIP) Dalam Lingkup Pendidikan. *Jurnal BK UNESA*.
- Hanafy, Sain. (2014). KONSEP BELAJAR DAN PEMBELAJARAN. *Jurnal Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*. DOI: <https://doi.org/10.24252/lp.2014v17n1a5>

- Huda, Miftahul. 2019. Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran. ISBN: 978-602-229-198-5. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Junianti, Dwi (2020). Mengembangkan Kreativitas Gerak Tari Melalui Keunikan Gerak Tari Tradisional Daerah. *Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni*.
- Kencanawati, S. A. M. M., Sariyasa, S., & Hartawan, I. G. N. Y. (2020). Pengaruh penerapan model pembelajaran SAVI (Somatic, Auditory, Visual, Intellectual) terhadap kemampuan berpikir kreatif matematis. *Pythagoras: Jurnal Pendidikan Matematika*, 15(1). <https://doi.org/10.21831/pg.v15i1.33006>
- Khosim, Noer. 2017. *Model Model Pembelajaran*. Sang Surya Media
- Lahi Latifa, Nufikha (2020). Peningkatan Kreativitas Gerak Melalui Kegiatan Tari Berbasis Cerita (Tarita) Pada Anak Usia 4-6 Tahun di TK Aisiyah Campakoah Kecamatan Mrebet Kabupaten Purbalingga.
- Mekarisce, Arnild Augina (2020). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat. *Jurnal Imiah Kesehatan Masyarakat*. e-ISSN:2684950X, p-ISSN: 20854366.
- Nainggolan, O. T. P. (2017). Peranan Metode Eurhythmics Terhadap Peningkatan Kreativitas Gerak. *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan*, 16(3). <https://doi.org/10.24821/resital.v16i3.1677>
- Ngalimun. 2017. Strategi Pembelajaran (dilengkapi dengan 65 Model Pembelajaran). ISBN: 978-602-60678-3-8. Yogyakarta: Parama Ilmu.
- Nurufianti, Hepni (2015). Pendekatan SAVI (*Somatic, Auditory, Visual dan Intellectual*) untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran Seni Tari di SMA Negeri 8 Bandung. *repository.upi.edu*
- Octavia, Shilpyh A. 2020. *Model Model Pembelajaran*. ISBN: 978-632-02-1060-0. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Pratiwi, Agus (2018). Penerapan Model *Group Investigation* untuk Meningkatkan

Kreativitas Gerak Tari Siswa SMAN 2 Pontianak.

Ramanda, Riskha (2019). Studi Kepustakaan Mengenai Landasan Teori Body Image Bagi Perkembangan Remaja. *Jurnal Edukasi*. DOI: <http://dx.doi.org/10.22373/je.v5i2.5019>

Riadi, Muchlisin. September 25, 2017. Model Pembelajaran SAVI (Somatic, Auditory, Visual, Intellectual). *KajianPustaka.com*

Ruziana, Diyas (2019). Kreativitas Siswa Produk Kurikulum 2013. *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*. Volume 3. No.1, Mei 2019, pp. 73-8. **Doi:** <https://doi.org/10.31004/cendekia.v3i1.88>

Sari, Milya (2020). Penelitian Kepustakaan (*Library Research*) dalam Penelitian Pendidikan IPA. *Jurnal Penelitian Bidang IPA dan Pendidikan IPA*. DOI: [10.15548/nsc.v6i1.1555](https://doi.org/10.15548/nsc.v6i1.1555)

Shoimin, Aris. 2017. 68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013. ISBN: 978-602-313-01-7. Yogyakarta: AR-Ruzz Media.

Siswono, T. Y. E. (2016). Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Melalui Pengajuan Masalah dan Pemecahan Masalah Matematika. *Edumath*.

Taslim, Erlitasari (2020). Penerapan Model Pembelajaran SAVI pada Pembelajaran Seni Budaya (Tari) untuk Meningkatkan Keterampilan Menari Siswa Kelas VIII H di SMP Negeri 1 Benteng Kab. Selayar. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*.

Ulvah, S., & Afriansyah, E. A. (2016). Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa ditinjau melalui Model Pembelajaran SAVI dan Konvensional. *Jurnal Riset Pendidikan*, 2(2).

Yunita, Emmy (2018). Kualitas Media Card Dance Untuk pembelajaran seni Tari di Lembaga Pendidikan. *Jurnal Bidang Pendidikan Dasar (JBPD)*, Vol.2 No.2Juni2018. <https://doi.org/10.21067/jbpd.v2i2.2534>