

## RINGKASAN

**SIDIQ PURWOKO. Analisis Keterampilan Memukul Tim Cricket Puteri DKI Jakarta Pada Kualifikasi Pekan Olahraga Nasional 2015 Di Jawa Barat. Skripsi. Jakarta : Fakultas Ilmu Keolahragaan, Universitas Negeri Jakarta. 2016.**

Penelitian ini bertujuan agar para pemain cricket putra DKI Jakarta lebih memahami dan menguasai tentang keterampilan memukul agar pada kejuaraan berikutnya pemain lebih baik lagi dalam melakukan tugasnya sebagai fungsinya masing-masing.

Penelitian ini dilaksanakan di Jawa Barat. Pengambilan data dilaksanakan di Lapangan Gor Pajajaran dan Di Lapangan Cibubur. Pada tanggal 18-29 Oktober 2015. Metode penelitian ini adalah deskriptif dengan teknik analisis. Populasi dalam penelitian ini adalah Seluruh Tim Cricket Putra yang bertanding pada Kualifikasi Pekan Olahraga Nasional 2016 Di Jawa Barat berjumlah 182 pemain . Sampelnya adalah Tim Cricket Putra DKI Jakarta yang bertanding pada Kualifikasi Pekan Olahraga Nasional 2016 Di Jawa Barat berjumlah 12 pemain.

Berdasarkan hasil data analisis keterampilan memukul tim cricket putra DKI Jakarta pada kualifikasi Pekan Olahraga Nasional 2016 di Jawa Barat , maka seluruh keterampilan memukul tim cricket putra DKI Jakarta selama kejuaraan tersebut dilakukan 254 kesempatan. Dengan aktivitas keterampilan memukul yang berhasil 63% dan aktivitas memukul yang gagal sebesar 37%.

Hasil analisis SWOT penelitian ini adalah *Strength* yaitu keterampilan memukul *Front Foot Drive* dalam kejuaraan tersebut dapat dikatakan sangat kuat, pemain memahami dan menguasai jenis keterampilan dengan baik dan percaya diri. *Weakness* yaitu teknik keterampilan memukul *back foot defence* dikatakan belum dapat menguasai serta

memahami teknik keterampilan memukul *back foot defence* dengan baik. *Opportunity* yaitu semua teknik dasar memukul memberikan peluang untuk mendapatkan run sebanyak mungkin. *Threat* yaitu pada keterampilan memukul *back foot defence* yang masih lemah dalam melakukan pukulan dan tidak membantu tim dalam setiap pertandingannya.