

**PEMBELAJARAN SENI MUSIK DENGAN MENGGUNAKAN METODE
JIGSAW UNTUK PESERTA DIDIK TINGKAT SMP**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Danny Rozano

2815161408

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MUSIK

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Danny Rozano

No. Reg : 2815161408

Program Studi : Pendidikan Musik

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pembelajaran Seni Musik dengan Menggunakan Metode Jigsaw
untuk Peserta Didik Tingkat SMP

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Dosen Pembimbing 1

Dra. Lucy Martiati, M.Pd
NIP. 196203271992032001

Dosen Pembimbing 2

Dra. Tjut Ety Retnowati, M.Pd
NIP. 196203031985032002

Ketua Penguji

Dra. Sri Hermawati Dwi Arini, M.Pd
NIP. 196608231991022001

Anggota Penguji

Dr. Caecilia Hardiarini, M.Pd
NIP. 196104041985031003



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd
NIP. 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Danny Rozano
No. Registrasi : 2815161408
Program Studi : Pendidikan Musik
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pembelajaran Seni Musik dengan Menggunakan Metode Jigsaw untuk Peserta Didik Tingkat SMP

Menyatakan benar bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Juli 2021



Danny Rozano

No. Reg 2815161408



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Danny Rozano
NIM : 2815161408
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Musik
Alamat email : dannyrozano16@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pembelajaran Seni Musik dengan Menggunakan

Metode Jigsaw untuk Peserta Didik

Tingkat SMP

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Agustus 2021

Penulis

(Danny Rozano)
nama dan tanda tangan

ABSTRAK

Danny Rozano, 2021. *Pembelajaran Seni Musik dengan Menggunakan Metode Jigsaw untuk Peserta Didik Tingkat SMP.* **Skripsi.** Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Tujuan Penelitian ini adalah untuk mengetahui pembelajaran seni musik dengan Metode Jigsaw untuk peserta didik tingkat SMP.

Metode Penelitian yang digunakan peneliti dalam penelitian ini yaitu Studi Literatur (Literature Review). Waktu penelitian telah dilakukan pada 20 April 2021 sampai dengan 10 Juli 2021 secara daring. Tempat penelitian dilakukan di rumah, Jalan Pedurenan Depok RT 5 RW 1 no 82a, Cimanggis, Depok. Objek pada penelitian ini adalah Metode Jigsaw. Sumber data yang digunakan dalam metode penelitian yaitu, sumber data sekunder eksternal berupa buku, jurnal, skripsi, dan berbagai situs di internet. Pengumpulan data dilakukan dengan studi pustaka. Selanjutnya, teknik analisis penelitian yang dilakukan dengan metode analitik yaitu melakukan proses analisis data atau informasi dari artikel yang diperoleh dengan memberikan argumen yang logis terhadap seluruh isi artikel yang diperoleh dan menarik kesimpulannya.

Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa Metode Jigsaw berhasil digunakan dan dapat mengatasi permasalahan-permasalahan yang terdapat dalam pembelajaran seni musik di SMP dengan materi yang bervariasi, diantaranya dalam praktik bermain gitar antara lain mempelajari akor dasar, progresi akor, pola strumming dan latihan menggunakan lagu-lagu sederhana. Permainan pianica belajar memainkan melodi dalam tangga nada perubahan. Permainan recorder belajar melodi, penjarian, tempo serta dinamika dalam memainkan lagu sederhana. Selain itu ada juga yang tidak menggunakan alat musik, melainkan vokal yang juga diterapkan dalam lagu lagu sederhana baik secara individu maupun berkelompok dan yang dipelajari adalah teknik-teknik vokal. Tidak hanya praktik, adapun teori berupa apresiasi terhadap karya lagu. Dari 11 literature tersebut 10 diantaranya menerapkan langkah-langkah sesuai dengan pendapat Rusman, sedangkan 1 literature langkah-langkah yang diterapkan tidak sesuai dengan pendapat Rusman maupun Malvin. Dalam hal itu peneliti menyimpulkan bahwa Metode Jigsaw berhasil diterapkan dan membawa dampak positif dalam pembelajaran seni budaya materi musik di tingkat SMP.

Kata Kunci: Pembelajaran, Seni Musik, Metode Jigsaw, Sekolah Menengah Pertama.

ABSTRACT

Danny Rozano, 2021. *The Learning of Music Art using Jigsaw Method for Junior High School Students.* **Thesis.** Music Education Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.

The purpose of this research is to find out the learning of music art using Jigsaw Method for junior high school students.

The research method in this study is Literature Review. The research was conducted from April 20, 2021 until July 10, 2021 virtually. The research was taken place at the researcher's house, at Jalan Pedurenan Depok RT 5 RW 1 no 82a, Cimanggis, Depok. The object in this study is Jigsaw Method. The source of this research method is, external secondary data sources such as books, journals, thesis, and various sites on the internet. Data collection was done by using library studies. Furthermore, the analysis techniques of this research is using analytic method, which is data analysis or information from articles obtained by providing a logical argument against the article obtained and drawing the conclusions.

The results of this study showed that the Jigsaw Method is successfully used and can overcome the problems contained in learning the art of music in junior high schools with varied materials, including in guitar playing like learning basic chords, chord progressions, strumming patterns and exercises using simple songs. In melodica playing, learns to play melodies in scale of modulation. In recorder playing, learns about the melody, fingering, tempo, and dynamics in playing simple songs. In addition, there are also those who do not use musical instruments, but vocals that are also applied in simple songs, both individually and in groups and learning about vocal techniques. Not only by practice, but there is also the theory, such as the appreciation towards the musical works. Of the 11 literatures, 10 of them apply the steps in accordance with Rusman's opinion, while 1 literature the steps that are applied are not in accordance with the opinions of Rusman and Malvin. In that case, the researcher concluded that the Jigsaw Method was successfully applied and had a positive impact on learning the arts and culture of music materials at the junior high school level.

Keywords: Learning, Music art, Jigsaw Method, Junior High School.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan berkat yang sampai sekarang dicurahkan serta bimbingan dan penyertaan sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Tugas akhir yang berjudul “Pembelajaran Seni Musik dengan menggunakan Metode Jigsaw untuk Peserta Didik tingkat SMP” ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan studi serta dalam rangka Ujian Akhir Semester dari Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Dengan ini peneliti berterima kasih kepada:

1. Dra. Lucy Martiati Nasution, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini.
2. Dra. Tjut Etty Retnowati, M.Pd, selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini.
3. Rien Safrina, M. A., Ph. D, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan dukungan dan kesempatan untuk penyusunan skripsi pada semester ini.
4. Dewan dosen yang telah memberikan ilmu dalam proses belajar mengajar sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi dengan baik.
5. Ibu Helena Evelin Limbong, S.Sn., M.Sn, selaku Pembimbing Akademik yang telah membantu memberikan dukungan kepada peneliti untuk dapat menyelesaikan skripsi.
6. Bapak Mohammad Sumarsono dan ibu Rosmery, selaku orang tua saya yang telah mengorbankan waktu, tenaga, dan selalu mendo'akan untuk menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
7. Teman-teman pendidikan musik 2016 yang sudah menyemangati dan memotivasi peneliti dalam proses penyelesaian penelitian ini dan segala pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyelesaian penelitian ini.

Dalam penulisan skripsi ini peneliti menyadari bahwa penelitian ini jauh dari kesempurnaan. Maka dari itu peneliti berharap adanya kritik dan saran untuk membangun untuk memperbaiki penulisan ini dengan sempurna. Di samping itu peneliti berharap skripsi ini bisa menjadi referensi penelitian bagi akademisi atau masyarakat yang akan melakukan penelitian dan banyak memberikan manfaat. Aamiin.

Jakarta, 21 Juli 2021

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, cursive letters that appear to be 'DR'.

DR

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	3
C. Rumusan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	3
BAB II.....	5
TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Pembelajaran.....	5
B. Seni Musik	6
C. Strategi Pembelajaran.....	7
D. Model Pembelajaran.....	8
E. Model Pembelajaran Cooperative Learning.....	9
F. Metode.....	9
G. Metode Jigsaw.....	10
H. Karakteristik Siswa SMP	17
I. Penelitian Relevan.....	19
BAB III	20
METODE PENELITIAN.....	20
A. Jenis Penelitian.....	20
B. Objek Penelitian	21
C. Sumber Data.....	21

D. Langkah/strategi pengumpulan data	22
E. Kriteria Inklusi dan Eksklusi, Seleksi Artikel dan Penilaian Kualitas Artikel Relevan.....	23
F. Analisis Hasil Penelitian	25
BAB IV	26
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	26
A. Hasil	26
B. Pembahasan.....	63
BAB V.....	65
KESIMPULAN DAN SARAN.....	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran.....	67
C. Implikasi.....	67
DAFTAR PUSTAKA	68
JURNAL	70
WEBTOGRAFI	71
DAFTAR LAMPIRAN.....	72
LAMPIRAN 1	72
LAMPIRAN 2	74
LAMPIRAN 3	85